



عباس حیدرزاده و سخنرانی و مراسم احیاء توسط آیت‌ا...سیدمحمد سعیدی، تولیت آستان مقدس حضرت فاطمه معصومه (س) انجام می‌شود. ویژه برنامه زنده فیض حضور با همت تولید و پخش رادیو معارف ۳۰،۱۱ و ۱۵ اردیبهشت ۱۴۰۰ از ساعت ۲۲ و ۳۰ دقیقه روی آنتن خواهد رفت.

حجت‌الاسلام فلاح‌زاده و دعای جوشن کبیر با نوای حاج سیدمهدی میرداماد پرداخته و سپس سخنرانی و مراسم احیاء توسط حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر ناصر رفیعی انجام خواهد شد. در شب بیست و یکم ماه مبارک رمضان مصادف با شب شهادت حضرت علی(ع) (این برنامه به پخش دعای جوشن کبیر با نوای حاج

«فیض حضور» در شب‌های قدر با رادیو معارف

به گزارش روابط عمومی رادیو معارف با فرارسیدن لیالی پرفضیلت قدر ویژه برنامه «فیض حضور» به‌صورت زنده از حرم مطهر کریمه اهل بیت حضرت فاطمه معصومه (س) پخش می‌شود.

در شب نوزدهم ماه مبارک رمضان این برنامه به پخش زنده بیان احکام با کارشناسی

ان رمضان

شان با آثار ماه‌رمضانی گره خورده است

ن می‌شود، متوجه خواهیم شد که هنرمندان بسیاری نقش‌های متفاوتی را رقم زدند؛ نقش‌هایی که هر کدام س متفاوت را به تن و سعی کردند نقش‌هایشان را به‌گونه‌ای بازی کنند که برای مخاطبان قابل لمس باشد تا با شده، سریال‌های مناسبتی که در ایامی همچون ماه رمضان، نوروز و... پخش می‌شود بیشتر از دیگر روزهای بیرونده جام جم از میان درگذشتگان، سراغ برخی چهره‌ها رفته‌ایم که در ایام ماه رمضان نقش‌های زیبایی از رات‌شان در ذهن مان باقی مانده است.

هنرمندی که از کودکی وارد هنر شد

زنده‌یاد: ملکه رنجبر

آثر: گردنبند

شاید برایتان جالب باشد که رنجبر جزو هنرمندانی است که از شش سالگی فعالیتش را در دنیای هنر شروع کرد و با نقش کوزت در بینوایان وارد صحنه تئاتر شد اما مدتی هم در رادیو مشغول کار بود و علاوه برآن سال‌هایی هم در شهرداری کار می‌کرد و کارمند این ارگان بود. البته او علاوه بر فعالیت در یک نهاد اداری بازی هم می‌کرد. رنجبر سال ۱۳۹۸ دار فانی را وداع گفت. او گاهی در نقش خانم‌های مهربان ظاهر می‌شد و گاهی هم بد اخلاق اما در مجموع آنچه اهمیت دارد او علاقه مند بود همه نوع جنس نقشی را امتحان کند.

همراه با تلویزیون و رادیو

زنده‌یاد: حسین محب‌اهری

آثر: دردسرهای عظیم ۲

سال ۹۷ بر اثر سرطان و در ۶۷ سالگی درگذشت. گرچه بسیار سعی می‌کرد قوی ظاهر شود اما چهره‌اش بسیار شکسته شده بود. با این حال محب‌اهری دست از تلاش در دنیای هنر برنمی‌داشت و تا روزهای پایانی مشغول بازی بود. او علاوه بر تلویزیون به عنوان بازیگر در رادیو هم فعالیت می‌کرد و بازی در تصویر باعث نشده بود علاقه‌اش نسبت به دنیای رادیو کم شود و برای برنامه رادیو از جمله جمعه ایرانی هم بازی می‌کرد. او در سریال ماه رمضان دردسرهای عظیم ۲ نقش آقا منوچهر، پدر شوهر فیروزه را بازی کرده بود.

نماینده پیشکسوتان تئاتر

زنده‌یاد: محمد ورشوچی

آثر: مهمان

آغاز فعالیت هنری محمدعلی ورشوچی از تئاتر مدرسه (کلاس چهارم) بود. او با همکاری دوستش نعمت... کرجی یک گروه تئاتر تأسیس کرد و با این گروه به شهرهای مختلف رفت و به اجرای نمایش پرداخت. بعدها به دعوت احمد رحیمی به تئاتر جامعه باربد رفت و ۲۰ سال در آنجا فعالیت کرد. او بعدها به سینما و تلویزیون نیز راه یافت و تا پیش از مرگ به عنوان نماینده پیشکسوت‌های تئاتر و تلویزیون شناخته می‌شد. او در سریال مهمان نقش شعبون را بسیار بانمک بازی کرده بود و مردم دوستش داشتند. وی سال ۹۰ درگذشت.

