



فاطمه شعار، تهیه کننده «امواج شبهه» در گفت وگو با «قاب کوچک»

رمزگشایی، کدخوانی و سناریوخوانی در امواجی به نام «شبهه»



سیده فاطمه شعار، تهیه کننده برنامه «امواج شبهه» است. او اعتقاد دارد این برنامه رادیویی به منظور بازخوانی ماهیت و عملکرد رسانه های معاند علیه جمهوری اسلامی ایران طرح ریزی شده و در واقع برشی است منطقی، مستند و عالمانه منبعث از فرآیندی دانش محور، نسبت به آنچه که رسانه های بیگانه درخصوص موضوعات مربوط به ایران شروع به کار می کنند.

تهیه کننده امواج شبهه می گوید: فرآیندی در امواج شبهه اتفاق می افتد که رسانه های بیگانه برای ایجاد نوعی ساماندهی بین معارضان، مخالفان، معاندان و سازماندهی محتوا برای نشان دادن این موارد کار می کنند؛ این برنامه براساس موضوعاتی که رخ می دهد در کف میدان برای مخاطب است، قاعدتا هم خیلی رتبه بالایی ندارد اما ضریب دادن توسط این رسانه ها یعنی ایجاد یک سوژه و پروسه خیلی جدی برای رسیدن به پیامی اتفاق که می افتد و اتفاقاً آن، میدانی است.

او تأکید کرد: ما در برنامه امواج شبهه در واقع رمزگشایی، کدخوانی و سناریوخوانی می کنیم نسبت به آنچه که رسانه های بیگانه در این فرآیند به صورت متمرکز کار می کنند که هم مخاطب ما بداند علت بعضی از این مفاهیم و موضوعاتی که در رسانه های بیگانه مطرح می شود چیست و هم بتواند راه های برون رفت از تله هایی که این رسانه ها برای ذهن مخاطب از ترکیب راست ها و دروغ های بی شمار ایجاد می کنند چگونه و دارای چه فرآیندی است و با چه تکنیک هایی شدنی است، رهایی یابد.

شعار با اشاره به جزئیات دیگر این برنامه رادیویی، خاطرنشان کرد: امواج شبهه برنامه گفت وگو محور ترکیبی است که از چهار بخش ورودی برنامه، بخش خط ویژه به مرور مهم ترین اخباری که رسانه های بیگانه پیرامون آن صحبت کردند، می پردازد و بخش گفت وگو محور و میزگرد با حضور کارشناسان برنامه است که به بحث و ارزیابی پیرامون موضوع برنامه اختصاص دارد. همچنین بخش خط اشغال که به صورت مستند به برخی مصادیق موضوع هر برنامه در قالب گزارش خبری و خط اشغالی که این رسانه ها ایجاد می کنند، می پردازد.

در ادامه مصطفی صادقی، مجری و گوینده امواج شبهه به این نکته اشاره کرد: از جمله جبهه اساسی در تقابل با جمهوری اسلامی ایران جبهه جنگ نرم است که در آن مهم ترین ابزار رسانه هاست. در جنگ رسانه ای دشمن تلاش می کند در باورها، اعتقادات و ایدئولوژی مخاطب ایرانی رخنه و سرانجام میان مردم و نظام اسلامی شکاف غیرقابل ترمیم رسم کند. مجمع رسانه های معاند امروزه در سطوح مختلف فرهنگی، سیاسی و اجتماعی در

بسیار ضروری است. به همین دلیل برنامه امواج شبهه به کالبد شکافی این موضوع پرداخته و صورتی روشنگرانه و بدون روتوش از رسانه های معاند را ارائه می کند. تا با بازخوانی ماهیت و عملکرد رسانه های معاند علیه جمهوری اسلامی ایران تجهیزات لازم درخصوص آفند علیه دشمن و پدافند برای حفظ رسانه های خود را فراهم کند.

صادقی صحبت هایش را این گونه ادامه داد: برنامه امواج شبهه در قالب میزگرد به مدت ۷۰ دقیقه به روشنگری درخصوص «ماهیت و عملکرد رسانه های معاند علیه جمهوری اسلامی» پرداخت و مباحثی چون بررسی و تشریح ماهیت و تبارشناسی رسانه های معاند، تشریح ابعاد و رویکرد رسانه های معاند علیه جمهوری اسلامی ایران، بررسی رابطه فکری و مالی رسانه های معاند با دولت های متخاصم با ایران (آمریکا، غرب، سعودی و صهیونیسم)، تجزیه و تحلیل سلطه رسانه ای آمریکا در بلوک رسانه های معاند با جمهوری اسلامی ایران، بررسی رویکرد براندازانه رسانه های معاند و تبیین راهکارهای جمهوری اسلامی در مقابله با رسانه های معاند را در دستور کار این میزگرد قرار داد تا با بهره مندی از ظرفیت کارشناسان و اساتید این حوزه نگاهی عمقی و ساختارمند به این موضوعات داشته باشد.

ابعاد مختلف خانوادگی، خبر، تحلیل و... افکار عمومی را هدف قرار داده و در راستای اغوای عمومی جامعه قدرت نرم انقلاب اسلامی (مهم ترین وجه قدرت انقلاب) را هدف قرار می دهند.

او خاطرنشان کرد: طبیعی است در دوران گام دوم انقلاب اسلامی و تلاش برای تشکیل تمدن نوین اسلامی به عنوان هدف بلند برد انقلاب اسلامی، خنثی سازی اهداف و عملکرد دشمن در عرصه رسانه ای امری لازم و واجب است. اگر دشمن در وجوه رایانه ای و رسانه ای نبردی خاص در عصر اطلاعات را یکپارچه آغاز کرده است تا در بستر شایعه سازی، فریب استراتژیک و جنگ روانی علیه جمهوری اسلامی، برهدف نهایی براندازی متمرکز باشد، در مقابل سپر رسانه ای جمهوری اسلامی به خصوص صداوسیما باید در دوسطح آفندی و پدافندی نیز پیش از پیش آماده شود. از همین منظر لزوم پرداختن به این مسأله و تولی برنامه های روشنگرانه و از این قبیل توسط رسانه رادیویی بسیار ضرورت و اهمیت می یابد.

وی همچنین به این نکته اشاره کرد: با توجه به اهمیت نقش این فرآیند در امنیت زدایی از ساخت اجتماعی کشور و اخلاص در تمام ابعاد باور، سیاست و فرهنگ و سبک زندگی ایرانی - اسلامی، بررسی و نقد عملکرد این پدیده

برای ثبت نام
اسکن کنید



مدرسه تربیت منتقد، به عنوان اولین و جامع ترین مرکز تربیت تحلیلگران و منتقدین سینما، با شناخته شده ترین مدرسین سینما، قصد دارد، کارشناسان، منتقدان و روزنامه نگاران را پرورش دهد تا بتوانند درست فیلم ببینند و عمیق و دقیق، آن را تحلیل کنند.

برای ثبت نام فایلی شامل مشخصات، مهارت ها، سوابق و نمونه کارها (در صورت وجود) را به نشانی QR کد روبه رو ارسال فرمایید.
جهت کسب اطلاعات بیشتر و ثبت نام لطفاً با شماره ۰۲۱۳۰۰۴۱۰۷ تماس بگیرید.

موسسه فرهنگی - مطبوعاتی جام جم، برگزار می کند

