

«مستوران ۲» برای مخاطبان کار متفاوتی است

اگر از مخاطبان تلویزیون باشید، احتمالاً مایلید درباره تولیدات تازه جعبه جادو و قصه‌های تلویزیونی که به‌زودی راهی آنتن می‌شوند خبر پیدا کنید. به این ترتیب همیشه در نشست‌های خبری و هرجا مدیران سیما دیده می‌شوند پرسش‌هایی درباره آثار تازه تلویزیون بیان می‌شود، این‌که چه سریال‌هایی در صف آنتن هستند، چه آثاری در مرحله پیش‌تولید یا در مرحله تولید قرار دارند و جزئیات هرکدام چگونه است. چندی پیش مهدی نقویان، رئیس سیمافیلم در نشستنی ویژه به ۹ سریال اشاره کرد که کارشان پایان یافته و به مرور راهی آنتن می‌شوند.» نقویان تصریح کرد: «ما ۹ سریال داریم که منتظر آنتن هستند تا از شبکه سه یا یک روی آنتن بروند. سریال‌هایی مثل طلاق، عاشورا، سرزمین مادری(که همان سرزمین کهن است)، بازپرس، ضد، مستوران ۲، سوران، نانله و سنجرخان. در اینجا نگاهی به جزئیات این آثار داشتیم و برخی سریال‌های در حال تولید یا در مرحله پیش‌تولید را آورده‌ایم.

عاشقانه‌ای در دل تاریخ

رسانه ملی با توجه به علاقه‌مندی مردم، سریال‌های تاریخی را به‌دست سازندگان آثار نمایشی خیره می‌دهد تا مجموعه‌های فاخری برای پخش تولید کند. یکی از محصولات جدید سازمان هنری رسانه‌ای اوج که برای تلویزیون تولید شده، سریال تاریخی «نانله» است که با نام «عشق کوفی» کلید خورد و این روزها آخرین مراحل فنی را سپری می‌کند.

سعید سعدی که تهیه‌کنندگی این اثر را به‌عهده دارد تا امروز سریال‌های پرمخاطبی را برای تلویزیون ساخته‌است که در این باره می‌توان به بچه‌مهندس، نجلا، بعد از آزادی و... اشاره کرد. او در سینما هم سراغ موضوعات اجتماعی رفته و آنها را دستمایه تولید قرار داده‌است. برای او فرقی نمی‌کند دست روی چه موضوعاتی بگذارد. او می‌خواهد در قالب قصه‌های شیرین، دغدغه‌های مخاطبان را دنبال کند. اکنون در تازه‌ترین ساخته‌اش به سراغ سریال تاریخی نانله رفته‌است. حال ممکن است برای مخاطبان این سؤال مطرح شود که قصه این سریال کدام مقطع از تاریخ گذشته‌است؟ باید گفت این سریال قرار است روایتگر یک عشق در کوفه سال ۶۱ هجری قمری باشد و ماجرای آن تا واقعه کربلا و شهادت سیدالشهدا(ع) ادامه پیدا کند. کارگردانی این مجموعه را حسن آخوندپور به‌عهده دارد که در اولین خبر از این مجموعه اعلام شد شبنم قربانی و سعید شریف، دو بازیگر اصلی این سریال هستند. شبنم قربانی سال ۱۳۹۶ با سریال «لحظه‌گرم و میش» که در نقش مهندس حریریچی بود به شهرت رسید. او در مجموعه تلویزیونی نانله، نقش نانله را به‌عهده دارد. سعید شریف هم تجربه بازی در سریال‌های تلویزیونی‌ای همچون آخرین بازی را در کارنامه دارد. این هنرمند نقش

حضرت موسی (ع)	
آقای گرفتار ۳	
۲۰ کووید	
تور	
پردیسان	
عقیف	
رستگاری	
غریبه	
دروازه بهشت	
مسیر اصلی	
طوبی	
تانک‌خورها	
رویان	
گاندو ۳	

چند سریال تلویزیونی که در مرحله پیش‌تولید هستند را مرور کردیم

محیا دهقانی که با نقش نجلا شناخته شد، در گفت‌وگویی درباره کارهای جدیدش در تلویزیون بعد از تجربه‌ای که در «نجلا» داشت، نکاتی را مطرح کرد. بازیگر سریال‌های پایتخت، هم‌سایه، همبازی، خودخواسته و نجلا۲ به حضورش در سریال «مستوران ۲» اشاره می‌کند و توضیح می‌دهد: این سریال اکنون تصویربرداری‌اش تمام شده و احتمالاً از مهرماه پخش آن آغاز شود. برای فصل دوم باید بگویم نه به این دلیل که خدوم در آن

