

هرچند فلسطین سال‌هاست که همانند بعضی در گلولی مسلمانان و آزادیخواهان جهان مانده بود در پی فجاج چندماه‌گذشته چون اشک از گونه جهان سرازیر شد. در یازدهم مهر سال ۱۴۰۲ (هفتم اکتبر ۲۰۲۳) جریان مقاومت حماس علیه رژیم صهیونیستی عملیاتی را موسوم به طوفان الاقصی آغاز کرد و مواضع نظامی این رژیم غاصب را هدف قرار داد. این اتفاق توجه جهان را به خود جلب کرد و هیمنه یوشالی رژیم جعلی اسرائیل را درهم ریخت. دیری نپایید که حملات انتقام جویانه و وحشیانه صهیونیست‌ها آغاز و موجب به شهادت رسیدن هزاران نفر از فلسطینیان شد که بیش از ۱۰۰ نفرشان خبرنگار بودند. رسانه ملی از لحظات اولیه انتشار این اخبار، پوشش همه‌جانبه وقایع را به‌طور ویژه در دستور کار خود قرار داد و تمام قد ایستاد تا صدای مظلومیت کودکان، زنان و مردانی از آن سرزمین مقدس باشد، روشنگری کند و آگاهی ببخشد. پوشش رسانه‌ای گسترده این عملیات در معاونت‌ها پیام و نمود فراوانی داشت تا جایی که در بازه زمانی ۱۵ مهر تا ۳۰ آذر بیش از ۷۹۲۱ ساعت برنامه با موضوع فلسطین به ثبت رسیده و این روند همچنان ادامه دارد. به‌عنوان یکی از مهم‌ترین رویدادهای مهم سال گذشته که به‌طور ویژه از سوی رسانه ملی به صورت همه‌جانبه پوشش داده شد، مروری بر آنچه در سانه ملی در این باره انجام شد خواهیم داشت.

سیاست‌های صداوسیما در پوشش رسانه‌ای حوادث فلسطین

سازمان صداوسیما وقایع نوار غزه را در قالب ویژه‌برنامه‌هایی که از شبکه‌های مختلف سیما، صدا، خبر، استان‌ها و برون مرزی پوشش داده‌است، رفع شبهات و افشای ادعاهای کذب، اطلاع‌رسانی به‌موقع، سریع و صحیح، آگاهی‌بخشی به مخاطبان درباره پشت‌پرده حوادث و مقابله با فضاسازی رسانه‌ای دشمن تحلیل و بیان تناقضات را می‌توان به‌عنوان سیاست‌های رسانه ملی در پوشش رسانه‌ای حوادث فلسطین برشمرد.

مرکز طرح، برنامه و بودجه رسانه ملی در ویژه‌برنامه‌های «آیینه» که با عنوان «غزه، تجلی‌گاه پیروزی مقاومت» منتشر کرده، ضمن تبیین سیاست‌های رسانه ملی در پوشش رسانه‌ای حوادث فلسطین، شمای کلی از برنامه‌های روی آنتن در مدت زمانی مذکور ارائه داده که در این گزارش مورد استفاده قرار گرفته‌است.

آغاز یک عملیات

عملیات طوفان الاقصی هفتم اکتبر آغاز و بسیار زود به تیتز یک رسانه‌های جهان تبدیل شد؛ رسانه‌هایی که هرکدام سعی کردند با پوشش اخبار غزه و رژیم صهیونیستی روایت خاص خود را به مخاطبان ارائه دهند. صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران نیز از همان لحظات ابتدایی این عملیات و دفاع مجویی حماس به شهرک‌های اشغالی اخبار آن را پوشش داد و بر موضوعاتی همچون «ابراز شادی و هیجان مسلمانان حامی ملت فلسطین»، «تحقیر صهیونیست‌ها» و «شکست بزرگ اسرائیل» تمرکز و تأکید کرد. با توجه به تحریف رسانه‌ای علیه مقاومت و ملت فلسطین از سوی جریان‌های سیاسی و رسانه‌های غربی و متحدان بین‌المللی آنها سازمان صداوسیما سعی کرد نقشی مهم در معادلات جنگ غزه ایفا کند.

رسانه ملی با شروع درگیری‌ها و همزمان با حمله رژیم صهیونیستی به نوار غزه تصاویری زنده را از درون غزه به‌صورت شبانه‌روزی از طریق شبکه خبر و بخش‌های مختلف خبری پخش کرد. انعکاس اجتماعات ضدصهیونیستی در پخش‌های خبری و برنامه‌ها بعد از حمله صهیونیست‌ها به بیمارستان المعمدانی غزه و شهادت حدود هزار غیر نظامی در این بیمارستان، راه‌اندازی شبکه تلویزیونی فلسطین از سوی معاونت فضای مجازی و راه‌اندازی مجدد رادیو مقاومت از دیگر اقدامات صداوسیما بود.

