نگاه نظامی به نوروز چگونه بود؟

رئیس موسسه فرهنگی اکو گفت: در میان مشاهیر منطقه اکو، حکیم نظامی به نوروز از منظری متفاوت نگریسته و با اشعار غنایی خود، بهار را با ترانه‌سرایی به تصویر کشیده است. سرور بختی گفت: جشن نوروز باستانی به‌دلیل جذابیت‌های خاصی که دارد، همواره در تاریخ شعر و ادب، موردتوجه شاعران و نویسندگان کشورهای حوزه نوروز بوده و دستمایه خلق آثار متعدد و متنوع ادبی شده است.

آغاز اکران «سمفونی حمید»

مستند «سمفونی حمید» به کارگردانی جعفر صادقی از دیروز در سینماهای «هنروتجربه» اکران خود را آغاز کرد. این مستند که دومین مستند بلند جعفر صادقی است، روایتی از زندگی حمید علیدوستی، ستاره دهه‌های قبل فوتبال ایران است. حمید علیدوستی، ترانه علیدوستی، پیمان معادی، عادل فردوسی‌پور، علی پروین، پژمان جمشیدی، امیر حاج‌رضایی، بهتاش فریبا، ناصر محمدخانی، ناصر ابراهیمی و... از حاضران در این مستند هستند.

«گل به خودی» و «سگ‌بند» فیلم‌های جدید اکران نوروز ۱۴۰۱ هستند

نیست. او سرمایه بزرگ فرهنگی و هنری کشور است و اگر هم مخالفتی با سینمای او یا فیلمی مثل لامینور وجود دارد، با دعوت و گفت‌وگو قابل طرح است. در آن‌صورت بعید می‌دانیم مهرجویی همکاری نمی‌کرد و به نقطه مشترکی برای اکران فیلمش نمی‌رسید. حالا اما تصمیم سازمان سینمایی - که باوجود صدور پروانه نمایش و اعلام فیلم در میان ترکیب نوروزی آن را در آخرین لحظه از آثار اکران نوروز ۱۴۰۱ کنار می‌گذارند- محترمانه و قابل دفاع نیست. الان هزینه‌ای که سازمان سینمایی، ارشاد و دولت باید برای این موج رسانه‌ای و در اقناع افکار عمومی بپردازند، خیلی بیشتر از پیشگیری‌ها و تصمیمات درست اولیه است. البته بخش زیادی از خشم و عصبانیت مهرجویی به عقبه توقیف سنتوری در سال ۸۶ برمی‌گردد و حالا هم خود استاد و هم دوستدارانش، دوباره در وضعیتی تلخ و مشابه قرار گرفتند و همین هم عصبانیت آنها را تشدید کرده‌است.

با این‌که فیلم‌های مهرجویی در سال‌های اخیر از جمله بعد از همان سنتوری، آثاری شاخص به لحاظ کیفی نیستند و با بهترین فیلم‌های کارنامه این فیلمساز فاصله زیادی دارند، شاید چندان نمی‌توان روی کیفیت و خروجی نهایی لامینور هم حسابی ویژه باز کرد و شاید حتی خود طرفداران مهرجویی هم توقع زیادی در این مورد ندارند. پیرو همین شکست‌های مالی و اعتباری ساخته‌های اخیر مهرجویی، طبیعتا سینماداران هم مایل به اکران فیلم‌های کم‌فروشی نظیر لامینور در گیشه نیستند؛ آن هم در اکران طلایی نوروز به ویژه بعد از دو سال کمرشکن کرونایی. با این همه، نباید سرمایه‌هایی چون مهرجویی، کیمیایی و بزرگان دیگر را صرفا از دریچه گیشه نگاه کرد و شورای پروانه نمایش و سینماداران و مجموعه سازمان سینمایی باید آثار این فیلمسازان را فارغ از کسب درآمد ببینند. حضور هر فیلمی از این بزرگان فارغ از کیفیت، اعتبار هر نوبت اکران است و حکم احترام به مقام و جایگاه والای این فیلمسازان را دارد که حق بزرگی بر گردن سینمای ایران دارند.

به جز این، یکی از مواردی که شاید در میان این هیاهو و هجمه رسانه‌ای و شلوغ‌کاری مجازی، درنظر گرفته نمی‌شود، ملاحظاتی درباره ساختار موزیکال فیلم و ناسازگاری و همخوانی نداشتن آن با شب‌های قدر در ماه مبارک رمضان باشد که مقارن با روزهای پایانی فروردین است. از این نظر اکران فیلمی چون لامینور در عید فطر، سازگارتر و مناسب‌تر به نظر می‌رسد. فراموش نکنیم اکران عید فطر هم بعد از اکران نوروز، از طلایی‌ترین نوبت‌های نمایش فیلم در ایران است و از آنجا که امسال عید فطر فاصله چندانی با عید نوروز ندارد، تفاوت چندانی با این دو نوبت طلایی اکران نیست و فیلم‌هایی چون لامینور که امکان نمایش در نوروز را نیافته‌اند، می‌توانند با درایت سازمان سینمایی و با تخصیص سالن‌ها و سانس‌های مناسب، در عید فطر اکران شوند.

