

# زندگی ایران

## خبر

## چه خبر از ارگ بم؟

در پنجمین روز سال ۱۳۹۲ زلزله مهیبی ۸٫۰درصد از ارگ تاریخی بم را تخریب کرد و شش ماه بعد از این اتفاق، ارگ بم در فهرست میراث جهانی

در معرض خطر قرار گرفت.

این ارگ تاریخی بالاخره در سال ۹۱ و پس از فعالیت‌های مرمتی و اجرای طرح‌های پژوهشی توسط کارشناسان ایرانی و خارجی از فهرست میراث در خطر خارج شد.

محسن قاسمی، مدیر پایگاه میراث جهانی بم حالا به ما می‌گوید: تاکنون ۸۰درصد از ارگ تاریخی بم مرمت و بازسازی شده است، ضمن این‌که کارشناسان پروژه نجات‌بخشی ارگ بم عقیده دارند باید بخش‌هایی از این بنای تاریخی دست‌نخورده باقی بماند تا آیندگان از زلزله سال ۱۳۹۲ آگاهی پیدا کنند.

قاسمی درعین حال از پایان عملیات مرمت و بازسازی خانه سیستمی ارگ تاریخی بم هم خبر داده و می‌گوید: روز گذشته و با پایان یافتن مرمت خانه سیستمی، پایگاه پژوهشی ارگ بم به این خانه تاریخی منتقل شد و از این پس فعالیت‌های پژوهشی ومطالعاتی ارگ از نزدیک انجام می‌شود.

به گفته مدیر پایگاه میراث جهانی بم مرمت و بازسازی کلاه فرنگی نیز به پایان رسیده ومرمت عمارت دروازه دوم ارگ تاریخی نیز با پیشرفت ۹۰درصدی تا پایان امسال به بهره‌برداری می‌رسد.

قاسمی به آغاز عملیات مرمتی اصطبل این بنای تاریخی و همچنین اتمام پروژه پایش تصویری و حفاظت الکترونیک محوطه پیرامون ارگ بم و آغاز مرمت خانه میراث‌ر نیز اشاره کرده و می‌گوید: تا پایان سال‌های پیش رو وسیعی از ساختمان اصلی این بنای تاریخی مرمت و بازسازی می‌شود و مابقی آن نیز تا بهار ۱۴۰۰ به اتمام می‌رسد. /جام‌جم‌دیلی



قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

### مخروبه‌ای به نام خانه تاریخی سالار ملی ایران

اگر گذرتان به کوچه سالار ملی در خیابان امام تبریز افتاد، زمین مخروبه و نیمه‌سوخته‌ای با بنایی قدیمی که آپارتمان‌ها پشت سرش خودنمایی می‌کنند، توجه شما را به خودش جلب می‌کند و تعجب‌تان دوچندان می‌شود اگر بدانید این خانه با بیش از یک قرن قدمت منتسب به سالار ملی ایرانیان است.

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

۱۶ شه‌ریور امسال مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی آذربایجان‌شرقی اعلام کرد: با تعامل این اداره‌کل و شهرداری تبریز محدوده‌خانه تاریخی منتسب به باقر خان مشهور به سالار ملی تملک می‌شود؛ تصمیمی که هنوز خبری از اجرای آن نشده و معلوم نیست چطور می‌شود این مخروبه را دوباره

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

قرار است اسفندماه امسال به‌طور رسمی از اقامتگاه جدید هرمز با ۲۰۰تخت رونمایی شود

در دنیای مجازی چندان محبوب

نیست؛ هشتک اعتراض‌ها به این شکل از هتل‌سازی اختصاصی، اینجا و آنجا دیده می‌شود؛ بعضی کاربرها از تخریب سواحل بکر هرمز به بهانه ساخت آن می‌گویند و نگران برهم زدن اکوسیستم جزیره هستند و برای عده‌ای هم انباشت زباله و فاضلاب تولیدی در ساحل هرمز و بحث بازیافت، عامل نگرانی است.

#### دفاع سرسختانه ناظر ساخت

این اقامتگاه در تاریخ ۲۵ دی ۹۶ با نظارت میراث فرهنگی و گردشگری ساخت آغاز شده، پس عجیب نیست‌که معاون گردشگری اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی هرمزگان تمام‌قد پشت پروژه احداث آن بایستد و از آن دفاع کند.

