■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب‌امتیاز: سازمان صداوسیمای جمهوری اسلامی‌ایران ■ مدیر مسؤول: مهدی عرفاتی

جام جم

■ شاپا: ISSN۱۷۳۵-۳۶۳۷
■ پایگاه اطلاع‌رسانی: www.jamejamonline.ir www.jamejamdaily.ir
■ پست الکترونیکی: info@jamejamOnline.ir

■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۲۹
■ تلفن: ۲۳۰۰۴۰۰۰-۰۲۱ ■ دورنگار تحریریه: ۲۳۰۰۴۴۳۳
■ سازمان توزیع: ۶۱۹۳۳۱۱۵ ■ کدپستی: ۱۹۱۱۶۱۸۴۱۳
■ امور مشترکین: ۶۱۹۳۳۱۱۵ ■ سازمان آگهی‌ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰
■ شماره پیامک: ۳۰۰۰۱۱۲۴۰ ■ تلفن گویا: ۲۳۰۰۴۴۴۴
■ چاپ: چاپخانه روزنامه جام جم

شنبه ۱۴ اسفند ۱۴۰۰ | ۲ شعبان ۱۴۴۳ | ۲۰ صفحه | سال بیست و دوم - شماره ۶۱۷۰ | Saturday - March 5 , 2022

حدیث روز: تحف العقول
امام کاظم(ع): خیانت در امانت و دروغ گوئی موجب فلاکت و بیچارگی و سبب تیرگی دل می باشد.

واحه: سعدی
در آن نفس که بمیرم در آرزوی تو باش
بدان امید دهم جان که خاک کوی تو باشم

امروز در تاریخ:
سالمرگ مهین کسمایی، دوبلور و مدیر دوبلاژ، دوستداران سینما نقش‌آفرینی‌های ادری هپبورن را با صدای مهین کسمایی به یاد دارند. / ۱۳۹۵
زادروز پانته‌آ بهرام، بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون است. او برای بازی در فیلم و تئاتر نامزد و برنده جوایز گوناگونی از جشنواره فیلم فجر شده‌است./ ۱۳۴۸

حکمت ۱۷۲: نهج‌البلاغه
هر چه بیش از روزی هر روزه ات کسب کنی، تو خزانه دار آن برای دیگری هستی.

وضعیت آب و هوای امروز

تهران	اردبیل	ساری	زنجان	رشت	مشهد	کرمانشاه	قم
۱۸ / ۶	۱۱ / ۳-	۱۷ / ۷	۸ / ۴-	۱۸ / ۷	۱۹ / ۸	۶ / ۲-	۲۱ / ۵

اوقات شرعی:
اذان ظهر: ۱۲/۱۶ — غروب آفتاب: ۱۸/۰۳
اذان مغرب: ۱۸/۲۱ — نیمه‌شب شرعی: ۲۳/۳۴
اذان صبح (فردا): ۵/۰۵ — طلوع خورشید(فردا): ۶/۲۸

