



۷ نکته در نقد نظریه «استقلال بانک مرکزی از دولت» برای نجات اقتصاد ایران

چرا نسخه وارداتی برای مهار تورم جواب نمی‌دهد؟

۳-۲

هاشمیه متقیان و ساره جوانمردی، طلاهای ایران را در پارالمپیک به عدد ۷ رساندند

توکیو زیر پای دختران ما



۴-۱۷

اظهارات اخیر کارشناسان نشان از لزوم تغییر در محدودیت‌های تردد شبانه دارد

تردد شبانه آزاد می‌شود؟

چقدر دلمان می‌خواست یکی پیدا می‌شد و این حرف را زودتر می‌زد. دلمان می‌خواست یکی از صف پرتعداد مسوولان و کارشناسان بلند می‌شد و از آذر ۹۹ که منع تردد شبانه در شهرها اجرا شد و برای هر تمددی ۲۰۰ هزار تومان جریمه در نظر گرفته شد، نگاهی به دور و بر و سبک زندگی آدم‌هایی که ما هستیم، می‌انداخت و می‌گفت منع تردد شبانه آن‌طورها که فکر می‌کنید در مهار کرونا اثر ندارد. ولی ۹ ماه تقریباً همه سکوت کردند و فقط آمار دادند که فلان تعداد راننده جریمه شدند، مردم هم فقط نالیدند و در جمع‌های خودمانی غر زدن و در نهایت در ستون پیام‌های مردمی روزنامه‌هایی مثل جام‌جم پیام گذاشتند...

۱۸



دیدار با سلمان در جلفا

رئیس رسانه ملی در سفر به آذربایجان شرقی از پشت صحنه سریال «سلمان» بازدید کرد

عکس: جوش هارودی | جام‌جم | ۱۹۶

گفت‌وگو با مامور پلیسی که زن باردار را از غرق شدن در دریاچه سد نجات داد

معامله با خدا در سد



۱۹

سازمان جهانی بهداشت، ۵ سناریوی احتمالی برای منشأ ویروس سارس-کوو-۲ را مطرح کرده است

در جست‌وجوی بیمار صفر کووید



۱۵

وقتی از اکران و مخاطب خبری نیست، در شرکت‌ها و استودیوهای انیمیشن‌سازی ایران چه می‌گذرد؟

انیمیشن، از بحران پل ساخت



۱۰

گزارش خبری

دکتر علی عسکری در بازدید از پشت صحنه سریال سلمان فارسی:

با تمام توان، پشتیبان ساخت سریال سلمان فارسی هستیم

داوود میرباقری و تهیه‌کنندگی حسین طاهری، سریال فاخر ویژه سازمان صدا و سیماست که به سفارش سیما فیلم ساخته می‌شود. این سریال به زندگی سلمان فارسی، یار ایرانی پیامبر (ص) می‌پردازد و در سه فصل ایران ساسانی، بیزانس و حجاز صدر اسلام روایت می‌شود. فیلمبرداری این سریال از آذر سال ۱۳۹۸ در شهیدان کرمان آغاز شد و کاروان سلمان فارسی با رعایت کامل شیوه‌نامه‌های بهداشتی و عبور از جزیره قشم، شاهرود، شهرک سینمایی نور هم اکنون به جلفا رسیده است. دکتر علی عسکری در ادامه دیدار با عوامل سریال سلمان فارسی از کلیسای سنت استپانوس جلفا بازدید کرد. این کلیسا لوکیشن دیرعموره سریال سلمان فارسی است که سازندگان سریال حدود دو ماه اخیر را در این لوکیشن سپری کردند. دکتر علی عسکری استفاده از ظرفیت‌های گردشگری و بناهای تاریخی را یکی از ویژگی‌های این سریال خواند. داوود میرباقری، نویسنده و کارگردان سریال سلمان فارسی در این دیدار، رئیس سازمان و همراهان را در جریان نحوه فیلمبرداری در کلیسای سنت استپانوس گذاشت. وی گفت با توجه به ارزش بالای این کلیسا و ثبت جهانی آن، سازندگان سریال با رعایت کامل مسائل حفاظتی و با نظارت کامل کارشناسان میراث فرهنگی اقدام به فعالیت کردند.

