

بررسی «آینده مطلوب رسانه» در دانشگاه صداوسیما

نشست آینده مطلوب صداوسیما به میزبانی انجمن علمی مطالعات میان رشته‌ای رسانه و با حضور مهدی منتظر قائم عضو هیأت علمی دانشگاه تهران، عبدالکریم خیامی عضو هیأت علمی دانشگاه امام صادق (ع) و محمد حسام‌پور معاون نظارت ساترا در سالن شهید مهندس دانشگاه برگزار شد و مهمانان به بحث و بررسی چالش‌ها و فرصت‌های پیش‌روی صداوسیما در عصر رسانه‌های نوین پرداختند. به گزارش روابط عمومی دانشگاه صداوسیما، منتظر قائم با تأکید بر لزوم تحول در صداوسیما، اظهار کرد: آینده، نتیجه برخورد ما با چالش‌های امروز است. در دنیایی که دائم در حال تغییر است، تنها عنصری که می‌تواند با این تحولات وفق یافته و رشد کند، عنصر پویا و منعطف خواهد بود در غیر این صورت جایگاه خود را از دست خواهد داد. وی گفت: امروزه مخاطب و شرایط رسانه‌ای به‌طور کامل دگرگون شده و تعامل ساختاری بین رسانه و وجوه اجتماعی نیز معنای جدیدی به خود گرفته است. غفلت از این تحولات و عدم مدیریت علمی در این زمینه می‌تواند به عاملی بازآرنده در مسیر پیشرفت تبدیل شود. در بخشی از این نشست، خیامی با تأکید بر لزوم توجه به محورهای کلیدی درمدیریت رسانه، اظهار کرد: سازمان‌های رسانه‌ای با مجموعه‌ای از محورهای به‌هم پیوسته سروکار دارد که باید به‌طور همزمان مورد توجه قرار گیرد. این محورها شامل مخاطب، محتوا، فناوری، اقتصاد رسانه، منابع انسانی و نظام نهادی سازمان رسانه‌ای هستند. برخی از این محورها نقش پیش‌راننده را ایفا می‌کنند و حرکت آنها سایر مؤلفه‌ها را نیز به جنبش درمی‌آورد.

وی درخصوص موضوع مخاطب و ادبیات حاکم بر صداوسیما، بیان کرد: ما باید به‌تدریج در مورد فرهنگ هواخواهی در این رسانه صحبت کنیم. پارادایم حاکم بر صداوسیما در حال حاضر، مخاطب‌سنجی صرف است که باید به سمت مخاطب‌پژوهی حرکت کند.

خیامی با اشاره بر ضرورت تقویت بعد تنظیم‌گری در صداوسیما، اظهار کرد: آینده مطلوب صداوسیما، وجود صدها شبکه رادیویی و تلویزیونی است. در بحث محتوایز باید گفت که ذائقه بصری، دیداری و شنیداری مخاطب در سال‌های اخیر به‌طور قابل‌توجهی تغییر کرده اما مهم‌تر از اینها، ذائقه تحلیلی جامعه نیز دگرگون شده است. دستگاه ادراکی مردم تغییر کرده و جور دیگری نشانه‌ها را فهم و مصرف می‌کند. استفاده از نتایج پیشین جامعه‌شناسی برای تحلیل این تغییرات به بن‌بست می‌انجامد، چراکه همه چیز حتی روش‌های تحلیل نیز دستخوش تغییر شده است.

حسام‌پور نیز با اشاره به تحولات چشمگیر در عرصه رسانه و ظهور فناوری‌های نوین به بررسی وضعیت تلویزیون در عصر حاضر پرداخت. وی با بیان این‌که بسیاری از محققان عصر حاضر را دوران پساتلویزیون و تکرر می‌نامند، تصریح کرد: تلویزیون در این دوران با چالش‌های متعددی روبه‌رو شده که ارجمله آنها می‌توان به ظهور اینترنت و گسترش رسانه‌های نوین اشاره کرد. این چالش‌ها، تصور عمومی از تلویزیون را تحت‌الشعاع قرار داده و به‌نوعی نقض غرض تلقی می‌شود.

وی به نقش ساختارهای تلویزیونی در شکل‌گیری این تصور عمومی اشاره کرد و گفت: نگاه افرادی که در این ساختارها مشغول به کارند تا حد زیادی بر تصور مردم از تلویزیون اثرگذار بوده است. به گفته یکی از تحلیلگران، نبرد بر سر آینده تلویزیون در واقع نبردی بر سر آینده فرهنگ هاست. درک این موضوع، ضرورت توجه جدی به الگوی حاکمیت و تمرکز روی فرهنگ در این رسانه را بیش از پیش آشکار می‌سازد.