هرچه به روزهای پایانی سال نزدیک می‌شویم جنب‌وجوش در کوچه و خیابان بیشتر می‌شود

قدم بهارخانم سر چشم همه

حامد عسکری
شاعر و نویسنده

اسفند که از نیمه می‌گذرد، حال و هوای زیست ما ایرانی‌ها عوض می‌شود، یک حس و حال غریبی همه‌مان را فرا می‌گیرد، یک بدو بدویی که همه می‌دانیم و نمی‌دانیم از چیست. بهار خانم نوعروس زیبایی است که اینقدر همه باهاش رودربایستی دارند که دوست دارند بهترین‌هایشان را برایش مهیا کنند. ربطی هم به پولدار بودن و مرفه بودن و تحصیلکرده بودن ما ندارد، ما همه بهار را دوست داریم و نوروز مقدمه بهار است. اصلا فرض می‌گیریم نوروز همه‌اش خرافه و بی‌خود، ولی خداوکیلی این‌که خانه‌هامان تمیز می‌شود، این‌که فامیل‌ها را سالی یک بار می‌بینیم، این‌که دور زندگی را می‌زنیم روی دور کند و این‌که کتاب‌ها و فیلم‌ها و سریال‌های عقب‌افتاده‌ات را می‌گذاری دم دست و شروع می‌کنی به خودت رسیدن، خودش خیلی مزه می‌دهد. این را هم بگویم که به قول معروف صدبار شعبان یک بار هم رمضان. ما روزنامه‌نگارها یک جور دیگری نوروز را دوست داریم، چون عین دانش‌آموزها کل تعطیلات نوروز را تعطیلیم ولی ضدحالش این است که درست روز ۱۳ فروردین باید سرکار باشیم که شما روز چهاردهم روزنامه روی میزتان باشد. گالری امروز را از حال و هوای شهر و جنب و جوشش در پیشواز نوروز رفته‌ایم. خوش باشید.

گل عزیز است غنیمت شمریدش صحبت؛ بازار گل خریدن در این روزها منتهی به بهار حسابی داغ است

توی چشم‌هایش ذوق را ببینید، همه این لحظه را تجربه کردیم. ذوق رها کردنش توی تنگ یا کاسه و زل زدن به رقصش در آرامش زلال آب

نوروز بی‌آجیل یک‌چیزی کم دارد، پسرک آجیل‌فروش اما شاید خودش سهمی از این آجیل نداشته‌باشد

من خیلی تعصبی ندارم رویش اما خیلی‌ها هستند که نوروزشان بی‌سبزی پلو با ماهی رسمیت ندارد و سال انگار نمی‌گردد و عمرا بی‌خیال ماهی شب عید شوند

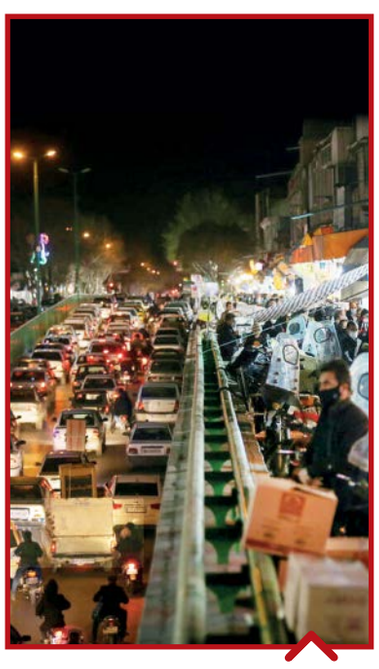
رنگ نور خشت... این عکس شرح ندارد، خوب نگاهش کنید و به بوی سیرتازه و سبزی عید و سمنو و ترشی فکر کنید

من دلم می‌خواهد به روزگاری برگردم که جهانم رنگی بود، رنگی‌تر از جعبه جوجه‌رنگی‌ها

رفاقت‌هایی از این جنس که: میای بریم لباس بخریم تو سلیقه‌ات خوبه

من نمی‌دانم چرا حاجی‌فیروزها را می‌بینم بغض می‌کنم. حرفی نمی‌ماند الا این‌که دم نوروز حواسمان باشد به چهره‌ای که با سیلی سرخ است

آن سال‌هایی که پدر و مادرهایمان یک شماره بزرگ‌تر کفش می‌خریدند که در سن رشدیم گذشت؛ بچه‌های حالا هر کدام پنج شش جفت کفش دارند، ولی نمی‌دانم ذوق آن سال‌ها را دارند یا نه؟!



بهار انگار آمدنش موسیقی دارد قدم برداشتنش نت دارد، به این چشم‌های بسته‌شده نگاه کنید و شمیم بهار را حس کنید

در پیشواز بهار، شهر شب و روز ندارد، پیاده‌ها و سواره‌ها در جنب وجوشند