

اسامی شهروندان مقیم در جزیره **نوجوان** به ترتیب تاریخ ورود به جزیره و صدور ویزای شهروندی: حسین شکیب راد، زهرا قربانی، سید سپهر جمعه زاده، عطیه ضرابی، امیرحسین علی نیافر، فاطمه کریمی، محمد طائب، محمد کفیلی، امیرعلی حبیبی، مینو آقایی نژاد، معین الدین هاشمی و زهرا عزیزی. با تشکر از گروه امداد جزیره احسان نوری نجفی و محمد صادق باطنی. **گرافیکست: محمد طائب**
صفحه‌اراز: محمد لوری آبکنار و حسین ناصری



فوت و فن

ضمیمه نوجوان

شماره ۱۰۶ ■ ۱۶ تیر ۱۴۰۱

نوجوان
جام



امیرعلی
حبیبی

سیزده راه برای

بهتر نوشتن

خرخوان باش

برای نوشتن باید زیاد بخوانید. زیاد خواندن شما را با انواع قلم آشنا می‌کند و در نهایت مخلوطی از این انواع قلم باعث می‌شود نوشته‌های شما آتش شله قلمکاری شود که باید با آن انگشت‌ها را هم خورد.

دوباره نگاه کن

برای خوب نوشتن باید خوب دید. توصیه ما به شما این است که همه چیز را از نو ببینید. به عنوان مثال، وقتی یک خروس را می‌بینید، جوری به آن نگاه کنید که انگار تا به حال آن را ندیده‌اید. پس همین الان خوب چشم‌هایت را باز کن و به اولین چیزی که جلوی چشمت است توجه کن. چشم‌هایت را ریز کن که دقیق‌تر ببینی تا بتوانی جزئیات آن را بنویسی.

کلمات را بغل کن

کلمات، آجرهای نوشتن است. هر قدر آجرهای به‌تر و رنگارنگ‌تری داشته باشی. می‌توانی خانه رنگارنگ و زیباتری بسازی. بنابراین از کنار کلمات ساده عبور نکن، خوب آن‌ها را بشناس.

توصیف کن

هر قدر بتوانی موج‌تر و زیاده‌تر توصیف کنی، نوشته‌ات بهتر می‌شود. بد نیست برای تمرین گاهی یک مکان یا یک تصویر را به تفصیل توصیف کنی. نظرت در مورد اتفاقی که در آن هستی، چیست؟

اصول دان شو

برای نوشتن باید به یک سری اصول اساسی نوشتن برسی. توصیه ما به شما این است که اصول اصلی داستان نویسی، یادداشت نویسی یا هر چیز دیگری را که می‌خواهی بنویسی، بیاموزی. از کجا؟ دنیا پر از کتاب و صفحات خوب است.

زیاد بنویس

یادتان باشد زیاد بنویسی اما زیاده‌نویسی نکنی (زیاد نوشتن با زیاده‌نوشتن، زمین تا آسمان فرق دارد). باید روی کیفیت نوشته‌هایت حساس باشی. یادت نرود زیاد نوشتن باعث می‌شود پله‌های ترقی را زودتر طی کنی.

از نو بنویس

یکی از راه‌های پرفردار و البته سخت برای بهتر کردن نوشته از نو نوشتن یک مطلب است. این کار باعث می‌شود نوشته‌ات بهتر شود و پیشرفت کنی. به عنوان مثال همینگوی خدا بیامرز، کتاب پیرمرد و دریا را حدود ۲۰۰ بار ویرایش کرد.

قاعده دان باش

برای نوشتن باید روی قواعد نوشتاری زبان مسلط باشی. قطعاً این که بنویسی «خوردم غذا رو» نوشته شما را زشت می‌کند. فکر می‌کنید این جمله را چگونه می‌توان درست نوشت؟

پاک نویس باش

یادتان باشد یک نوشته تمیز از خودت به جا بگذاری. علاوه بر ترو تمیز بودن یک نوشته از لحاظ فنی لازم است آن نوشته از لحاظ محتوایی هم پاک باشد. اگر برای جذب نویسنده، زردنویسی کنی هیچ وقت سمت به عنوان یک نویسنده خوب باقی نمی‌ماند.

خودت رو

بنویس

چه چیزی رو بیشتر از خودت می‌شناسی؟ پس بهتر است اولین گام برای نوشتن را از خودت شروع کنی. بعد از خواندن نوجوانه یک آب به دست و رویت بزن، خودت را در دست بگیر، خوب ببین و بعد شروع کن به نوشتن.

تحلیل کننده باش

برای این که خوب بنویسی باید بتوانی ابعاد نوشته‌های خوب را در بیاوری. بنابراین باید تحلیلگر خوبی باشی. کتابی را که دوست داری انتخاب کن. از زاویه‌های متفاوت به آن نگاه کن. حالا شروع کن به نقد نوشتن.

صبوری کن

یکی از اصل‌های نوشتن، صبوری است. گاهی این قلم مقدس کمی سختگیری می‌کند. باید در برابرش مقاوم و صبور باشی. قول می‌دهم بعد از آن برای یک نوشته زیبا به جای می‌گذاری.

طرز تهیه یک نوشته خوب

برای تهیه یک نوشته خوب باید یک موضوع درست و حسابی داشته باشی (جذاب باشد، زرد نباشد، مناسب بافت فرهنگی و اجتماعی باشد) بعد از آن باید خوب آن را بپردازید (غلط املایی نداشته باشد، خوش ساخت باشد، زبانش ساده باشد) در نهایت باید خوب آن را ببینید (نوشته را فراموش کنید، ۱۰ روز بعد به آن سر بزنید، از اول نوشته را بازنویسی کنید)، خب نوشته‌ترشی شما تهیه شد. از آن لذت ببرید.

توجه:

نوشتن یک مطلب خوب مراحل زیاد و گوناگونی دارد. وابسته به نوع نوشته، حجم و مسائل دیگر موارد گوناگونی را می‌توان به مراحل آن افزود و حذف کرد. این مطلب یک روند کلی برای نوشتن یک متن خوب است.

انتقاد پذیر باش

اگر می‌خواهی بهتر بنویسی، باید انتقادپذیر خوبی هم باشی. نوشته‌هایت را در معرض نقد متخصصان قرار بده و بعد از آن دوباره همان مطلب را با نکات دریافت شده بنویس.