

حدیث روز:
پیامبر(ص)،جستن آنچه مایه سامان زندگی
توست، نشانه دنیادوستی نیست.

واحه:
تا ابدیوی محبت به مشامش نرسد
هر که خاک در میخانه به رخساره نرفت

اوقات شرعی:
اذان ظهر: ۱۳/۴
اذان مغرب: ۲۰/۴۲
اذان صبح (فردا): ۴/۲۰
غروب آفتاب: ۲۰/۲۱
نیمه شب شرعی: ۱۱/۰۰
طلوع خورشید(فردا): ۵/۴۸

**وضعیت
آب و هوای
امروز**

تهران

اردبیل

اهواز

بندرعباس

رشت

زاهدان

شیراز

مشهد

■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب امتیاز: سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤل: مهدی عرفاتی

شاپا: ۳۶۳۷-ISSN1۳۵۰
پایگاه اطلاع رسانی:
www.jamejamonline.ir
www.jamejamdaily.ir
پست الکترونیکی:
info@jamejamdaily.ir

شنبه ۲۲ خرداد ۱۴۰۰ | ذی القعدة ۱۴۴۲ | ۲۰ صفحه | سال بیست و دوم - شماره ۵۹۵۹ | استان تهران و البرز ۲۵۰۰ تومان - دیگر استان ها ۱۵۰۰ تومان | Saturday - June 12, 2021

امروز در تاریخ:

✎ ولادت حضرت معصومه(س)، روز دختر
✎ درگذشت حمید سبزاری، شاعر(۱۳۹۵ش)
✎ انقراض فرمانروایی اسماعیلیان در ایران
توسط هلاکوخان مغول(۶۵۴ق)

حکمت ۴۶:

✎ گناهی که اندوهگینت سازد، در نزد خدا بهتر است از کار نیکیی که به خودپسندیات وادارد.

مقطع
حساس کنونی

انگیزشی، آموزشی،
بازداشتی



امید مهدی نژاد

طنزنویس

✎ حکیمی که در بیان امور معنوی به زبان ساده و تنظیم مثال های ساده برای تبیین مفاهیم پیچیده و لحن انگیزشی و آدم راه انداز مشهور بود، روزی در حالی که شاگرد وی کیفش را می کشید و از عقب وی روان بود، از میان جنگلی می گذشت.

در میان راه به نهال تازه روییده ای رسیدند که برگ های ترونازه ای برآورده بود و برگ هایش در زیر نور آفتاب درخششی رویایی داشت.

حکیم به شاگرد گفت: کیف مرا به من بده و برو این نهال تازه روییده را از جا بکن.

شاگرد گفت: چشم و کیف حکیم را داد و سروقت نهال رفت و به یک فشار آن را از خاک بیرون آورد. حکیم گفت: چطور بود؟ شاگرد گفت: خیلی باحال بود، زرتی اومد بیرون. حکیم کیفش را به شاگرد داد و دوباره به راه افتادند. چند قدم جلوتر به درخت تنومندی رسیدند که شاخ و برگ فراوانی داشت.

حکیم به شاگرد گفت: کیف مرا به من بده و برو این درخت را هم بکن. شاگرد کیف حکیم را داد و سروقت درخت رفت اما هرچه زورزد نتوانست حتی تکانی به درخت بدهد و دست

از پا درازتر نزد حکیم برگشت. حکیم گفت: چطور بود؟ شاگرد گفت: خیلی کلفت بود. حکیم گفت: بدان که درخت نماد کارهای زشت و صفات ناپسند است و خاک نماد دل آدمی تا وقتی کارهای زشت در دل تو ریشه نندانه می توانی با یک حرکت آن را قلان کنی اما اگر اجازه بدهی کارهای زشت در دلت ریشه کند، هرگز نمی توانی.

در این هنگام خودروی محیط زیست جلوی پای حکیم و شاگرد ترمز کرد و مأمور محیط زیست از آن پیاده شد و حکیم و شاگرد را به جرم از ریشه کندن نهال طرح کمریند سبز بازداشت کرد. روی صندلی عقب خودروی محیط زیست، شاگرد از حکیم پرسید: خودروی محیط زیست نماد چیست؟ حکیم گفت: خاموش و شاگرد تا آخر خاموش شد.

کافه
میرداماد



شعر علا برای دخترش

دخترم هش دارا چون دارد جهان، بسیار گرگ / هست هم در بیشه ها هم کوچه و بازار، گرگ خانه امن من است، اما بره معصوم من / بارد آن بیرون زهر سو از در و دیوار، گرگ دل برای باختن خوب است، اما خوب من! / دل نیاز آسان که حتی دیده ام دلدار، گرگ ای بسا بیداری اما خفته گرگی در کمین / ای بسا خوابی و بر بالین تو بیدار، گرگ نیش چون خوردم فراوان می دهم هشدار: مارا / چون خطر بسیار دیدم می دهم اخطار: گرگ! بارها شد خانه ام ویرانه، چون شد بارها / در لباس گوسفندان بر سرم آوار، گرگ گرچه می دانم که بیزاری تو از تکرارها / باز ناچارم که در گوشت کنم تکرار: گرگ!...

