کارگاه زندگی

نقاشی و شخصیت کودکان

اگر زبان نقاشی‌های کودکانه را بدانیم متوجه می‌شویم که در ورای نقاشی‌ها، چیزهایی از شخصیت کودک نهفته است. کودک وقتی نقاشی می‌کشد، چشم‌انداز دنیای درون خود را نمایان می‌سازد. نقاشی وسیله‌ای برای بیان زندگی عاطفی کودک است. هنگامی که کودک با آزادی و به دلخواه خود نقاشی می‌کشد، حالت روحی و احساسات خود را بیان می‌کند. از این رو نقاشی کودکان بهترین راه شناخت شخصیت و نحوه ارتباط‌گیری آنها با دنیای بیرونی است. آنها با این کار احساسات خود را بیان کرده و ترس‌ها، شادی‌ها، کابوس‌ها و آرزوهای خود را نشان داده و از طریق نقاشی با دنیای اطراف‌شان ارتباط برقرار می‌کنند. از سوی دیگر نقاشی به‌عنوان یکی از روش‌های عالی برای کاهش استرس کودکان شناخته شده است. همچنین نقاشی‌کردن تقویت خلاقیت کودک، افزایش عملکرد ذهنی و تمرکز آنها نسبت به جزئیات را در پی دارد. نقاشی‌نکشیدن کودکان می‌تواند نشانه ضعف او در برقراری ارتباط با دیگران یا بی‌علاقگی او به برقراری چنین ارتباطی باشد. کودک خود را به خط خطی‌کردن تشویق کنید، زیرا این کار به افزایش اعتمادبه‌نفس و شکوفایی خلاقیت آنها منجر می‌شود. والدین باید توجه داشته باشند که در تجزیه‌وتحلیل نقاشی کودکان که کاری بسیار ظریف، حساس و تخصصی است، نباید در انتخاب موضوع نقاشی کودک خود دخالت کنند و باید بگذارند خود کودک به میل خودش موضوع نقاشی را انتخاب کند.

ایستگاه

سوءاستفاده‌های موسسات واسطه‌گری

کافی است کلمه همسریابی را در اینترنت جست‌وجو کنید، هزاران عنوان و سایت مختلف در این زمینه نشان داده می‌شود. البته در کنار معرفی این سایت‌ها اخبار بسیاری از کلاهبرداری‌ها، سوءاستفاده از احساسات و عواطف افراد، اخاذی و ... به چشم می‌خورد که زنگ خطری برای افراد بی‌تجربه‌ای است که واقعا به دنبال تشکیل خانواده هستند. البته موافقان و مخالفان زیادی برای این موضوع وجود دارد چراکه موضوع همسریابی و موسسات زوج‌یابی همانند دیگر مشاغل است. اگر نظارتی بر این مشاغل وجود نداشته باشد امکان به قهقرا رفتن آن نیز وجود دارد، چراکه این شغل مستعد آسیب است و علاوه بر انتخاب همسر دائم، انتخاب همسر موقت در آن دیده می‌شود و کم‌کم به شغلی برای افراد سودجو تبدیل شده است. اگر فضای نظارتی وجود نداشته باشد قطعا مشکلات جدی‌تری را برای جامعه به همراه خواهد داشت. برخی از این موسسات به‌صورت غیرقانونی فعالیت می‌کنند و معلوم نیست با گرفتن مدارک و عکس و اطلاعات شخصی از هر دو طرف، از کجا سر در خواهند آورد؟ البته این موضوع فقط به سایت‌ها معطوف نمی‌شود بلکه به‌وفور در بسیاری از این شبکه‌های اجتماعی، کانال‌هایی را با عناوین مختلف ازجمله ازدواج‌موقت پیدا و دائم می‌بینیم که جز سودجویی‌های مالی و احساساتی برای افراد چیز دیگری را در پی ندارد. البته در این بین هستند موسساتی که به‌صورت صادقانه و با داشتن مجوز رسمی بسیاری از جوانان را به یکدیگر معرفی کردند و به ازدواج آنان منجر شده‌اند، اما به‌هرحال نظارت‌های متولیان این امر باید به‌صورت جدی‌تر از قبل انجام شود، چراکه اگر این موسسات به‌صورت قانونی و صحیح فعالیت کنند، قطعا تاثیرات مطلوبی را بر جامعه می‌گذارند.

در گفت‌وگوی «جام جم»

