



معاون صدای رسانه ملی:

### ترسیم وضعیت حوزه صدا در جهان با جشنواره رادیو

نشست کمیته علمی ششمین اجلاس جهانی صدا با حضور دکتر شاه‌آبادی معاون صدای جمهوری اسلامی و جمعی از صاحب‌نظران، استادان دانشگاه و مدیران رادیو برگزار شد.

به گزارش روابط‌عمومی معاونت صدا، رادیو در عصر رسانه‌های نو دوران جدیدی را تجربه می‌کند. فناوری‌های نوین ارتباطی، افق‌های جدیدی را روی رادیو گشوده‌است. ششمین اجلاس جهانی صدا با هدف گردآوری جدیدترین دستاوردهای علمی درباره رسانه رادیو در ایران و جهان و نیز تبادل نظر با پژوهشگران و صاحب‌نظران و تبادل تجربه درباره تولید خلاقانه در فضای بینارسانه‌ای برگزار می‌شود.

#### اجلاس جهانی صدا، میدان عرضه نوآوری‌های نوین رادیویی است



#### فیروزآبادی:

مسلم است

اختلاف‌نظری‌های

در کارگروه

تعیین مصادیق

فیلترینگ

وجود دارد. این

اختلاف‌نظرها

باعث شده کارگروه

در اکثر موارد پا

برای مدت طولانی

تشکیل نشود.

معتقدم تصمیمی

که در رابطه با

کارگروه گرفته شده

و به عنوان قانون

شناخته می‌شود،

نیاز به بازنگری دارد

مستند پول بده بازی کنم، داستان عجیب و غریب اعتیاد به بازی‌های رایانه‌ای به‌ویژه بازی کِلش آف کلنز است. این قسمت از برنامه امشب ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه از شبکه مستند پخش خواهد شد و بازپخش آن هم روزهای چهارشنبه ساعت ۹ و جمعه ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه است.

ایران داشته باشیم به این دلیل بود که شرکت بزرگی در این حوزه نداشتیم. شرکت‌های بسیار کوچک ۵۰ نفری می‌خواستند کار بزرگی که یک پیام‌رسان ۴۰ میلیونی داشت، ارائه کنند و خدمات اضافه‌ای مثل تاکسی و پرداخت نیز ارائه کنند. به‌دلیل فقدان بخشی از زنجیره ارزش اقتصاد خدماتی و به‌دلیل فقدان شرکت‌های بزرگی که چنین کارهایی را انجام بدهند، این مشکل است.

#### مصادیق فیلترینگ نیاز به بازنگری دارد

فیروزآبادی در این گفت و گو به مساله فیلترینگ هم ورود کرد.

او به وجوه مساله فیلترینگ اشاره کرد و گفت: الان ممکن است سطوح مباحثی که در فیلترینگ مطرح می‌شود سیاسی و اخلاقی باشد اما مطمئن باشید به‌زودی مباحث اقتصادی هم مطرح می‌شود که شدت مساله را افزایش می‌دهد لذا باید اقدامی صورت بگیرد.

نظامی که در کشور ما در کارگروه تعیین مصادیق وجود دارد، بر مسائل سیاسی و اخلاقی و شاید اجتماعی متمرکز شده ولی حوزه اقتصادی و مبحث فناوریانه مغفول واقع شده است. ما نیاز به اقداماتی فراتر از اقدامات قضایی و فیلترینگ داریم.

اگر قرار است پیام‌رسانی در کشور محدودسازی شود باید قبل از آن، پیام‌رسان در کشور ایجاد شود. اگر قرار است از فعالیت سکویی ممانعت شود تا جایی که مقدور است باید از قسمت‌های نامناسب آن سکو جلوگیری کنیم. این مقام مسؤول به اختلاف نظرها در کارگروه تعیین مصادیق فیلترینگ هم نقب زد و گفت: مسلم است که اختلاف‌نظرهایی در کارگروه تعیین مصادیق فیلترینگ وجود دارد.

این اختلاف‌نظرها باعث شده کارگروه در اکثر موارد بی‌برای مدت طولانی تشکیل نشود. معتقدم تصمیمی که در رابطه با کارگروه گرفته شده و به‌عنوان قانون شناخته می‌شود، نیاز به بازنگری دارد.

علاوه بر این باید یادآوری کرد جام‌جم چندین پیش در گفت‌وگویی با مدیر مرکز رسانه‌های دیجیتال وزارت ارشاد به این موضوع پرداخته بود که قانون تعیین مصادیق بازدارنده نیست.

