

آر یو شوت اور سوسول؟!

❗ الو! صدا میداد؟ آهان! په لحظه

فکر کردم قطع شد. ببین! فکر

کردی اینجا کجاست؟ این

قربانی بازی‌ها جاش اینجا نیست.

اینجا منظورم این مرز پرگره! این

چیزها مال یوروپ و فغانسه و

یواس‌ای و اون‌ور واتره! کپی‌رایت



رضا احسان‌پور

شاعر و طنزپرداز

یا به قول حضرت‌عالی، حق مؤلف رو بذار در کوزه و برو بالا! هرچی هم دوست داشتی بنوش؛ نوش جونت، کنتور نمی‌اندازه! چی؟ چرا این جوری می‌گم؟ چه جوری بگم؟ چه جوری دوست داری بگم؟ بگو تا همون جوری بگم! بذار فرنگی اسپیکینگ کنم؛ هی مستر ناشر گود! ایت چیزها مثل کپی‌رایت‌اند غیره، این‌زات اینجا! آندرستند؟! افتاد؟ ببین! الان مثلاً همین چهارتا جمله‌م رو توی ذهنت ترجمه کردی دیگه؛ مگه نه؟ خب! بابتش چیزی گذاشتی و می‌ذاری کف دست من؟ یا مثلاً اگه بری همین‌ها رو به هزار نفر دیگه بگی، جیب من باد می‌کنه؟! انه! البته دروغ چرا؟ سود معنوی داره! یعنی چی؟ یعنی این‌که هرچی این سخن‌بزرگانی که از خودم در کردم، دهن به دهن بچرخه و بگویند فلانی این رو گفته، به شأن و منزلت من اضافه‌تر می‌شه؛ پس یارو نویسنده خارجیه باید از خداهش هم باشه که چیزمیزهایی رو که نوشته این‌ور دنیا که شاید حتی کلاهش هم نیفته، براش مفت و مجانی ترجمه و چاپ کنیم و بریزیم کف بازار که ملت چیزش کنند؛ بخوندند! بالین‌گرونی کاغذ و دستمزد مترجم و حق‌الت ترجمه هر چاپ و فیلم و زینک و کوفت و زهرمارا، چی تیش می‌مونه؟ هیچی! تازه یارو اینجا هم نیست که کتابش رو تبلیغ کنه و رونمایی و جلسه نقد و این چیزها براش بذاره که به برکت پاچه، چاپش بره بالا! تازه باتوجه به روابط بین‌الملل و برجام و این حرف‌ها، هر لحظه ممکنه فلان نویسنده بره توی بلک‌لیست و تو بمونی و حوضت. اون وقت باید کتاب‌های موندۀ توانبارت رو بدی بز! ببین! اصلاً بیا و این جوری بهش نگاه کن که اگه کپی‌رایت و این سوسول بازی‌ها رعایت بشه، فقط یه ناشر حق داره کتابه رو بچاپه! عیبی داره چندتا ناشر توی تیراژ بالا اون هم هرکدم با یه ترجمه متفاوت به کتابی رو که مشتری داره، بذارتند توی کاسه فرهنگی خانوار؟! این خودش یه جنبش ترجمانیه! یه چیزی در گوشت می‌گم بین خودمون بمونه! ببین! به هر حال نشر یه جنگل کاغذیه.

از یه طرف باید حواست باشه که یه وقت‌هایی تو اونی باشی که یه کتابی رو زودتر شکار و ترجمه می‌کنه که تیکه‌های خوشمزه بازار بهت برسه و یه وقت‌هایی باید بذاری یکی دیگه شکار کنه و تو اون ترجمه روان‌خن بزنی، کلمه‌مالی کنی، بجوی و بندازی جلوی ملت! الو! صدا میداد؟ ❗

❗ فاطمه سلیمانی

اندریانی

نویسنده

تا فرهنگ درست نشود

اقتصاد هم درست نمی‌شود

کتابفروشی اسم یک محلی بود که هم بین مذهبی‌ها و هم بین غیرمذهبی‌ها طرفدار داشت. جایی بود که آدم‌ها را دور هم جمع کرده بود؛ فضای شاد و پرنشاطی داشت؛ کتاب‌فروش‌هایش کتاب را می‌شناختند، مرجع کتاب‌هایش غنی بود، اکسسوری‌های خوبی داشت، برای خودش یک شهر کتاب بود و کتاب‌فروش‌هایش خیلی خوب مخاطب را راهنمایی می‌کردند و در فضای مجازی هم خیلی خوب شناخته شده بودند. به نظر من اندکی از فضای اقتصاد دور شويد و به فضای فرهنگ نزدیک‌تر شويد تا فرهنگ درست نشود اقتصاد هم درست نمی‌شود.



