

نگاهی به مجموعه تلویزیونی آیآرتمان

آپارتمان؛ نمادی از یک جامعه

مجموعه تلویزیونی «آپارتمان» به نویسندگی فرهاد توحدی و کارگردانی اصغر هاشمی محصول ۷۲-۱۳۷۱ است. این اثر هر چند نسبت به برخی ساخته‌های دیگر اصغر هاشمی نظیر فیلم‌های سینمایی «مهریه بی بی»، «در آرزوی ازدواج» و «زیربام‌های شهر» دارای نقاط ضعفی به‌ویژه در مورد طراحی شخصیت‌ها و عدم پرداخت کافی به امکان طنزپردازی‌های بیشتر برای بیان بهتر معضلات اجتماعی است، اما به مانند آنها نگاهی اجتماعی به مسایل دارد.



می‌توان این‌گونه تحلیل کرد که شخصیت‌های مختلف ساکن این آپارتمان و نیز برخی شخصیت‌های مرتبط با آنان، نماینده طیف‌های متفاوتی از مردم در جامعه ایران آن سال‌ها هستند. در این میان شاید بتوان گفت که جالب‌توجه‌ترین بخش، مربوط به تقابل‌ها و همراهی شخصیت‌های نویسنده (با بازی پرویز پرستویی)، مدیر بنیاد (با بازی جلیل فرجاد)، پژوهشگر شیمی (با بازی رسول نجفیان)، قاچاقچی ویدئو و عتیقه‌جات (با بازی بیوک میرزایی) و سرایدار آپارتمان (با بازی حمید جبلی) است. نویسنده که سابقه طولانی حضور در جنگ تحمیلی را دارد، در اثر درک تدریجی شرایط جدید پس از پایان جنگ به یاری مدیر بنیاد، دوست و هم‌زم سابقش و پس از تقابل فکری اولیه با او، در مسیر گذار از شرایط روحی و فکری دوران جنگ به دوران سازندگی پس از آن قرار می‌گیرد؛ می‌توان اضافه کرد که پژوهشگر شیمی نیز به نوعی مانند مدیر بنیاد نماینده بخشی از فعالان دوران سازندگی هستند. از طرف دیگر، قاچاقچی نماینده طیفی سودجو، بی‌اخلاق و سوء استفاده‌گر است که در مسیر پیشرفت توأمان مادی و معنوی، باید آنها را مهار کرد. سرایدار نیز به نوعی نماینده قشر زحمتکش و شرافتمند جامعه است که باید وارثان واقعی انقلاب بوده و احترام و شأن آنها حفظ شود.

تقابل‌ها و همراهی‌های شخصیت‌های داستان موجب پدید آمدن موقعیت‌هایی می‌شود که بعضاً مصداق‌هایی در جامعه آن زمان (و در برخی موارد شاید حتی در زمان حال) دارند.

آغاز ضبط سریال «پشت پرده»

سریال «پشت پرده» که برای ماه رمضان امسال تهیه می‌شود در یکی از هتل‌های سنتی یزد کلید خورد. سریال پشت پرده محصولی از مرکز هنری رسانه‌ای نهضت و شبکه آموزش است که اولین پخش آن از شبکه دو انجام خواهد شد. این سریال به کارگردانی محمدرضا حاجی‌غلامی و تهیه‌کنندگی مصطفی رضوانی و حضور جمعی از بازیگران یزدی و ملی تولید می‌شود که هر ۲۶ قسمت آن در ماه مبارک رمضان پخش می‌شود.

این سریال طی مراسمی در هتل کهن کاشانه یزد با حضور مدیر شبکه دو سازمان صداوسیما، مدیر مرکز هنری و رسانه‌ای سازمان تبلیغات اسلامی، استاندار یزد، مدیرکل تبلیغات اسلامی استان یزد و جمعی از هنرمندان و مسئولان آغاز شد. استاندار یزد در حاشیه این مراسم با اشاره به دیدار با عوامل سریال پشت پرده که ویژه ماه مبارک رمضان است، اظهار کرد: این کار فاخر یزدی، دارای سناریوی خوبی است که سبک زندگی یزدی‌ها را بسیار خوب توصیف کرده است. مهران قاسمی بیان کرد: امیدواریم در ماه مبارک رمضان امسال شاهد پخش این سریال و به تصویر کشیدن آداب، رسوم و فرهنگ یزدی‌ها در یکی از شبکه‌های ملی باشیم.

