

درخواست طلاق به خاطر حسرت دوران مجردی

از هم حمایت کنید

سارا شقاقی، روان شناس در این خصوص می گوید:

اعتماد، یکی از ارکان اصلی تداوم زندگی مشترک است. زن و شوهر وقتی تشکیل زندگی می دهند، در وهله اول باید به هم اعتماد داشته باشند. آنها باید بدانند همسرشان از آنها حمایت می کند. وجود اعتماد، یکی از دلایل اصلی ادامه پیدا کردن و تبدیل شدن به ازدواج موفق و رضایت از زندگی زناشویی است. از طرفی، رفتار درست و ارتباط صحیح می تواند باعث به وجود آمدن اعتماد بین زن و شوهر شود. یک زوج موفق باید در هر شرایطی کنار هم باشند و این حمایت را در عمل نشان دهند. زن و شوهر وقتی با هم صمیمی باشند، تعهد ویژه ای به هم دارند. اعتماد به همسر به آسانی به دست نمی آید و نمی تواند دوام بیاورد. مگر این که زن و شوهر هردو به همدیگر احساس امنیت دهند و مطمئن باشند همسرشان در هر شرایطی از او حمایت خواهد کرد. اعتماد یک شبه به دست نمی آید بلکه زمان می برد تا زوج ها، دردها و رنج ها و شک های خود را با همسرشان تقسیم کنند. اگر هر فردی در ارتباط با طرف مقابلش در معرض توجه او قرار بگیرد، هر دو نفر احساس خوشحالی و احترام می کنند. همین احساس خوشحالی می تواند یک حس امنیت نیز در فرد به وجود آورد. در این شرایط است که زن و مرد هردو متوجه می شوند برای همدیگر مهم هستند و می توانند احساس خوشبختی کنند.

شده و خوشبخت نیست. او مرتب می گفت ازدواج نکن و از زندگی لذت ببر. ازدواج را یک اشتباه و خطای دانست. خیلی ناراحت شدم و تازه آن شب بود که فهمیدم مهرباد احساس خوشبختی نمی کند. با این حرف هایش دیگر به او اعتماد نداشتم و نتوانستم کنارش زندگی کنم. چند روز گذشت و من سعی کردم این حرف ها را فراموش کنم اما فایده ای نداشت. من نتوانستم این موضوع را فراموش کنم. دیگر دلم با مهرباد صاف نیست و دوست ندارم در کنارش زندگی کنم. خیلی فکر کردم تا این که تصمیم گرفتم از این مرد برای همیشه جدا شوم. در ادامه شوهر این زن نیز به قاضی گفت: آقای قاضی من فقط به خاطر گرانی و مشکلات زندگی متاهلی به آن جوان گفتم ازدواج نکن. این دلیل نمی شود که از زندگی خودم و از همسر ناراضی باشم. در این شرایط جامعه، ازدواج و تشکیل زندگی بسیار سخت شده است. من هم داشتم درباره همین مسائل صحبت می کردم. ولی دنیا این مساله را به شدت بزرگ کرد و الان مدتی است با من حرف نمی زند. هر چه سعی کردم او را متقاعد کنم فایده ای نداشته است. او به خاطر این مساله بی اهمیت، زندگی مان را به جهنم تبدیل کرده و کوتاه هم نمی آید. حالا که او تصمیم به طلاق گرفته من هم می خواهم از او جدا شوم. او اگر مرد دوست داشت به من اعتماد می کرد و زندگی مان را به خاطر این مساله بی اهمیت از بین نمی برد. در پایان نیز قاضی سعی کرد این زوج را از جدایی منصرف کند، ولی وقتی اصرار آنها را دید رسیدگی به این پرونده را به جلسه آینده موکول و این زوج را به یک مرکز مشاوره خانواده معرفی کرد.

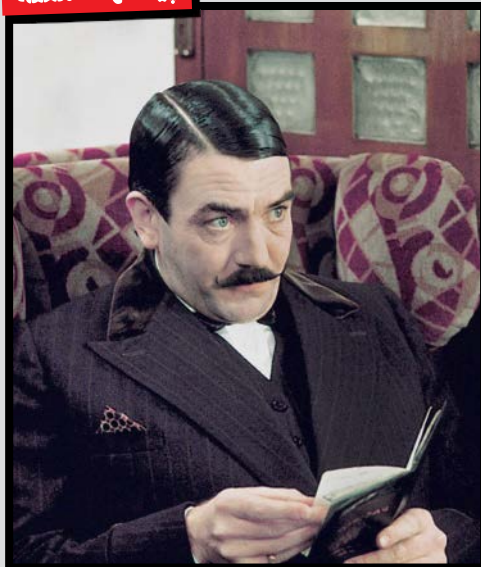
وقتی مرد جوان پیش دوستش حسرت دوران مجردیش را می خورد، هرگز تصور نمی کرد پیش به دادگاه خانواده تهران باز و برای همیشه مجرد شود. همسرش که از این موضوع به شدت عصبانی و ناراحت شد، دیگر نتوانست در کنار شوهرش زندگی کند و تصمیم به جدایی گرفت.

