



www.jamejamdaily.ir

# جام جم

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران



۶

دوشنبه ۲۳ اسفند ۱۴۰۰ | ۱۱ شعبان ۱۴۴۳ | ۲۰ صفحه | سال بیست و دوم - شماره ۶۱۷۸ | استان تهران و البرز ۳۵۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۲۵۰۰ تومان | Monday - March 14, 2022

رئیس سازمان صداوسیما در اولین نشست افق تحول بر مقدم بودن محتوا در برنامه‌سازی‌ها تأکید کرد

# تحول برای محتوای فاخر، اولویت رسانه ملی

بیشتر بخوانید

در روز جوان از کارشناسان درباره راهکارهای بهبود وضعیت آشفته حوزه جوانان پرسیده‌ایم

## ۶ راهکار برای حل مشکلات جوانان

۱۸

به مناسبت «روز جهانی ریاضیات و روز عدد پی» به شگفتی‌های این عدد جذاب پرداخته‌ایم

## رد پای «پی» در زندگی و صنعت

۱۵

پسر نوجوان به دلیل سهل انگاری شهرداری قزوین، در چاه ۵ متری سقوط کرد

## امیرمسعود، قربانی سرقت دریچه فاضلاب

۱۹

مراسم چهارشنبه آخر سال با مرگ بسیاری از پرنندگان شهری همراه می‌شود

## چهارشنبه سیاه پرنندگان

۲۰

### ویژه‌ها

عملیات بامداد یکشنبه و شلیک موشک‌های بالستیک سپاه پاسداران به پایگاه موساد به عنوان چشم فتنه، چگونه خبرساز شد

## موشکباران در اربیل انفجار در تل‌آویو

بامداد یکشنبه رأس ساعت یک و ۲۰ دقیقه اتفاق مهمی در منطقه غرب آسیا رخ داد و مواجهه مستقیم ایران و اسرائیل در مرکز موساد در اربیل عراق معادله موجود را بازتعریف کرد و نشان داد اگر ضربه کوچکی هم به ایران وارد شود، جمهوری اسلامی به آن پاسخ‌های بزرگ خواهد داد. از این رو یکشنبه ۲۲ اسفند روز مهمی برای مقاومت بود. بامداد دیروز خبرهایی از وقوع انفجارهای مهیبی در حوالی شهر اربیل در منطقه کردستان عراق منتشر شد و بیانیه سپاه نشان داد این حمله در پاسخ به جنایت اخیر رژیم صهیونیستی در هفته‌های گذشته صورت گرفته است...

۲

گفت‌وگو با نویسنده و راویان کتاب «حوض خون» به مناسبت رونمایی از تقریظ رهبر انقلاب

## روایت ما قصه و افسانه نبود

۱۰

### گزارش

تقریظ رهبر انقلاب بر کتاب «حوض خون» رونمایی شد

## جهاد تبیین با روایت «حوض خون»

گفت‌انگیزه او پیداکردن هویت اجتماعی و فرهنگی شهرشان اندیمشک بود. او ادامه داد: انگیزه کتاب به فعالیت‌های فرهنگی و نبود محتوا برای این نوع فعالیت باز می‌گردد. همیشه سعی داشتیم به محتوای کلی و تکراری رجوع کنیم و نمی‌دانستیم هویت فرهنگی و اجتماعی شهر ما در انقلاب اسلامی و دفاع مقدس چه بود. شاید بارها در خیابان‌های اندیمشک از کنار این بانوان عبور کرده‌ایم و اطلاعی نداشتیم که چه کاری انجام داده‌اند. اما سال ۹۳ خدا خواست تاکنگره شهدا به این خلاء رسیدگی کند.

میرعالی افزود: نگاه من در آن زمان زنان در جنگ بود و نمی‌دانستم آن موقع زنان در جنگ می‌توانند زیرمجموعه‌های دیگری داشته باشند. آن موقع وقتی این موضوع را مطرح می‌کردم به من می‌خندیدند و می‌گفتند که زنان در جنگ موضوعی کلی است. بیمارستان شهید کلانتری از همان زمان یکی از کلان پروژه‌های ما بود اما حتی خودم نمی‌دانستم که دقیقاً در بیمارستان چه اتفاقی افتاده است. وقتی وارد موضوع شدیم، دیدیم که همین کلان پروژه قابلیت این را دارد که به ۲۰ پروژه جزئی و مهم تقسیم شود که یکی از آن پروژه‌ها همین رختشویی بیمارستان بود. در ادامه برنامه گروه سرود لری به سرپرستی محمد کمایی قائم مقام رادیو آوا، نماهنگی با صدای یک حوض خون با صدای محمد معتمدی و نمایشی اقتباس گرفته شده از این کتاب توسط بانوان هنرمند اندیمشکی اجرا شد. این مراسم همزمان از شبکه یک سیما، تماشا و خوزستان نیز به طور همزمان و زنده پخش می‌شد.