مروری بر ویژه‌برنامه‌های رسانه ملی برای فلسطین

رسانه ملی با هدف حمایت از مردم مظلوم فلسطین و اثبات

چند مستند به مناسبت روز قدس از شبکه مستند پخش می‌شود. «داستان ساحل شرقی» به کارگردانی احسان شادمانی روایتی از زندگی مردم در نوار غزه است؛ مردمی که در کنار مقاومت علیه دشمن صهیونیستی، به زندگی روزمره خود نیز می‌پردازند. این مستند پنجشنبه ۱۶ فروردین ساعت ۲۱ پخش و روز بعد ساعت ۸ تکرار می‌شود. «متولد غزه» به کارگردانی و نویسندگی هرنان زین از فیلمسازان فعال در آمریکا و اروپا، درباره

روز قدس

از درپچه مستند

جنگ غزه و تقابل فلسطینی‌ها و اسرائیلی‌هاست. این مستند که زندگی ۱۰ کودک فلسطینی بعد از جنگ غزه را در سال ۲۰۱۴ روایت می‌کند، پنجشنبه ۱۶ فروردین ساعت ۱۶ پخش و روز بعد ساعت ۹ تکرار می‌شود. مستند پنج‌قسمتی «اسرائیل از درون» هم تا ۱۶ فروردین ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه پخش می‌شود. این مستند، با نگاهی تاریخی و ریشه‌ای، چگونگی اشغال سرزمین فلسطین و

تشکیل اسرائیل را مورد بررسی قرار می‌دهد. مجموعه مستند «در برابر تاریکی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی اسماعیل ذبیح...، که دوازدهم فروردین شروع شده، تا جمعه ۱۷ فروردین ادامه دارد. این مستند که هرشب ساعت ۱۹ پخش می‌شود، روایتی متفاوت از زندگینامه ورزشکاران خارجی در رشته‌های مختلف است که حامی فلسطین هستند و رویکردهای ضداسرائیلی دارند.

نگاهی به ویژه‌برنامه‌ها و قهرمانان روایت وقایع فلسطین در صدا و سیما

راوی حقیقت مقاومت

قرآن و «مل ترمی» از سیمای سیستان و بلوچستان، «شب کرمان» و «صبح بخیر کرمان» از سیمای کرمان، «شب کرمانشاهی» «سلام کرمانشاه» از سیمای کرمانشاه، «شب‌های جزیره» از سیمای کیش، «شب‌های هیرکان» از سیمای گلستان، «صبح پاریس» از سیمای فارس، «صبح بخیر قزوین» از سیمای قزوین، «صبحانه» از سیمای «افق روشن» از سیمای لرستان، «صبح مازندران» از سیمای مازندران، «ترنم» و «شب‌های مهنایی» از سیمای مرکزی، «شب‌های الوند» سیمای همدان و «وامامشب» از سیمای یزد.

معاونت برون مرزی در خط مقدم خبررسانی

معاونت برون مرزی صداوسیما به‌عنوان بزرگ‌ترین مجموعه رسانه بین‌المللی ایران در این مدت تلاش کرد تا با تصویرسازی صحیح منطق با واقعیات ریشه‌های شکل‌گیری عملیات طوفان الاقصی واکاود، روند عملیات را تشریح کند و از دروغ‌های رسانه‌ای دش، پرده بردارد. همچنین رسانه‌های معاونت کوشیده‌اند با بازنما وسیع جنایات رژیم صهیونیستی در سرزمین‌های اشغالی و به و در غزه، توطئه دشمن برای نسل‌کشی شهروندان فلسطینی در سکوت و کتمان خبری برنامه‌ریزی شده را خنثی سازند. با ا عملیات طوفان الاقصی، حوزه برون مرزی رسانه ملی بلافاصله خط‌مقدم خبررسانی قرار گرفت و علاوه بر دو شبکه العالم و پرس تی وی و نیز خبرگزاری ایران پرس، دیگر شبکه‌های تلویزیونی و نیز رادیوها و رادیو سایت‌های معاونت نیز شروع به انعکاس پرچم رویدادهای عملیات طوفان الاقصی کردند. هم‌زمان با شروع عملیات طوفان الاقصی برنامه‌های عادی شبکه‌های برون مرزی قطع و فضای آنها با این‌رخداد مهم هماهنگ و همه‌رویدادهای این عملیات مهم به صورت لحظه‌ای و گسترده برای مخاطبان جهانی رسانه‌ای شد. همچنین در این پوشش وسیع رسانه‌ای دیدگاه‌های صاحب نظران حوزه فلسطین،