پیرمردی متواضع

زنده‌یاد: احمد قذکچیان

آثار: مهمان و یادداشت‌های کودکی

وی فعالیت خود را با تحصیل در هنرستان هنرپیشگی و بازی در نمایش اسکندر و دارا در سال ۱۳۳۱ آغاز کرد و ۲۳ نمایش را در کارنامه هنری خود به ثبت رساند. قذکچیان در آثار متفاوت سینمایی و تلویزیونی بازی کرده است و از میان آثارش دو اثر ماه رمضان دارد. تصویری که از او در ذهن مخاطبان به‌جا مانده، چهره‌ای مهربان و متواضع است که معمولاً سعی می‌کرد حلال مشکلات باشد. او سال ۸۵ درگذشت.

ترانه‌خوان تهران

زنده‌یاد: مرتضی احمدی

آثر: مهمان

بازیگری صاحب سبک، در هنر دوبلاژ گوینده‌ای با یک صدای خاص و منحصر به فرد و نیز یادآور عصر طلایی دوبله در کشورمان بود. در نگارش کتاب‌هایش نیز نویسنده‌ای خوش قلم و توانا نشان می‌داد. کتاب‌هایی که هریک برنامه و چکیده‌ای از سال‌ها پرسه زدن و جدیت در یکی از عرصه‌های مورد علاقه و فعالیتش بود. در هنر آواز و موسیقی نیز یکی از معدود خوانندگان با سبکی خاص بود. او در طول فعالیت هنری‌اش نقش‌های متفاوتی را بازی کرده است و در سریال مهمان هم یکی از اعضای خانواده بود که همراه با دیگر مردان قصه به دنبال پیدا کردن داستان پسر ستوده بود. این بازیگر سال ۹۳ از دنیا رفت.

پیرمردی دوست‌داشتنی

زنده‌یاد: جعفر بزرگی

آثر: گردنبند

جعفر بزرگی سال ۸۵ در ۸۹ سالگی به دلیل عارضه قلبی و کهولت سن درگذشت. او بسیار گزیده‌کار و علاقه مند بود با طمانینه کارهایش را انتخاب کند اما تصویر یک پیرمرد مهربان و دوست‌داشتنی را برای همیشه در ذهن مردم به‌جا گذاشته است. او در سال‌های جوانی با رادیو اصفهان فعالیت می‌کرد، حتی این پیشکسوت در برنامه‌های کودک و نوجوان در قالب ترکیبی و نمایشی شبکه‌های سراسری و جام جم نیز فعال بود.

از خطه گیلان

زنده‌یاد: کیومرث ملک‌مطیعی

آثار: گردنبند، مامور بدرقه

متولد انزلی بود و از لهجه او اصالت گیلانی‌اش نمایان می‌شد. این بازیگر پیشکسوت سینما، تئاتر و تلویزیون که آثار درخور توجهی در کارنامه‌اش دارد، توانست در طول عمر هنری‌اش نقش‌هایی با ژانرهای متنوع را تجربه کند. از ملک‌مطیعی نقشی در سریال رمضانی گردنبند به کارگردانی سیدهاشم میرطالبی که سال ۱۳۷۶ روی آنتن شبکه سه رفت به یادگار مانده است. همچنین او در سریال مامور بدرقه که رمضان ۱۳۸۷ پخش شد نیز به ایفای نقش پرداخت. این بازیگر سال ۸۹ دارفانی را بدرود گفت.

هیبت مردانه

زنده‌یاد: ولی... شیراندازی

آثر: چراغ‌های خاموش

زنده‌یاد شیراندازی در سال‌های فعالیتش در حوزه نمایش، بیش از ۳۰ تئاتر را بازی و کارگردانی کرد و در سینما و تلویزیون هم نقش‌های زیادی از او در ذهن مخاطبان باقی مانده است. نقش‌هایی که با هیبت مردانه و صدای بمش، ابهت خاصی به آنها بخشیده بود. شاید بیشترین خاطره مخاطبان تلویزیون از او بازی در نقش سلیمان بن صد خزاعی در سریال مختارنامه باشد. شیراندازی البته جزو خاطره‌سازان رمضانی هم بوده است و از او سریال چراغ‌های خاموش که سال ۸۰ پخش شد و ویژه این ایام به یادگار مانده است. این بازیگر سال ۹۸ به دیار باقی شتافت.