در پایان این نشست، دانشجویان حاضر در جلسه پرسش‌هایی را درخصوص مسائل مربوط به رسانه ملی مطرح کردند.

پویش قدردانی از معلم در «زنگ انشا» از رادیو صبا

از آنجاکه همه ما با روزهای مدرسه، حضور معلم‌ها و تاثیراتی که آنها در زندگی و آینده ما داشتند، خاطره داریم، این مقوله در رسانه ملی و شبکه‌های مختلف رادیو و تلویزیونی هم بازتاب دارد. رادیو صبا در آستانه هفته معلم با راه‌اندازی پویش قدردانی از معلم در برنامه «زنگ انشا» به گرامیداشت این هفته می‌پردازد. این شبکه رادیویی در آستانه سالروز شهادت استاد مطهری

و روز معلم با راه‌اندازی پویش قدردانی از معلم در برنامه زنگ انشا به استقبال روز معلم می‌رود. برنامه زنگ انشا که به انشانویسی و انشاخوانی دانش‌آموزان اختصاص دارد، به مناسبت فرارسیدن هفته معلم از دانش‌آموزان کل کشور دعوت می‌کند در پویش قدردانی از معلم شرکت و با نوشتن انشا از معلم خود قدردانی کند.

علاقه‌مندانی که دوست دارند انشای آنها به گوش معلم‌شان برسد، می‌توانند فایل صوتی خوانش انشای خود را به آدرس @radiosabaFM۱۰۵۵ ارسال نمایند. انشاهای ارسالی دانش‌آموزان در برنامه «زنگ انشا» تقدیم معلم‌شان می‌شود. زنگ انشا شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۴ و ۴۵ دقیقه به تهیه‌کنندگی محبوبه برگزر از رادیو صبا پخش می‌شود.

پیمان جبلی در سومین جشنواره قهرمان ایران خبر داد:

تعیین تکلیف حق پخش ورزش



رئیس رسانه ملی با یادآوری نام شهید ابراهیم هادی و توصیه به مطالعه کتاب «جوانمرد» (روایت زندگی و خاطرات شهید ابراهیم هادی) گفت: قهرمانانی مانند ابراهیم هادی همواره در تاریخ می‌ماند و این نقش صداوسیما را در معرفی این قهرمانان سنگین‌تر

می‌کند. جبلی با اشاره به این‌که رسانه ملی قدرتان ورزشکارانی است که عنصر ایرانی و جوانمردی را برجسته می‌کنند، عنوان کرد: از مردمی‌که با وسواس قهرمانان ملی‌شان را انتخاب کردند، قدردانی می‌کنم، این انتخاب نشان داد که مردم عناصر

برش

«قهرمان ایران» مشخص شد

برترین‌های ورزش در سال ۱۴۰۲ در اختتامیه جشنواره «قهرمان ایران» مشخص شدند. شبکه ورزش سیما با مشارکت بیش از پنج میلیون رای مردمی سرانجام در مراسم اختتامیه این جشنواره که با حضور رئیس سازمان صداوسیما و وزیر ورزش و جوانان برگزار شد از برگزیدگان قهرمان ایران رونمایی کرد. «نشان حاج قاسم سلیمانی» در بخش داخلی به الناز داراییان و در بخش خارجی به هواداران تیم سلتیک اسکاتلند رسید.

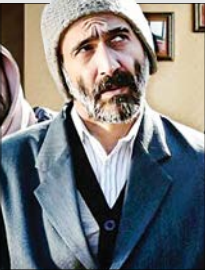
نشان «یار ایرانی جبهه مقاومت» به تیم ملی فوتبال ایران تعلق گرفت	جایزه «زیباترین گل» به سید مهدی میرجلیلی از تیم ملی فوتبال ساحلی رسید	جایزه «زیباترین صحنه ورزشی» برای پیروزی تیم ملی فوتبال در مقابل ژاپن اهدا شد	دیپلم افتخار زیبا ترین صحنه ورزشی به ساره جوانمردی و دیپلم افتخار «برترین تیم ملی» به تیم هاکی بانوان رسید	جایزه برترین تیم ملی برای ملی فوتبال ساحلی و جایزه «افتخار تاریخی» برای کاروان فرزندان ایران (ورزشکاران پارالمپیک ایران) اهدا شد
جایزه قهرمان فردا به امیررضا معصومی تعلق گرفت	لوح تقدیر «برترین مربی» به انتخاب مردم ایران به حسین عبدی رسید	جایزه برترین مربی ورزش به علی نادری، سرمربی تیم فوتبال ساحلی رسید	جایزه «بانوی ورزش ایران» به ناهید کیانی و جایزه «آقای ورزش ایران» به امین میرزازاده رسید	جایزه «برترین ورزشکار پارالمپیک» به رزا ابراهیمی و دیپلم افتخار «قهرمان فردا» به محمد بیرانوند رسید

گفتنی است برندگان جوایز آقای ورزش ایران، بانوی ورزش ایران، برترین مربی، قهرمان فردا، برترین ورزشکار پارالمپیک، برترین تیم ملی، زیبا ترین صحنه ورزشی و زیبا ترین گل با آرای مردمی انتخاب شدند و سایر عناوین منتخب جشنواره بودند.