«سلام تهران» از شبکه تهران، «چند نفس تاقق» از شبکه قرآن و معارف

و «دوربین مخفی» از شبکه نسیم از جمله برنامه‌هایی هستند که به‌طور ویژه برای فلسطین طراحی و تولید شده یا برخی از قسمت‌های خود را به پوشش حوادث غزه اختصاص داده‌اند. برنامه «باورقی» شبکه دو نیز به بیان پشت‌پرده اخبار و حوادث فلسطین در فضای مجازی پرداخت. «مرزهای مقاوم» از رادیو گفت‌وگو، «سرزمین من» از رادیو فرهنگ، «بدون خط‌خوردگی»، «گفت‌وگوی سیاسی»، «رویداد» و «صبح و گفت‌وگو» از رادیو گفت‌وگو، «بحث روز» از رادیو ایران، «استودیو هشت» از رادیو نمایش، «باغ فیض» از رادیو تهران، «کتاب فرهنگ» و «صبح به وقت فرهنگ» از رادیو فرهنگ به این مهم پرداخته‌اند. صداوسیمای استان‌ها نیز موضوع فلسطین را در قالب برنامه‌هایی چون «گفت‌وگوی ویژه خبری»، «بازتاب» و «غزه طنین مقاومت» از سیمای آبادان، «گفت‌وگوی خبری» از سیمای اردبیل، «غزه خونی‌ان از سیمای اردبیل، «تفاوت» از سیمای اصفهان، «بازتاب» از سیمای ایلام، «گفت‌وگو قیام مظلوم» از سیمای خراسان رضوی، «خروش مقاومت» از سیمای زنجان، «گفت‌مان هفته» از سیمای سمنان، «گفت‌وگوی ویژه خبری» از سیمای سیستان و بلوچستان،

«ره عشق» از سیمای کرمان، «بازتاب» از

سیمای کرمانشاه، «گفت‌وگو» از سیمای

کهگیلویه و بویراحمد، «طوفان الاقصی» از



گفت‌وگو

روشنگری به افق فلسطین

«به افق فلسطین» نام برنامه تلویزیونی شبکه افق است که با هدف بررسی وقایع اخیر فلسطین و جنایات رژیم صهیونیستی پخش می‌شود. تلویزیون از همان روز آغاز درگیری‌ها تلاش کرد آخرین اطلاعات و اخبار را در اختیار مخاطبان قرار دهد. شبکه افق از ۲۴ مهر سال گذشته پخش برنامه زنده به افق فلسطین را آغاز کرد که هدف آن پاسخ به شبهات و ناگفته‌هاست. در قسمت اول حسین میرعبدللهیان، وزیر خارجه کشور و محمد قوچانی، فعال رسانه‌ای مهمانان ویژه‌برنامه بودند. برنامه به افق فلسطین در مدتی که روی آنتن رفته تا تحولات غزه را پوشش دهد، توانسته با یک خلاقیت ویژه، حرف تازه‌ای برای گفتن به مخاطب داشته باشد. حرف‌هایی که دیگر محدود به پوشش تحولات نمی‌شد و تحلیل این وقایع در کنار مصاحبه با افراد نزدیک در صحنه‌ها و خبرنگاران را هم شامل می‌کردید. در این برنامه چهره‌های سیاسی و هنری از طیف‌های فکری مختلف حاضر شدند و در گفت‌وگو با مجری از نگاه خود به بررسی جنایات رژیم صهیونیستی در طول اشغالگری فلسطین پرداختند.

قاب

پوشش لحظه‌ای رخداد‌های فلسطین

از برنامه‌های تلویزیون درباره فلسطین در این مدت، می‌توان به طوفان الاقصی اشاره کرد که از شبکه چهار سیما پخش شد.

در این برنامه پوشش رخداد‌های به‌لحظه فلسطین و منطقه با بازخوانی و بررسی اخبار رسانه‌های داخلی و خارجی و گفت‌وگو با کارشناسان مسائل غرب آسیا و

تصاویر زنده از غزه با اجرای علیانی انجام می‌گیرد.

بخش اول به خبرهایی می‌پردازد که جای تامل دارد و می‌شود به آنها بیشتر فکر کرد. بخش دوم برنامه به مطالب بلندی از رسانه‌های غیرفارسی‌زبان که موضوع آن عملیات طوفان الاقصی است یا به‌طور کل به موضوعات مرتبط با غزه و فلسطین می‌پردازد، خوانده و نگاهی تحلیلی به آن انداخته می‌شود.

در بخش سوم سوالات مخاطبان شبکه در موضوع برنامه که با سامانه ۱۶۲ سازمان مطرح می‌شود در برنامه خوانده و پاسخ‌هایی در حد بضاعت برنامه به آنها ارائه می‌شود. در بخش چهارم نیز با یک کارشناس یا مهمان تلفنی با نگاهی علمی که متناسب با رسالت شبکه چهار است در مورد موضوعات برنامه صحبت می‌شود.

روز قدس در تلویزیون

معاونت سیما با همت مرکز تولید و فنی

سیما و همکاری شبکه‌های سراسری،

حضور باشکوه مردم در راهپیمایی

روز قدس را با بیش از ۵۰ دوربین

تلویزیونی و اختصاص هفت واحد

سیار، پنج واحد خودروی SNG و پنج

ایووست پوشش می‌دهد.

شبکه‌های سیما حماسه حضور مردم

ایران در تهران و نقاط مختلف کشور را

از ساعت ۵ صبح روز جمعه ۱۷ فروردین

در قاب‌های متنوعی نمایش می‌دهند.



کد QR را اسکن کنید