این زوج هفته گذشته، درخواست طلاق خود را به دادگاه خانواده ارائه کردند. زن جوان وقتی مقابل قاضی قرار گرفت درباره علت این درخواست گفت: هفت سال پیش با مهرباد ازدواج کردم. در این مدت اختلاف زیادی با هم نداشتیم. همان جر و بحث های همیشگی که در زندگی هر زن و شوهری وجود دارد. من همیشه از زندگی راضی بودم و احساس خوشبختی می کردم. تصور می کردم مهرباد هم همین حس را دارد و از زندگی با من راضی است. تا این که چند روز پیش یکی از بستگانم که پسر جوانی است، به ما گفت قصد دارد ازدواج کند. او مهمان خانه ما بود و وقتی از تصمیمش گفت، من خیلی خوشحال شدم. اما در کمال ناباوری، مهرباد نه تنها خوشحال نشد و برایش آرزوی خوشبختی نکرد، بلکه حتی سعی کرد او را منصرف کند. آن شب مهرباد جلوی همه از بدی های زندگی متاهلی گفت و این که زندگی مجردی خیلی راحت تر است. او جوری حرف می زد که انگار حسرت دوران مجردیش را می خورد. آن شب خیلی خجالت کشیدم. او مقابل بستگانم آبروی مرا برد. طوری حرف زد که بقیه تصور کردند مهرباد در زندگی با من گرفتار

سیمافراہانی

تپش

پیشنهاد هفته



یکی از نمونه های دست نیافتنی در این خصوص تبدیل می کند. قدر و قیمت ستاره های فیلم به حدی است که نام شان در تیتراژ اول در پس زمینه ای با پارچه ابریشم نقش می بندد.

قتل در قطار سریع السیر شرق

سال: ۱۹۷۴ نویسنده: آگاتا کریستی، پل دن، آنتونی شفر **کارگردان:** سیدنی لومت

بازیگران: آلبرت فینی، لورن باکال، شان کانری، اینگرید برگمن، ژاکلین بیسه، جان گیلگاد، آنتونی پرکینز، ونسارد گریو، ژان پیرکسل، مارتین بالسام و ریچارد ویدمارک.

خلاصه قصه: هرکول پوارو، کارآگاه بلژیکی راز جنایت صورت گرفته در یک قطار را بر ملا می کند.

۱۲ قاتل خشمگین



علی رستگار

روزنامه نگار

شاید اگر آن جنایت برنامه ریزی شده، دقیق و مشترک قتل در قطار سریع السیر شرق در هر نوبت دیگری اتفاق می افتاد، قاتلان قسر در می رفتند و آب از آب تکان نمی خورد و این راز سربه مهر باقی می ماند اما از تقدیر بد جنایتکاران و از بخت خوش جنازه، هرکول پوارو هم یکی از مسافران قطار بود و با هوش و نبوغ و ریزبینی همیشگی اش،

برده از اسرار خونین این معما برداشت. اما ماجرای قتل سرمایه داری به نام راجت که با ۱۲ ضربه چاقو به قتل رسید، ابعاد و عقبه پیچیده ای داشت و هر کدام از آن ۱۲ نفری که چاقو را بالا برد و بر تن مقتول فرود آورد، انگیزه ای جز انتقام نداشت. راجت در واقع به هدف مشترک قوم و خویش و نزدیکان خانواده آرمسترانگ تبدیل شد که سال ها پیش دختر بچه سه ساله آنها را گروگان گرفت و به قتل رسانده بود.

به همین دلیل این جنایت انتقام جویانه که به جایگزینی دیر هنگام برای قانون و عدالت تبدیل شده بود، با واکنش متفاوت پوارو مواجه می شود و این کارآگاه بلژیکی با وجود بر ملا کردن دست قاتلان، راه حلی هم برای گریز از مجازات به آنها نشان می دهد، هر چند در پایان بهترین راه را در این می داند که نظر خودش را هم با پلیس در میان بگذارد. یکی از نکات مهم فیلم فارغ از اقتباس موفق از رمان آگاتا کریستی، بازی آلبرت فینی در نقش پوارو است، آن هم سال ها قبل از نقش آفرینی جذاب و ماندگار دیوید سوشی در سریال مشهور پوارو. فارغ از حضور فینی، چند چهره دیگر بازیگری در این فیلم حضور دارند که اعتبار ترکیب بازیگری قتل در قطار سریع السیر شرق را به

دردسر کارت های اجاره ای

برخی افراد به دلیل ناآگاهی از تبعات سوء کلاهبرداری از کارت بانکی، شماره حساب خود را به افراد دیگر اجاره می دهند که سبب مشکلات عدیده ای شده است. این اقدام با احتمال سوء استفاده دیگران همراه بوده که اثرات ناخوشایندی برای صاحبان این حساب ها خواهد داشت. یکی از دلایل فریب افراد

سرهنک

رسول جلیلیان

رئیس پلیس

فتا البرز

برای در اختیار گذاشتن کارت بانکی خود، تبلیغات جعلی کلاهبرداران سایبری با عنوان درآمد بالا در شبکه های اجتماعی با استفاده از اجاره کارت های بانکی بوده و اجاره کارت های بانکی یکی از ابزارهای کلاهبرداران و مجرمان سایبری برای انجام فعالیت مجرمانه و پولشویی به خصوص از طریق فضای مجازی همچون استفاده در سایت های قمار و شرط بندی است. بر اساس ماده ۲۷۴ قانون مالیات دارندگان این گونه حساب ها چه از طریق وکالت رسمی و چه از طریق واگذاری کارت های بانکی به افراد غیر، به عنوان فرار مالیاتی مجرم محسوب می شوند. صاحبان حساب های بانکی به هیچ عنوان درگاه بانکی خود را در اختیار دیگران قرار ندهند، چرا که اگر از درگاه بانکی آنها هر گونه جرمی انجام شود باید در محاکم قضایی پاسخگو باشند. افرادی که حساب های خود را در اختیار دیگران قرار دهند، در صورت وقوع جرم به عنوان مالک حساب باید در محاکم قضایی پاسخگو باشند و ضرر و زیان شاکیان را نیز پرداخت کنند.