همچنین در اواخر این مراسم سردار محمد شیرازی رئیس دفتر نظامی فرمانده کل قوا در میان حاضران در مراسم رونمایی از تقریظ رهبری عنوان کرد: ابتداء به بخشی از تدابیر امام خامنه‌ای اشاره می‌کنم. در خصوص جنگ تحمیلی می‌فرمایند: «کار، کار مهمی است و بهره‌مندی جنگ را باید مردم ببرند. ما همچنان که سرشکستگی قرارداد ترکمنچای را داریم باید پیروزی این جنگ را تا صد دویست سال آینده نیز حس کنیم و این کار نمی‌شود مگر با شکافتن ذره‌ذره سلول‌های این جنگ. یکی از فرصت‌های خدمت در طول دوران دفاع مقدس همین صحنه‌ای بود که در کتاب حوض خون شاهدش بودیم و باید ببینیم اخلاص چه‌ها می‌کند.»

سردار شیرازی افزود: عزیزی که با وجود همه مشقت‌ها و مشکلات شخصی و مصیبت‌هایی که به‌ظاهر بر آنها فرو می‌ریزد در صحنه آمدند و از اخلاص‌شان رونمایی کردند. دفاع مقدس صحنه‌هایی نوآرنی و متفاوت در خود دارد اما ما قدر می‌توانیم این صحنه‌ها را نشان دهیم. قدر می‌توانیم پشتیبانی‌هایی که شکل گرفت و همه‌شان در پیروزی نقش داشت را به تصویر بکشیم. توسط همین پشتیبانی‌ها عظمتی آفریده شد و ما باید این عظمت را بشکافیم. رئیس دفتر نظامی فرمانده کل قوا ادامه داد: این شدنی است ولی همت‌هایی لازم است تا مستندسازی‌هایی انجام شود. نسل‌های بعدی آمدند در نوشته‌ها، در صحنه‌های هنری و بعضاً در کتاب‌ها نشان دادند. امر حضرت آقا در این است که باید این صحنه‌ها نشان داده شوند و تبیین شود در این زمینه مردها و زن‌ها چه نقش‌هایی داشتند. سردار شیرازی در این مراسم تصریح کرد: دفاع مقدس بخشی از هویت ملی است چرا که دفاع مقدس بخشی از حماسه‌سازی و افتخارآفرینی است. دفاع مقدس پدیده‌ای عقلایی است. همچنین رهبر انقلاب درخصوص تحریف در این موضوع بسیار تأکید دارند و می‌گویند اگر ما روایت‌ها را ننویسیم سایرین برای ما می‌نویسند.

سردار شیرازی درباره حضور مردم در هشت سال دفاع مقدس گفت: نحوه

فضای بیرون از بیمارستان شهید کلانتری پر بود از ماشین‌های پارک‌شده. بعضی ماشین‌ها در حال خروج و پیداکردن مسافر بودند و برخی ماشین‌ها مثل اتوبوس ماسعی داشتند از بین مردم راهی برای رسیدن به مراسم رونمایی تقریظ رهبر انقلاب درباره کتاب حوض خون پیدا کنند. با این‌که می‌شد به راحتی ذرات ریز گردوغبار را در آسمان اندیمشک دید اما حتی این موضوع نیز مانع از حضور مردم در مراسم رونمایی از تقریظ نشده و مردم گروه‌گروه شبیه به گروه‌هایی که بعضاً در راهپیمایی‌های ۲۲ بهمن دیده‌ایم؛ به سمت محل مراسم می‌رفتند. حتی کودکان‌شان را هم با خود آورده بودند و میان جمعیت، پسر بچه‌ها و دختر بچه‌های ۱۰ تا ۱۲ ساله نیز پیدا می‌شدند. در مسیر رسیدن به محل مراسم سوله‌های رنگ و رو رفته‌ای وجود دارد که معلوم بود قدمت بیش از به زمان جنگ بازمی‌گردد و همان طور هم رنگ و رو رفته شبیه به خانه‌های کنج‌گرد در قدیم‌های سینمایی‌ها شده بودند. معلوم نبود درون هریک از آن اتاق‌ها و سوله‌ها چند هزار خاطره دفن شده و آجرهایش چند صد نفر زن و مرد در حال گریه برای شهیدشان تماشا کرده‌اند.

