

## رونمایی از «سلول شماره ۱۴» به زبان پرتغالی

ترجمه خاطرات رهبر معظم انقلاب اسلامی با عنوان «سلول شماره ۱۴» در لیسبون رونمایی شد. این مراسم با حضور سفیر جمهوری اسلامی ایران و سفرای کشورهای فلسطین، کوبا، الجزایر و آفریقای جنوبی و کارداران سفارت‌های ونزوئلا، روسیه، چین، قطر، کویت، عراق و آنگولا، نایب‌الرئیس مؤسسه‌رصد جهان اسلام در پرتغال، سردبیر مجله تحلیلی دیپلوماتیکو و جمعی از دانشگاهیان ایران و پرتغال برگزار شد.

### کتاب «آسمان گریست»

پس از حدود ۴ دهه دوباره چاپ شده است

# جنون صهیونیستی به روایت تونی کلیفتون



آرش شفاعی گروه فرهنگ و هنر

«هرچه باشد دیر یا زود اسرائیل از روی زمین محو خواهد شد، زیرا این رژیم در رفتار و معامله خود با همسایگانش از روش دیپلماسی تنگ پیروی می‌کند. من تصور می‌کنم اگر آمریکا از دادن کمک به اسرائیل خودداری کند و آن را در دنبال‌کردن رفتارهای غیرانسانی خود تشویق نکند نابودی اسرائیل فقط طی مدت پنج سال عملی خواهد شد.» ممکن است با خودتان بگویید این جملات را یکی از کارشناسان خاورمیانه در شبکه‌های تلویزیونی کشور بر زبان آورده یا نویسنده‌ای حزب‌اللهی در مقاله‌ای که در یک روزنامه منتشر کرده آن را نوشته است؛ اما واقعیت این است که این جملات بخشی از نوشته‌های یک خبرنگار انگلیسی است که در مجلات مشهور آمریکایی و انگلیسی به کار مشغول بوده و جوایز روزنامه‌نگاری زیادی هم برده است.



این خبرنگار که تونی کلیفتون نام دارد، در سال‌های ۱۹۷۸ و ۱۹۸۲ در بیروت ساکن بوده و رویدادهای جنگ داخلی لبنان و تهاجم نظامی رژیم صهیونیستی به این کشور را از نزدیک دیده و در کتابش باعنوان «آسمان گریست» منتشر کرده است. انتشارات امیرکبیر، چاپ جدیدی از این کتاب را همزمان با رویدادهای مرتبط با جنگ در غزه منتشر کرده که این همزمانی بسیار جالب است، چراکه باوجودگذشت بیش از چهار دهه از تهاجم اسرائیل به لبنان، مشخص می‌شود که الگوی رفتاری این رژیم در نبردهایش با همسایگان هیچ تغییری نکرده و جنگ غزه، از نظر شیوه عملکرد غیرانسانی و نیز بی‌حاصلی زیاد گویی‌های مقامات صهیونیست شباهت‌های بسیاری به هم دارد.

### دیوانگی در برابر مقاومت

نخستین شباهت عجیب این دو رویداد آن است که در هر دو مورد اسرائیل در برابر مقاومت فلسطینیان و در برابر زیاده‌خواهی و تکبر فرعون‌ی‌اش، درمانده و دیوانه شده است. در سال ۱۹۸۲ در زمانی که آریل شارون، وزیر جنگ رژیم صهیونیستی بود این رژیم به پنهان حفظ امنیت خود در برابر گروه‌های فلسطینی مقیم لبنان به خصوص

مجید تفرشی، سفیر جمهوری اسلامی ایران در پرتغال با ابراز خشنودی از ترجمه و رونمایی کتاب سلول شماره ۱۴ به زبان پرتغالی، گفت: درونمایه این کتاب موضوع مقاومت است و بسیاری از ملت‌ها مانند الجزایر، کوبا و آفریقای جنوبی که سفرای آنها در این جلسه حاضر هستند با مقاومت به اهداف خود رسیده‌اند. همان‌گونه که خاطرات رهبر معظم انقلاب نشان می‌دهد که انقلاب ایران در سایه مقاومت به پیروزی رسید.

