

خیلی از مردم دغدغه خواندن کتاب‌هایی در حوزه روان‌شناسی را دارند و رادیو سلامت بنا به ماموریت‌هایی که دنبال می‌کند در قالب برنامه «عشق کتاب» این دسته از آثار را به دستدارانش معرفی می‌کند.

برنامه عشق کتاب برای دوستداران کتاب روانه آنتن رادیو سلامت می‌شود و با هدف معرفی کتاب‌های حوزه روان‌شناسی و گپ‌وگفت با نویسندگان، مترجمان و اهل کتاب و قلم با هدف

### برنامه «عشق کتاب» برای دوستداران کتاب

بما می‌شود

# درو راه است

می‌شوند. طبق خبرها مجید واشقانی، جعفر دهقان، محمدرضا رهبری، حمیدگودرزی، شهرام عبدلی، سروش طاهری، امین زارع، بهار محمدپور، فاطمه لطافی، مجید رحمتی، مهران مرادی، هدیه رضایی، بهناز پورفلاح، بهزاد اقطاعی، حسن ولیخانی، حمیدرضا عرب‌سرخی، رامین یحیی‌زاده، سیدحمید فتوحی، شیر کی، مینو شیخان، عسل غروی، علیرضا جلیلی، مهدی شاکریان، قطب‌الدین صادقی، پیام دهکردی، ناصر آقایی، نیلوفر کیارستمی، النّا اهی و... از جمله بازیگران این سریال هستند و همچنین در مرحله‌ای از تصویربرداری چهره‌هایی نظیر شاهین فرهنگ، مهرداد ضیایی، حمیدرضا هدایتی، فرید قبادی و علیرام نورایی به گروه بازیگران این مجموعه اضافه شدند.

این سریال هم جزو آثاری است که رئیس سیمافیلم درباره‌اش گفته منتظر آنتن است.



ترویج کتابخوانی پخش می‌شود.

این برنامه شامل آیم‌های متنوع است. آیمت کتاب امروز به معرفی کتاب‌های حوزه روان‌شناسی اختصاص دارد. همچنین آیمت کتاب تازه هم در قالب گفت‌وگو با مرجان کتابخوانی و کتابخوان‌ها پخش می‌شود. برنامه عشق کتاب روزهای یکشنبه ساعت ۱۶ و ۲۰ دقیقه از رادیو سلامت پخش می‌شود و روز یکشنبه چهارم تیر ماه به معرفی کتاب «راستی آخرین

#### در حال تولید

**کارگردان: داوود میرباقری**  
**قصة: نمایشگر زندگی سلمان**  
**فارسی، صحابی پیامبر از کودکی تا دشت گذشته در سه دوره تاریخی است.**  
**بازیگران: علیرضا شجاع نوری، فرهاد اصلانی، داریوش فرهنگ، جعفر دهقان، احترام برومند و...**

**کارگردان: امیر داسارگر**  
**قصة: روایتگر داستان زندگی شخصیتی به نام هادی است که برآیند ویژگی‌های چند شهید است.**  
**بازیگران: هدایت هاشمی، نسرين بابایی، حسین رفیعی، بهار نوحیان، شهین تسلیمی و...**

**کارگردان: سید جمال سیدحاتمی**  
**قصة: درباره ماجراهایی است که در بستر تاریخ در شهر اصفهان می‌گذرد و مهیار آنها را حل می‌کند.**  
**بازیگران: کامران تفتی، بهنام تشکر، آشا محرابی، صفا آقاجانی، رامین ناصر نصیر**

**کارگردان: محمود معظمی**  
**قصة: داستان درباره پیشرفت‌های علمی دانشمندان ایرانی و... است.**  
**بازیگران: ایرج نوذری، امیرمحمد زند، علیرضا جلالی تبار، آرش آصفی، زهیر یاری**

**کارگردان: مسعود آب‌پرور**  
**قصة: روایتگر دوره پایان قاجار و شروع پهلوی است که با محوریت شخصیت یک زن جلو می‌رود.**  
**بازیگران: حمیدرضا آرزنگ، اندیشه فولادوند، کاظم هژیر آزاد، ایستام بقلانی**

