



نگاه

نام کامل برای «ماتریکس۴»



چهارمین قسمت «ماتریکس» نام کامل خود را پیدا کرد. این اکشن آینده‌نگرانه علمی-تخیلی با نام «ماتریکس: تجدید حیات» روی پرده سینماها خواهد رفت. تهیه‌کنندگان فیلم ۲۲ دسامبر پیش رو را به عنوان زمان نمایش عمومی آن انتخاب کرده‌اند.

انتخاب نام کامل فیلم و رونمایی از آن برای رسانه‌های گروهی در حالی است که هنوز کسی اطلاعی از داستان آن ندارد و سازندگانش در این ارتباط کاملاً سکوت کرده‌اند. اما شنیده می‌شود در داستان قسمت چهارم، شخصیت کیانو ریوز گذشته‌اش را کاملاً فراموش کرده و چیزی در ارتباط با زندگی گذشته‌اش نمی‌داند. به همین دلیل، او ملاقات‌های زیادی با تراییست خود (با بازی نیل پاتریک هریس) دارد. با ورود تریینیتی (کری آن موس) به ماجراها، شخصیت ریوز وارد یک ماجراجویی هیجان‌انگیز اکشن می‌شود. لانا و اچفسکی کارگردان فیلم است و یچی عبدالله متین، جیدا پینکت اسمیت، جسیکا یو لی هئویک و جاناتان گراف هم دیگر بازیگران آن هستند./کولیدر

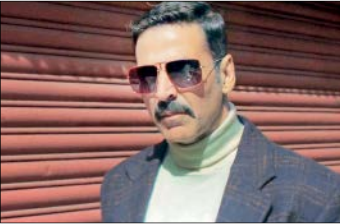
شباهت استوارت و دایانا



منتقدان سینمایی از شباهت عجیب کریستن استوارت با ملکه دایانا تعجب کرده‌اند. این بازیگر در «اسپنسر» در نقش ملکه جنجالی کاخ باکینگهام ظاهر شده‌است و اولین عکسی که از آن در اختیار رسانه‌ها قرار گرفته، حکایت از گرم بسیار خوب او دارد. اسپنسر با حال و هوایی موزیکال ساخته شده و داستانش در سال ۱۹۹۱ و در زمانی اتفاق می‌افتد که پرنس چارلز (با بازی جک فارتینگ) و پرنسس دایانا در زندگی زناشویی و خانوادگی‌شان به بن‌بست رسیده‌اند. رسانه‌ها ضمن اعلام این شباهه که آنها قصد جدایی از هم را دارند، به دوستی دایانا با فرد دیگری اشاره می‌کنند.

خانواده سلطنتی هم باید با به راه انداختن نمایشی مثبت برای عموم مردم، تلاش کنند زهر اتفاقات تلخ پیش رو را بگیرند. اسپنسر به کارگردانی پابلو لارین اولین نمایش بین‌المللی‌اش را در جشنواره امسال ونیز خواهد داشت و پنجم نوامبر روی پرده سینماهای آمریکای شمالی می‌رود./گاردین

شبح زنده هندی



سازندگان «اترنگی ره» می‌گویند آکشی کومار در آن نقشی ویژه و خاص دارد. ظاهراً او روحی است که وجود خارجی ندارد اما شخصیت اصلی داستان این کمدی اکشن خانوادگی است.

در داستان فیلم، دانشو، بازیگر مطرح جنوب هند دلباخته شخصیت سارا علی‌خان است اما مشکلی که او با آن دست و پنجه نرم می‌کند، این است که سارا علی‌خان خودش دلباخته شخصیت آکشی کومار است. اما این شخصیت وجود خارجی ندارد و فقط در ذهن سارا زندگی می‌کند و حضور دارد! دانشو باید با ذهنیت عاشق سارا علی‌خان مقابله کند و به‌زودی متوجه می‌شود شخصیت خیالی آکشی آن جوهرها هم خیالی نیست و برایش مزاحمت‌های زیادی دارد. قرار است این کمدی اکشن قبل از پایان سال جاری میلادی در هند روی پرده سینماها برود./ بالیوود هنگاما

صدایشگی هریسون



کولین هریسون جونیور و آرون پیره صدایشه‌های اصلی فیلمی هستند که قرار است پیش درآمدی بر «شیرشاه» باشد و بری جنکینز کارگردانش است. هریسون با حضور در درام دادگاهی و ضدنژادپرستی «محاکمه هفت شیکاگویی» مورد توجه صنعت سینما قرار گرفته و رسانه‌ها از او به‌عنوان ستاره در حال رشد هالیوود نام می‌برند. صدای او در خدمت شخصیت موفاسای جوان قرار خواهد گرفت، شرکت والت دیزنی تهیه‌کننده فیلم است./دِدلاین