طولانی مدت همیشه کودکان و زنان را در حملات خود می‌کشند تا فلسطین را در آینده از فلسطینی خالی کنند. همین اتفاق به شکلی روشن امروز هم در غزه روی می‌دهد و آمار نشان می‌دهد رژیم صهیونیستی به شکلی سیستماتیک به قتل کودکان اقدام می‌کند. استفاده گسترده از سلاح‌های ممنوع به خصوص بمب‌های فسفری ازجمله مواردی است که این خبرنگار بریتانیایی در کتاب خود چندین بار به آنها اشاره کرده است. همین اتفاق در جنگ‌های امروز غزه و جنوب لبنان در حال تکرار است. جالب است که با وجود حداقل چهار دهه استفاده گسترده ارتش صهیونیستی از این سلاح‌های ممنوع، رژیم صهیونیستی هیچ‌گاه به‌خاطر این جنایات رسوا نشده و مورد بازخواست قرار نگرفته است.

نویسنده در بخشی از کتاب به بمباران بیمارستان‌ها در لبنان اشاره می‌کند و خود از یک بیمارستان روانی ویران شده در اردوگاه صبرا/بازدید

اشکارا با همان پنهان‌هایی صورت می‌گیرد که همین امروز رژیم صهیونیستی برای هدف قرار دادن بیمارستان‌ها، مساجد و مدارس بیان می‌کند. رژیم صهیونیستی حداقل ۴۰ سال است مجروحان و بیماران را در بیمارستان‌ها هدف قرار می‌دهد چراکه مدعی است جنگجویان در بیمارستان‌ها مخفی شده‌اند و تابه‌حال هیچ‌کس از این رژیم نرسیده است پس این نظامیان کجا هستند؟!

### اسرائیلم چه می‌شود؟

به همان اندازه که وضعیت منطقه نسبت به چهار دهه قبل بسیار عوض شده، موقعیت

محمد اخگری معاون بین‌الملل مؤسسه انقلاب اسلامی نیز با تشریح ویژگی‌های این کتاب و بیان رنج و مقاومت مردم برای رسیدن به پیروزی گفت: این کتاب بیانگر تاریخ مقاومت مردم ایران برای رسیدن به پیروزی است. وی با روایت بخشی از کتاب درخصوص خاطره رهبر انقلاب از سپتامبر سیاه‌افزود: امروز پس از ۵۰سال همچنان شاهد کشتار فلسطینیان هستیم و مقاومت یعنی مفهوم اصلی این کتاب کلید پیروزی فلسطینیان است.



رژیم صهیونیستی هم تغییر کرده است. کلیفتون در کتاب خود اشاره می‌کند روز نخستی که راهی منطقه شد، تحت تأثیر تبلیغات سیاسی و رسانه‌ای طرفدار رژیم صهیونیستی بود اما بعد که واقعیت‌ها را دید، نگاهش تغییر کرد. امروزه رژیم صهیونیستی بخش بزرگی از این حمایت را از دست داده و شاید تنها عاملی که در طول دهه‌های گذشته ثابت مانده، حمایت صددرصدی آمریکا از این رژیم است. فرقی نمی‌کند کدام حزب در کاخ سفید نماینده داشته باشد، چه رونالد ریگان جمهوریخواه در سال ۱۹۸۲ چه جو بایدن دموکرات در سال ۲۰۲۳ و وضعیت منطقه فرق کرده است. بخش زیادی از حجم کتاب به بازگویی جنایت‌های گروه‌های فالانژیست تحت حمایت رژیم صهیونیستی در اردوگاه تل عزتر اختصاص داد.

اگر در سال ۱۹۸۲ اسرائیل، متحدانی سرسخت و خونریز در لبنان داشت، امروز هر لحظه پشتش از ضربات سنگین مقاومت اسلامی

لبنان می‌لرزد و حمایت افکارعمومی جهانی را از دست داده است. فلسطینیان هم نسبت به آن دوران قدرتمندتر شده‌اند و

دست‌شان بازتر است.

شایدمهم‌ترین سؤالی که در برابرماست، این است که سرانجام جنگ امروز در غزه چه می‌شود و آیا مقاومت می‌تواند رژیم صهیونیستی را به ناکامی بکشاند؟ برای پاسخ به این سؤال کافی است به تجربه جنگ لبنان در سال ۱۹۸۲ مراجعه کنیم. در آن جنگ با وجود قدرت بسیار بیشتر اسرائیل نسبت به طرف فلسطینی و با وجود همه وحشی‌گری‌های آنان به خصوص در اردوگاه‌های فلسطینی صبرا و شتیا، وقتی این رژیم در برابر مقاومت چریک‌های سازمان آزادیبخش قرار گرفت، نتوانست کاری از پیش برد و رهبران سازمان بادشده سوار بر کشتی یونانی و در سلامت کامل به تونس رفتند و همه ادعاهای صهیونیست‌ها در این زمینه که تا نابودی کامل جنبش فتح و ساف از لبنان خارج نمی‌شوند دود شد. امروز هم رژیم صهیونیستی به سد محکم مقاومت برخوردده است و به نظر می‌رسد بازهم مجبور است از ادعاها و زیاده‌گویی‌های خود عقب بنشیند. با خواندن کتاب «آسمان گریست» (کشتارهای اسرائیل از دیدگاه ناظران عینی) «با ترجمه کامل چاپچیان که برای دومین بار پس از ۳۸ سال تجدیدچاپ شده است، می‌توان تصویر روشن‌تری از شرایط امروز منطقه و رفتار رژیم صهیونیستی داشت و به فروپاشی نظامی و سیاسی آن امیدوارتر شد.