رسیده مراحل فنی را پشت سر می‌گذارد. همچنین گفته می‌شود مجموعه‌ای از مصاحبه‌ها و پشت صحنه این اثر هم در دست تولید آماده‌سازی برای پخش است. از آنجا که برای تولید این اثر از جلوه‌های ویژه میدانی حرفه‌ای بهره‌برده شده و همچنین گروه، سفرهایی به نقاط مختلف کشور برای تصویربرداری سکانس‌ها داشتند، احتمالا کنار تماشای قصه‌ای دیدنی، شاهد پشت‌صحنه متنوع و جذابی هم خواهیم بود. نسخه سینمایی این سریال با عنوان موقعیت مهدی در چهلمین جشنواره فیلم فجر در بخش سودای سیمرغ به نمایش درآمد و توانست برنده پنج جایزه از جمله سیمرغ بلورین بهترین فیلم این جشنواره شود. درگفت‌وگویی که پیشتر با هادی مجازی‌فر داشتیم، وی درباره نگارش این قصه به «جام‌جم» گفت: سرپرستی نویسندگی فیلم‌نامه این سریال را خودم به عهده داشتم و ابراهیم امینی، فارس باقری و امین بهروزی دیگر نویسندگانی بودند که در نگارش این سریال مرا همراهی کردند. البته نویسندگی نسخه سینمایی لشکر عاشورا با همکاری مشترک من و ابراهیم امینی به نگارش درآمده‌است.

این کارگردان درباره شباهت نسخه سینمایی با مینی‌سریال افزود: فیلم سینمایی درباره شهید مهدی باقری و لشکر عاشورا کاملا متفاوت با این سریال است و اصلا این‌گونه نخواهد بود که فیلم سینمایی خلاصه‌ای از سریال باشد. کاراکترهای فرعی جذابی در این سریال داریم و در فیلم سینمایی، روایت بیشتر حول محور دوبرادر باقری است.

در این قصه با شخصیت‌های واقعی تعدادی از همزمان شهید باقری آشنا می‌شویم. البته به گفته کارگردان مینی‌سریال عاشورا درواقع شخصیت‌هایی مثل شهید همت‌وشهید احمد کافمی و فیهی‌شه‌دافقط در بخش‌های کوتاهی حضور دارند و بیشتر سریال حول محور زندگی برادران باقری و به‌خصوص شهیدمهدی باقری می‌چرخد. وحید مجازی‌فر نقش شهید حمید باقری را دارد.

#### جان گرفتن افسانه‌ها

اگر می‌خواهید از قصه‌های شهر و هیاهوهای آن دور شوید، کافی است سراغ قصه‌های کهن بروید. داستان‌هایی که هرکدام رنگ‌ولعاب خود را دارند. همین موضوع هم باعث شده تا سازمان هنری- رسانه‌ای اوج همراه با هنرمندان ما را به سرزمین این افسانه‌ها ببرند و به یاد بیاورند در روزگاری که خبری از دنیای مجازی، شبکه‌های اجتماعی و ... نبود، چطور همه زندگی می‌کردند و از تک‌تک لحظات‌شان لذت می‌بردند. این‌ قصه‌ها شد

مجموعه تلویزیونی «مستوران» که فصل اول آن سال گذشته از شبکه یک روی آنتن رفت، تصویربرداری فصل دوم این سریال تمام شده و درحال حاضر روی میز تدوین قرار دارد. فصل دوم این مجموعه تلویزیونی به تهیه‌کنندگی عطا پناهی و کارگردانی سیدعلی هاشمی تولید شده‌است.

