



می‌گوید و روح... شریفی با دقت و ظرافت آن را به رشته
تحریر درآورده‌است. روایت‌هایی که هر یک حرف‌ها دارند
برای شنیدن از روزهایی که پر از اخبار تلخ و شیرین بود.

- نویسنده: روح... شریفی
- انتشارات: سوره مهر
- قیمت: ۱۱۰ هزار تومان

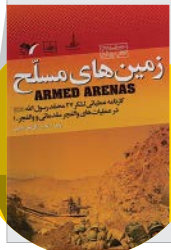
«روزهای پیام‌بری» در چهار فصل تنظیم شده و راوی زندگی
غلامحسین حدادزادگان، کارمند بنیاد شهید قزوین، راننده
آمیولانس پیکر شهدا و پیام‌رسان شهادت تعدادی از شهدای
قزوین است.

حدادزادگان یکی از سخت‌ترین کارهای ممکن را در سال‌های
جنگ بر عهده داشته و در این کتاب از تجربیات خود سخن

تازه‌ها

«زمین‌های مسلح» رسید

کتاب «زمین‌های مسلح» جلد چهارم از مجموعه حماسه
۲۷ کارنامه عملیاتی لشکر ۲۷ محمد رسول... (ص) در
دفاع مقدس است که دربردارنده حوادث و اتفاقات از مبدا
زمانی آبان ۱۳۶۱ تا پایان فروردین ۱۳۶۲ است. این کتاب
نوشته سردار گلعلی بابایی به کل ماجراهایی می‌پردازد که
در طول این دو عملیات (عملیات والفجر مقدماتی و یک)
اتفاق افتاده‌است. سبک و سیاق
این کتاب نیز همچون «همپای
صاعقه»، «ضربت متقابل»، «همپای
«شراره‌های خورشید» و
«کوهستان آتش» که پیشتر
منتشر شده، برای مخاطب
به نگارش درآمده‌است.



یکی از بزرگ‌های عدالت، هنگام دشمنی و مخالفت است.
بسیاری از مردم فقط در وضع عادی می‌توانند عدالت را رعایت
کنند اما در امتحان دوستی و دشمنی، از سر غفلت یا عمد،
عدالت را پایمان می‌کنند. برخی هم در عرصه دشمنی، عدالت
را به رسمیت نمی‌شناسند؛ ولی باطل بودن جبهه مقابل، مستلزم
مشروعیت همه روش‌های مبارزاتی نیست. دشمنان و مخالفان
نیز حقوقی دارند که حفظ عدالت در گرو توجه به آنهاست. بعضی
از روش‌های اظهار دشمنی نیز با برخی دستورهای اخلاقی یا
مصالح دینی در تراجم هستند. این روش‌ها هر چند تعدی به
حقوق دشمن به حساب نیایند، ولی از نظر اسلام غیر اخلاقی‌اند
و با ارزش‌های دینی قابل جمع نیستند.



- نویسنده: مهدی مسائلی
- انتشارات: پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی
- قیمت: ۱۷۰ هزار تومان

رونمایی

فائزه غفارحدادی درباره مسیرش برای نوشتن یک داستان درباره پیامبر اکرم (ص):

نمی‌توانستم ننویسم!

با محوریت پیامبر اکرم (ص) بود، به واسطه آن جشنواره به
یک کارگاه آموزشی دعوت شدم که در آن استادان بزرگی
حضور داشتند و این نقطه عطفی شد برای من درباره
یادگیری اصول داستان‌نویسی دینی، چندسال از این ماجرا
گذشت. حدوداً دو سال پیش که آقای مجید قیصری، برخی
داستان‌های جشنواره را به صورت یک مجموعه داستان
با عنوان «بوی گرم شکوفه‌های بادام» چاپ کردند،
داستان من هم با عنوان «فرشتگان بوی گل
سرخ می‌دهند» در آن مجموعه چاپ شد.
یکی از استادانم بعد از خواندن آن با من تماس
گرفتند و ترغیب کردند این داستان را به رمان
تبدیل کنم. ابتدا مخالفت کردم ولی کم‌کم سوز

هفتمین جلسه از فصل سوم قرار سه‌شنبه‌های انتشارات
شهید کاظمی با آیین رونمایی و معرفی کتاب «شبهه»
به قلم فائزه غفارحدادی و با حضور حجت‌الاسلام
محمد رضا جوان آراسته برگزار شد.

شروع کار با نوشتن داستان کوتاه

غفارحدادی درباره علت نگارش این کتاب گفت: اگر
بخوام درباره مسیر نوشتن کتاب صحبت کنم، باید به
۱۵ سال قبل برگردم. در واقع جرقه نوشتن این اثر غربت و
مظلومیت پیامبر اسلام (ص) بود که در عمره دانشجویی آن
رالمس کردم. نویسنده کتاب خط مقدم تصریح کرد: شروع
کارم با نوشتن داستان کوتاه بود و شرکت در جشنواره ادبی



افتاد در ذهنم و پرورش پیدا کرد. کم‌کم دیدم نمی‌توانم
نویسم! از اول سال ۱۴۰۰ تحقیق و پژوهش و کار جدی
در این زمینه را شروع کردم. حدوداً دو ماه آماده‌سازی طرح
داستان طول کشید و ۱۰ ماه نگارش خود رمان.

خود را موظف کنیم یک بار درباره یکی از معصومین بنویسیم

محمد رضا جوان آراسته با اشاره به این که کسی که
می‌خواهد بنویسد لاجرم باید از تجربه‌هایش بنویسد،
خاطر نشان کرد: ما اهل بیت را نمی‌شناسیم و جهان ما
با جهان آنها منظومه‌ها فاصله دارد. از زندگی آن بزرگواران
جز چند نام و چند اتفاق، چیزی دیگری
نمی‌دانیم بنابراین نسبت به ائمه
چیزی نمی‌توانیم بنویسیم. باید این
مسیر را این‌طوری ببینیم که به عنوان
یک کار، خودمان را موظف کنیم یک بار
در زندگی‌مان درباره یکی از معصومین



برای ثبت نام
اسکن کنید



مدرسه تربیت منتقد، به عنوان اولین و جامع‌ترین مرکز تربیت
تحلیل‌گران و منتقدین سینما، با شناخته‌شده‌ترین مدرسین
سینما، قصد دارد، کارشناسان، متقددان و روزنامه‌نگاران را
پرورش دهد تا بتوانند درست فیلم ببینند و عمیق و دقیق،
آن را تحلیل کنند.
برای ثبت نام فایلی شامل مشخصات، مهارت‌ها، سوابق و نمونه
کارها (در صورت وجود) را به نشانی QR کد روبه‌رو ارسال فرمایید.
جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام لطفاً با شماره ۰۲۱۳۰۰۴۱۰۷
تماس بگیرید.

موسسه فرهنگی - مطبوعاتی جام جم، برگزار می‌کند

