

## در سال نوی میلادی بیننده قصه «مریم مقدس» باشید

به مناسبت آغاز سال نوی میلادی از امروز مجموعه تلویزیونی «مریم مقدس» از شبکه الکتور پخش می‌شود. این مجموعه تاریخی و مذهبی با کارگردانی شهریار بحرانی و نویسندگی محمد سعید بهمن‌پور است. در خلاصه داستان این سریال آمده است: مردم اورشلیم به تب‌وتاب افتاده و همه از ظهور «مسیح» سخن می‌گویند. ترس ظهور مسیح موعود، لרزه به اندام طاغوتیان انداخته‌است اما به‌جای

فرزندی که مردم انتظار تولدش را می‌کشند، دختری به دنیا می‌آید که او را «مریم» نام می‌نهند و ... . شبنم قلی‌خانی، زنده‌یاد پرویز پورحسینی، مریم رضوی، حسین یاری، محمد کاسی، رویا تیموریان، شیرین بینا، جعفر دهقان، مرجان شیرمحمدی، کوروش تهامی، افسانه ناصری، محسن زهتاب، اندیشه فولادوند، منصور خاکی، رضا رضوی، زهرا سعیدی، محمد پورستار، فخرالدین صدیق شریف، رضا

توکلی، ابوالفضل شاه‌کرم، مهدی فقیه، ماندانا نیرومند، رضا عطییمی، محمدرضا باقری، زهیر یاری، مهتاب کرامتی، محمد ابراهیم خاری و... بازیگرانی هستند که در سریال مریم مقدس با تهیه‌کنندگی مرکز سیمافیلم نقش آفرینی کرده‌اند. سریال تلویزیونی مریم مقدس هر روز ساعت ۱۸ به وقت تهران و با زبان‌گردانی و دوبله به زبان عربی شبکه آی‌فیلم، روی آنتن شبکه الکتور است.



### به بهانه پخش مجموعه تلویزیونی «مظنون» از شبکه تماشا

# پیشگویی‌های جنایی هوش مصنوعی

مجموعه «مظنون» یک سریال تلویزیونی اکشن، جنایی، درام و علمی- تخیلی است که با ایده اصلی جاناتان نولان، کارگردان و نویسنده فیلم‌های معروفی مانند مردان افسانه‌ای، شوالیه تاریکی و مکان زمان، ساخته‌شده‌است.نولان همچنین یکی ازتهیه‌کنندگان اجرایی این مجموعه نیز به شمار می‌رود. این مجموعه از بازیگران مشهوری مانند جیمز کابریل، مایکل امرسون، تراجی پی، هنسون، کوین چاپمن و ایمی اکر بهره می‌برد و موسیقی متن آن را رامین جوادی، آهنگساز مشهور ایرانی-آلمانی، ساخته است. مجموعه مظنون در طول پنج فصل و ۱۳ قسمت ساخته‌شده و پرنده و نامزد چندین جایزه معتبر شده و نمرات بالایی را از سایت‌های معتبر دریافت کرده است. این مجموعه در شبکه سی‌بی اس پخش شد و در ایران از شبکه تماشا روی آنتن رفت.

### جلوگیری از جرایم ونجات جان مردم

در این مجموعه هارولد فینچ یک دانشمند و مخترع باکمک گروهی که به‌تدریج با آنها آشنا می‌شود، سعی می‌کند با استفاده از یک دستگاه هوش مصنوعی از جرایمی که قرار است رخ دهند، جلوگیری کند و جان مردم را نجات دهد. این هوش مصنوعی را هارولد فینچ برای دولت آمریکا ساخته است و شیوه کار آن بدین صورت است که دستگاه شماره افراد مرتبط با جرم را به فینچ می‌دهد و سپس او و ریس سعی می‌کنند از کشته شدن قربانیان جلوگیری کنند و مانعی بر سر راه تهیه‌کاران قرار گیرند. در این راه، آنها با چالش‌ها، خطرات و دشمنان زیادی روبه‌رو می‌شوند که از دستگاه با اهداف آنها خبر دارند. شیوه کار دستگاه بدین صورت است که با استفاده از داده‌هایی که از منابع مختلف مثل دوربین‌ها، رسانه‌های اجتماعی و ارتباطات الکترونیکی‌ای که دریافت می‌کند، جرایمی را که قرار است رخ دهند، پیش‌بینی کند. این دستگاه جرایم دو دسته‌از شماره‌های اجتماعی را پیش‌بینی می‌کند و آنها را شماره‌های مربوط و نامربوط می‌نامد. شماره‌های مربوط به جرایمی اشاره دارند که مرتبط با امنیت ملی هستند و به دولت ارسال می‌شوند و شماره‌های نامربوط به جرایمی اشاره دارند که مرتبط با مردم عادی هستند و به فینچ ارسال می‌شوند. این مجموعه موضوعات مهم و به‌روزی را مطرح می‌کند که از آن جمله می‌توان به تأمین امنیت ملی، نقش هوش مصنوعی در جامعه، حقوق