عطا پناهی، تهیه‌کننده در مصاحبه پیشین با



بار پدرت را کی دیدی؟» اختصاص دارد که نویسنده کتاب بلیک ماریسن است. فرشته احمدی، نویسنده و سارا شریفی، تهیه‌کننده برنامه است. در معرفی کتاب آمده است: کتاب، ترجمه ۴۰ داستان کوتاه از بلیک ماریسن است که عمدتا در آنها روابط خانوادگی، گاه متاثر از مسائل اجتماعی توصیف می‌شود. یکی از داستان‌های این مجموعه عبارت است از: راستی آخرین بار پدرت را کی دیدی؟

#### مرور چند سریال تلویزیونی که در مرحله تولید هستند

جام‌جم درباره فصل دوم این مجموعه این‌طور توضیح داد: در فصل دوم سریال مستوران سراغ داستان‌های کهن ایرانی رفتیم اما قصد داریم مخاطب را شگفت‌زده کنیم. قصه‌های سریال اقتباس از ادبیات‌کهن است و فیلم‌نامه‌نویس به زیبایی قصه‌ها را به نگارش در آورده‌است و تیم سازنده تلاش دارد تا فصل دوم سریال مستوران بیشتر از فصل اول مورد توجه مخاطبان قرار بگیرد.

وی بیان کرد: معتقدم افسانه‌های ایرانی گنجی است که تمامی ندارد، زیرا به قدری شیرین و جذاب است که هر قصه‌ای جذابیت خودش را دارد. به نظر من حتی نمی‌توان پایانی برای تولید قصه‌های کهن درنظرگرفت، زیرا این گنجینه عجیب‌وغریب از افسانه‌های کهن وقصه‌های ایرانی برای مردم جذاب است. پناهی درباره انتخاب بازیگران برای این فصل از سریال عنوان کرد: هنرمندان را برمی‌نمای نقش‌های‌شان انتخاب و سعی کردم تنوع رنگ‌آمیزی را در میان بازیگران داشته باشیم. به همین دلیل سراغ بازیگران درجه یک ناثان رفیتیم. همچنین از حضور هنرمندان پیشکسوت هم در این مجموعه بهره‌برده‌ایم که مردم از آنها خاطرات زیادی به یاد دارند. برای نقش‌های اصلی این مجموعه ۲۰ هنرمند داریم. مخاطبان این سریال هم مردم در سنین مختلف هستند؛ از قشر میانسال گرفته تا جوانان.

مهیادهقانی، نقش‌مانیر را در این سریال بازی می‌کند که یکی از نقش‌های اصلی است. رابعه اسکویی در فصل اول سریال مستوران نقش منفی را بازی می‌کرد که مرتب در حال پنهان کردن هویتش بود. او در نقش طلا در فصل دوم این سریال هم حضور دارد. ید... شادمانی در فصل اول این مجموعه ایفاگر نقش دوال با بود؛ موجودی اساطیری که نقل است در قصه‌های کهن بر کرده فردی می‌نشست و از آوا سوء استفاده می‌کرد. الهه خادمی در فصل دوم سریال مستوران ادامه‌دهنده همان نقش در فصل اول است. او نقش غزال را بازی می‌کند که رئیس قبیله وحشیان بود و مشخص می‌شود طلا او را فریب داده و به او نگفته خواهرش است.

#### «سنجرخان» از کردستان

یکی از سریال‌هایی که با نگاه به تاریخ ایران تولید شده، «سنجرخان» است که مدتی پیش درباره آخرین وضعیت تولید سریال گفته شد؛ این مجموعه تلویزیونی زندگی سنجرخان و مجاهدت‌های او در مقابله با استعمار را به تصویر می‌کشد. سنجرخان به تهیه‌کنندگی حسین جلالی و کارگردانی محمدحسین لطیفی در ۲۵ قسمت تولید شده که مراحل پس از تولید و آماده‌سازی ا پشت‌سر می‌گذارد. همان‌طور که اشاره شد در این سریال زندگی یکی از قهرمانان ملی از خله کردستان به تصویر کشیده شده‌است. سریال سنجرخان که زنده‌یاد ضیاءالدین دری مدت‌ها مشغول نگارش آن بود، با تعداد زیادی هنرپیشه، ایستادگی‌ها و زندگی این سردار را در مقطعی برچاده‌ای از تاریخ روایت

#### گزارش تصویری



## رسانه

MEDIA

یکشنبه ۴ تیر ۱۴۰۲ 🗨 شماره ۶۵۲۰