همیشه مادر

زنده‌یاد: صدیقه کیانفر

آثار: گمشده، شهر باران، میوه ممنوعه

پیشکسوت تئاتر، تلویزیون و سینما در سال‌های فعالیتش با کارگردانان صاحب‌نامی کار کرد و آثار خاطره‌انگیز زیادی را به یادگار گذاشت که در قالب آنان نقش مادر را بر عهده داشت. تصویر زنده‌یاد کیانفر در رمضان ۸۰ با سریال گمشده، رمضان ۸۲ با سریال شهر باران و رمضان ۸۶ با سریال میوه‌ممنوعه روی آنتن رفت. این بازیگر خرداد ۹۹ در ۸۷ سالگی بر اثر ایست قلبی درگذشت.

مردی برای تمام فصول

زنده‌یاد: سیروس گرجستانی

آثار: صاحب‌دلان، سه دونگ سه دونگ، متهم گریخت، پشت کنکوری‌ها، مامور بدرقه

در آثار کمدی، درام و تراژدی می‌توانست چنان مخاطبان خود را مسحور کند که از خاطر ببرند او را در ژانری دیگر دیده‌اند. او که از بازیگران پر کار رضانی به حساب می‌آمد، نقش‌های به یادماندنی را در این ایام به یادگار گذاشت. در میان پنج اثر رضانی او، چهار تا کمدی و یک درام به چشم می‌خورد که محبوب‌ترین‌شان نقش هاشم در سریال متهم گریخت به کارگردانی رضاعطاران است. این بازیگر تیر ۱۳۹۹ درگذشت.

خنده‌های شازده

زنده‌یاد: محمود بهرامی

آثار: خانه به دوش، بزنگاه، متهم گریخت

او که از قدیمی‌های عرصه نمایش بود در تلویزیون و سینما خود را بانقش‌های کم‌دی به مخاطبان شناساند. یکی از به یادماندنی‌ترین نقش‌های او در سریال متهم گریخت ثبت شد. او نقش شازده، صاحب‌خانه دمدی مزاج هاشم را بازی می‌کرد که دلبسته مادر او شده بود. این بازیگر علاوه بر این سریال در دو سریال رضانی دیگر به کارگردانی رضا عطاران مقابل دوربین رفت که در تمامی آنها شخصیتی شیرین داشت. زنده‌یاد بهرامی سال ۸۹ بر اثر بیماری درگذشت.

خندان در بهار

زنده‌یاد: رضا خندان

آثر: بهاران در بهار

از بازیگرانی که تجربه بازی در سریال رضانی را دارند، می‌توان به رضا خندان اشاره کرد. بازیگری که در یکی از نخستین دوره‌های سریال‌های رضانی سهمی در آن داشت. رمضان ۷۴ سریال بهاران در بهار به کارگردانی غلامرضا رضانی با بازی او راهی آنتن شبکه دوی سیما شد. آخرین حضور او در تلویزیون بازی در نقش ستان بن انس نخعی در سریال مختارنامه بود که شاید بتوان آن را تاثیرگذارترین نقش زنده‌یاد خندان دانست. این بازیگر سال ۸۹ بر اثر بیماری کلیوی درگذشت.

صدایی خاص

زنده‌یاد: سیدجلال طباطبایی

آثر: خانه به دوش، متهم گریخت، بزنگاه

زنده‌یاد طباطبایی با آن سبیل‌ها و تن صدای خاصی که داشت، در ذهن بسیاری مانده است. او که کارش را با سینما شروع کرده بود در تلویزیون هم با حضور در سریال‌هایی متفاوت، نقش آفرینی در ژانرهای مختلف را تجربه کرد. طباطبایی غالباً بازیگر نقش‌های مکمل بود و در سه سریال رمضانی رضا عطاران به ایفای نقش پرداخت. او سال ۸۳ در خانه به دوش نقش سبزی‌فروش محله آقا ماشا... را بازی کرد. سال ۸۴ و ۸۷ هم به ترتیب در مجموعه‌های متهم گریخت و بزنگاه نقش‌هایی را بر عهده داشت. او تیر ماه سال گذشته بر اثر سکتة قلبی دار فانی را وداع گفت.

نقش‌های متفاوت

زنده‌یاد: کریم اکبری مبارکه

آثار: خروس، بچه مهندس، چراغ‌های خاموش

یکی از بازیگرانی که سال گذشته، کرونا تصویرش را از قاب تلویزیون گرفت، کریم اکبری مبارکه بود که نقش آفرینی قدرتمندش در قامت ابن‌ملجم مرادی در سریال امام‌علی(ع) همواره یاد و خاطره‌اش را زنده نگه می‌دارد. سریالی که رمضان هر سال دست‌کم از چند شبکه روی آنتن می‌رود. او همچنین در دوران فعالیت بازیگری‌اش سه سریال ویژه رمضان با ژانرهای مختلف به یادگار گذاشت که در هر کدام نقش‌های متفاوتی را بازی کرده‌است.