آن‌طور که فائقه آتابک به ما می‌گوید این پروژه در ابتدا موافقت اصولی میراث را اخذ کرده و بعد در کارگروه زیربنای استان تصویب شده و بعد در شورای برنامه‌ریزی و نهایی‌ت‌زمین‌مورد نیازش به‌مساحت ۹۲۰۰ مترمربع به‌آن واگذار شده و از سال ۹۶ هم در حال اجراست.

از نگاه معاون گردشگری اداره میراث

هرمزگان، معم‌ای این اقامتگاه با این‌که جدید و متفاوت است اما مشکلی با اقلیم منطقه ندارد. آتابک در توضیح بیشتر می‌گوید: تا حالا تمام پروژه‌های اقامتی ما به همان سبک کپری بودند و استان پر شده بود از سازه‌های کپری؛ این اقامتگاه اما یک سبک معماری و یک کار متفاوت و جدید در منطقه ماست و این‌که می‌گویند نامتناسب با اقلیم اینجاست من اصلا قبول ندارم.

او البته درباره سبک خاص معماری این سازه نظر نمی‌دهد و می‌گوید در تخصصش نیست اما به برنده شدن معماری آن دریک مسابقه بین‌المللی اشاره کرده و می‌گوید قرار است در چیدمان و تجهیز اقامتگاه از سبک سنتی هم استفاده شود.

#### هرمز برای همه‌است

معاون گردشگری اداره میراث هرمزگان درباره ضرورت ساخت چنین اقامتگاهی هم می‌گوید: منطقه ما یک منطقه با ظرفیت‌های بالای گردشگری است اما تا به‌حال امکانات و زیرساخت‌های تفریحی نداشته و این پروژه می‌تواند بیش از ۲۰۰ تخت اقامتی را برای گردشگران

جزیره تامین کند. تجربه ثابت کرده عده‌ای از گردشگران تمایلی به اقامت دربومگردی‌های کپری و خانه‌بومی‌ها ندارند و همیشه به ما خرده می‌گیرند که چرا هرمز امکانات زیرساختی ندارد. ما باید جزیره هرمز را برای همه نوع گردشگری و همه جور قشری آماده کنیم.

او البته به روزهای اول شروع ساخت پروژه هم اشاره کرده و می‌گوید: آن اوایل که ساخت این پروژه شروع شد، مخالفت‌هایی در سطح جزیره داشت که طبیعی است در جوامع محلی در برابر تغییر همیشه مخالفت دیده می‌شود اما بعدکه خودبومی‌ها رادر کار دخیل و با پیشنهاد مسوولان استانی در اجرای پروژه از خودشان استفاده کردند، مخالفت‌ها تمام شد.

خانم آتابیک با اشاره به این‌که بیش از ۵۰درصد مردم جزیره‌هرمز به طور مستقیم و غیرمستقیم درحوزه گردشگری فعالند، چه به عنوان راهنمای محلی، چه مدیران اقامتگاه‌های گردشگری و… اظهار امیدواری می‌کند این اقامتگاه بتواند به رونق جزیره هم کمک کند.

#### تخریب طبیعت باگردشگر ناآگاه

پرونده سازه‌های ضد-بشرو ضدطبیعت، در کشور ما ق‌طور است؛ مصداقش ویلاهایی که ناگهان در مناطق خوش آب و هوای کشور قد می‌کشند و اسمی جز کوه‌خواری و جنگل‌خواری ندارند؛ حالا یکی شبیه همان‌ها روی خاک یک جزیره رنگی بنا شده و نیما آذری، صرف‌نظر از نقد معمارانه‌اش، به آسیب‌های فرهنگی- اجتماعی آن هم اشاره می‌کند.

او با سال‌ها سابقه فعالیت در عرصه گردشگری با‌محوریت اشتغال جامعه محلی فعال، به جام‌جم می‌گوید: این پروژه اقامتی، یک پروژه گردشگری بسیار بزرگ‌است که می‌تواند ایام پیک سال در جنوب کشورمان یعنی از مهر تا اردیبهشت، هرمز را به یک مقصد گردشگری تبدیل کند و همیشه اصطلاحا بوک باشد و مرتب گردشگر بپذیرد.