بگیرد. حمید شاه‌آبادی، معاون سیما نیز مجموعه تلویزیونی سلمان فارسی را اثری پیشرو در عرصه جهانی دانست و گفت این سریال می‌تواند روند سریال‌سازی را متحول کند و الگویی برای سایر تولیدات سیما باشد. وی با اشاره به سومین حضور رئیس رسانه ملی در پشت صحنه سلمان فارسی از عزم جدی برای حمایت از ساخت این اثر گفت. شاه‌آبادی با اذعان به برخی کمبودها گفت ساخت و ساز آرایه‌ها (دکورها) به خصوص برای فصل ایران سرعت بیشتری خواهد گرفت. داوود میرباقری، نویسنده و کارگردان سریال سلمان فارسی نیز با تشکر از حضور رئیس رسانه ملی و همراهان، از همت مسوولان صدا و سیما قدرانی کرد و گفت: کاری پا در مسیر ساخت سریال سلمان گذاشتیم و از پس مشکلات برآمده ایم. میرباقری به فصل بیزانس که یکی از فصول سه‌گانه سریال است، اشاره کرد و گفت: بخش چشمگیری از این فصل پربارنگر و پرلوکیشن را فیلمبرداری کردیم. وی در پایان ابراز امیدواری کرد، مسیر حرکت کاروان سریال سلمان فارسی با همین روند ادامه یابد. سریال سلمان فارسی به نویسندگی و کارگردانی

رئیس رسانه ملی در بازدید از پشت صحنه سریال سلمان فارسی گفت: مجموعه تلویزیونی سلمان فارسی برای رسانه ملی از اهمیت زیادی برخوردار است و ما با تمام توان تلاش می‌کنیم تا گروه سازنده سریال بتواند طبق زمان‌بندی پیش‌بینی شده کارش را به سرانجام رساند. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، دکتر علی عسکری که برای بازدید از مراحل ساخت سریال سلمان فارسی به حاشیه رود ارس در منطقه سیه رود جلفا رفته بود، با اعلام خسته نباشید و خدا قوت به داوود میرباقری، نویسنده و کارگردان و همه عوامل این مجموعه تلویزیونی، زمان‌بندی پیش‌بینی شده کارش را به سرانجام رساند. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، دکتر علی عسکری که برای بازدید از مراحل ساخت سریال سلمان فارسی به حاشیه رود ارس در منطقه سیه رود جلفا رفته بود، با اعلام خسته نباشید و خدا قوت به داوود میرباقری، نویسنده و کارگردان و همه عوامل این مجموعه تلویزیونی، ادامه داد: بخش پیچیده‌ای از سریال سلمان فارسی در این محل فیلمبرداری می‌شود و امیدواریم هر چه سریع‌تر با حمایت همه جانبه سازمان این سریال ساخته و آماده پخش شود. رئیس رسانه ملی، داوود میرباقری را متفکر و اندیشمندی صاحب سبک خواند و گفت: داستان سلمان فارسی، داستان مهمی برای ماست و روایتگر حقیقت‌طلبی ایرانیان و داستان زیبایی اسلام است. دکتر علی عسکری ابراز امیدواری کرد در زمان پخش سریال سلمان فارسی در ایران با دوبله و پخش هم‌زمان در کشورهای مختلف و سینماهای داخل کشور، کاری استثنایی صورت

گروه رسانه

گزارش خبری

سخت‌گویی قوه قضاییه در پاسخ به پرسش جام‌جم تشریح کرد:

برنامه‌های دستگاه قضا برای کاهش اطاله دادرسی



آخرین وضعیت پرونده پیگیری ترور شهید حاج قاسم سلیمانی

سال ۱۳۹۹ میانگین زمان رسیدگی به پرونده ۱۱۰ روز بوده است، در پایان سال ۱۳۹۹ به حدود ۹۳ روز رسیده است و ظرف همین مدت میانگین به ۸۳ روز کاهش یافته و این نشانگر آن است که روز به روز از اطاله دادرسی کاسته شده و خواهد شد. سخت‌گویی قوه قضاییه در ادامه در پاسخ به سوالات درباره روند رسیدگی به ماجرای فیلم‌های ندامتگاه اوین گفت: صحنه‌هایی که در فیلم‌های منتشره مشاهده می‌شود، مغایر قانون بوده و به هیچ وجه قابل قبول و قابل توجیه نیست، بر این اساس قوه قضاییه اصرار بر برخورد با متخلفان دارد و از سوی ریاست قوه نیز در ابتدای امر دادستان کل کشور مسوول و مأمور پیگیری این موضوع شد تا نسبت به شناسایی مسببین این قضیه اقدام کند. وی نیز گروهی را مأمور کرد و حدود سه روز در زندان اوین بودند و موضوع را بررسی کردند که بر این اساس شش نفر شناسایی شدند. چهار نفر به دادرسی نظامی و دو نفر به دادرسی عمومی و انقلاب تهران معرفی شدند که برخی از آنها با قرار تأمین در بازداشت هستند. دستور احضار دو نفر دیگر صادر شده است و با برخی از متخلفان هم در زمان خودسر برخورد شده است. خدایان در ادامه در پاسخ به سوالات پیرامون آخرین جزئیات پرونده افشای فایل صوتی طریف بیان کرد: تعداد زیادی از افراد که به‌طور مستقیم یا غیرمستقیم دسترسی به این فایل صوتی داشتند (شاید بیش از ۲۰ نفر) به عنوان مطلع احضار شدند و از آنها تحقیق به عمل آمد. بر همین اساس دلایل و مدارکی جمع‌آوری شد و پرونده آماده طی مراحل بعدی است و طبق سوالاتی که از دادسرای تهران داشت طی روزهای آتی نسبت به احضار متهم یا متهمان پرونده اقدام خواهد شد.