به هرروی به نظر می‌رسد حواشی مساله نرم‌افزارهای ارتباطی اعم از شبکه‌های اجتماعی مانند توئیتر و اینستاگرام تا بستن‌های پیام‌رسانی مانند تلگرام همچنان ادامه دارد. اما از اتفاقات اعم از اظهارنظرها تا برنامه‌ریزی‌ها (مانند طرح ساماندهی پیام‌رسان‌ها) می‌توان نتیجه‌گرفت که اراده تحول در این موضوع در سیستم دیده می‌شود.

#### رقیب قوی برای تلگرام نداشتیم

یک کتاب می‌بینید و در کپشن آن، بخشی از متن کتاب را همراه نام نویسنده‌اش می‌خوانید. کافه پاراگراف صفحه دیگری است که با یک جست‌وجوی ساده در اینستاگرام به آن خواهید رسید. اگر اهل شعر و ادبیات هستید، در این صفحه می‌توانید به آنچه مورد نیازتان است، برسید. در کافه پاراگراف اشعار و متون ادبی بسیاری از نویسندگان جدید و قدیم را خواهید یافت که به رویحه ادبی افراد می‌خورد و با هر سنی می‌توانید اشعار و متون شعر و نویسندگان مورد علاقه‌تان را پیدا کنید. صفحه چکامه یکی دیگر از این صفحات است که صرفاً به شعر می‌پردازد و اشعار شعری متفاوت را در صفحه‌اش قرار می‌دهد. البته که صفحات مخصوص شعر و ادبیات در اینستاگرام کم نیست و با هشتگ‌هایی با این نام می‌توانید به آنها برسید.

#### پیاده‌روی...

«ابزاری برای کشف هر آنچه در شهر ارزش تجربه کردن دارد». این متنی است که هنگام ورود به صفحه پیاده با آن مواجه خواهید شد. صفحه اینستاگرام پیاده، یکی از بهترین صفحات در زمینه تهرانگردی است. جاذبه‌های قدیمی تهران را معرفی می‌کند، به معرفی جدیدترین گالری‌ها و ایونت‌های مهم شهر تهران می‌پردازد، کتابخانه‌های قدیمی را معرفی می‌کند و در کل هر آنچه از تهران، به‌عنوان شهر دوست‌داشتنی خود انتظار دارید برایتان معرفی می‌کند. نکته مهم دیگر پیاده، آن است که این صفحه دغدغه‌های مهم شهر را بررسی می‌کند. مسائلی از قبیل کمبود آب، موضوعات شهری و ... در نهایت چه عاشق تهران قدیم باشید و چه افرادی با سلاقی جدید و در هر رده سنی، صفحه پیاده احتمالاً برای‌تان مفید خواهد بود.

بازی‌های رایانه‌ای مهمانان برنامه خواهند بود و با موضوع اعتیاد به بازی‌های رایانه‌ای، آسیب‌ها و تبعات آن و لزوم توجه به ساخت بازی‌های رایانه‌ای ایرانی صحبت خواهند کرد. علاوه بر این، محمدتقی فهیم و سعید قطبی‌زاده به نقد و بررسی فرمی این مستند خواهند پرداخت.

با اهمیتی است ولی خب باید این تصمیم در شرایطی گرفته شود که موقعیت آن فراهم باشد و اکنون که نسبتاً اغلب مسؤولان از این بستر استفاده می‌کنند و ضریب نفوذ بالایی نیز دارد، چه راهکاری وجود دارد؟ این نکته وجود دارد که اگر محصول ایرانی در دسترس باشد کاربران به آن رجوع خواهند کرد همان‌طور که در ماه‌های ابتدایی فیلترینگ تلگرام شاهد استفاده کاربران ایرانی از پیام‌رسان‌های داخلی بودیم اما با ادامه فعالیت پوسته‌های فارسی تلگرام این رشد متوقف شد.

نکته‌ای که در گفت‌وگوی فیروزآبادی جالب بود، بحث روند ادامه فعالیت شبکه‌های خارجی در کشور بود: «آنها باید تعهد بدهند که بات‌ها و اکانت‌های فیک‌شان را مدیریت کنند و اطلاعات شهروندان ما که دارایی‌های ملی ما هستند را مراقبت کنند.» این مساله مهمی است که از اطلاعات کاربران ایرانی محافظت شود و با حساب‌های کاربری جعلی مقابله شود. این مطالبه حداقلی از یک بستر ارتباطی غیرایرانی است که مقررات را نقض نکند و تهدیدی برای افکار عمومی نباشد.