ضد قهرمانان

«جوخه انتحار۲» دور هم جمع شده‌اند تا راهی برای نجات کره زمین پیداکنند

نگاهی دیگر به ابرقهرمانان در فیلم «جوخه انتحار ۲»

نجات زمین با کمک ضدقهرمانان

در چند سال اخیر گونه کمیک استرپی ابرقهرمانانه با موفقیت‌های کم‌نظیری روبه‌رو شده و تعداد فیلم‌هایی که یک ابرقهرمان فن‌انایذیر را در راس ماجراهایشان دارند، همچنان رو به افزایش است. مدیران شرکت‌های فیلمسازی می‌گویند تماشاگران سینما دوست دارند ماجراجویی‌های غیرقابل باور ابرقهرمانان را روی پرده تماشا کنند و آنها با تولید این نوع فیلم‌ها، پاسخگوی این اشتیاق بی‌پایان هستند. فروش بالای محصولات کمیک استرپی هم حکایت از محبوبیت زیاد آنها در بین عموم تماشاگران می‌کند و به نظر نمی‌رسد انتقادات هنرمندانی چون مارتین اسکورسیزی از تولید این نوع فیلم‌ها، خللی در ساخت آنها ایجاد کند. در این بین، تهیه‌کنندگان و مدیران شرکت‌های بزرگ فیلمسازی پا را فراتر گذاشته و سراغ ضدابرقهرمانان داستان‌های مصور هم رفته و داستان ماجراجویی‌های آنان را هم به صورت محصولات سینمایی درآورده و به دوستداران گونه کمیک استرپی ارائه می‌کنند.

کیکاووس زبیری

سینمای جهان

جوخه انتحار ازجمله این فیلم‌هاست که دومین قسمت آن ماه قبل در معرض دید تماشاگران قرار گرفت. فیلم که به‌عنوان اثری سوپرهیرو/ ابرقهرمانانه معرفی شده، شخصیت‌ها و داستانش را از مجموعه داستان‌های مصور شرکت دی‌سی کامیکز گرفته است. این شرکت در کنار شرکت برادران وارنر، تهیه‌کننده این اکشن کمدی ماجراجویانه است. داستان فیلم به نوعی دنباله‌ای بر قسمت اول است که سال ۲۰۱۶ روی پرده سینماها رفت و در کمال تعجب همگان، موفق به فروش بالایی در جدول گیشه نمایش شد و در سطح جهانی، ۷۴۶ میلیون دلار فروش کرد. در عین حال، جوخه انتحار ۲ دهمین محصول کمیک استرپی دی‌سی کامیکز به حساب می‌آید که در دنیای هیجان‌انگیز ابرقهرمانانه سیر می‌کند. جیمز گان فیلم را براساس فیلمنامه‌ای از خودش کارگردانی کرده و انتخاب او برای این کار، می‌تواند برای خودش سوژه یک فیلم سینمایی باشد! او فیلمنامه را با نگاهی به شخصیت‌های شرور دنیای جوخه انتحار نوشت که هریک برای خودشان ضدقهرمانی خشن و ضداجتماع هستند. اما در داستان گان، آنها مثل ابرقهرمانان مثبت دنیای کمیک استرپی دور هم جمع می‌شوند تا جهان

و مردمان را از خطر نابودی کامل نجات دهند. تفاوت دو قسمت اول و دوم در این است که ویل اسمیت و جارد لتو دو بازیگر اصلی و محوری نسخه اصلی، غایب اصلی داستان و ماجراهای قسمت دوم هستند.

در داستان قسمت دوم، شخصیت‌های ضدقهرمان ماجرا از زندان مخوف خود آزاد می‌شوند تا با نیرویی که به دنبال نابودی کره زمین است، مقابله کنند. به آنها وعده داده شده در صورت موفقیت، برای همیشه آزاد خواهند شد. اما این گروه خشن که شامل اعجوبه‌هایی مثل هارلی کوئین (مارگوت رابی)،

خانمی جایگزین خانم دیگر

«گارد قدیمی ۲» کارگردانش را پیدا کرد. ویکتوریا ماهونی برای کارگردانی دومین قسمت این اکشن علمی–تخیلی آینده‌نگرانه انتخاب شده‌است. شارلیز ترون در نقش یک نامیرا، دوباره نقش اصلی فیلم را بازی می‌کند. او همراه با گروه جاویدان و نامیرای خود، این بار راهی یک ماجراجویی هیجان‌انگیزتر می‌شود. قسمت اول را جینا پرنس بیتوود کارگردانی کرد و دلیلی برای کناره‌گیری او اعلام نشده‌است./مبویز