## نوحه‌ای که رهبر انقلاب از آن تقدیر کرد

رهبر انقلاب اسلامی از نوحه «بی‌مردم» مهدی رسولی در مراسم عزاداری ایام شهادت حضرت زهرا(س) تمجید کرد. ایشان فرمودند: «این نوحه شما کاریک منبرنه، کار چند منبر رو کرد.»

مهدی رسولی، مداح خوش‌لحن در شعر این نوحه آورده است:

ای نهضت بیداری/یا فاطمه الزهرا(س)

در بطن زمان جاری/یا فاطمه الزهرا(س)

هرچند به تنهایی/یا فاطمه الزهرا(س)

تو امت مولایی/یا فاطمه الزهرا(س)

میزان اگر علی است/تحت ولایتش/ دنیا و آخرت/آباد می‌شود

مولا اگر که اوست/هرکس که با علی است/از بند هرچه هست/آزاد می‌شود

### پرسه در کوچه‌های مجازی

عطیه عیار انویسنده و مترجم



### امسال زادگاه

### مسیح جشن

### کریسمس ندارد

امسال بیت‌لحم جشن

ندارد! کلیسای لوتری انجیلی بیت‌لحم اعلام کرد امسال قرار نیست برای کریسمس و تولد عیسی مسیح جشنی برگزار شود. به جای دکور هرساله از لحظه تولد مسیح، ماکت مسیح کودک را در میان آوارها گذاشته‌اند تا مصیبت وارده بر مردم فلسطین را به همه دنیا نشان دهند. در فلسطین و فرقی ندارد مسلمان باشی یا مسیحی یا یهودی؛ اگر اجدادات از قبل ورود صهیونیست‌ها در این سرزمین زندگی می‌کرده‌اند، فلسطینی هستی و در این مصیبت همه فلسطینی‌ها شریک غم و درد هم هستند؛ از جمله مسیحیان ساکن بیت‌لحم.

وقتی قرار بود درباره بیت‌لحم بنویسم، می‌خواستم از این

بگویم که سرزمین پیامبران است. اصالت تاریخی دارد، مهد

ظهور و گسترش ادیان است.

می‌خواستم بگویم اگر سرطمان صهیونیسم به جان این منطقه نیفتاده بود، بیت‌لحم در خاورمیانه چیزی می‌شد مثل واتیکان در اروپا یا این تفاوت که قطب گردهمایی همه مسلمان‌ها، مسیحیان و یهودی‌ها بود. می‌خواستم بنویسم بیت‌لحم در فاصله بسیار کمی از بیت‌المقدس شهری است که برای همه ادیان مقدس است. داوود نبی در آنجا به دنیا آمده و کودکی خود را گذرانده است. مریم مقدس برای زایمان به آنجا رفت و از درخت خرمای آنجا اولین خوراک بعد از زایمانش را میل کرد و از همه شاخص‌تر بنا بر روایات مسیحیان، محل تولد عیسی مسیح است (در روایات اسلامی محل تولد حضرت عیسی را کربلا می‌دانند).

اما در میان جست‌وجوهایم به خبری تلخ رسیدم؛ خبری که این زیبایی‌های تاریخی را در سایه‌ای سیاه فرو می‌برد. به لطف اسرائیلی‌ها و حرص‌شان برای اشغال هر آنچه در این سرزمین است، مناطق تحت حکومت فلسطینی‌ها چندان وسیع نیست.

اکثر ساکنان به‌علت آوارگی‌های ۷۰ ساله در اردوگاه‌ها زندگی می‌کنند. در فاصله کمی از شهر زبیا و توریستی بیت‌لحم، انبوهی از خانه‌های سیمانی و خیابان‌های کج و نامنظم سربرآورده‌اند. این محل که گویی قرار نبوده و نیست هیچ‌وقت شکل زندگی معمولی شهری بگیرد، اردوگاه دهیشه یکی از اولین مکان‌هایی بود که آوارگان ۱۹۴۸ فلسطینی به آنجا رانده شدند. بیش از ۷۰ سال است همان‌جا زندگی کرده‌اند اما هنوز خود را اهل آنجا نمی‌دانند و آرزو دارند به زمین‌های کشاورزی و باغ‌های زیتون و پرتقال‌شان برگردند.