فیروزآبادی اضافه کرد: ما می‌خواهیم هویت و دارایی‌مان را در فضای مجازی مدیریت کنیم. دوستان در تحلیل‌ها دچار سیاست‌زدگی هستند. وقتی این طوری حرف می‌زنیم می‌گویند می‌خواهید فضا را ببندید. درصورتی که این طور نیست. اگر قرار بود فضا را ببندیم، اینستاگرام و واتس‌آپ بسته شده بود.

دبیر شورای عالی فضای مجازی درباره اینستاگرام نیز گفت: ما از اینستاگرام خواسته‌ایم با آنها صحبت داشته باشیم اما هنوز صحبتی صورت نگرفته است. درباره اینستاگرام مکاتبات اولیه انجام شده ولی هنوز قراری نگذاشته‌ایم. البته ما دنبال این هستیم که جایگزینی برای این شبکه داشته باشیم و جایگزین مشابه داخلی شکل گرفته است.

یافتن جایگزین مناسب مساله با اهمیتی

است که اغلب تصمیم‌گیران در حوزه

ابزارهای ارتباطی نسبت به آن بی‌توجه هستند اما فیروزآبادی با تأکید بر این‌که باید نسخه مشابه داخلی داشته باشیم بی‌محای توقع فیلتر شدن نداشته و با نگاه به وضع موجود نکاتی را مطرح کرده است. «چیزی [بستر جایگزین اینستاگرام] که ما الان ارائه کنیم سه سال دیگر به نتیجه می‌رسد و بالغ می‌شود. لاجرم تا آن زمان، چیزی که ما ارائه کنیم نسبت به اینستاگرام خیلی بهتر خواهد بود.»

رئیس مرکز ملی فضای مجازی درباره نامه شش وزیر و دو نماینده مجلس برای رفع فیلتر توئیتر هم گفت: «من موافق وزرایی که نامه امضا کرده‌اند تا توئیتر باز نشود نیستم. چون من توئیتر را سکوی لرنزی می‌دانم. ولی مخالف نیستم که برای خارجی‌هایی که در آن فضا هستند، از آن استفاده شود. به‌رحال به‌طور عام ما طرفدار این هستیم که این سکو، ایرانی باشد.» ایرانی بودن سکو مساله

#### داستان بازی‌های رایانه‌ای اعتیادآور در «به اضافه مستند»

مستند «پول بده بازی کنم» به کارگردانی محسن نجفی مهری، در جدیدترین قسمت برنامه به اضافه مستند روی آنتن شبکه مستند خواهد رفت.

به گزارش جام‌جم، در این قسمت پس از پخش مستند، حسن کریمی قدوسی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای و حسن مهدی اصل، از تولیدکنندگان



جام جم مهم ترین نکات گفت‌وگوی رئیس مرکز ملی فضای مجازی را بررسی کرده است

## در جست‌وجوی جایگزین برای اینستاگرام

|               |            |               |
|---------------|------------|---------------|
| <span></span> |            | <span></span> |
| <span></span> | گروه رسانه | <span></span> |
| <span></span> |            |               |

روز گذشته گفت‌وگویی از ابوالحسن فیروزآبادی، رئیس مرکز ملی فضای مجازی منتشر شد که بازناب‌های بسیاری در میان اهالی حوزه فضای مجازی داشت.

نکاتی که در این گفت‌وگو مطرح شده نشان از اهمیت مساله در میان تصمیم‌سازان و برنامه‌ریزان دارد. در این گفت‌وگو توضیح از توئیتر تا

اینستاگرام و کارگروه تعیین مصادیق فیتترینگ نکاتی بود که آن را در این گزارش آورده‌ایم.

ابوالحسن فیروزآبادی، رئیس مرکز ملی فضای مجازی، در این گفت‌وگو درباره توئیتر و عضویت مقامات ارشد نظام در این شبکه اجتماعی فیلتر شده گفت: ما مشکل قانونی داریم که باید آن را حل کنیم. من از کسانی که در توئیتر هستند دفاع نمی‌کنم. حالا باید یادآوری کرد که چهره‌های عالی کشور از رئیس‌جمهور و ... در این شبکه اجتماعی عضویت دارند و بسیاری از اظهارنظرها و نکاتشان را در این بستر منتشر می‌کنند اما فیلتر ماندن آن همچنان محل سوال است. البته فیروزآبادی در بخش دیگری از این گفت‌وگو یادآوری کرده، اما این‌که بگوئیم مطلقاً توئیتر خوب یا بد است، شاید درست نباشد.

