



مردم حاج قاسم را دوست دارند، چون خون دلی را که می خورد
به کسی نمی گفت و منتقل نمی کرد. ما این خصیصه بارز سردار سلیمانی را
که درباره وحدت، ویژگی مسئولان تراز جمهوری اسلامی
و لزوم دیدن دشمن صحبت می کند، در نظر گرفتیم

مجری و تهیه کننده برنامه «ملک سلیمان»:

روایت ده شب دلدادگی



«ملک سلیمان»، ویژه برنامه ای به مناسبت شهادت سردار سلیمانی بود که سعی داشت تمام ابعاد شخصیتی این سردار بزرگ را از جمله: مدیریت و ویژگی مسئولان تراز جمهوری اسلامی، وحدت، نحوه برخورد با مخالفان، دیدگاه های فرهنگی و نحوه برخورد با خانواده شهدا را واکاوی و با مهمانانی گفت و گو کند که در عین ارتباط بی واسطه و مستقیم با حاج قاسم سلیمانی، کمتر از دیدگاه و زاویه نگاه آنها، مسائل مختلف بررسی شده بود. این برنامه، به بررسی اندیشه حاج قاسم سلیمانی در ۱۰ فصل می پردازد. به همین منظور گفت و گویی با محمدعلی مددزی نیا، مجری و تهیه کننده ملک سلیمان داشته ایم که از نظر می گذرانید.



ایده این برنامه از کجا آمد و چگونه به تولید ملک سلیمان انجامید؟

از نیمه تابستان امسال که بحث تولید فصل سوم ملک سلیمان مطرح شد، تلاش کردیم این فصل که به مناسبت سومین سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی روی آنتن می رفت، با برنامه های سال های قبل متفاوت باشد. بنابراین، ما یک باز زمانی را برای پژوهش این برنامه در نظر گرفتیم و تلاش کردیم نگاه استنادی مزیت این فصل باشد و تا جایی که می توانیم حاج قاسم را واقعی روایت کنیم و صرفاً محدود به بیان خاطرات جزئی از او نباشیم و سراغ موضوعات اساسی و جدی تری رفتیم.

پژوهش ملک سلیمان چقدر زمان برد و از چه منابعی استفاده کردید؟

بازه پژوهش ما دو ماهه بود و برای این که بتوانیم برنامه را به سالگرد برسانیم، به طور طبیعی محدودیت زمانی داشتیم. بنابراین، مجموعه سخنرانی ها و صحبت هایی که حاج قاسم در زمان دفاع مقدس و پس از آن داشته، بازخوانی و بازبینی شد تا از دل این تصاویر آرشیوی، بتوانیم به ۱۰ موضوع مهم درباره حاج قاسم برسیم. پرداختن به هر کدام از این ۱۰ موضوع و صحبت کردن درباره آنها، پیچیدگی ها و ظرایفی داشت که ما سعی کردیم به تمام ابعاد آن بپردازیم.

چگونه به انتخاب این ۱۰ موضوع رسیدید؟

این سرفصل ها را ما به گونه ای انتخاب کردیم که بتوانیم با محوریت موضوعات روز جامعه، درباره آن صحبت کنیم. ما حتی یک قسمت هم به دیدگاه حاج قاسم نسبت به خانواده شهدا و شکل ارتباط و تعامل با آنها پرداختیم. البته بیش از هر چیز به مدیریت حاج قاسم توجه داشتیم.

مهم ترین فراز برنامه ملک سلیمان بخشی پژوهشی آن بود که هم موضوعات گفت و گو و سؤالات، هم مهمانان، هم آیتم هایی را که قرار بود تولید کنیم، شکل می داد و تمام اینها سیر بحث ما را شامل می شد. مسیر ما به گونه ای بود که استنادی گفت و گو می کردیم؛ یعنی بحث ما با یک تصویر یا گفت و گو از حاج قاسم همراه می شد که آن را متقن و مستند می کرد.

آیا تصاویر آرشیوی تنها متعلق به سازمان اوج بود؟

این برنامه تولید مرکز بسیج صداوسیما، سازمان رسانه ای اوج با همکاری صمیمانه بنیاد حفظ و نشر آثار حاج قاسم سلیمانی و آرشیوها نیز از مجموعه هایی مانند صداوسیما، افراد، چهره ها و تولیدکنندگان آثار مختلف بود.

چرا بخش های برنامه زیاد نبود؟ آیا نگران خسته کننده بودن برنامه نبودید؟

ما در مدت زمان برنامه چهار آیتم طراحی و تولید کردیم، اما مقداری با محدودیت زمانی برای پخش برنامه مواجه شدیم. از طرف دیگر گفت و گوهای ما مهم بود و باید شکل می گرفت. لذا برای این که به گفت و گوهای برنامه لطمه وارد نشود، مجبور شدیم بخشی از آیتم های تولیدی را استفاده نکنیم، اما هر شب بخش های مهم آرشیوی، تولیدی و به طور تقریبی همان چهار آیتم را لایه لای برنامه پخش کردیم.