این حجم از گردشگر اما پوسته ظاهری یک اتفاق خوب است، آن هم وقتی هرمز در سال‌های اخیر به‌معیت‌زیست‌هرمز زده‌اند، دیگر مثل سابق نه خبری از جیبرهاست نه گله دلفین‌ها یا لاک‌پشت‌های پوزه عقابی. او در ادامه به رفتارهای هنجارشکنانه،

پوشش‌ها و موسیقی‌های نامناسب بعضی گردشگران هم اشاره می‌کند و می‌گوید: تصور این‌که یک مگا پروژه با بیش از ۲۰۰تخت اقامتی فعالیت کند، حداقل برای من مساوی است با برگزاری مناسبت‌ها و شب‌نشینی‌های مختلف در ساحلی که در قسمت بکر جزیره بوده و این آیا چیزی جز تخریب محیط زیست است؟!

#### وصله ناجور روی تن جزیره

اقامتگاه رنگی جزیره‌هرمز چه آن‌طور که منتقدان می‌گویند شبیه خانه لیلی‌پوت‌ها باشد و چه نه، یک وصله ناجور است روی تن جزیره. برای نیما آذری، معمار و فعال حوزه گردشگری اشتغال محور هم این سازه رنگی با هزارا اما و اگر همراه است. او از چند جنبه به ساخت این اقامتگاه نگاه می‌کند؛ هم از منظر معماری و هم گردشگری.

آن‌طور که آذری به ما می‌گوید معماری این بنا برخلاف شعارهایی که در تعریف ارائه شده، متناسب با محیط جزیره نیست.

آذری می‌گوید: درست است جزیره هرمز را به خاطر گنبد نمکی بودن و خاک‌های رنگی‌اش می‌شناسند، اما

این‌که ما باییم یک سازه‌رنگی را در این محیط بسازیم با طبیعت منطقه منافات دارد؛ چراکه معماری یعنی اضافه‌کردن یک سری المان‌های دست‌ساز و مصنوع به محیط و ما نمی‌توانیم به صرف رنگی بودن سازه مدعی شویم منطق با محیط‌است. درحالی‌که ما اصلا چنین رنگ‌های‌تندو جیغی رادر سطح جزیره نداریم و همین باعث شده این اقامتگاه این‌طور خودش را نشان بدهد.

مساله‌بعدی‌که این‌معمار به‌آن اشاره می‌کند به سابقه ساخت خانه‌ها در جنوب کشورمان برمی‌گردد؛ آذری می‌گوید: در بیشتر شهرهای حاشیه خلیج‌فارس ساختمان‌ها را به رنگ سفید می‌سازند و این انتخاب یک دلیل ساده دارد؛ آن هم توفان‌های خاک و شن و بادهای شدید است که فرسایش را بالا می‌برند. این طور که به نظر می‌رسد به دلیل این فرسایش بالا رنگ‌هایی که برای این اقامتگاه در نظر گرفته‌شده خیلی سریع‌تر از تصور، رنگ‌هایی از دست‌رفته خواهند‌بود. نقد دیگر او از نگاه یک معمار، بی توجهی به بحث «رون‌ها» در معماری است؛ ما در معماری بحث داریم به اسم رون که در آن جهت خانه‌ها و کوچه‌ها به شکلی انتخاب می‌شود که سازه کمترین آسیب را از محیط به دلایل جغرافیایی بپذیرد. اما این شکل معماری که در اقامتگاه می‌بینیم، یک معماری کاملا باز و ضد رون‌هاست هم از نظر رنگ و هم از نظر فرم.

#### برای گردشگران خاص

این‌که این اقامتگاه با توجه به فاصله‌اش از جامعه محلی، پشت به آن ایستاده و خودش را از اجدا کرده‌است و این یعنی ایجاد یک جزیره کوچک دردل جزیره هرمز…! نگرانی‌ای که نیما آذری هم به آن اشاره می‌کند و می‌گوید: در شعارهای معرفی این سازه نوشته‌شده که به‌قصد مشارکت جامعه محلی احداث شده، اما واقعا جامعه محلی چه مشارکتی در آن دارد، جز این‌که از آن به عنوان کارگر مشارکت گرفته‌شده‌است؟!

جز این‌که بسیاری از شاغلان عرصه بومگردی را در جزیره هرمز که در تمام این سال‌ها براساس اصول بومگردی فعالیت می‌کردند، کاملا از آینده اقتصادی‌شان ناامید کرده‌است؟ به‌نظر من این پروژه صرفا برای گردشگرانی خاص اجرا شده و حتی در زمینه مشارکت با جامعه محلی هم نمی‌تواند موفق باشد.