❗ جعفر کبریایی

فعال حوزه کتاب

چوب‌لای چرخ فرهنگ

و هنر نگذارید

به نظر من این‌که یک مرکز فرهنگی تعطیل بشود چیزی جز حس ناامیدی به آدم منتقل نمی‌شود؛ بالاخره اسم یک مرکز فرهنگی بوده که در این مدت توانسته بود خدمات خوبی به جامعه فرهنگی ارائه کند. آدم این‌که اگر جای این مرکز فرهنگی باز یک مکان فرهنگی دیگر می‌نشست، امیدوار بودیم که فرهنگ ما مورد خدشه قرار نگرفته؛ این‌که یک بانک قرار است آنجا شعبه برزند برای ما پر از ناامیدی است. بانکی که زیانده است و بیشترین وام رو به کارکنان خودش داده است. به نظر بدترین حالت ممکن همین است که ما از بانک‌ها توقع داریم در قالب مسئولیت اجتماعی‌شان به حوزه فرهنگ و هنر کمک کنند نه این‌که چوب‌لای چرخ فرهنگ و هنر بگذارند. من همین‌جا از مدیرعامل بانک تجارت می‌خواهم به این عرصه ورود بکنند و نگذارند یک مرکز فرهنگی که چشم و چراغ خیلی از فرهنگ‌دوستان است تعطیل بشود.



مهرک کارشناسی فارغ التحصیلی اینجانب مهدی گندمی فرزند علی به شماره شناسنامه ۱۱۲۸۱ صادره از تهران در مقطع کارشناسی رشته مهندسی معدن (استخراج) صادره از واحد دانشگاهی تهران جنوب به شماره ۱۳۸۴۱۴۱۰۳۱۱۸ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می‌باشد. از پاینده تقاضا می‌شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب به نشانی: تهران، خیابان کریم خان زند، خیابان ایرانشهر شمالی، نبش آفرشهر، پلاک ۲۰۹ و یا کدپستی ۱۵۴۷۱۵۴۴ ارسال نمایند.

برگ سبز، سند مالکیت خودرو پراید مدل ۱۳۸۶ به رنگ پژ شماره انتظامی ایران ۶۷ ۲۸۳ و ۹۳ شماره موتور 2153782 شماره شاسی S1412286614418 به‌نام شیدا یوسفی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سواری کار هیوندای سالتانه ۲۴۰۰ مدل ۲۰۱۵ به رنگ مشکی متالیک شماره انتظامی ایران ۵۲-۷۲۴ ج ۸۵ شماره موتور G4KEEU529961 شماره شاسی KMHSU81CDFU437926 به‌نام زهره حاجی صادقی نجف آبادی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز خودرو پراید GLXI مدل ۱۳۸۹ به رنگ قره‌ای متالیک شماره انتظامی ایران ۱۳-۷۱۴ ی ۲۱ شماره موتور 3667776 شماره شاسی S1412289569020 به‌نام عزت حسینی همای مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

را در اختیار این کتابفروشی قرار بدهد تا به کتابفروشی تبدیل شود. آنجا به لحاظ ساختار موقعیتی هم طوری نیست که مشتری جلب‌کن باشد، نه جای پارک دارد، نه شرکت‌های بزرگی آنجا هستند. حتی خود بچه‌های اسم هم به سختی توانستند مخاطب را به آنجا بکشانند. یکی از نکات اساسی این است که فروشگاه اسم، راسته پاخور انقلاب را گسترش داده. آخرین فروشگاه این راسته تا خیابان ابوریحان بوده که کتابفروشی اسم، این عرصه را تا خیابان فلسطین امتداد داده.

❗ محمد حقی

مدیر انتشارات

کتابستان معرفت



بچه حزب‌اللهی‌ها همه مستأجرند!

در مورد کتابفروشی اسم، در واقع همه چیز قانونی است، یعنی یک صاحب ملکی بوده که ملکش را فروخته و بانک هم آمده و آن را خریده است؛ یعنی به لحاظ قانونی هیچ حرفی نمی‌توانیم بزنیم. ولی مشکل اصلی در حوزه فرهنگ این است که فعالی که ۱۲-۱۰ سال می‌آید و کار خوب انجام می‌دهد، سازوکاری برای توانمندسازی او انجام نمی‌شود. حوزه فرهنگ در بسیاری از کشورهای دنیا یارانه محور است و در برخی کشورها متولی‌اش هم دولت است. از کشورهای حوزه اسکاندیناوی بگیرد تا فرانسه متولی اصلی فرهنگ، خود دولت است. یعنی می‌دانند اگر بخواهد فرهنگ جلو برود، دولت باید تمام‌قد پشتش بایستد و اگر نه کار پیش نمی‌رود. قصه این است که کسی آمده و توانمندی خود را ثابت کرده، باید سازوکاری طراحی بشود که بیايد در ملک خودش عملیاتش را ادامه بدهد و اگر نه آخرش همین است و در بحث مستأجری همیشه همین بوده است. بنده دوبار در فروشگاه‌داری مستأجری کرده‌ام. شماردر مستأجری یکجای‌رامی‌سازی و بعد صاحب ملک می‌گوید برو! دستت هم به هیچ جا بند نیست.