ایده طراحی دکور برنامه از کجا آمد؟

مبنای ما سخنان رهبر معظم انقلاب بود که: «در این مسیر با این ستاره ها می توانیم راه را پیدا کنیم.» بنابراین، سعی کردیم به فضای گلزار شهدا نزدیک شویم. ایده ما این بود که بعضی موضوعات ابهامی درون خود دارند و شاید در مسیر جامعه امروز ما راه های پیر ابهامی وجود داشته باشد، اما در این مسیر ستاره ها همین شهدا هستند که راه را به ما نشان می دهند. به شکل نمادین بر سر مزار شهدا نشسته بودیم، اما گفت و گوهای ما احساسی نبود بلکه درباره اندیشه، راه و توصیه های شهدا به جامعه بود. طراحی و اجرای این دکور به عهده پیمان قانع بود که بازخوردهای خوبی از آن دریافت کردیم.

بازخورد مخاطبان چگونه بود؟

هرکدام از قسمت های برنامه ما به زاویه ای از زندگی و اندیشه حاج قاسم پرداخت و بازخوردهای برنامه در فضای رسانه ای و مردم خیلی خوب بود. بعضی قسمت های ما مثل حضور آقای لاریجانی دامن دار بود و رسانه های فارسی زبان خارج از کشور هم به آن پرداختند. همچنین از بین افراد و شخصیت های چهره، بازخوردهای خیلی خوبی داشتیم.

حاج قاسم هیچ وقت چنین حرف هایی نشنیدیم. مردم حاج قاسم را دوست دارند، چون خون دلی را که می خورد، به کسی نمی گفت و منتقل نمی کرد. ما این خصیصه بارز سردار سلیمانی را که درباره وحدت، ویژگی مسئولان تراز جمهوری اسلامی و لزوم دیدن دشمن صحبت می کند در نظر گرفتیم.

برای طراحی سؤالات چقدر زمان صرف کردید؟

مدیریت حاج قاسم به گونه ای بود که هم در داخل و هم خارج از کشور مسیری پر سنگلاخ پیش رویش بود و اتفاقاً موفق هم می شد. ما با انبوهی از مدیران در این سال ها و دهه ها مواجه شدیم که بعد از چند سال مسئولیت می گفتند فلان جا بودجه یا امکانات نبود و اگر فلان شخص فلان قانون را تصویب می کرد، اتفاقات خوبی می افتاد و در نهایت متوجه خروجی کار نمی شویم، اما از

نحوه انتخاب و دعوت از مهمانان در برنامه ملک سلیمان



از سال گذشته تا به حال برنامه های زیادی در تلویزیون ساخته شده، اما تعداد برنامه های اقماعی خیلی کم بوده است و ملک سلیمان، نگاهی متفاوت به این موضوع دارد. یکی از نکات اصلی ما در این برنامه رفتن سراغ کسانی بود که کمتر درباره حاج قاسم صحبت کرده اند و روایت های نابی از وی داشتند. روایت دقیق موضوعاتی که به آن رسیده بودیم، برای ما اهمیت داشت و باید سراغ مهمانانی می رفتیم که هم آن موضوع را درست موشکافی می کردند و هم خاطرات بدون واسطه ای با حاج قاسم داشتند. بنابراین، ملک سلیمان مهمانانی مانند ابراهیم حاتم کی، علی لاریجانی، سردار حاجی زاده را که برای مدت های طولانی جلوی دوربین نیامده بودند، جلوی دوربین برد. البته سراغ مهمانانی با دیدگاه های متفاوت نیز رفتیم تا این روایت ها یکسویه نباشد. این کار، سختی ها و مشقت هایی داشت؛ کما این که حضور بعضی از این چهره ها در برنامه باعث شد نقدهایی مطرح شود که چرا این فرد یا آن فرد را دعوت کردید، اما برای ما شکل گیری روایت دقیق و درست اهمیت داشت. دوست داشتیم از دریچه این دیدگاه های متفاوت سراغ موضوعاتی چالش برانگیز برویم که در این مدت به آن پرداخته نشده است.

یکی از مواردی که مورد نقد قرار گرفت همان سخنرانی مهم حاج قاسم در سال ۹۶ درباره وحدت بود و طی آن اشاره کرد جامعه را دچار دو قطبی نکند. این عده می گفتند چرا حاج قاسم این گونه صحبت می کند. بعد از این که آمریکایی ها گفتند

اجازه نمی دهیم از ایران نفت صادر شود، آقای روحانی سخنرانی مقتدرانه ای انجام داد و سردار سلیمانی یک نامه تقدیرآمیز به آقای روحانی نوشتند، اما بعضی شخصیت ها نسبت به حاج قاسم خرده گرفتند. حاج قاسم همین کنشگری را انجام می داد و این نامه ها را می نوشت. بنابراین؛ چگونگی مشی حاج قاسم نیز جزو موضوعاتی بود که سعی کردیم به آن بیشتر بپردازیم.