شد. گان به این شرط کارگردانی فیلم را قبول کرد که بتواند هر گونه که خودش دوست دارد، آن را کارگردانی کند. این درخواست با موافقت تهیه‌کنندگان همراه شد. گان بعدها گفت الهام بخش او برای فیلم، نسخه کمیک دهه هشتادی جان اوستراند بوده‌است و به‌دنبال آن بوده که اثری شبیه کمدی اکشن‌های جنگی دهه هفتاد میلادی تهیه کند. گان تعدادی شخصیت تازه وارد داستان فیلم کرد که در قسمت اول حضور نداشتند. شهر آلتانتا و کشور پاناما مکان‌های اصلی فیلمبرداری جوخه انتحار ۲ بودند که سپتامبر ۲۰۱۹ میزبان کادر سازنده‌شدند.

تغییرات در داستانی مشخص

گان زمانی که برای کارگردانی قسمت دوم دعوت شد، قسمت اول آن را ندیده بود! بعد از تماشای فیلم، معلوم شد او قصد انجام تغییراتی در حال و هوای داستان دارد. اما تهیه‌کنندگان تاکید کردند در کم و زیاد کردن شخصیت‌های داستان، هارلی کوئین حتما باید حضور داشته باشد. گان رسماً تاکید کرد فیلمش احیای داستان نسخه اصلی نیست و او فقط تعریف و روایت خودش را از این داستان کمیک استرپی ارائه کرده است. او که می‌دانست نسخه اصلی با انتقاداتی از سوی منتقدان روبه‌رو شده، گفت برایین باور است که می‌توان داستان را نجات داد و فیلمی قابل قبول براساس آن ارائه کرد. در نهایت، گان فیلمش را یک «دوازده مرد خبیث» معرفی کرد که تعدادی ابرقهرمان شخصیت‌های اصلی‌اش هستند و نه مردمانی معمولی. منتقدان هم به شباهت‌های فیلم با «فرار بزرگ»، «قهرمانان کلی» (۱۹۷۰) و «جایی که عقاب‌ها جرات می‌کنند» (۱۹۶۸) اشاره کردند. برادران وارنر جوخه انتحار ۲ را اواخر جولای همزمان با اکران عمومی در سالن‌های سینماها، به صورت استریم هم بخش کرد. فروش فیلم در آمریکای شمالی ۵۰ میلیون دلار و در بقیه کشورهای دنیا ۹۲ میلیون دلار شد. فروش جهانی ۱۴۳ میلیون دلاری این اکشن کمیک استرپی در حالی نصیب آن شد که حدود ۱۸۵ میلیون دلار صرف تولیدش شده بود. مکس اچ بی‌او هم شمار تماشاگران خانگی فیلم در ۱۰ روز نخست پخش اینترنتی را حدود چهار میلیون نفر گزارش کرد. منتقدان سینمایی هم جوخه انتحار ۲ را فیلمی متوسط ارزیابی کردند که دررده فیلم‌های درجه ۲ قرار می‌گیرد. ﻑ



شهرداری منطقه ۱۵ در نظر دارد، اجرای عملیات مشروح ذیل را از طریق مناقصه عمومی به بخش خصوصی واگذار نماید. بدینوسیله از اشخاص حقوقی واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه دعوت به عمل می آید.