رفتنی نابهنگام

زنده‌یاد: شاه علی سرخانی

آثر: یکی مثل من

زنده‌یاد سرخانی بازیگر توانمندی بود که عمر کوتاهش مجال دیده‌شدن بیشتر استعدادش را نداد. او را که بیشتر در نقش‌های منفی ظاهر می‌شد در تلویزیون با سریال‌های گارد ساحلی، عملیات ۱۲۵، فصل دوم کارآگاه علوی و... می‌شناختیم. این بازیگر در سریال رمضانی یکی مثل من که سال ۱۳۸۲ از شبکه یک سیما پخش شد، نقش «سیا» را ایفا می‌کرد که جزو بدمن‌های قصه بود. سرخانی، سال ۹۰ در ۴۱ سالگی بر اثر تشنج و سقوط از پله‌های خانه‌اش درگذشت.

به یاد مادام

زنده‌یاد: لوریک میناسیان

آثر: نسیم رویا

از خانواده‌ای هنرمند و جزو بازیگر کهنه‌کار تئاتر بود که در سینما و تلویزیون نیز نقش آفرینی کرد. از این بازیگر ارمنی‌تبار تلویزیون ایران، در سینما و تلویزیون آثار ارزنده‌ای به یادگار مانده‌است که یکی از محبوب‌ترین‌هایش برای مخاطبان قاب جادو نقش مادام در سریال کارآگاه شمسی و مادام به کارگردانی مرضیه برومند بود. زنده‌یاد میناسیان یکی از بازیگران رمضانی سیما هم هست و سریال نسیم رویا با بازی او رمضان ۱۳۸۱ از شبکه یک سیما پخش شد. وی سال ۸۳ از دنیا رفت.

از قدیمی‌ها

زنده‌یاد: اکبر دودکار

آثر: گردنبند

تئاتر که در رشت رونق گرفت، زنده‌یاد دودکار در عرصه نمایش مشغول به فعالیت شد و همزمان در ارتش هم خدمت می‌کرد. او پس از کسب تجربه پا در قاب تصویر گذاشت و نقش‌های به‌یادماندنی را در سینما و تلویزیون خلق کرد که در ذهن بسیاری از مخاطبان دیروز قاب جادو مانده است. این بازیگر رمضان ۷۶ با سریال گردنبند از شبکه سه مهمان بینندگان تلویزیون شد و سال ۸۴ در ۸۰ سالگی درگذشت و در قطعه هنرمندان به خاک سپرده شد. از دیگر آثار او می‌توان به هزارستان، مسافر ری، چراغ جادو، شب رویاه و ... اشاره کرد.

۴۰ سال خاطره

زنده‌یاد: محمود بنفشه‌خواه

آثار: یادداشت‌های کودکی، عبور از پاییز، پشت کنکوری‌ها

مردی آرام که او را بیشتر در نقش‌های مکمل دیده بودیم. زنده‌یاد محمود بنفشه‌خواه از خانواده‌ای هنرمند بود که قریب ۴۰ سال در تئاتر، تلویزیون و سینما فعالیت داشت. این بازیگر در سال ۸۹ و در ۶۷ سالگی بر اثر ایست قلبی از دنیا رفت. او در سال‌های فعالیتش چند نقش آفرینی در سریال‌های رضانی به یادگار گذاشت که از جمله آنها سریال یادداشت‌های کودکی به کارگردانی پریسا بخت‌آور در سال ۸۰ و همچنین بازی در نقش راننده کامیاب (با بازی چنگیز جلیلوند) در سریال عبور از پاییز در سال ۸۸ بود.

آقای پدر

زنده‌یاد: ناصر گیتی‌جاه

آثار: خداحافظ بچه، مامور بدرقه

گیتی‌جاه از تئاتر و سینما به تلویزیون آمد اما کارنامه‌اش در تلویزیون بلندبالا تر از سینما است. او که سال ۹۳ بر اثر سکتة قلبی درگذشت در سی‌امین جشنواره فیلم فجر برنده دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش مکمل مرد شد. از این بازیگر که غالباً در آثارش نقش پدر را بازی می‌کرد دو سریال رضانی به یادگار مانده است. او در رمضان ۸۷ مامور بدرقه را روی آنتن داشت و رمضان ۹۱ هم سریال خداحافظ بچه با بازی او پخش شد.

ک، هفت‌سنگ، پشت کنکوری‌ها

های فعالیتش با وجود توانایی بسیار ش سریال در این ایام با بازی او روی آنتن بر پرده سینما با کارگردانان صاحب‌نامی