سریال «بیست کوئید» به کارگردانی هادی حاجتمند و تهیه‌کنندگی رشید حاجتمند از امروز روی آنتن شبکه سه می‌رود. رشید حاجتمند، تهیه‌کننده گفت: سریال بیست‌کوئید در ۳۰ قسمت به حواشی و ماجراهای پاندمی کرونا و تزریق واکسن پرداخته است.

در خلاصه داستان این اثر آمده است: در شرایط کرونایی که کشور را فرا گرفته است، عده‌ای از مردم برای کمک به کادر

آغاز پخش

«بیست‌کوئید» از شبکه ۳

درمان داوطلب شده و به میدان می‌آیند اما در این میان شخصی است که انگیزه حضورش با دیگران متفاوت است...، علی عامل‌هاشمی، علیرام نورایی، آریتا ترکاشوند، فرزاد جمشیدی، اسدا... یکتا، میرطاهر مظلومی، حسن زارعی جواد سلطانی، صفر کشکولی، حسام خلیل‌نژاد، علی ذکریایی، فاطمه مقدس، پانته‌ا کیقبادی، فهیمه مؤمنی، سعید، ولی‌زاده، ابستلام بغلانی، مرتضی شریف، یاسر حمزه،



سارا سراجی، مرجان علوی از جمله بازیگرانی هستند که در این اثر به ایفای نقش می‌پردازند. تاکنون سریال‌های مختلفی با محتوای دوران کرونا و رشادت‌های تیم درمان روی آنتن رفته است اما این سریال تلاش می‌کند از زاویه طنز به این ماجراها نگاه کند تا تلخی‌های آن دوران را به زبانی تازه برای مخاطبان به تصویر بکشاند.



گفت‌وگوی «جام جم» با تهیه‌کننده برنامه شبکه نسیم

جام آرزوها در دست کودکان ایران

بخش‌ها حمایت کردند تا این طرح به بهترین شکل انجام شود.

گفت‌وگو با ستاره‌ها

این تهیه‌کننده می‌گوید، در برنامه جام آرزوها، یک سری گفت‌وگو با ستاره‌های خاص داریم که در دل برنامه پخش می‌شود. بخشی از گفت‌وگوها فوتبالی و بخش دیگر مربوط به برآورده کردن آرزوهاست. پوشش جام آرزوها، برای اولین بار است که اجرایی‌شود. برای رسیدن به این برنامه، چندین هزار ساعت جلسه داشتیم و گروه‌های مختلف از بهترین نویسنده‌ها، کارگردان‌های تلویزیونی و سینمایی‌ها به این طرح کمک کردند. در این یک سال اخیر که متمرکز بودیم، جلسات فشرده‌ای داشتیم که تمام زوایای طرح را در نظر بگیریم و اجرا شود. ماندگاری عنوان می‌کند: خیلی از بچه‌ها در مناطقی هستند که دسترسی به تلویزیون یا امکان ارسال تصویر ندارند. باید در این حوزه از ارگان‌هایی کمک بگیریم که از قبل بچه‌هایی که نیاز به کمک دارند را رصد کرده‌اند، چون این کار، نیاز به یک رصد قوی و جامع دارد. ارگان‌هایی مثل کمیته امداد، شهرداری‌ها، ستاد اجرایی فرمان امام(ره) و ... ما یک بانک اطلاعاتی از همه این دوستان جمع کردیم که این اطلاعات هم در حال راستی‌آزمایی است تا اولویت‌رسانی به آنها مشخص شود. بیشتر به سمت برآورده‌کردن آرزوهایی می‌رویم که جنبه جمعی‌تری دارد. البته رای مردمی هم داریم، بااین حال، تلاش می‌کنیم با پرداختن به مسائل جمعی‌تر، به کودکان نکاتی را در مورد این دیگر دوستی بیاموزیم. وی درباره حضور جناب‌خان در این برنامه تصریح می‌کند: ستاره‌های بزرگی در این برنامه حضور می‌یابند که خیلی‌های‌شان خبرخوانانه وارد این مساله شدند. چند وقتی با جناب‌خان مذاکره داشتیم و خود آقای بحرانی در برخی جلسات و اتاق فکر ما حضور داشتند. پیشنهاد دو طرف بود که جناب‌خان با توجه به کاراکتر فوتبالی و جذابیتهی که برای کودکان دارد، می‌تواند با این طرح و برنامه بیش برود. تیم خیلی بزرگی داریم و امیدواریم بتوانیم این کار را به بهترین شکل انجام دهیم.

