

اسپایدرمن در ردیف چهارم



اسپایدرمن: راهی به خانه نیست، موفق شد فروش کلی خود را در آمریکای شمالی به رقم ۷۲ میلیون دلار رسانده و در ردیف چهارمین فیلم پرفروش کل تاریخ سینمای این منطقه قرار گیرد.

تحلیلگران اقتصادی سینما از موفقیت کلان این اکشن ابرقهرمانانه در دوران پاندمی به عنوان یک حرکت تاریخ ساز یاد می‌کنند. مقام قبلی از آن «بلک پنتر/ پلنگ سیاه» با فروشی ۷۰۰ میلیون دلاری بود.

محصول جدید دو شرکت فیلمسازی سونی و مارول، سری دوم فیلمی است که در رابطه با شخصیت اسپایدرمن/ مرد عنکبوتی ساخته می‌شود و تام هالند را در نقش ابرقهرمان نوجوان خود دارد. اسپایدرمن جدید بعد از «جنگ ستارگان: فورس بیدار می‌شود» ۹۳۷ میلیون دلار فروش، «آونجرز: انتقام‌گیران» ۸۵۸ میلیون دلار و «آواتار» ۷۶۰ میلیون دلار قرار می‌گیرد.

اهل فن این پرسش را مطرح می‌کنند که آیا اسپایدرمن، راهی به خانه نیست می‌تواند با ردکردن رقم فروش آواتار در ردیف سوم جدول پرفروش‌های کل تاریخ آمریکای شمالی قرار گیرد یا نه؟
بکس آفیس



قهرمان جدید اکشن

آیوشمن کورانا که با بازی در چند درام کمدی اجتماعی به صورت یکی از موفق‌ترین بازیگران نسل جوان سینمای هند درآمده، اولین نقش اکشن خود را جلوی دوربین بازی می‌کند. این اکشن ماجراجویانه با نام «یک قهرمان اکشن» وارد مرحله تولید می‌شود و آیوشمن برای بازی در آن تا چند هفته آینده

خدا حافظی با هیولاها

«هتل ترانسیلوانیا: تغییر کردن» نتوانست آن‌طور که باید نظرات را به خود جلب کند



انیمیشن‌های سینمایی همیشه مورد توجه و علاقه عموم تماشاگران بوده‌اند و با وجود آن‌که برای قشر سنی کودک و نوجوان ساخته می‌شوند اما بقیه گروه‌های سنی هم طرفدار آنها هستند و با اشتیاق به تماشایشان می‌نشینند. در حقیقت تهیه‌کنندگان سینما با تولید انبوه محصولات کارتونی با یک تیر دو نشان می‌زنند. آنها می‌دانند فیلم‌هایشان برای کودکان و نوجوانان ساخته می‌شود اما این گروه سنی نمی‌تواند به تنهایی راهی سالن سینما شود و حتما باید یک یا چند



کیکاووس زیاری

جام‌جم

شرکت سونی تهیه‌کننده اصلی مجموعه هتل ترانسیلوانیاست و برای اولین بار در تاریخ، واحد انیمیشن این شرکت، قسمتی از این فیلم را با همراهی شبکه اینترنتی آمازون تولید کرده‌است. مدیران سونی آگوست ۲۲۱ قراردادی با مدیران آمازون امضا کرده و امتیاز بخش این انیمیشن را به آنها واگذار کردند. برای همین، چند ماه قبل اعلام شد آمازون‌ها به جای

اکران عمومی فیلم به دنبال پخش آن در پلتفرم‌های دیجیتالی هستند. شاید اگر پاندمی نبود چنین اتفاقی نمی‌افتاد و مدیران سونی قرارداد فوق را با آمازون امضا نمی‌کردند. سونی قصد داشت «هتل ترانسیلوانیا۴» را اکتبر سال قبل روانه پرده سینماها کند. اما این فیلم هم مثل بسیاری دیگر از تولیدات سینمایی با تغییر چندباره زمان اکران عمومی روبه‌رو

