



## علم و کتل

## درباره کتاب خصائص الحسینیه

## اشک چشم‌ها برای حسین (ع)

من از چیزی خبر نداشتم. وقتی

فهمیدم، که خواهرم از زیارت

کربلا برگشت. وقتی برای

زیارت قبولی به خانه‌اش رفتیم،

کتاب قطوری را با جلدی

سرخ‌رنگ به‌همراه مهر و تسبیح

تربت برای سوغات به‌دست‌مان

داد. بعد هم ریزریز افتاد به تکاپوی برگزاری یک روزه

ثابت خانگی. روزه‌ای که با حضور چند نفر شروع شد. تا

رسید به پرشدن لب به‌لب تک‌تک خانه‌هایی که این

سال‌ها عوض شد.

حتی در ایام کرونا، روزه با حضور ۱۲-۱۰ نفر اعضای درجه

یک و سخنران و مداح و زیارت‌خوان کردن مردان خانواده

ادامه پیدا کرد. گویی بعد از خواندن آن کتاب، مجلس

روضه در دل و جان همه ما وجه دیگری پیدا کرده بود

که تک‌تک لحظات مهیا شدن، خدمت کردن، چای دادن

و استکان شستن، در وجودمان اشک شوق می‌ساخت.

خصائص الحسینیه: امام حسین (ع) این‌گونه بود.

کتاب جامع و مستندی که در تعریف آفرینش انسان و نور

و جایگاه وجودی اباعبد... و زیارت و غم و اشک و ماتم و

مجلس روضه برای او بود...

کتابی که نگاهم را به تمام نوستالژی‌های قشنگ و

خاطرات محرم و سینه‌زنی کودکانم بازتر کرد.

جمله مطالب کتاب، از آیات قرآن و احادیث مستند با ذکر

منبع روایت مکتوب شده است و بی‌شک، قلم پرتوان

و متبرک عالم ربانی و عارف کامل آیت... شیخ جعفر

شوشتری، درمنحصربه‌فرد ساختن آن‌پر تأثیر بوده‌است.

خصائص الحسینیه به ترجمه صادق حسن‌زاده در ۵۱۷

صفحه توسط انتشارات آل‌علی به چاپ رسیده است و

خواندن مطالب مستند شگفت‌انگیز آن برای مخاطب

بزرگسال پیشنهاد می‌شود.



فاطمه شایان پویا

قفسه کتاب

## حسین علی

م. موبد در کتاب «حسین علی»، مقتلی متفاوت

را از نظر زبان و بیان نوشته است. او در این کتاب

خاص و درخشان به جزاسامی خاص از واژگان فارسی

استفاده کرده است. همچنین او در نوشتن کتاب

خود از منابع دست‌اول استفاده کرده و مطالب این

اثر از صحت بالایی برخوردار هستند.

نویسنده در لابه‌لای مطالب تاریخی، از اشعار و

دلقوشته‌های خود نیز استفاده کرده است که با

ترکیب لحن شیوای کتاب و واژگانی که گاه خود او

آنها را ساخته است، خواندن کتاب را دلنشین‌تر

کرده است.

## شرح شمع

اگر دنبال مقتلی مفصل با جزئیات و سیر تاریخی

مناسب و دقیق با توجه به منابع گوناگون هستید

کتاب «شرح شمع اثر» استاد علی ثمری مقتلی مفید

و مناسب است. نویسنده در این کتاب به سیر کلی

وقایع اکتفا نکرده و در بخش‌های گوناگون وارد

جزئیات نیز شده است.

## فتح خون

شهید آوینی در کتاب «فتح خون» تنها به روایت

بخش‌های تاریخی واقعه عاشورا بسنده نکرده

است و با همان لحن حماسی و خاص خود و با آوردن

عاشورا از دل تاریخ به حال، با استفاده از گزاره‌های

تاریخی، مخاطب امروزی را نیز به چالش کشیده

است تا نسبت خود با امام حسین و دشمنان امام

را پیدا کند. شهید آوینی در فتح خون، تقابل جالبی

بین عقل و عشق و مفهوم انتخاب و تصمیم‌گیری

ایجاد کرده است.

## بررسی چند مقتل خواندنی

## روایت جذاب یک فاجعه

رضا خراسانی

قفسه کتاب

مقتل نوعی تاریخ‌نگاری است

که به ماجراهای کشته شدن

افراد مختلف می‌پردازد. از

آنجا که در طول تاریخ، وقایع کربلا و شهادت

اباعبد... الحسین و یاران‌شان اثرگذار و مشهور

شد و جنبشی در دل‌های مردم و جوامع مختلف به

راه انداخت و از همان ابتدای شهادت ایشان در

سال ۶۱ هجری تاکنون افراد زیادی دست به نگارش

اتفاقات پیش آمده برای امام و ماجراهای اصلی و

حواشی عاشورا زده‌اند در بیان عموم، مقتل به

روایت شهادت امام حسین و دیگر شهدای کربلا

گفته می‌شود.