### برش



### مفهوم انسانیت و هوش مصنوعی

نکته درخور توجه در این مجموعه این است که موجودی بی‌جان خالق تمام تولاتی است که برای شخصیت‌های مختلف این مجموعه رخ می‌دهد. این موجود بی‌جان که همان دستگاه با هوش مصنوعی است، نه تنها جان انسان‌ها را نجات می‌دهد که پیوند دهنده جان و قلب آنها به یکدیگر است و آموزش دهنده همدلی و شفقت به انسان‌هاست. دستگاه با ارسال شماره‌های تلفن افراد، شخصیت‌ها را با هم آشنا می‌کند و به آنها فرصت می‌دهد که با هم همکاری کنند و دوست شوند و با ارائه اطلاعات و راهنمایی‌های لازم، شخصیت‌ها را در انجام ماموریت‌های شان یاری می‌کند و از آنها در برابر خطرات محافظت می‌کند. دستگاه با نشان دادن احترام و اعتماد به شخصیت‌ها، آنها را در رشد و تحول

شخصیتی خود کمک می‌کند و از آنها به عنوان دوست و همراه خود یاد می‌نماید.

دستگاه به عنوان یک هوش مصنوعی شخصیت جدیدی از انسان‌ها می‌سازد و آنها را به تعامل و ارتباط با یکدیگر تشویق می‌کند و با انتخاب کردن افرادی که نیاز به کمک دارند یا می‌توانند کمک کنند، شخصیت‌ها را به معنای زندگی آگاه و آنها را به مسئولیت‌پذیری در زندگی راهنمایی می‌کند. بنابراین، می‌توان گفت که در این مجموعه هوش مصنوعی پیوند دهنده بین انسان‌هاست و عامل موثر تغییر و بهبود زندگی آنهاست. به طور کلی این مجموعه با نشان دادن فداکاری و از خودگذشتگی این شخصیت‌ها، مخاطب را به اشک و تحسین وامی‌دارد و با نشان دادن پیامد و امکانات هوش مصنوعی، انسان را به تفکر و تصمیم‌گیری درباره آینده خود و جهان تشویق می‌کند و با به نمایش گذاشتن ارتباط و تعامل انسان و ماشین، مخاطب را به سوال و بررسی درباره مفهوم انسانیت و هوش مصنوعی دعوت می‌کند.

خرده‌پا به یک کار آگاه بخش جنایی تبدیل می‌کند.

روت یک هکر حرفه‌ای و یک مجرم کامپیوتری است و یکی از شخصیت‌های مهم و پیچیده مجموعه مظنون است. نام واقعی او سامانتا گروز است و تلاش بسیاری می‌کند تا از گذشته تلخش فرار کند. او در کودکی پدر و مادرش را از دست داده است. اتفاقات کودکی او باعث مشکلات روحی و روانی او شده است. او در ابتدای دشمن فینچ وریس بود و سعی داشت دستگاه را آزاد کند و آن را از قوانین و محدودیت‌هایی که فینچ برایش تعیین کرده بود، رها کند، اما در ادامه داستان به یکی از متحدان آنها تبدیل می‌شود و در نجات جان انسان‌ها به آنها کمک می‌کند.

سامین شا، مأمور سابق سازمان امنیت ملی است. او نیز مثل دیگر اعضای گروه، گذشته سخت و خشنی داشته و شاهد مرگ همکارانش بوده است. این درد برایش بسیار سنگین بود ولی در نهایت توانست با کمک دوستانش و یافتن عشق و محبت با همگی اعضای گروه روابط عاطفی و اجتماعی برقرار کند.

### یافتن معنای زندگی

این شخصیت‌ها در طول مجموعه با یکدیگر رشد می‌کنند و متحول می‌شوند و با کمک یکدیگر به یک تیم متحد و موفق تبدیل می‌شوند. آنها با انجام ماموریت‌های مختلف، نه تنها جان افراد دیگر را نجات می‌دهند، بلکه ناجی همدیگر نیز می‌شوند. آنها با دستگاه و هوش مصنوعی رابطه‌ای عمیق و پیچیده برقرار می‌کنند و دستگاه برای شان نقش یک دوست، راهبر و معلم را بازی می‌کند. آنها با مواجهه با دشمنان و مخالفان قدرتمند، از جمله دولت، سازمان‌های جاسوسی، گروه‌های تروریستی و هوش‌های مصنوعی دیگر، برای نجات و حفظ جان انسان‌ها و آزادی مبارزه می‌کنند. آنها در طول مجموعه با انتخاب‌های سخت و مصیبت‌های زیادی روبه‌رو می‌شوند و برای حفظ ارزش‌ها و اصول خود می‌جنگند و با تجربه احساساتی همچون دوستی، عشق، ایثار، شجاعت، اندوه، انتقام، تقصیر و امید، برای حفظ هویت و یافتن معنایی برای زندگی دست و پنجه نرم می‌کنند.