شد. همین تاخیر باعث شد تا مدیران سونی تصمیم به واگذاری امتیاز پخش آن بگیرند. این در حالی است که منابع نزدیک به سونی می‌گویند به مدیران این شرکت پیشنهاد شده بود فیلم‌شان را راهی پرده سینماها نکنند و به بخش اینترنتی آن رضایت بدهند. ظاهرا به مدیران سونی گفته شده بود فیلم‌شان در سطح قسمت‌های قبلی این اکشن کمدی خانوادگی نیست و

کلوسکا پشت دوربین فیلم قرار گرفته‌اند. هر دوی آنها هم با قسمت چهارم فیلم، اولین تجربه فیلمسازی‌شان را ارائه داده‌اند. البته تارتاکوفسکی، نویسنده اصلی فیلمنامه بوده و از مدیران اجرایی تولید هم بوده‌است. مدیران سونی زمان تولید فیلم رسماً اعلام کردند این اکشن کمدی آخرین قسمت از مجموعه هتل ترانسیلوانیا خواهد بود و بعد از این دیگر هیچ فیلمی در ارتباط با این داستان و شخصیت‌هایش ساخته نخواهد شد. شرکت سونی امتیاز پخش فیلم را به مبلغ ۱۰۰ میلیون دلار به آمازون فروخت و معلوم نیست مدیران این شبکه اینترنتی در آینده دست به تولید فیلم‌هایی با مضمون شخصیت‌های اصلی و فرعی آن در قالب دنباله پیش درآمد یا اسپین‌آف خواهند زد یا نه. داستان قسمت چهارم هتل ترانسیلوانیا تفاوت‌هایی با قسمت‌های قبلی دارد و آن جابه‌جایی شخصیت‌های انسانی و هیولایی با یکدیگر است. در جریان جشنی که دراکولا (با صدای براین هول) گرفته و تمام نزدیکانش را به آن دعوت کرده، قرار است مالکیت هتل معروف خود را به دخترش میوس (با صدای سلنا گومز) بسپارد. انصراف او

در دقیقه ۹۰ و دروغی که به دامادانش جانی (با صدای اندی سامبرگ) می‌گوید، باعث دل‌شکستگی جانی می‌شود. جادوی اختراعی ون هلسینگ (با صدای جیم گافگان) باعث می‌شود از یک سو دراکولا تبدیل به انسان شود و جانی به‌صورت



نیست. اما سازندگانش گفته‌اند در کنار اکشن و صحنه‌های مهیج، این فیلم از عنصر طنز هم بهره گرفته و در دل خود یک پیام اجتماعی مهم هم دارد. شرکت معتبر تی‌سریز تهیه‌کننده یک قهرمان اکشن است و برای کارگردانی آن آئیروود آیر را انتخاب کرده‌است. / بالیوود هنگاما

یک هیولا درآید. تنها راه نجات این دو و بازگشت‌شان به‌صورت طبیعی و وضعیت قبل، سفری پرمخاطره به آمریکای جنوبی و پیدا کردن محلولی شفابخش و مرموز است اما پیدا کردن محلول کارچندان ساده‌ای نیست. شرکت سونی فوریه ۲۰۱۹ خبر تولید هتل ترانسیلوانیا ۴ را اعلام کرد. اکتبر همین سال تارتاکوفسکی گفت کارگردانی آن را انجام نمی‌دهد. سپتامبر سال بعد کارگردانان جدید انتخاب و معرفی شدند. کار تولید فیلم در زمان فراگیری کرونا صورت گرفت. تهیه‌کنندگان فیلم زمان ساخت آن خبر دادند آدم سندرل در قسمت تازه به جای شخصیت کنت دراکولا شخصیت‌های اصلی و فرعی این کار اعلام نشد. قرار بود استیو کارل صدایش را به این شخصیت قرض بدهد که چنین نشد. کمی بعد هم براد آپرل جای کوین جیمز را گرفت و به جای فرانکشتاین داستان حرف زد. این در حالی است که جیم کری کمدین معروف برای صحبت کردن به جای شخصیت فرانکشتاین ابراز علاقه کرده بود. منتقدان سینمایی هتل تراسیلوانیا ۴ را اثری متوسط ارزیابی کردند و گفتند نتوانسته جادوی دو قسمت اول و دوم خود را تکرار کند. آنها تصمیم مدیران سونی را برای تولید نکردن قسمت‌های بعدی تصمیمی هوشمندانه و درست اعلام کردند و شخصیت‌های ناهمگون و ناجور فیلم وجود ندارد، تولید هر فیلم تازه‌ای حرکتی غلط است و اعتبار دو قسمت اول و دوم را هم زیر علامت سؤال می‌برد.]