سگ‌بند روی تشک سینما

آن‌طور که می‌گویند سگ‌بند، اسم یکی از فنون کشتی است اما اینجا اسم فیلمی کمدی است که در فعل و انفعالات صورت گرفته چند روز اخیر، سر از اکران نوروز ۱۴۰۱ درآورده؛ فیلمی که به جای خلاصه قصه آن آورده‌اند: هیچ وقت گول اسم و ظاهر آدم‌ها رو نخورید؛ لشکر هیتلر با اون عظمت، اسمش نازی بود!

سگ‌بند ضمن این‌که آن مورد غیبت فیلم کمدی در ترکیب اکران نوروزی را برطرف می‌کند، امیدواری‌هایی جدی را هم در رونق گیشه به وجود می‌آورد. این امید هم از ترکیب بازیگران فیلم و چهره‌هایی چون امیر جعفری، بهرام افشاری و مهران احمدی می‌آید و هم از فیلم قبلی و اولین ساخته سینمایی مهران احمدی یعنی مصادره که با حضور رضا عطاران، بیش از ۱۵ میلیارد تومان در گیشه فروخت. مضاف بر این‌که تهیه‌کنندگی سگ‌بند را نیز همچون مصادره، محمدحسین قاسمی به عهده دارد.

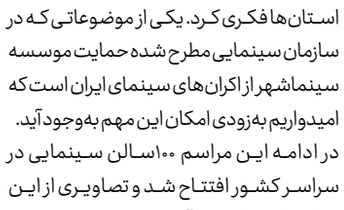
به یاد استاد اسدی

در تاریخ فوتبال ایران حتی در رده تیم‌ملی، گل به خودی‌های رنگارنگی داشته‌ایم که برخی به معنای واقعی کلمه ویرانگر بودند و باعث شکست هم شدند، البته فکر کنم همه گل به خودی‌های این‌طوری با گل به خودی عزیز بوهادوز مراکشی به شکل شیرینی جبران شد اما نمی‌دانیم چرا تا وقتی اسم گل به خودی می‌آید، تقریبا همه ایرانی‌ها یاد گل به خودی علی اکبر استاد اسدی به احمدرضا عابدزاده می‌افتند. ضربه سری تماشایی که البته خوشبختانه مردود اعلام شد اما ارجاع به این گل و شوخی با آن تمامی ندارد. حالا در میان فیلم‌های اکران نوروز ۱۴۰۱ اصلا فیلمی به نام گل به خودی داریم که شاید در میان آثار نوروزی، حکم همان ضربه تمام‌کننده استادانه اسدی را داشته‌باشد و از حالا حتی بتوان روی جایگاه رده آخری آن در میان هفت فیلم گیشه حساب باز کرد اما در عوض نکته مثبت آن ژانر فیلم است، یعنی کودک و نوجوان. همین که کودکان و نوجوانان ایران هم سرانجام در چینش اکران نوروزی دیده شدند و بچه‌ها هم سهمی در این اکران با هر کیفیتی دارند، خوشحال‌کننده‌است. البته امیدواریم این ساخته احمد تجری با بازی بازیگرانی چون رایان سرلک، ابوالفضل رجبی، شقایق فراهانی، نسیم ادبی و علیرضا استادی در اکران هم موفق عمل کند تا سینماداران به اکران بیشتر فیلم‌های کودک و نوجوان در ادامه بیشتر ترغیب شوند. قصه گل به خودی درباره چند کودک است که در پرورشگاه زندگی می‌کنند و به کمک چند عروسک وارد ماجراهایی فانتزی و جذاب می‌شوند.

باوجود زمزمه‌هایی مبنی بر موج تازه کرونا و اوضاع نگران‌کننده تاخت‌وتاز امیکرون ظرفیت سینماها از ۱۸ اسفند صد در صدی می‌شود و تماشاگران باید برای خریداری هر بلیت ۴۰ هزارتومان پرداخت کنند

خبر

۱۰۰ سالن به سینمای ایران افزوده شد



موسسه سینما شهر ضمن تجلیل از مجید مسچی، مدیرعامل سابق این موسسه از ۱۰۰ سالن سینمایی رونمایی کرد.

به گزارش فارس مراسم تجلیل و قدردانی از مالکان و سازندگان سالن‌های سینمایی سراسر کشور و افتتاح ۱۰۰ سینمایی دیروز در موزه سینما برگزار شد. مجید مسچی در این مراسم بیان کرد: کشور ما به تعداد بسیار زیادی سالن سینمایی مدرن احتیاج دارد و درحال‌حاضر با آن نقطه فاصله زیادی داریم و باید همچنان تلاش‌ها ادامه یابد. هاشم میرزاخانی، مدیرعامل موسسه سینما شهر گفت: شیوع کرونا شرایط سختی را برای سینمای ایران به‌وجود آورد و به همین دلیل از همه هنرمندانی که در این شرایط ایستادند و چراغ سینما را روشن نگه‌داشتند قدردانی می‌کنیم. امسال سینماهای ایران حدود ۱۵۸ میلیارد تومان بلیت فروخته و مخاطبان سینمای ایران سال ۱۴۰۰ حدود ۷ میلیون نفر بوده‌اند.