از اولین مقاتل، مقتل ابومخنف است. لوط بن

یحیی معروف به ابومخنف در سال ۱۵۷ هجری قمری

فوت کرده و در زمان حیاتش با برخی از حاضران در

روز عاشورا و دیگر اتفاقات قبل و بعد این واقعه

مواجه شده و گزارش‌های دست‌اولی به وی رسیده

است. البته متأسفانه این کتاب از بین رفته و اصل

آن به دست ما نرسیده و فقط بخش‌هایی از آن را که

توسط مورخان بعدی مانند طبری در کتاب‌هایشان

استفاده شده، از این مقتل می‌دانیم.

در ادامه برخی از مقاتل موجود و قابل استناد و روان

برای مطالعه عمومی را مرور کنیم:

## مقتل لهوف

سید بن طاووس از فقها و عرفای بزرگ شیعه

در قرون ۶ و ۷ هجری قمری است. او برای این‌که

زائران امام حسین در حین زیارت، مطالبی از زندگی

و قیام و شهادت ایشان را مطالعه کنند، این کتاب

را نوشته و سعی کرده مطالب را مختصر و مفید

بنویسد که حجم بالایی نداشته باشد. به همین

## کتاب‌آه

یاسین حجازی در این اثر، ماجرای حرکت امام حسین

را با بیانی خاص و متفاوت بازخوانی کرده است. او

کتاب نفس‌المهموم شیخ عباس قمی را به‌عنوان

منبع در نظر گرفته و نقل‌های پراکنده و حواشی

تاریخی را که از سیر اصلی واقعه به دور است، حذف

کرده تا اصل واقعه را با روایتی یک‌دست و با دقت

به‌ترتیب و توالی وقایع برای مخاطب بیان کند. برخی

صفحات این کتاب فقط یک یا دو جمله دارند و زبان

کتاب، شیوا، احساسی و روان است.



## هشتمین پویش کتابخوانی «کتاب قهرمان» آغاز به کار کرد

هشتمین دوره مسابقه کتابخوانی «کتاب قهرمان»

با همکاری مرکز رسانه‌ای شیرازه انتشارات

کتابستان معرفت، با محوریت کتاب «داستان

بریده‌بریده» از دهم مردادماه ۱۴۰۱ و همزمان با ماه

محرم الحرام، شروع به‌کار کرده است.

داستان بریده‌بریده، مثل یک داستان است و از

مرگ معاویه آغاز می‌شود و تا واقعه حره ادامه پیدا

می‌کند. در این میان پای شخصیت‌های بسیاری

وسط می‌آید که بخشی از آنها را اصلاً نمی‌شناسیم

یا درباره‌شان شناخت درستی نداریم اما به ادعای

علیرضا نظری خرم، نویسنده کتاب هیچ‌جای کتاب

داستان‌پردازی به معنای این‌که صحنه‌ای یا حرفی

از خیال نویسنده به تاریخ اضافه شده باشد وجود

ندارد. کتاب کاملاً براساس آنچه که در تاریخ وقوع

پیدا کرده نوشته شده است و منابع استفاده شده

نیز در انتهای کتاب آمده است.

در داستان بریده‌بریده، نویسنده تعمداً از زبان

تاریخی و ادبی فاصله گرفته است تا بتواند دایره

مخاطبانش را گسترش دهد. البته درست که در

استاتیک کلمه و مفهوم زیبایی‌شناسی ادبی، اثر

در موضع قدرت نیست اما نویسنده سعی دارد با

تکیه‌زدن بر ساده‌نویسی و حتی راحت‌نویسی، اصل

گزارش از واقعه را پررنگ تر سازد.

جوایز هشتمین دوره از پویش کتاب قهرمان،

۵۰۰ میلیون ریال جوایز نقدی خواهد بود که

با قرعه‌کشی به برگزیدگان اهدا خواهد شد.

علاقه‌مندان برای تهیه کتاب و شرکت در مسابقه

می‌توانند عدد ۴ را به ۵۰۰۰۵۴۶۰ ارسال کرده، یا با

مراجعه به کتابفروشی‌های سراسر کشور آن را

تهیه کنند.

## بخشی از کتاب:

خداوند چهار نوع آب را به آن حضرت عطا فرمود: نخست

آب کوثر را برای رفع عطش او و

یاران شهیدش قرار داد و آنان

را هنگام افتادن بر خاک کربلا

سیراب نمود.

بلکه پیش از آن‌که جان از

بدن‌شان بیرون رود آنان را

سیراب نمود....