حضور دارم ولی به نظم مستوران ۲ یک اتفاق تازه در تلویزیون ماست و من فکر می‌کنم مخاطبان کار متفاوتی را خواهند دید که از نظر فیلمنامه و تست بازیگران و عوامل پشت‌صحنه خیلی متفاوت‌تر از سری اول است. هنوز خروجی کار را ندیده‌ایم اما امیدواریم کاری باشد که مردم دوست داشته باشند. به نظم فصل دوم مستوران یک سریال کامل است که همچنان تخیلی است اما همراه با فکر و ژانری با‌مزه او درباره نقش خود در سریال

مستوران اظهار می‌کند: من نقش خاکستری دارم، نه مثبت و نه منفی، یک دختری که نمی‌توانید شخصیتش را تشخیص دهید چون چندبعدی است. امیدوارم مخاطبان حضورم در این کار را هم ببسندند. دهقانی همچنین درباره ادامه ساخت نجلا هم می‌گوید: بعدمی‌دانم خبری باشد و فکر نمی‌کنم سری سوم این کار ساخته شود یا حداقل الان در حال حاضر می‌دانم که فصل سومی در کار نیست چون صحبتی نشده است.

وی افزود: این‌ قصه براساس واقعیت است؛ ولی با داستان‌پردازی، درام و تعلیق برای مخاطبان جذاب‌تر شده‌است.

سرزمین مادری در جعبه جادو

سرزمین مادری، یک مجموعه تلویزیونی ایرانی به کارگردانی کمال تبریزی و با بررسی وقایع سیاسی ایران از سال ۱۳۲۰ خورشیدی تا پیروزی انقلاب اسلامی که در بستر زندگی سپریه‌ای می‌پردازد. در فصل اول سریال، کودکی رهی که شخصیت اصلی سرزمین کهن است به تصویر کشیده می‌شود، که نقش او را علی شادمان (بازیگر کودک فیلم میم مثل مادر و بازیگر اصلی سریال باغی) بازی می‌کند. رهی بعد از بمباران دهکده محل سکونت‌شان توسط نیروهای متفقین، از زیر آوار نجات پیدا می‌کند و پس از چند روز مراقبت توسط مادرش به تهران می‌رود. سال‌ها بعد او در یک خانواده توده‌ای بزرگ می‌شود اما بر اثر به‌وقوع پیوستن ماجراهایی یک خانواده درباری سرپرستی‌اش را به عهده می‌گیرد. در این خانواده است که او رفته‌رفته به هویت خود پی می‌برد. به همین دلیل به یک خانواده دیگر که مذهبی هستند، سپرده می‌شود اما این پایان ماجراهای او اواخر اقیانش نیست.

نقش اصلی این سریال به‌عهده شهاب حسینی است و از جمله بازیگران این مجموعه پر شخصیت می‌توان به نیکی کریمی، محمدرضا فروتن، حسن پورشیرازی، فرشته صدر عرفایی، جعفر دهقان، امیر آقایی، شبنم قلی‌خانی، الهام حمیدی، ثریا قاسمی، علی شادمان، پژمان بازغی، میترا حجار، زنده‌یاد پرویز پورحسینی، حسین محجوب، بیتا فرهی، هومن سیدی، مهرداد ضیایی، لیلا زارع، آشا محرابی، محسن تنابنده، جواد عزتی، رسول نقوی، شیوا بلوچی، متین حیدرنیا، امین رحیمی، درشن سینک، بهرام کیمیانی، فریبرز گرم‌رودی و... اشاره کرد.

این سریال در نیمه دوم سال ۹۲ از شبکه سه پخش شد اما پس از پخش چند قسمت در پی گلابه‌هایی از سوی ایل بختیاری پخش سریال متوقف و در طول این سال‌ها مرتب اعلام شد که پس از اصلاحات پخش می‌شود اما این اتفاق رخ نداد. تا این‌که مهدی نقویان، رئیس سیمافیلم مدتی پیش در نشست خبری اعلام کرد که پس از اصلاحات لازم در کنداکتور پخش قرار می‌گیرد. این سریال به تهیه‌کنندگی محمد مسعود ساخته شده‌است.

ماجرای طلاق اقتصادی

ابوالقاسم طالبی که در تلویزیون بیشتر با کارگردانی سریال‌های «بازگشت پرسنوها» (۱۳۷۶-۱۳۷۵) و همچنین «به کجا چنین شتابان» (۱۳۸۸-۱۳۸۷) به مخاطبان معرفی شده، سراغ سوزهای مرتبط با مفاسد اقتصادی و... رفته‌است تا آن را در قالب سریالی تازه راهی آنتن کند. این درام سیاسی که درباره مسائل اجتماعی بحث‌برانگیز است «طلاق» نام دارد. بسیاری منتظر شنیدن جزئیات آن هستند، البته با شنیدن نام طلاق احتمالاً