آگهی فراخوان مناقصه عمومی ۱۳۹-۱۴۰۰

نوبت اول ۱۴۰۰/۱۱/۰۲ روزنامه جام جم نوبت دوم: ۱۴۰۰/۱۱/۰۳ روزنامه دنیای اقتصاد

شهرداری شیراز (سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات) در نظر دارد، نسبت به خرید تجهیزات و اجرای سیستم نظارت تصویری سوزده دفاع مقدس از طریق مناقصه عمومی و بر اساس مشخصات مندرج در اسناد مناقصه اقدام نماید. لذا از کلیه پیمانکاران واجد شرایط، دعوت به عمل می آید با توجه به موارد ذیل جهت اخذ اسناد مناقصه از طریق مراجعه به سامانه شفافیت شهرداری شیراز به آدرس **shaffaf.shiraz.ir** و یا از طریق مراجعه حضوری به آدرس: شیراز، بلوار شهید بهشتی، چهارراه خلدبرین، ساختمان مابین شهرداری منطقه یک و پارک خلدبرین، سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری شیراز اقدام نمایند. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر شماره تلفن‌های **۰۷۱۲۳۴۴۰۶۲۸** یا **۰۷۱۲۳۳۲۰۶۷۴۰** آماده پاسخ گویی می باشند. شرایط شرکت کنندگان:
❖ شرکت با تابعیت ایرانی که دارای گواهی عضویت در نظام صنفی رایانه‌ای کشور و یا گواهی کسب از اتحادیه مربوطه در رسته حفاظت و امنیت (فروش و نصب دوربین مدار بسته) باشد.
❖ دارای حداقل ۲ مورد قرارداد مشابه موضوع مناقصه به همراه رضایت‌نامه مربوط به همان قرارداد که مبلغ هر کدام بیش از ۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال باشد.

مبلغ بر آورد اولیه: ۹,۵۶۲,۰۷۰,۰۰۰ ریال

مدت قرارداد: ۱۶ ماه از تاریخ انعقاد می باشد.(۴ ماه تحویل تجهیزات، نصب و راه اندازی و ۱۲ ماه پشتیبانی)

محل تحویل کالا: شیراز، بلوار شهید بهشتی، چهارراه خلدبرین، ساختمان مابین شهرداری منطقه یک و پارک خلدبرین، سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری شیراز

محل نصب و راه اندازی تجهیزات: شیراز – موزه دفاع مقدس

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال به صورت ضمانت‌نامه معتبر بانکی به نام شهرداری شیراز با شناسه ملی: ۱۴۰۰۲۰۹۱۶۷۱ و کد اقتصادی: ۴۱۱۳۴۴۸۷۷۴۵۵ یا پیش واریزی نقدی به حساب سپرده به شماره ۱۰۰۸۰۵۵۰۴۷۴۲ بانک شهر به نام شهرداری شیراز با کد مرجع ۰۱۲۳۴۶
❖ برندگان اول و دوم مناقصه هر گاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند، سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.

❖ در زمان انعقاد قرارداد ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی به‌عنوان ضمانت حسن اجرای تعهدات به‌صورت ضمانت‌نامه بانکی اخذ می گردد.

❖ هیچگونه وجهی بابت پیش پرداخت به این پروژه تعلق نمی گیرد.