روزهای اول عملیات طوفان الاقصی، مردم اردوگاه به کارگرهای غزه‌ای پناه داده بودند. صهیونیست‌ها به اردوگاه هجوم می‌برند. در این میان پسر ۱۷ ساله که روی بالکن آمده بود تا ببیند چه خبر است اما بلافاصله با تیر مستقیم تک‌تیرانداز و از فاصله ۱۰۰ متری سرش سوراخ می‌شود! گلوله از سر احمد خارج می‌شود و شیشه پشت سرش را هم سوراخ می‌کند.

از این روزنه خونین، ساختمان‌های زشت اردوگاه دیده می‌شود؛ اردوگاهی که در آن، همه هم‌درد آوارگی، محاصره، تبعیض و ترور گور هستند. اینها در چند کیلومتری بیت‌لحم رخ می‌دهد، سرزمینی که عیسی مسیح در آن متولد شده؛ پیامبری که به مهربانی و صلح معروف است.

### «لقمان قرآن»

### برای کودکان و نوجوانان



کتاب «لقمان قرآن» دومین جلد از مجموعه تفسیر مصور قرآن کریم برای نوجوانان و جوانان نوشته مصطفی نیک‌اقبال و مجتبی فائق منتشر شد. لقمان قرآن با نگاهی ویژه و طراحی منحصر به فرد قرآن را به زبانی قابل فهم

و با استفاده از تصویر به نوجوانان و جوانان توضیح می‌دهد.

سوره لقمان یکی از سوره‌هایی است که با پرورش اخلاقی، می‌خواهد روابط افراد با جامعه را سروسامان بدهد. سپس به خلقت آسمان‌ها و زمین و موجودات بی‌شماری که میان آنهاست اشاره شده و می‌خواهد فقط خداوند آفریننده را که پروردگار عالم هم هست، پرستش کند و از او مدد بخواهد. سپس صحبت از لقمان می‌شود؛ کسی که خداوند به سبب رویگردانی‌اش از کارهای بیپهوده و زندگی شاکرانه، به او حکمت عطا کرد و او معلم این حکمت به اطرافیانش شد.

جلد اول اثر با عنوان «یاسین قرآن» با استقبال همگانی به چاپ پنجم رسید. کتاب لقمان قرآن در ۱۲۸ صفحه مصور و رنگی، به دست مخاطبان می‌رسد.

### علی نظمی درگذشت

علی نظمی تبریزی، شاعر و از دوستان شهریار در ۹۶ سالگی از دنیا رفت. علی نظمی، ادیب متخلص به نظمی تبریزی، از شاعران غزلسرا یکم مهر ۱۳۴۶ به دنیا آمد و ۲۵ آذرماه درگذشت.

پدر او، حسین یاشا از مبارزان مشروطه و میرشکار مظفرالدین شاه قاجار در تبریز بود. او سرودن شعر را از ۱۶ سالگی آغاز کرد و شاگرد ملک‌الشعرای بهار،

محمدامین ادیب طوسی و عباسقلی خان وقایعی بود.

نظمی تبریزی قریب به ۳۰ سال با شهریار ارتباط صمیمی و نزدیک داشت و همین دوستی باعث شد تا سال ۱۳۶۷ پیکر محمدحسین شهریار به دست او و مقبره الشعرای تبریز دفن شود. علاوه بر شعر، آثار تحقیقی ادبی نیز از او به چاپ رسیده‌است. از آثارش می‌توان به «هفت شهر»، «تصحیح و تدوین دیوان امینی سرایی»، «فریادهای عاشقانه» (گزیده غزلیات)، «دیوان اشعار نظمی تبریزی جلد اول»، «دویست سخنور تذکره الشعرای منظوم و منثور»، «گلشن معانی (شرح برخی ابیات مشکله فارسی)»، «گلننگ» (گزیده اشعار)، «فروغ عمر (گزیده غزلیات)»، «دیوان اشعار نظمی تبریزی جلد دوم»، «نیایش و ستایش (گزیده اشعار به همراه ورقی از سروده‌های چاپ‌نشده)» و «سیمرغ غزل (ارج‌نامه استاد علی نظمی تبریزی)» اشاره کرد.



برای نمایش کلیپ  
کیوازد را  
اسکن کنید