### تقریظ؛ آغاز یک رویداد فرهنگی

ابتدای برنامه با سخنرانی ایمان عطازاده رئیس حوزه ریاست دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب آغاز می‌شود. عطازاده با بیان این‌که انتشار تقریظ حضرت آقا بر یک کتاب تمام هدف ما نیست بلکه آغاز یک رویداد فرهنگی است؛ عنوان کرد: اهمیت نگاه رهبری درباره موضوعی در دوره پرافتخار دفاع مقدس منجر به تولید آثار ادبی و هنری درباره حماسه آفرینی اقشار مختلف خواهد شد. رئیس حوزه ریاست دفتر حفظ و نشر آثار رهبر معظم انقلاب ادامه می‌دهد: حوض خون روایت دلدادگی، ایثار و حضور آگاهانه و عاشقانه زنان غیور و سلحشور اندیمشکی در همراهی همسران و پدران‌شان بود. حوض خون روایت حضور زنانی است که در دوران دفاع مقدس با آمادگاری، حضور در رختشویخانه، بیمارستان و پشت جبهه‌ها صحنه‌های منحصر به فرد ایثار زنانه را آفریدند. عطازاده ضمن تبریک برای نگاشتن این حماسه و ثبت تاریخ شفاهی دفاع مقدس افزود: انتشار تقریظ پایان راه نیست بلکه آغاز حماسه‌ساز و پرافتخار رویداد فرهنگی برای شناخت افتخارآفرینی مردم اندیمشک در این رویداد است.

در ادامه مراسم نیز علیرضا مختارپور رئیس سازمان اسناد و کتابخانه ملی گفت: متن روایت‌ها به گونه‌ای است که اگر اسناد و مدارک متنف از حضور آنها وجود نداشت شاید باور آیندگان درباره این صحنه‌ها دشوار می‌شد. مختارپور همچنین به ورود نسل جوان در جریان نگاشتن تاریخ شفاهی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس اشاره کرد و گفت: نویسنده کتاب حوض خون متولد سال ۱۳۶۹ یعنی دوسال پس از پیروزی دفاع مقدس است. این کتاب سال ۹۴ تألیف شده و نویسنده تنها ۲۵ سال داشت. درحالی که ماجرای حوض خون به اوایل سال ۵۹ و آغاز جنگ تحمیلی بازمی‌گردد. یکی از روشن‌ترین دلایل و شواهد استمرار جریان ناب و اصیل انقلاب اسلامی این است که نگاه جوان متولد ۶۹ در حادثه حماسی سال ۵۹ گره می‌خورد و این یعنی انقلاب اسلامی هنوز زنده است. در میانه مراسم نیز فقه‌سادات حسینی با فاطمه سادات میرعالی نویسنده کتاب حوض خون و دو تن از راویان کتاب به گفت‌وگو نشست. فقه‌سادات حسینی از فاطمه سادات میرعالی درباره انگیزه‌اش درباره نوشتن کتاب پرسید. میرعالی

زینب مرزوقی  
چام جم



در پایان از متن تقریظ رهبری بر کتاب حوض خون با تقدیر از نویسنده و راویان کتاب رونمایی شد. متن تقریظ رهبر معظم انقلاب به این شرح است:

بسم... الرحمن الرحیم

اولین احساس، پس از خواندن بخش‌هایی از این کتاب، احساس شرم از بی‌عملی در مقایسه با مجاهدان این مجاهدان خاموش و بی‌ریا و گمنام بود. آنچه در این کتاب آمده بخش ناشناخته و ناگفته‌ای از ماجرای عظیم دفاع مقدس است. باید از بانوی پرکار و صبور و خوش‌سلیقه‌ای که این کار پرزحمت را به عهده گرفته و به خوبی از عهده برآمده است و نیز از مؤسسه جبهه فرهنگی عمیقاً تشکر شود. ﷻ

مهرماه ۱۴۰۰



حضورهای مردمی نحوه‌ای شگفت‌آور است و براساس همین حضور استعدادها شکوفا شد. می‌توانیم به راحتی تحلیل کنیم و ببینیم در دفاع مقدس چه تدابیری اندیشیده شد، چه صحنه‌هایی خلق شد و چه افرادی کشف شدند درحالی که ما تجربه‌ای نداشتیم و صحنه‌ها در همین دفاع رقم خورد. او همچنین افزود: دفاع مقدس باعث تعالی روحی و عروج معنوی شد و برای کشور سرمایه‌گذاری کرد و سرمایه‌های بسیاری برای کشور آورد. همچنین در همین دوره اقدام به کارهای به‌ظاهر نشدنی کردیم و آنها را تجربه کردیم؛ استعدادها نیز در همین دوره ظهور و بروز پیدا کردند. توانمندی‌هایی ظاهر شد که مورد تأکید حضرت آقا است. امروز با قوت ایستاداید و این حضور شما در صحنه است که کارها را پیش می‌برد.

# سربازان گمنام امام‌زمان فتوی و هوشمند با اطلاعات مردمی

خداي متعال به برکت تلاش‌ها و فداکاری‌های شما که در طول زمان در مجموعه اطلاعاتی انجام گرفته، کشور، نظام و انقلاب را حفظ کرده است

مقام معظم رهبری: صحنه در فیدای ما سربازان گمنام امام‌زمان سرور...