❖ نحوه پرداخت: ۶۰ درصد کل مبلغ قرارداد پس از تحویل تجهیزات طبق جدول پیوست شماره یک به صورت نقد پس از تحویل در محل کارفرما و تأیید دستگاه نظارت و طی مراحل قبض انبار و انجام صورت جلسات تحویل و بعد از کسر کسور قانونی به پیمانکار پرداخت می گردد.
❖ ۳۰ درصد کل مبلغ قرارداد به صورت نقد پس از انجام مراحل نصب، راه‌اندازی و تحویل موقت با عملکرد صحیح کل سیستم در محل کارفرما.
❖ ۱۰ درصد کل مبلغ قرارداد به صورت نقد پس از پایان قرارداد و صدور صور تحلیسه تحویل قطعی و ارائه مغایه حساب بیمه تأمین اجتماعی.
❖ جهت اخذ اسناد مناقصه، از طریق مراجعه به سامانه شفافیت شهرداری شیراز به آدرس **shaffaf.shiraz.ir** یا از طریق مراجعه حضوری و ارائه معرفی‌نامه معتبر و کارت شناسایی نماینده به آدرس: شیراز، بلوار شهید بهشتی چهارراه خلدبرین، ساختمان مابین شهرداری منطقه یک و پارک خلدبرین، سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات اقدام گردد.
❖ آخرین مهلت تحویل پاکات: ساعت ۱۳ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۴ به شیراز، بلوار شهید بهشتی، چهارراه خلدبرین، ساختمان مابین شهرداری منطقه یک و پارک خلدبرین، طبقه همکف، دبیرخانه سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات می باشد.

تاریخ برگزاری کمیسیون معاملات: روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۱/۱۶ ساعت ۱۴:۱۵ در محل شیراز، چهارراه خلدبرین، اداره کل حقوقی شهرداری شیراز می باشد.

❖ مدت اعتبار پیشنهادها (۳ ماه + روز) می باشد.

❖ بدیهی است هزینه آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود و شهرداری در رد یک یا تمام پیشنهادات مختار می باشد.

❖ کلیه متقاضیان شرکت در مناقصه موظف به ثبت نام در سایت **vendor.shiraz.ir** می باشند.

❖ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه مندرج است.

اداره کل ارتباطات و امور بین الملل شهرداری شیراز

۱۲۶۲۶۸۶

آگهی مزایده نوبت سوم (حراج) اموال منقول

اداره وصول و اجرانیات امور مالیاتی استان اردبیل در نظر دارد، بنابر اختیارات حاصل از مقررات آیین نامه اجرائی ماده ۲۱۸ قانون مالیات‌های مستقیم و به منظور وصول بدهی های معوقه مالیاتی شرکت تعاونی مرزنشینان صفار مغان سنگ آهن توقیف شده به شرح جدول ذیل متعلق به شرکت نامبرده و نزد اداره کل گمرک باشماق شهرستان مریوان که در قید بازداشت این اداره کل می باشد را با برگزاری مزایده عمومی به فروش برساند. لذا از کلیه افراد حقیقی و حقوقی متقاضی شرکت در مزایده دعوت می گردد جهت دریافت اوراق شرایط مزایده از تاریخ درج آگهی لغایت پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۲/۰۷ به نشانی: اردبیل، میدان شهدا، ساختمان قدیم اداره کل امور مالیاتی استان اردبیل، اداره وصول و اجرانیات اتاق شماره ۱۱ مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن **۰۲۵-۳۱۲۷۹۵۱۱** تماس حاصل نمایند.

ردیف	مشخصات مودی	نوع و کاربری	مشخصات و مقدار اموال	محل وقوع اموال توقیف شده	مبلغ بدهی به ریال	مقدار فروش	قیمت پایه مزایده به ریال
۱	شرکت تعاونی مرزنشینان صفار مغان	سنگ آهن هماتیت	۳۵۳۳/۴۱۶ تن	استان کردستان شهرستان مریوان محوطه گمرک باشماق مریوان	۱۲۰/۱۰۳/۹۳۳/۴۸۷	۳۵۳۳/۴۱۶ تن	بدون قیمت پایه

❖ **ملاحظات:** ❶ تودیع ۱۰ درصد مبلغ پیشنهادی به عنوان سپرده جهت شرکت در مزایده الزامی بوده و مابقی در صورت برنده شدن طی مهلت ۱۰ روز بایستی پرداخت گردد و در صورت انصراف و یا عدم پرداخت مابقی پس از کسر هزینه‌ها، سپرده به نفع دولت ضبط و به حساب خزانه واریز خواهد شد و نفر دوم به‌عنوان برنده مزایده معرفی می گردد. ❷ به پیشنهادات فاقد امضاء، مشروط و مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از مهلت مقرر واصل شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۱۲۶۲۶۷۲

م الف/ ۳۶۱۴