#### یک سوال...

آقای فیروزآبادی در بخشی از این گفت‌وگو با اشاره به این‌که بسترهای رسانه‌ای، پیام‌رسانی و ارتباطی روزبه‌روز نقش‌شان افزایش پیدا می‌کند از بسترهای لرزان حرف می‌زند و می‌گوید: «پلتفرم توئیتر از بدترین نوع پلتفرم‌های لرزان است». دبیر شورای

#### معرفی صفحات مفید مجازی

## دغدغه‌ای غیر از سرگرمی صرف

|               |  |               |
|---------------|--|---------------|
| <span></span> |  | <span></span> |
| <span></span> | هرچند تا به حال بارها از ویژگی‌های منفی صفحات و شبکه‌های مجازی گفته و نوشته شده است، اما هنوز هم کم نیستند صفحات و کانال‌هایی که در اینستاگرام یا تلگرام دغدغه‌ای غیر از سرگرمی‌های صرف دارند و تصحیح فرهنگ‌های غلط، بخشی از آموزه‌هایشان است. صفحه‌هایی که نیتی خیرخواهانه دارند، آموزش‌هایی مفید به مخاطبان می‌دهند و تلاش می‌کنند تا در روزگاری که مطالبی زرد و غیرمفید تعداد لایک‌های بیشتری می‌گیرد، مفید واقع شوند. در این گزارش با برخی از این صفحات آشنا شوید. |               |

#### یک تعریف درست

شاید این بار هم ما بی‌تقصیر نباشیم. این‌که به جای صفحات درست و امن مجازی، صفحاتی را دنبال کردیم که برخی آدم‌ها که نباید، را بزرگ و مطرح کردیم. این در حالی است که تعریف فضای مجازی سالم، مفید و امن؛ فضایی است متشکل از شبکه‌های ارتباطی که در آن محتوا و خدمات مفید در چارچوب قوانین و مقررات ارائه می‌شود و کاربران این شبکه‌ها می‌توانند براساس سن، جنس، شغل و تحصیلات خود از محتوا و خدمات موردنیاز آن بهره‌مند شوند و تمامی رده‌های سنی حتی الامکان در برابر محتوا و رفتارهای آسیب‌زاد امان باشند. برای همین است که شبکه‌ای مانند اینستاگرام برخی صفحات



یگانه عساری

رسانه



### در همراه بانک جدید ملت به جای ثبت شماره کارت از کارت عکس بگیرید!

نسخه جدید همراه‌بانک ملت با خدمات و امکانات جدید و رفع برخی ایرادات در نسخه پیشین، منتشر و در دسترس کاربران قرار گرفت. به گزارش روابط‌عمومی بانک ملت، استفاده از همراه‌بانک به دلیل سهولت دسترسی به تلفن همراه، در حال افزایش است و در عین حال انتظار مشتریان و کاربران آن نیز روز به‌روز بیشتر می‌شود.
براین اساس نسخه جدید همراه بانک ملت (نسخه ۱.۱.۸ اندروید و ۱.۰.۹ iOS) با ارائه خدمات جدید و همچنین اعمال تغییرات در برخی از خدمات موجود در دسترس مشتریان قرار گرفته است. از جمله خدمات جدید همراه بانک و همراه‌پلاس ملت می‌توان به امکان اسکن اطلاعات کارت بانکی مبدا و مقصد با استفاده از دوربین تلفن همراه جهت کارت به کارت (OCR) اشاره کرد. در این خدمت جالب و کاربردی، کاربر همراه بانک (همراه‌پلاس) می‌تواند در هنگام انتقال وجه کارت به کارت، بدون این‌که شماره کارت مبدا و مقصد را به صورت دستی وارد کند، با استفاده از دوربین تلفن همراه و عکس‌برداری از دو کارت، شماره کارت را در گوشی خود ذخیره کند.
گفتنی است کاربران این اپلیکیشن برای به‌روزرسانی آن می‌توانند به تنها نشانی اینترنتی رسمی همراه بانک ملت mobile.bankmellat.ir مراجعه نمایند.