انتخاب کنند تا به مقصد نهایی و درست برسند.

✎ دخترم جای خالی مادرم را پر کرد

به علا می گویم، جایی خواندم اگر می خواهید از نظر دوست خاطراتن جمع باشد و بدانید هیچ وقت بی رفیق نمی مانید، با دخترتان از همان بچگی رفاقت کنید و مطمئن باشید هرگز رهایتان نمی کند. شما چگونه با لیلی رفاقت را آغاز کردید؟ می گوید: راستش را بخواید قبل از این که من با او رفاقت را شروع کنم او بود که با پیش گذاشت و چنان سنگ تمام گذاشت که باورم شد بهترین رفیق همه ایامم را پیدا کرده ام. مادرم فوت کرده بود و من ویران شده بودم و نمی دانستم چگونه با نبودن او کنار بیایم و احساس می کردم حزن از دست دادن او، مرا نابود خواهد کرد.

بعد از مراسم سوگواری که به خانه برگشتیم، لیلی ۹ساله مرا محکم در آغوش گرفت و گفت: باید خودت را جمع و جور کنی. من به تو قول می دهم از همین الان مادرت هستم و می توانی روی من حساب کنی. این جمله نه از زوی دلسوزی و هیجان بود و نه تعارف. لیلی این کلمات را چنان محکم و با اراده بیان کرد که باورم شد او می تواند تا زنده هستم جای مادرم را بگیرد. من از لیلی ۹ساله رفاقت، دلجویی، مهربانی و همه خصایص اخلاقی را یاد گرفتم. این رفتار دخترم را مدیون همسرم هستم. او بود که با رفتار و اخلاق نیکو و خردمندانه اش، لیلی را چنین مهربان و با تدبیر تربیت کرد و من بابت داشتن هر دوی آنها خدا را شاکرم.

گفت وگو با افشین علا، شاعر درباره روز دختر

لیلی با من است

ظاهره آشنایی
روزنامه نگار

✎ امروز همه شبکه های اجتماعی پیر می شود از نوشته هایی درباره «دختر». بله! هر چند همه روزها روز دختر و روز زن است اما باز هم بد نیست روزهایی ویژه به نام آنها در تقویم ثبت شود. هیچ ایرادی هم ندارد که همین چند وقت پیش روز جهانی دختر بود و آن زمان هم به همه دختران ایران زمین تبریک گفتیم و کلی برایشان هدیه خریدیم و نوشتیم و گفتیم که «هر کی دختر داره جاش توی بهشته» ایرادی هم ندارد یک زن کارآمد ایستاده است و پشت هر پدری که حالش خیلی خوب است یک دختر دوست داشتنی. اصلا هم ایرادی ندارد اگر بگویم موفقیت یک جامعه به زنان آن جامعه بستگی دارد و هر چقدر حال زنان خوب باشد و احساس ارزشمندی در آنها بیشتر باشد حال خانواده، مهدکودک، مدرسه و... هم خوب می شود و این می شود که حال اجتماع خوب می شود. پس چه بهتر که یک روز جهانی دختر داشته باشیم و یک روز داخلی که مصادف است با میلاد حضرت معصومه(س)، دخترخانمی که در همین نزدیکی ما حرمی دارد که محل امنی است برای این که دمی در آن بنشینیم و با او حرف بزنیم و رازهای مگویت را برایش بگوییم، سبک شوی و راهی شوی و بروی خانه و بدانی که آن خانم محترم همیشه هوایت را دارد، همچنان که هوای برادرش امام هشتم شیعیان را داشته و راه افتاده از مدینه به ایران آمده تا به دیدار برادر خود برود اما در میانه راه بیمار شده و درگذشته و در قم به خاک سپرده شده است و حالا حرمش محل امنی است برای کمی خلوت کردن با خود و با خانمی که حتما اگر دل به او بدهی، حامیات می شود.

با افشین علا، شاعر و داماد خانواده الهی قمشه ای هم صحبت شدم تا از رابطه او با دخترش لیلی بگویم، از حس و حالش و این که چگونه رفاقتی با هم دارند.