ردیف	شرح ومحل انجام عملیات	برآورد هزینه اجرای کار (ریال)	سره نقدی یا ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه به ریال	مدت انجام خدمات	نوبت	شرایط متقاضی
۱	حفظ و نگهداری فضای سبز جنگل غنی آباد و بی‌بی شهرباتو	۱۵,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۷۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه معتبر و مرتبط از سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی کشور و پرنیت سایت آن سازمان و تایید نهائی سامانه تامین‌کنندگان و ارائه دهندگان خدمت (Tehran.ir) شهرداری تهران الزامی می‌باشد.
۲	خرید و نصب ست ورزشی ، کفپوش گرانولی و مجموعه بازی کودکان (پروژه های توسعه محله ای ۱۴۰۰)	۲۹,۸۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۹۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه	اول	اساسنامه شرکت‌های متقاضی می‌بایست با موضوع مناقصه مرتبط باشد.
۳	خرید تجهیزات روشنائی بوستان خلیج فارس (پروژه‌های توسعه محله ای ۱۴۰۰)	۲۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱,۱۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۶ ماه	دوم	ارائه سوابق کاری مرتبط و یک نمونه قرارداد با شهرداری تهران الزامی می‌باشد.
۴	عملیات لایروبی و پاکسازی مسیرها، حوضچه‌های رسوبگیر، شبکه اصلی جمع‌آوری آبهای سطحی	۳۳,۸۶۶,۱۹۱,۷۷۰	۱,۷۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه معتبر در رسته آب از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و تایید نهائی سامانه‌شهرداری تهران الزامی می‌باشد.
۵	عملیات مرمت ، بهسازی و لکه گیری آسفالت معابر نواحی ۲ و ۴ و ۸	۱۲,۴۳۴,۲۶۰,۱۶۶	۶۲۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.
۶	عملیات مرمت، بهسازی و لکه‌گیری آسفالت معابر ناحیه یک	۸,۲۲۴,۹۹۷,۱۴۱	۴۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.
۷	عملیات تراش و روکش آسفالت بزرگراه امام رضا ^(۱)	۲۵,۳۲۱,۳۹۵,۳۶۲	۱,۲۶۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.
۸	عملیات تراش و روکش آسفالت معابر بزرگراه بسیج و میدان بسیج	۲۲,۴۲۰,۵۰۹,۷۱۸	۱,۱۲۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	دوم	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.
۹	عملیات تعمیر و نگهداری و بهسازی جداول و انهار ناحیه یک	۱۳,۱۸۲,۹۸۹,۰۲۸	۶۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.
۱۰	عملیات تعمیر و نگهداری و بهسازی جداول و انهار ناحیه ۲	۸,۴۶۵,۱۶۸,۳۲۹	۴۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.
۱۱	عملیات تعمیر و نگهداری و بهسازی جداول و انهار ناحیه ۳	۱۱,۴۹۹,۰۰۴,۷۵۳	۵۷۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است
۱۲	عملیات تعمیر و نگهداری و بهسازی جداول و انهار ناحیه ۴	۱۰,۳۰۵,۱۰۱,۱۶۳	۵۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است
۱۳	عملیات تعمیر و نگهداری و بهسازی جداول و انهار ناحیه ۵	۹,۶۲۰,۳۷۵,۷۲۰	۴۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.
۱۴	عملیات تعمیر و نگهداری و بهسازی جداول و انهار نواحی ۶ و ۸	۱۱,۱۷۴,۴۴۰,۰۹۰	۵۶۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲ ماه	اول	ارائه گواهینامه صلاحیت دار معتبر در رسته راه و ترابری و قرار داشتن در لیست پیمانکاران مورد تایید معاونت فنی و عمرانی شهرداری تهران الزامی است.

الف) محل در یافت اسناد وقبول پیشنهادات: محل دریافت اسناد امور قراردادها و محل قبول پیشنهادات دبیر خانه شهرداری منطقه ۱۵ واقع در خیابان خوارن، ترسیده به میدان بسیج، ساختمان شماره ۵ (ب) **شماره حساب:** شماره حساب ۱۰۰۴۴۹۳۵۳۱-۱ ترسانک شهر شعبه سه راه افسریه کد **۲۲۳** به نام شهرداری منطقه ۱۵ (پ) **نیت نام در سامانه شهرداری تهران (Tehran.ir)** الزامی می‌باشد. (ج) **مهلت ارائه اسناد:** حداکثر ۱۰ روز از تاریخ درج آگهی (د) **نحوه پرداخت:** بصورت نقدو غیر نقد می‌باشد. ● **بهبی** است شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شروط و تکالیف مقرر در اسناد مناقصه بوده و شهرداری در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است و هزینه درج آگهی به‌عده برندگان مناقصه می‌باشد ضمناً، شرح شرایط مناقصه در اسناد درج می‌باشد که شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ مهر و امضاء نموده و در پاکت‌های لاک مهرشده تحویل نمایند. بدیهی است حضور شرکت کنندگان و پانماندگان قانونی تام‌الختیار آنان در جلسه مناقصه اختیاری است (**نظر به استقرار سیستم مدیریت یکپارچه IMS در منطقه ۱۵ تعهد به اجرای ضوابط بهداشت، ایمنی، محیط زیست و کیفیت خدمات از الزامات پروژه ها می‌باشد.**) (**در صورت مغایرت متن آگهی با اسناد مناقصه، اولویت با اسناد مناقصه می‌باشد. ●** اسناد مناقصه/مزایده از طریق تالار آگهی معاملات شهرداری تهران به نشانی **business.tehran.ir** قابل رويت و دریافت می‌باشد.

روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۵