طراح:بیژن گورانی

#### جدول شماره ۵۸۲۸

#### جدول عادی

**افقی:۱-** گداختن- آهو- نوعی لباس بچه

۲- برنام‌ه نوستالژیک‌ه شبکه‌دو سیما-

بداخلاق ۳- دریا- غلام- هدف، نشانه-

رنج بی‌پایان! ۴- دختر امام حسین (ع)-

زمان بی‌آغاز- بایگانی‌۵- مجرای ارتباط

با هوای آزاد- ماکارونی رشته‌ای- پارچه

صاف‌کن ۶- نوعی مالیات- از توزایع

مثلثاتی ۷- تخم‌گیاه- مراقبت‌کردن-

خانم کارگاه داستان‌های آگاتا کریستی

۸- R- گفت‌وگو- آفت‌ها- از الفبای

انگلیسی ۹- از الفبای زبان یونانی-

زجر و عذاب- درخت کنار ۱۰- پدر و

مادر- زمخت‌کن ۱۱- سازگاری- درس

نگارشی- از علائم نگارشی ۱۲- چهارپای

بارکش- به تنهایی- شهری در برزیل

۱۳- رایحه- از جنگ‌های امام علی (ع)-

دریغ- پیش درآمد آشفال ۱۴- رهبر- از

تیم‌های باشگاهی فوتبال ایتالیا ۱۵-

ناک‌چوک هیتلر- ملاطی از خاکسترو

آهک- نیرنگ.

**عمودی: ۱-** پس انداز- تیر چوبی

سقف- مراقب ۲- داستان عشق این

دو دل‌دار را عنصری به نظم آورده‌است-

پایه‌گذار مکتب روانکاوی ۳- مرغابی-

فریادرس- شیرینی تبریز- همسرزن

۴- رمان دافنه دو موریه- صوت- به

دست آمدن ۵- محبت- زندگینامه-

پوشش ۶- به هیچ‌وجه- از چهار عمل

اصلی ریاضی- زیرک ۷- جرمی- اثرگذار-

در آن… که بمیرم در آرزوی تو باشم

۸- طمع- تعمی- معبد یهودیان- بله

آلمانی ۹- همسر حضرت یعقوب (ع)-

آلبومی ماندگار با آواز استاد شجریان-

هنرپیشه مرد ۱۰- همسایه الجزایر-

سوره هشتاد و نهم قرآن- فلاّنی

#### حل جدول عادی شماره ۵۸۲۷

|    | ۱۵  | ۱۴ | ۱۳ | ۱۲ | ۱۱ | ۱۰ | ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
|----|---|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱  | ر   | ز  | ق  | م  | ز  | و  | س | ز | ا | ق | م | ز | و | ا | ر |
| ۲  | م   | ا  | ز  | ر  | م  | ا  | س | ک | ن | د | ر | ن | ا | م | د |
| ۳  | ا   | ی  | د  | ز  | ا  | ی  | د | ز | ا | ی | د | ز | ا | ی | د |
| ۴  | ن   | م  | ا  | و  | ا  | ز  | س | ا | د | ی | م |   |   |   |   |
| ۵  | م   | ش  | ا  | ی  | س  | ت  | ک | ی | ب | ی | ک | م |   |   |   |
| ۶  | ا   | س  | پ  | ر  | م  | ل  | ی | ر | ه | ر | ک | ت | ب | ی |   |
| ۷  | ا   | و  | ر  |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ۸  | ج   |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ۹  | ن <td>م</td> <td>ا</td> <td>و</td> <td>ا</td> <td>ز</td> <td>س</td> <td>ا</td> <td>د</td> <td>ی</td> <td>م</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> | م  | ا  | و  | ا  | ز  | س | ا | د | ی | م |   |   |   |   |
| ۱۰ | ر   | ز  | ق  | م  | ز  | و  | س | ز | ا | ق | م | ز | و | ا | ر |
| ۱۱ | م   | ا  | ز  | ر  | م  | ا  | س | ک | ن | د | ر | ن | ا | م | د |
| ۱۲ | ا   | ی  | د  | ز  | ا  | ی  | د | ز | ا | ی | د | ز | ا | ی | د |
| ۱۳ | ن   | م  | ا  | و  | ا  | ز  | س | ا | د | ی | م |   |   |   |   |
| ۱۴ | م   | ش  | ا  | ی  | س  | ت  | ک | ی | ب | ی | ک | م |   |   |   |
| ۱۵ | ا   | س  | پ  | ر  | م  | ل  | ی | ر | ه | ر | ک | ت | ب | ی |   |