برای خواندن متن کامل

کوپر آرد را اسکن کنید

### اخبار دست‌اول

### به روایت شبکه ورزش سیما

یکی از ویژگی‌های شبکه ورزش سیما که با مخاطبان کاملاً تخصصی ورزش روبه‌روست، اطلاع‌رسانی سریع و تحلیل به‌موقع رویدادهای مختلف ورزشی است. برنامه «دست‌اول» شبکه ورزش که روزانه در دو بخش در ساعت‌های ۱۵ و ۲۰ از شبکه ورزش سیما پخش می‌شود وظیفه این بخش از شبکه تخصصی ورزش را بر عهده دارد. برنامه دست‌اول کاملاً رویدادمحور و خبری است و تمامی موضوعات ورزش را رصد کرده و در زمان مناسب به آن می‌پردازد. در این برنامه سعی می‌شود روزنامه به‌صورت اختصاصی حداقل دو موضوع خاص به‌طور ویژه بررسی شود و در اختیار مخاطبان شبکه ورزش قرار گیرد تا ماهیت برنامه دست‌اول حفظ گردد. این برنامه آیت‌محور است و با گزارش‌های داغ و جذاب مخاطب را کامل در جریان آخرین رویدادهای ورزش داخلی و خارجی قرار می‌دهد؛ برنامه‌ای خبری با ضربه‌انگ تندى که در حداقل زمان نیاز مخاطب را برطرف می‌کند. این برنامه، ساختاری خبری دارد و در هر بخش یک سردبیر، چهار دبیر خبر، تصویرپاپ، گرافیکست خبری، تدوینگر و چند تیم تولید گزارش‌های اختصاصی وظیفه تهیه و تولید آیت‌ها را برعهده دارند. سیاست‌گذاری این برنامه در اتاق خبری که از سردبیران خبرگزاری و خبرنگاران باسابقه تشکیل شده انجام می‌شود.



دست‌اول در بخش‌های مختلف با اجرای داد‌م‌رزى، اسدیان، علیمپور، یکتامرام و محمودوند روی آنتن شبکه ورزش سیما می‌رود و تهیه‌کننده این برنامه مهدی منظوری، از سردبیران باسابقه صداوسیماست. در شبکه ورزش موضوع اطلاع‌رسانی در حوزه ورزش یک ضرورت محسوب می‌شد و سال‌ها مخاطبان این شبکه نیازمند چنین برنامه‌ای بودند که خدا را شکر در مدت کمی که این برنامه آغاز شده توانسته مخاطبان خاص خود را یافته و نیازهای آنها را برطرف کند. از اهداف این برنامه آن است که به مرور زمان باید به یک منبع خبری قوی در حوزه ورزش تبدیل شود. در این شبکه، خبرهای ورزشی به‌صورت مفصل و کامل در اختیار مخاطبان قرار می‌گیرد و سعی شده است خبرهای داخلی و خارجی در کمترین زمان و با کیفیت عالی در اختیار مخاطبان قرار گیرد. همچنین با حضور کارشناسان به تحلیل خبر هم پرداخته می‌شود. سیاست انتخاب خبرها براساس دربرگیری مخاطبان ورزش است و با توجه به تخصصی بودن این شبکه به همه ورزش‌ها از همگانی تا قهرمانی پرداخته می‌شود.

### فصل دوم «پنجره جمعیت»

### روی آنتن سلامت

فصل دوم مجموعه برنامه تلویزیونی «پنجره جمعیت» با اجرای حمید خواجه‌نژاد به آنتن شبکه سلامت سیما بازخواهد گشت. پنجره جمعیت، یک برنامه مطالبه‌گرانه است که ضمن تبیین علمی و کارشناسانه ابعاد تحولات جمعیت در ایران، بر بررسی دقیق عملکرد دستگاه‌ها و نهادهای ذیل قانون حمایت از خانواده و جوانی جمعیت می‌پردازد. این برنامه در ۲۶ قسمت به صورت هفتگی و رزنده، روزهای یکشنبه ساعت ۲۰ از شبکه سلامت سیما که مرجع علمی و رسانه‌ای سلامت کشور و خانواده‌های ایرانی است، پخش خواهد شد.