راهنمایان دستگاه قضایی برای کاهش اطاله دادرسی، آخرین وضعیت پرونده زندان اوین و جزئیات پرونده افشای فایل صوتی طریف از مهم‌ترین موضوعاتی بوده که در نخستین جلسه سخت‌گویی جدید خدایان به آن پاسخ داد.



محمد غمخور

جام‌جم

خبرنگار جام‌جم در این جلسه پرسید: «رئیس قوه قضاییه تا کدایتی درباره کاهش اطاله دادرسی به‌خصوص در مراجعه تجدیدنظر داشتند. برای کاهش زمان رسیدگی به پرونده‌ها، قوه قضاییه چه برنامه‌هایی دارد و این احتمال وجود دارد برای جلوگیری از اطاله دادرسی، تغییر در آیین‌نامه‌ها یا قوانین رخ دهد؟» که سخت‌گویی دستگاه قضا در پاسخ گفت: از جمله عوامل اطاله دادرسی، افزایش ورودی پرونده به دستگاه قضایی است که در طرح تحول قضایی راهکارهایی برای رفع این عامل از جمله استفاده از روش‌های غیرقضایی برای حل دعاوی مردم پیش‌بینی شده است؛ مانند تمرکز شوراهای حل اختلاف به صلح و سازش، استفاده از نهاد داور در حل و فصل دعاوی مردم، استفاده از نهاد میانجیگری و امثال آن و همچنین هوشمندسازی فرآیندهای رسیدگی از جمله راهکارهای پیشگیری از اطاله دادرسی بوده که در دستور کار قرار گرفته است. سخت‌گویی قوه قضاییه افزود: از جمله راهکارهای دیگر این است که تمامی مراحل رسیدگی از مرحله پذیرش درخواست، دادخواست و شکوائیه تا ارجاع به شعبه و تشکیل پرونده و ابلاغ و ابطل و صدور حکم تمام این مراحل به صورت الکترونیکی انجام شود.

خدایان با اشاره به طرح تحول قضایی بیان کرد: در این طرح پیش‌بینی شده که دستگاه قضایی به بانکی‌های اطلاعات مالی دسترسی داشته باشد و به صورت الکترونیکی بتواند اموال محکومان را شناسایی و توقیف کند. سخت‌گویی دستگاه قضا تصریح کرد: به اعتقاد بنده با وجود مبنای فعلی می‌توان بسیاری از اطاله‌ها را کاهش داد و اگر در برخی موارد هم نیاز به قانون داشته باشیم در همین طرح تحول پیش‌بینی شده که معاونت حقوقی قوه قضاییه پیگیری کند و از طریق مجلس، موانع را از سر راه این رسیدگی‌ها بردارد. وی یادآور شد: در نتیجه این اقدامات شاهد کاهش اطاله دادرسی هم هستیم؛ به گونه‌ای که ابتدای

دیدار دکتر علی عسکری از پایانه مرزی نوردوز



رئیس رسانه ملی با حضور سرزده در پایانه مرزی نوردوز و پاسگاه مرزی عباسی با مرزبانان دیدار کرد. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، دکتر علی عسکری با سرکشی به خط مرزی شمالی از نوردوز تا جلفا با مرزبانان کشورمان در خط مرزی جمهوری آذربایجان و ارمنستان به گفت‌وگو پرداخت. وی در جریان این بازدیدها که سه‌شنبه ۹ شهریور انجام شد، با مرور تحولات اخیر روابط میان جمهوری آذربایجان و ارمنستان، به ویژه جنگ قره باغ، به صلابت و اقتدار مرزبانان آفرین گفت. رئیس رسانه ملی همچنین در سامانه مرزی نوردوز در جریان تبادلات میان دو کشور ایران و ارمنستان قرار گرفت. دکتر علی عسکری با حضور در پاسگاه مرزی عباسی جلفا با مرزبانان جوان این پاسگاه به گپ و گفت پرداخت. رئیس رسانه ملی همین‌طور با حضور در پل آهنی جلفا بر مزار سه شهید مرزبان که ۸۰ سال قبل در سوم شهریور ۱۳۲۰ به شهادت رسیده بودند، یاد و خاطره آنها را گرامی داشت. شهیدان مصیب ملک محمدی، سید محمد راثی هاشمی و عبدا... شهریار، سوم شهریور ۱۳۲۰ و در جریان اشغال ایران توسط متفقین، ۴۸ ساعت در برابر لشکر ارتش شوروی سابق ایستادگی و جان خود را فدای وطن کردند.