می‌کند؛ برای این برنامه، دو استودیو داریم که یکی در تهران و دیگری در قطر است. در استودیوی تهران ماجرای آرزوی بچه‌ها را مطرح می‌کنیم و مردم طبق فراخوانی که قبلاً دادیم، ویدئو می‌فرستند. البته محدودیت سنی نداریم اما مخاطب آن را بچه‌های ایران گذاشتیم. این آرزوها می‌تواند متفاوت باشد؛ از دیدن یک ستاره و بازی فوتبالی تا دوچرخه و آرزوهای مادی مختلف. یا حتی مدرسه و بیمارستان‌سازی. با دستگاه‌های مختلف دولتی هم صحبت کردیم و با ریاست جمهوری مکاتبه داشتیم. در نهایت طرح را قبول کردند و جام آرزوها تبدیل به بزرگ‌ترین پوشش بین‌المللی کشور شد. دستگاه‌های مختلف در قالب مسئولیت اجتماعی خود وارد پروژه شدند و ویدئوهایی که بچه‌های ایران می‌فرستند در یک اتاق فکر بررسی شده و راستی‌آزمایی می‌شود تا در نهایت وارد استودیو شود. بازی‌هایی داریم که با حضور مهمانانی که در دو استودیو حاضر می‌شوند صورت می‌گیرد و آرزوی بچه‌ها را برآورده می‌کنند. فعلاً عددی رانمی‌توانیم در این رابطه مطرح کنیم اما با قول مساعدی که از دوستان گرفتیم، علاوه بر برآورده‌کردن آرزوهای معنوی، می‌توانیم آرزوهای مادی آنها را هم طبق تفاهم‌نامه‌هایی که به صورت رسمی امضا کردیم محقق کنیم. امیدواریم با این برنامه بتوانیم بخش زیادی از آرزوهای بچه‌های ایران را برآورده کنیم. صداوسیما هم مثل دیگر دستگاه‌ها پای کار این پوشش آمدند و خود رئیس سازمان، قائم‌مقام فرهنگی و دیگر

کودکان زیاد در میان اخبار آمده بود و درباره آن هم صحبت شد. از آن زمان، توپ رانگه داشتیم و هر بار فرصت این‌که حراج این توپ را داشته باشیم، پیش نمی‌آمد.

توپ آرزوها

ماندگاری ادامه می‌دهد؛ یعنی اقدام می‌کردیم اما انجام نمی‌شد. گذشت و رسید به جام جهانی قطر. آن زمان طرح دیگر پخته‌شده بود و نویسندگان مختلف روی آن کار کرده بودند. ایده‌مان را به توپ آرزوها تبدیل کردیم. قرار شد به بهانه امضای ستاره‌ها، آرزوی بچه‌های ایران را برآورده کنیم. طرح به جام جهانی رسید اما کمی زمان برد تا به جام ملت‌ها برسد. در نهایت با فدراسیون فوتبال صحبت کردیم، چون بهانه اصلی این برنامه، جام ملت‌ها و فوتبال بود. در نهایت طی جلساتی که با فدراسیون صورت گرفت، خودشان پای کار آمدند و صحبت‌های بسیاری مطرح شد و شریک این پروژه شدند؛ البته نه از نظر تجاری، بلکه از نظر مسئولیت اجتماعی. فدراسیون فوتبال تا الان همراهی خوبی با پروژه داشته و حتی برای ای‌اف‌سی و فیفا هم این پروژه معرفی شد و جلسات آن‌لاین متعددی با رؤسای این دو نهاد داشتیم. آنها هم از این طرح استقبال کردند و مشتاق بودند که هرچه سریع‌تر این کار انجام شود تا شاید در آینده الگویی برای سایر کشور‌های عضو فیفا گردد. ماندگاری عنوان

برش

رویدادهای اولین قسمت از جام آرزوها

اولین قسمت از جام آرزوها قرار است امشب ساعت ۲۳ همزمان با بازگشت جناب‌خان پس از ماه‌ها به تلویزیون، اولین و شاید آخرین گفت‌وگوی یحیی گل محمدی پس از ترک پرسپولیس و پیش از ترک ایران را روی آنتن ببرد. همچنین گفت‌وگوی اختصاصی با مایکل اوون، اسطوره فراموش‌نشدنی لیورپول، درباره ایران، لیورپول و چیزهای دیگر در قسمت اول خواهد بود. این برنامه را پژمان بازغی، بازیگر سینما و تلویزیون و مجری سابق «کودک‌شو»، در شبکه نسیم اجرایی کند.

