

معرفی سایت



آی قصه

← آدرس سایت:

www.ighe3.com



دوستش هم می‌گوید: «بیای قصه را راه بیندازیم.» به همین سادگی!

مجموعه خصوصی آی قصه، تولیدکننده قصه و لایه‌ی کودکان است که با هدف اشاعه زبان فارسی برای کودکان تاسیس شده است. آی قصه علاوه بر سایت و کانال تلگرام، اپلیکیشن هم دارد که می‌توانید آن را از کافه بازار دانلود کنید. این اپلیکیشن برنامه روزانه مشخصی دارد و هر شب یک قصه کودک و نوجوان یا یک لایه را منتشر می‌کند. بازیگران و نویسندگان معروفی با آی قصه کار می‌کنند که از بین آنها می‌توان به لیلی رشیدی، الهام پناه‌نژاد، شرمین نادری، مرجان صادقی و نفیسه نصیران اشاره کرد. آی قصه‌ای‌ها آنقدر کارشان خوب بوده که انواع و اقسام جایزه‌ها را هم برده‌اند. مثلاً در سیزدهمین جشنواره وب و موبایل برنده همه جوایز بخش خانواده و کودک بودند.

قصه و لایه قدمتی در حدود تاریخ بشریت دارند و قدیمی‌ترین شکل ادبیات به حساب می‌آیند. قصه علاوه بر گذران وقت و سرگرمی، ابزاری است در جهت انتقال دادن سنت‌ها، آداب پهلوانان و تاریخ هر سرزمین. اگر بخواهیم از تاثیرگذاری قصه حرف بزنیم، هزارویک شب احتمالاً آشناترین ماجرای است که در ذهن مان داریم. در آنجا هم با شهرزاد قصه‌گو مواجه هستیم و پادشاهی خشمگین که هر شب به راحتی آدم‌ها را قربانی می‌کند اما شهرزاد با قصه‌های ادامه‌دار و ماجراهایی که هر شب تعریف می‌کند باعث سرگرم شدن پادشاه شده و مردم را مردن نجات می‌دهد. ایده اصلی پادکست آی قصه از یک نیاز شخصی آمده و یکی از موسسان سایت به دوستش می‌گوید: «من هر شب برای دخترم قصه می‌گویم و چند وقتی است که می‌گوید قصه‌هایم تکراری شده و قصه جدید برایش بخوانم.»

معرفی پویانمایی



روح

← کارگردان: پیک داکتر

← سال ساخت: ۲۰۲۰



اینجا مرکزی است که روح‌ها در آن رشد می‌کنند و قبل از انتقال به کالبد نوزادان تازه متولد شده شور و شوق برای زندگی را به دست می‌آورند. او باید روی روح شماره ۲۲ کار کند؛ روحی که سال‌هاست در آنجا گرفتار شده و میل به زندگی را از دست داده است. انیمیشن روح فرصت خوبی است که والدین با فرزندان خود درباره مسائل مهمی مانند معنای مرگ و زندگی و لذت بردن از زندگی گفت‌وگو کنند.

اگر فرزندان زیر ۹ سال است هنگام تماشای فیلم کنارش باشید و مسائل را برایش توضیح دهید و مهم‌ترین این که بر خیالی و فانتزی بودن حوادث و وقایع تاکید کنید. این انیمیشن متفاوت را که انواع و اقسام جایزه‌ها را برده می‌توانید در سایت فیلمو یا نماوا تماشا کنید.

هر سال علاقه‌مندان سینما و انیمیشن منتظرند مراسم اسکار برگزار شده و برنده‌هایش مشخص شوند و براساس آن انتخاب کنند کدام فیلم را ببینند. امسال اما از همان زمان پخش انیمیشن «روح» و قصه جذابش خیلی‌ها می‌دانستند که این انیمیشن برنده اسکار امسال است. کارگردان روح کارنامه کاری خوب و پروریمانی دارد که می‌توان به انیمیشن‌های بالا، درون و بیرون و شرکت هیولاها اشاره کرد.

قصه روح درباره یک معلم موسیقی است که علاقه زیادی به موسیقی جاز دارد و آرزویش این است که بتواند در یک گروه موسیقی ساز بزند اما او بر اثر حادثه‌ای به کما می‌رود و روحش در مسیر جهان آخرت قرار می‌گیرد و به سمینار خود منتقل می‌شود.

توضیح برای رمز جدول:

پس از حل کامل جدول از پشت سرهم قرار دادن حروف خانه‌هایی که با عدد مشخص شده‌اند رمز جدول به دست می‌آید.
تعداد حروف رمز جدول در هر شماره می‌تواند متغیر باشد.

جدول

طراح: بیژن گورانی

| ماده اصلی | نوعی رو دوزی | شبه شاه‌توت | حیله و نیرنگ | دوست | نگاه خیره | در زمستان | شگفتی | قطب مثبت |
|---------------------------------|--------------|--------------|----------------------|--------------|------------|-----------|---------------|----------|
| نیمرو | سنتی ایرانی | بعد از ریاست | لا تزع قلوبنا | دام صیاد | دعای زیرلب | می بارد | برنج نیم پخته | |
| ۴ | | | بلوری شده | | | دشمنان | | ۶ |
| | | | ساز پادی | | | کله | | |
| افطاری کرمانشاه میسر بودن | | | | | شهر پسته | | | |
| | | | استراتژی | | | ماسک | | |
| | | | اصیاب رسم خط عمود | | | | | |
| هر بخش قطار | نوعی پارچه | نوعی پارچه | | نرمی و روانی | | | | |
| نامیده شده | تندر | تندر | | | | | | |
| راه شاعرانه | | | | | | | | |
| پهنه دشت | | | | | | | | |
| فیلم کابویی | | | | | | | | |
| پیکار | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| تذکره | | | | | | | | |

رمز جدول شماره قبل:

بادبهری