میرزاخانی خاطر نشان کرد: وقتی به رقم فروش سینماهای استان‌های بزرگ کشور غیر از تهران نگاه می‌کنیم، می‌بینیم که تعداد کمی به سینما رفته‌اند و باید برای رونق سینما در این استان‌ها فکری کرد. یکی از موضوعاتی که در سازمان سینمایی مطرح شده حمایت موسسه سینما شهر از اکران‌های سینمای ایران است که امیدواریم به‌زودی امکان این مهم به‌وجود آید.

در ادامه این مراسم ۱۰۰ سالن سینمایی در سراسر کشور افتتاح شد و تصاویری از این سالن‌ها به نمایش درآمد.

نوبت اول

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

آگهی فراخوان
مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد، خدمات مورد نیاز خود را با شرایط ذیل به‌صورت برگزاری مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تامین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۰۰۹۳۴۹۸۰۰۱۱۳۰
شماره مناقصه	۰۰/۳۰۹۵
موضوع مناقصه	پروژه انتقال STRIPPED WATER از واحد ۱۰۹ به واحد ۱۲۶ و اجرای تانک ذخیره آب پالایشگاه سوم شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	۵.۴۰۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار به‌صورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران و از انواع مذکور در سامانه ستاد می‌بایست ارائه گردد.
مبلغ برآورد انجام خدمات	۱۰۸.۰۹۶.۰۷۳.۹۰۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی‌کیفی در سامانه ستاد	۵ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی‌کیفی (رزومه) در سامانه ستاد	حداکثر ظرف مدت ۲ هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات مالی در سامانه ستاد	مطابق دعوتنامه ارسالی در سامانه ستاد ایران می‌باشد. (پس از فرآیند ارزیابی‌کیفی)
آدرس مناقصه‌گزار	استان بوشهر، شهرستان عسلویه، پالایشگاه سوم شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی ساختمان عملیات،خدمات پیمان‌ها

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می‌پذیرد و به پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه‌گران بایستی نسبت به ثبت‌نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SETADIRAN.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۵۰۶۶-۰۷۷۳۱۳۱۵۶۲۹ تماس حاصل فرمایند. ۱۲۸۷۷۹۸

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

مزایده مناقصه

زودتر با خبر شوید...

MozayedeMonaghese.com

نام روزنامه: جام جم
تاریخ درج آگهی نوبت‌اول
روز سه‌شنبه: ۱۴۰۰/۱۲/۱۷

آگهی مناقصه عمومی

شرکت پتروشیمی مارون در نظر دارد اقلام مورد نیاز ذیل را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.

ردیف	موضوع	نوع مناقصه	شماره مناقصه	شماره تقاضا	آخرین مهلت دریافت اسناد	آخرین مهلت ارسال پیشنهادات توسط فروشندگان	نحوه دریافت اسناد	تضمین شرکت در مناقصه
۱	«AUMA» MOTORIZED STRIGHT GLOBE VALVE 4”	تجدید مناقصه	1400-T-378	KAS-000593	۵ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی‌نامه شرکت	۱۰ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sghanavatei@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۲	S.S. VESSEL COMPL. ASSY. / V= 10 M3 & H=2000 MM & D=2500 MM	مناقصه عمومی	1400-T-379	KAS-990832	۵ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی‌نامه شرکت	۱۰ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Snasari@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۳	P/F «BOPP & REUTHER» CONTROL BLOCK	مناقصه عمومی	1400-T-380	KAS-000830	۵ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی‌نامه شرکت	۱۰ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sghanavatei@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۴	GUHRING Center Drill	مناقصه عمومی	1400-T-381	KAS-981323	۵ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی‌نامه شرکت	۱۰ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Snasari@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۵	«VICTAULIC»BUTTERFLYVALVE , VIC-300	مناقصه عمومی	1400-T-382	KAS-990902	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی‌نامه شرکت	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Fkolahkaj@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۶	«DOW» FILMTEC MEMBRANE WATER TREATMENT PLANT MODEL BW30-400	مناقصه عمومی	1400-T-383	KAS-14184	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی‌نامه شرکت	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Akhalifeh@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی
۷	PARTS FOR «SIEMENS» PLC SYSTEM	تجدید مناقصه	1400-T-384	KAS-000275	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم در ازای ارائه معرفی‌نامه شرکت	۷ روز پس از درج آگهی نوبت دوم	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل Skavianpour@mpc.ir	ارائه ضمانت‌نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲% مبلغ پیشنهادی

ذکر شماره تقاضا در subject ایمیل ارسالی الزامی می‌باشد. ضمناً متقاضیان می توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.MPC.IR ملاحظه نمایند.

روابط عمومی پتروشیمی مارون