بنده در قم یک ملک زیانده را راه‌اندازی کردم و مالک گفت نمی‌خواهم! من به عنوان کسی که تجربه مشترک با آقای سعید مکرمی دارم، دردش را می‌فهمم. مسأله این است که توانمندسازی فعال حوزه فرهنگی احتیاج جدی به حمایت دولت دارد. البته منظورم این نیست که دولت حمایت بی‌حساب کند. بچه حزب‌اللهی‌ها همه مستأجرند. بانک هم این موضوع را اقتصادی می‌بیند.

سند کمپانی موتورسیکلت پیشرو پیام مدل ۸۹ رنگ آبی، شماره موتور NCR13559303845 شماره تته NE0***135H8911301 به‌نام علیرضا رعد ویشگانی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

در بازار کتابفروشان «اسم» در کردن، کار هرکسی نیست. باید رسم این راه را خوب بدانی و خوب برانی و بسیار بتازی. باید عشق بریزی لایه‌لای کتاب‌ها و فضا و قفسه‌ها تا فروشگاه‌های بسازی که خریدارانت را از میدان انقلاب تا حوالی آخرین خیابان‌هایی که در آن کتابفروشی گیر می‌آید بکشانی. اصلاً همه چیز را طوری بچینی که مخاطب موقع کتاب خریدن فکر کند، آمده یک رستوران سلف‌سرویس؛ کتاب‌ها را بردارد، کمی از هرکدام بچشد، تست کند، انتخاب کند، با کمال لذت کشف کند و بعد خرید کند. این احساس متفاوتی است که خریداران ثابت کتابفروشی اسم در مدت کوتاهی که از افتتاح این فروشگاه پرآوازه می‌گذرد، از آن می‌گویند.

حالا تصور کنید این فروشگاه که با زحمات بسیار به اینجا رسیده و تازه بعد از گذران بحران کرونا می‌خواهد به اوج دوران خودش برسد، بنا به تصمیم مالک قرار است تعطیل شود... به همین بهانه با چند نفر از اهالی کتاب و کلمه درباره این تعطیلی گفت‌وگو کردیم.



فاطمه مهربانی

نویسنده

❗ وحید مداح

ناشر و مدیر پخش

کتابخون

راه انداختن یک



کتابفروشی از تربیت بچه هم سخت‌تر است

تعطیلی کتابفروشی «اسم»، خبر بدی است. راه‌انداختن یک کتابفروشی گاهی از تربیت کردن بچه هم سخت‌تر است. آن همه کتاب و کالای فرهنگی را بخواهی به آنجا بکشی و مخاطب را تربیت کنی، خیلی کار سختی است. وقتی ناگهان مجبور به تعطیل کردن شوی، انگار که جان بچه‌ات را می‌گیرند. آن هم نه هر بچه‌ای، بچه‌ای که هم پربرابر بوده هم خلف، انگار در جوانی دارند خفه‌اش می‌کنند! ما هم خیلی ناراحت شدیم و باید یک کار جمعی انجام بدهیم گرچه با شناختی که از آقای سعید مکرمی (مدیر انتشارات و کتابفروشی اسم) دارم، می‌دانم تلاش زیادی برای حفظ آنجا کرده. اساساً بانک‌ها دارند به سمت بانکداری الکترونیک پیش می‌روند و برخی بانک‌ها به این سمت می‌روند که شعبه‌ها را جمع کنند و حالا بانک تجارت تازه دارد یک شعبه را افتتاح می‌کند! اصلاً حالا که بانک می‌خواهد یک شعبه ویژه داشته باشد، شعبه قبلی

برگ سبز سواری سایپا 111SE رنگ سفید روغنی مدل ۱۳۹۳ شماره موتور 5150480 شماره شاسی NAS431100E5787740 به شماره پلاک ۱۳۹ د ۷۵ ایران ۴۶ به‌نام ملیسا جمالی گیلوانی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.