اولین چیزی که به خاطرات می‌آید سوا شدن راه زوجین در یک زندگی مشترک و نقطه پایان آن است اما این سریال قرار نیست چنین ماجراهایی را دنبال کند. برخلاف آنچه از عنوان طلاق در ذهن متبادر می‌شود، این سریال به مسائل خانوادگی نمی‌پردازد و موضوع داستان درباره مسائل اجتماعی بحث‌برانگیز در قالب یک درام سیاسی است که نگاهی به مفاسد اقتصادی دارد. طالبی هر بار که اثری را روانه آنتن کرده یا بر پرده سینما فرستاده، خالی از مضامین ارزشی یا اجتماعی نبوده‌است و همیشه حتی در بخش‌هایی از قصه هم که شده این مضمو‌ها متبلور بودند. باید دید او در سریال اخیرش که در آن دست روی سوزای حساس گذاشته‌است چقدر می‌تواند مخاطبان را با خود همراه کند و حرفی تازه بزند.

طالبی پیش از این در زمان بازدید پیمان جبلی، رئیس سازمان صداوسیما از پشت‌صحنه سریال طلاق که با حضور خبرنگار جام جم هم همراه بود، فساد را به ازدهای هفت‌سر تشبیه کرد و حالا شنیده می‌شود احتمال تغییر نام این



پخش

«چشم‌بندی» با لبخند



سریال شبکه سه سیما که این شب‌ها در ساعت ۱۹ و ۴۵ دقیقه روی آنتن می‌رود، «چشم‌بندی» به کارگردانی شاهد احمدلو، تهیه‌کنندگی سلیم ثنائی و با سرپرستی امیر ایلری بر گروه نویسندگان است. حمید لولایی، جواد رضویان، مرجانه گلچین، شهرام قاندی، پریسا رضایی، نعیمه نظام‌دوست، سروش جمشیدی و... بازیگران این سریال کمدی هستند که فصل دوم آن این شب‌ها میزبان نگاه مخاطبان است. احمدلو به‌تازگی در گفت‌وگو با جام جم درباره این سریال بیان کرد: با توجه به تجربیاتی که از نظرات مخاطبان درباره فصل اول گرفتیم و همچنین برای بالا بردن عیار کمدی‌مان که البته در فصل قبل هم با توجه به شرایط آن روزهای جامعه بود آگاهانه به سمت و سویی رفتیم که یک ملودرام شیرین خانوادگی باشد. در فصل دوم برای این که گامی بلندتر برداریم همگی به این نتیجه رسیدیم باید کاری بسازیم که کمدی‌تر باشد و این کمدی می‌تواند فضاهای گوناگونی را رقم بزند که در اتاق فکر پایه‌گذاری شد. من هم در اجرا به عنوان کارگردان با این دیدگاه سراغ ساخت فصل دوم این مجموعه رفتم.

آنتن



«نیکان» مدتی است که روی آنتن شبکه سه سیما رفته و سریال شبانه این شبکه شده‌است. در خلاصه داستانی که از این سریال منتشر شده، آمده‌است: «یه پرنده کوچیک قبل از پرواز، اولین چیزی که تجربه می‌کنه به حسی شبیه به سقوطه.» پژمان بازغی، بهنام تشکر، سیما تیرانداز، شقایق دهقان، رضا داوودنژاد، مریم سعادت، اصغر نقی‌زاده و... بازیگران این سریال هستند. کارگردانی این سریال را علی سrahنگ و تهیه‌کنندگی آن را کامران مجیدی برعهده دارد. قهرمان این قصه دختری نوجوان است. داوودنژاد، بازیگر نقش وکیل پیشتر در گفت‌وگو با جام جم درباره محور سریال گفته بود: همیشه تعجب می‌کردم چرا به دغدغه‌های نسل جوان در آثار نمایشی کمتر پرداخته می‌شود.

از این‌رو یکی از دلایلی که باعث شد بازی در این سریال را بپذیرم همین مسأله بود، چون هم فیلمنامه آن را دوست داشتم و هم این‌که مطمئن بودم برای این نسل حرفی برای گفتن دارند؛ آن هم در شرایطی که برای این نسل حرفی زده نشده و فیلم و سریالی ساخته نمی‌شود. بنابراین فکر می‌کنم باید به این مسائل و این نسل بیشتر پرداخته شود.

روایت «موقعیت مهدی» در «عاشورا»

سریال تلویزیونی عاشورا که قرار است روی آنتن برود یک نسخه سینمایی هم با عنوان «موقعیت مهدی» دارد که احتمالاً در سینما یا همین تلویزیون خودمان آن را تماشا کردید. این فیلم سینمایی به کارگردانی هادی حجازی‌فر در جشنواره فجر موفقیت‌هایی را به‌دست آورد.

این سریال با محوریت زندگی شهید

باکری‌ایام محرم و سفر به‌مسورت هفتگی پخش خواهد شد.



کپی‌کردن راسکین کنید