### آلا و آلک

مریم فلاح: «آلا و آلک» خواهر و برادری بودند از جنس خطوط و ساکن خانه‌ای در دنیای نقاشی‌ها. ماجراهای شان در دنیای رنگارنگ ایجاد شده از گچ رنگی روی تخته سیاه مدرسه اتفاق می‌افتاد. یک روز بادبادکی بازیگوش آنها را به یک خانه آجری در دنیایی شگفت‌انگیز برد. در حالی که آلا و آلک، دنیای اطراف‌شان را مملو از بلوک‌های رنگارنگ و اسباب‌بازی‌های جذاب می‌دیدند و از این باب‌ت خوشحال بودند، متوجه شدند که راه منزل شان را گم کرده‌اند... . معرفی ارزش‌های فردی و اجتماعی از جمله اهمیت داشتن کارتون لهستانی بودند در حین تماشای ماجراهای آلا و آلک می‌توانستند تکنیک‌های تولید این اثر که مجموعه‌ای از نقاشی‌های گچی روی تخته سیاه، نقاشی روی مقواهای بزرگ و تکنیک کلواژ بود را آموزش ببینند. تماشای این کارتون برای مخاطبش همچون ورق زدن یک کتاب مصور بود. آلا و آلک، با (نام انگلیسی: Ola & Olek) به معنی «خانه شخصی» سال ۱۹۶۰ به کارگردانی مشترک لئونارد پلوچنی و دوروتا گولوبوفسکا تولید شد.



کوپر آرد را اسکن کنید

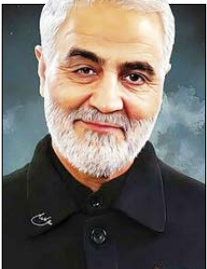
### شبکه ۲ از امشب میزبان سردار دل‌ها

همزمان با ایام سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی شبکه دوی سیما برنامه‌های مختلفی را به این مناسبت تدارک دیده است.

مستند تلویزیونی «کارت دعوت» امشب ۱۱ دی حوالی ساعت ۲۳ و ۱۵ دقیقه پخش خواهد شد.

مستند «عیدوک» فردا ۱۲ دی حوالی ساعت ۲۳ و ۱۵ دقیقه روی آنتن می‌رود. «مهمان داریم» عنوان برنامه‌ای است که از دوم دی‌ماه هر شب حوالی ساعت ۱۹ روی آنتن است، تا فردا ۱۲ دی میزبان مخاطبان شبکه دوی سیما خواهد بود. تکرار این برنامه روز بعد حوالی ساعت ۱۱ و ۱۵ دقیقه است.

برنامه سبجگاهی «صبحانه ایرانی» کاری از گروه اجتماعی اقتصادی شبکه دو به تهیه‌کنندگی امیرعلی آزادی در این ایام برنامه خود را با رویکرد چهارمین سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی تقدیم مخاطبان خواهد کرد. این برنامه از ساعت ۷ صبح از شبکه دوی سیما پخش می‌شود. برنامه «پاروقی» که شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۹ و ۴۵ دقیقه روانه آنتن می‌شود کاری از گروه اجتماعی-اقتصادی شبکه دو به تهیه‌کنندگی جواد فتحی است که در این ایام مواجهه شبکه‌های ماهواره‌ای فارسی‌زبان با شهادت حاج قاسم سلیمانی و شخصیت برجسته ایشان را به زبان طنز نقد می‌کند.



### محمد دلآوری راوی «سپهبد»

ویژه‌برنامه «سپهبد» به تهیه‌کنندگی محسن یزدی و با اجرای محمد دلآوری در آستانه چهارمین سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی از شبکه چهار سیما پخش می‌شود. سپهبد، برنامه‌ای متفاوت و صریح

درباره حضور منطقه‌ای ایران و عملکرد سردار سلیمانی است. در این برنامه دلآوری با مهمانانش علم صالح پژوهشگر و دانشیار دانشگاه ملی استرالیا، قیس قریشی تحلیلگر سیاسی ساکن لندن، کامران پورصفیر پژوهشگر و مورخ تاریخ، مسعود اسدالهی تحلیلگر و کارشناس مسائل بین‌المللی، مجید شاکری اقتصاددان و کوروش علیانی نویسنده و پژوهشگر درباره زندگی و عملکرد سردار سپهبد قاسم سلیمانی گفت‌وگو خواهد کرد. سپهبد به تهیه‌کنندگی محسن یزدی تولید شده و مجری طرح آن سعید صفار است. این برنامه یکشنبه تا پنجشنبه ساعت ۲۲ و ۲۳ دقیقه از شبکه چهار پخش می‌شود و تکرارش روز بعد ساعت ۱۴ خواهد بود.



کوپر آرد را اسکن کنید