دوبینگ به جای زوج یافرد

با پایان سریال «زوج یا فرد»، یک سریال طنز جایگزین آن می‌شود. با پایان سریال زوج یا فرد، مجموعه تلویزیونی «دوبینگ» از ۹ اردیبهشت، جایگزین آن خواهد شد. رضا مقصودی کارگردان این سریال است که در سال ۱۳۹۸



تولید شده. بازیگرانی چون الناز حبیبی، مینا جعفرزاده، محمد بحرانی، شیوا خسرومهر، زهره صفوی، شبنم مقدمی، هادی حجازی‌فر، فرزین محدث و نیما شعبان‌نژاد در این سریال نقش آفرینی کرده‌اند. در خلاصه داستان این سریال آمده است: دو همسایه که خانه‌های شان روبه‌روی هم است، در یک شب دوپچه رابه دنیا می‌آورند. حال تمام کش‌مکش داستان از شیر خوردن یکی از بچه‌ها و شیر نخوردن دیگری آغاز می‌شود. شروعی ساده که با حضور یک دانشمند گوشه‌نشین به یک موضوع جذاب تبدیل می‌شود. این دانشمند با تولید ماده‌ای جایگزین برای شیر مادر باعث می‌شود سرنوشت این دو کودک در آینده تغییر کند. مجموعه تلویزیونی دوبینگ از یکشنبه ۹ اردیبهشت هر روز ساعت ۱۹ پخش و در ساعات ۳ بامداد و ۱۱ روز بعد از شبکه آی فیلم بازپخش خواهد شد.

تسلیت بخشی زاده در پی درگذشت همسر مجری معروف

معاون صدای رسانه ملی در پیامی درگذشت همسر محمدرحمان نظام اسلامی، گوینده و مجری صداوسیما را تسلیت گفت.

به گزارش جام جم، متن پیام علی بخشی‌زاده به این شرح است: برادر عزیز و جانباز گرانقدر جناب آقای



محمدرحمان نظام اسلامی درگذشت جانسوز همسر مکرمه‌تان را تسلیت می‌گویم، برای آن بانوی پرهیزگار و مومنه، رحمت واسعه و رضوان الهی و برای تمامی بازماندگان و متعلقین صبر و شکیبایی از درگاه خداوند متعال مسألت می‌کنم. نظام اسلامی برای بسیاری از مخاطبان یادآوری خاطرات دفاع مقدسی است. اوپیش ازاین اجرای برنامه صبح بخیر ایران را در دست داشت. این جری توانمند قبل از بازنشتگی مدیریت گروه ایران و جامعه رادیو ایران را در دست داشت. او پیش از این گفته بود که بر اثر یک حادثه به سمت صدا و سیما کشیده شده است. او دوران دفاع مقدس هم به عنوان گزارشگر جنگی حضور داشت و یک پای خود را در عملیات خیبر از دست داده بود.

تحسین رهبر انقلاب از برنامه تلاوت قاریان

برنامه «تلاوت روزانه یک جزء از قرآن کریم» توسط قاریان نوجوان که هر روز از شبکه قرآن سیما پخش می‌شود در روزهای اخیر مورد عنایت و قدردانی مقام رهبری قرار گرفت. برنامه تلاوت روزانه یک جزء از قرآن کریم، توسط قاریان نوجوان که با حضور بیش از ۲۰۰ دانش‌آموز از مدارس متوسطه اول شهر مقدس قم در حرم مطهر حضرت معصومه(س) ضبط شده و هر روز ساعت ۱۳ از شبکه قرآن سیما پخش می‌شود در روزهای اخیر مورد عنایت و قدردانی مقام مقام رهبری قرار گرفت. ایشان ضمن تقدیر از برگزارکننده این جلسه قرآنی، آستان مقدس حضرت معصومه(س) و شبکه قرآن سیما و با تحسین تلاوت‌های تجویدی و کامل این نوجوانان فرمودند: «مکررا این برنامه را از رسانه ملی دیدهام. برگزاری آن، اقدامی عالی است. من جدا از این جلسه قرآنی لذت می‌برم و خیلی اوقات دلم نمی‌آید که بزمیم و بروم.»