✎ خواب لیلی را زیاد می دیدم

این که شاعر باشی و نام دخترت را «لیلی» بگذاری یک اتفاق کاملا عادی است. لیلی، معشوق مجنون بوده و این دو در همه اشعار شاعران کهن ایران که صاحب حکمت و اندیشه بوده اند حضور چشمگیری دارند. واقعیت این است که در دل

اعتراض دانش آموزان به امتحان فیزیک



صدها دانش آموزان سال سوم دبیرستان های مناطق مختلف تهران روز گذشته در اعتراض به سوالات درس فیزیک تجمع کردند.

این دانش آموزان که بیش از ۵۰۰ نفر بودند با آتش زدن ورقه های امتحانی خود جلوی در ورودی اداره کل آموزش و پرورش تهران شکایت خود را از ابهام و گنگی سوالات فیزیک ۲ اعلام کردند. یکی از دانش آموزان به خبرنگار جام جم گفت: باید از مسوولان پرسید هدف از طرح چنین سوالاتی چیست؟ آیا آنها می خواهند

با این کار روحیه دانش آموزان را خراب کنند؟ یکی دیگر از دانش آموزان هم گفت: سوالات نشان می دهد طراحان آن اصلا از درس فیزیک چیزی نمی دانند. مدیرکل سنجش وزارت آموزش و پرورش دراین باره گفت: سوالات بررسی شده و نتیجه به دانش آموزان اعلام خواهد شد و آنها مطمئن باشند هیچ حتی از آنان ضایع نخواهد شد. (صفحه ۱۳)

مهاجرانی: با سعید امامی در ارتباط بودم

عطاء... مهاجرانی، رئیس مرکز بین المللی گفت وگو تمدن ها به اظهارات فلاحیان در دوره تبلیغات ریاست جمهوری پاسخ داد.

وی با بیان این که به توصیه حکمت آمیز مقام معظم رهبری مبنی بر حفاظت از فضای پرامید انتخابات از پاسخ تفصیلی خودداری می کنم، نوشت: اینجانب در دوران دولت آقای هاشمی رفسنجانی با شخص آقای فلاحیان که نقش آمریت و مسوولیت تمامی اقدام های سعید امامی را به عنوان معاون امنیت ملی به عهده داشته اند آشنایی داشته و به لحاظ کاری مرتبط بوده ام. آشنایی و ارتباط معاون رئیس جمهور با معاون امنیت ملی دستگاه اطلاعاتی نیز امری عادی و ابتدایی است. (صفحه ۲)

استقلال در مشهد باخت

تیم فوتبال ایومسلم مشهد در دیدار رفت، تیم استقلال تهران را برد دیدار این دو تیم در چارچوب رقابت های جام حذفی باشگاه های کشور دیروز ساعت ۰۸صبح در ورزشگاه تختی مشهد آغاز شد. استقلال در این بازی با ترکیب جوانان و بزرگسالان خود به میدان رفت و تا دقایق پایانی هم به تساوی ۲بر۲ دست یافت اما گل دیرهنگام ایومسلم سبب پیروزی این تیم بر مهمان تهرانی شد. مسعود قاسمی، علی باقری، پیروز قربانی، رامین محرم نژاد، علیرضا نیکبخت واحدی، بهزاد داداش زاده، بیگی، فرزاد آشوری برخی از بازیکنان تیم استقلال بودند. (صفحه ۱۵)

عشق فیلم راهی بیمارستان روانی شد

صدآگذاری فیلم «عشق فیلم» توسط خوشابه فرد در استودیو بهنام ادامه دارد. این فیلم داستان جوانی به نام مقدم است که کارگردان سینماست. او ۱۷سال است به سوسن و سینما علاقه مند بوده و همواره با مشکلات مالی و عاطفی دست و پنجه نرم کرده است. او بعد از شکست در عشق و کار به اراده خود در یک بیمارستان مخصوص روانی ها بستری می شود. این فیلم را ابراهیم وحیدزاده کارگردانی کرده و فرهاد اصلانی، مریلا زارعی، سیروس ابراهیم زاده و رضا زیان در آن نقش های اصلی را بازی می کنند. (صفحه ۳)

یارانه مرغ برای اقشار آسیب پذیر

مدیرعامل شرکت هماهنگی تشکیلات مرقداران ایران اعلام کرد: برای حل مسائل تولید در سال جاری به ۲۱ میلیون نفر از اقشار آسیب پذیر جامعه یارانه مرغ و تخم مرغ به صورت کالابرج اختصاص داده می شود. غلامرضا آستانی گفت: اعتبار پرداخت یارانه از محل تبصره ۵ بودجه مصوب سال جاری و مازاد اعتبار طرح طوبی تامین می شود و به هر نفر به ازای یک کیلوگرم مرغ ۳۰۰۰ریال یارانه پرداخت می شود(صفحه ۴)

توزیع مواد مخدر در زندان ها؟

سردار انصاری: مسوولان باری کنند

گفتگو با کارگر دان سریال زندگی عیسی مسیح