کتاب گویای «قصه‌های جزیره» به ایرانداد رسید

کتاب «قصه‌های جزیره» در ۱۱ قسمت در پایگاه کتاب گویای ایرانداد در دسترس است. این کتاب اثرال.ام. مونتگمری، نویسنده کانادایی، داستان دختری است که پس از مرگ مادرش برای زندگی به جزیره‌ای نزد خاله‌اش نقل مکان می‌کند. سال‌ها پیش مجموعه‌ای به همین نام از تلویزیون پخش شد.

«جاده‌ای به سوی اوتلی» (در ایران با عنوان قصه‌های جزیره) در قالب ۹۰ قسمت ۴۵ دقیقه‌ای، محصول کشور کانادا (با همکاری شرکت دیزنی) است و ساخت آن از سال ۱۹۸۹ آغاز شد و هفت سال به طول انجامید. پخش قصه‌های جزیره در سال ۱۹۹۹ برای نخستین‌بار در کانادا و آمریکا آغاز شد و ۲/۵ میلیون بیننده را به سمت خود جلب کرد. قصه‌های جزیره را می‌توان موفق‌ترین سریال کانادایی نامید که به مدت هفت سال از شبکه سی‌بی‌سی پخش شد.

موفقیت کم‌نظیر این مجموعه تلویزیونی سبب شد که پس از پایان پخش آن در داخل کانادا، به ۱۴۰ کشور جهان فروخته شود. منا شکر، تهیه‌کنندگی این مجموعه را به عهده داشته و مهرداد بیگ‌محمدی به همراه ۹ صدایشه دیگر، روایت و گویندگی این اثر را انجام داد‌اند.



آثاری برای ناشنوایان

تعدادی از بهترین مستند‌های تولید شده شبکه مستند سیما برای بهره‌برداری شهروندان کم‌شنوا و ناشنوا مناسب‌سازی شده و از شبکه تا چهارشنبه هر هفته به‌صورت روزانه، ساعت ۱۸ از شبکه مستند پخش خواهند شد. اسرار حیات وحش ایران، طبیعت وحشی، ترنج، از زمین خاکی، ایرانگرد، زندگی من، جنگ؛ ظهور غول‌های صنعتی نظامی، مند، چوان سرو، خط شکن و... جزو این آثار هستند.



کودک‌ها را اسکن کنید

سریال «نفس» در راه آی فیلم

با پایان سریال «مدرسه مادر بزرگ‌ها»، سریال «نفس» به کارگردانی جلیل سامان از روز چهارشنبه ۲۷ دی جایگزین آن خواهد شد. سریال نفس به تهیه‌کنندگی احمد کاشانچی محصول سال ۱۳۹۶ است. در خلاصه داستان این



سریال آمده است: ناهید که دانشجوی رشته پرستاری است با جوانی به نام روزبه آشنا می‌شود و این آشنایی در زمانی که پایه‌های سلطنت پهلوی در ایران لرزان شده و انقلاب اسلامی در حال شکل‌گیری است به ازدواج ختم می‌شود. از سوی دیگر برملا شدن رازی در زندگی روزبه باعث می‌شود زندگی ناهید دگرگون شود. هدایت‌هاشمی، ساناز سعیدی، هادی حجازی‌فر، بهناز جعفری، معصومه قاسمی‌پور، رامین راستاد، مسعود رایگان، داریوش فرهنگ، فاطمه گودرزی، ژاله صامتی، علیرضا کمالی، قربان نجفی، سودابه بیضایی و... از جمله بازیگرانی هستند که در این سریال به ایفای نقش پرداخته‌اند. سریال نفس از چهارشنبه هر روز ساعت ۱۶ به وقت تهران، ۱۷ به وقت کابل و ۳۰ دقیقه به وقت دوشنبه تاجیکستان از شبکه آی فیلم ۲ پخش می‌شود.