با مشاور کمیسیون جوانی جمعیت مجلس مطرح شد

فضیلت واسطه‌گری ازدواج

تهمینه سبحانی‌شاد
گروه جامعه

هر کاری آغازی دارد و برای شروع باید توان برداشتن قدم اول را داشته باشیم. حالا گاهی توانایی‌اش را نداریم، راهش را هم بلد نیستیم یا وسط راه، نابلدی کار دست‌مان می‌دهد. یکی از همین قدم‌های اول و مهم در زندگی، ازدواج است؛ تصمیم پراهمیتی که تمایل جوانان را به دلایل مختلفی تحت‌الشعاع قرار می‌دهد. هر کاری بلدی می‌خواهد و خیلی‌ها در همان ابتدای مسیر لنگ می‌زنند و نمی‌توانند نیمه گمشده خود را پیدا کنند. اینجاست که نقش واسطه ازدواج پررنگ‌تر می‌شود. افرادی که شاید بتوانند سنگ جلوی پای جوانان را بردارند یا مسیر را برای ادامه هموارتر نمایند تا جوانان زودتر نیمه گمشده خود را پیدا کنند. البته خیلی از پسران علاوه بر نداشتن خانواده باتجربه و پیگیر، مقید به یک‌سری اصول و خط قرمزهایی هستند که نمی‌توانند دنبال همسر آینده خود در محیط‌های دوروبرشان بگردند و پا پیش بگذارند. به همین جهت در همان گام اول ازدواج می‌مانند و وارد مرحله بعد نمی‌شوند. البته دخترانی هم هستند که تمایل و شرایط ازدواج را دارند اما گزینه مناسبی که به همه لحاظ با آنان هم‌کفو باشد به خواستگاری‌شان نمی‌آید و آنان باید همچنان منتظر باشند و ازدواج‌شان را به تاخیر بیندازند. در اینجا حضور واسطین ازدواجی که به جوان‌ها کمک می‌کنند تا زودتر راهی خانه بخت گردند، بیشتر حس می شود .حتی رهبر معظم انقلاب نیز در تیرماه سال ۹۴ به نقش واسطه‌گران در امر ازدواج اشاره کردند و فرمودند: «یکی از مسائل مهم این است که رسم خواستگاری‌رفتن و وساطت‌کردن برای ازدواج دخترها، متاسفانه کمرنگ شده؛ این چیز لازمی است. افرادی هستند و سابق‌ها همیشه معمول بود، حالا هم با کثرت نسل جوان در جامعه ما، باید این رواج داشته باشد.» این سخنان و همچنین مسأله‌شدن ازدواج و تاخیر آن در سال‌های اخیر نشان می‌دهد که نیاز به احیای سنت واسطه‌گری امری جدی است.

نقش مهم واسطه‌گران ازدواج

شاید بسیاری از جوانان قصد ازدواج دارند اما فرد مناسبی را برای این امر نمی‌شناسند. در این میان امری که می‌تواند این خلأ را مرتفع کند، نقش واسطه‌گران ازدواج است. هرچند که این روزها نقش این واسطه‌گران و معرفی افراد به یکدیگر برای ازدواج کمتر شده اما اقتضای جامعه، احیای دوباره این سنت را می‌طلبد.

مهدی صدری، مشاور کمیسیون جوانی جمعیت مجلس شورای اسلامی به «جام جم» می‌گوید: «حدود ۱۲میلیون مجرد در کشور داریم که نسبت دختران و پسران در آن متوازن است. در این بین شش‌میلیون دختر و پسر متقاضی ازدواج هستند که اگر چراغی روشن شود و این افراد این توازن را ببینند، این جمله معروف که دختر یا پسر خوب پیدا نمی‌شود، کنار می‌رود. روشن شدن این چراغ در حقیقت نقشی است که همین واسطه‌گران ازدواج می‌توانند داشته باشند. اگر واسطه‌گران ازدواج، قوی‌تر ظاهر شوند و اگر کسی درخواستی برای ازدواج داشت، و یک تعداد قابل توجهی دختر و پسر خوب به او معرفی شود فرهنگ نبود دختر و پسر خوب کنار می‌رود.»

ویژگی‌هایی از جنس واسطه‌گری

اقدامات نامناسب در امر واسطه‌گری و حضور کسانی در این کار که شناخت کافی در امر حساس آشنایی طرفین برای ازدواج را ندارند باعث شده نگاه منفی به واسطه‌گری شکل بگیرد. همان‌طور که مشاور کمیسیون جوانی جمعیت مجلس شورای اسلامی می‌گوید: «سهم واسطه‌گران بسیار ارزشمند است، اما درحال حاضر به جهت این‌که عملکرد افراد واسطه‌گر و موسسات همسریابی به سمت مسائل اقتصادی رفته، به همین خاطر معرفی‌ها و اعتماد افراد جامعه به آنان کمتر شده و تمایل برای گرفتن مشورت از آنان کاهش پیدا کرده است.» به‌هرحال واسطه‌گری برای ازدواج نیز مانند هر کار دیگری رسومی دارد و فرد واسطه‌گر ضمن آشنایی با خلقیات، ارزش‌وفرهنگ خانواده‌ای که به آنان دختر یا پسری را معرفی می‌کند باید خود نیز واجد شرایط و ویژگی‌هایی باشد. صدری با اشاره به مهم‌ترین ویژگی‌های افراد واسطه‌گر تصریح می‌کند: «یکی از ویژگی‌هایی که باید افراد واسطه‌گر داشته باشند، بحث ورود تخصصی آنان است. امروزه این افراد باید تخصص و توانمندی‌هایی را به لحاظ علمی داشته باشند تا بتوانند افراد همتا و هم‌کفو را به یکدیگر معرفی کنند. این موضوع هم باید توسط دستگاه‌های ناظر بررسی شود. فردی که قرار است واسطه‌گری انجام دهد باید در جایگاهی باشد که بتواند هر دو طرف را ظرفیت‌سنجی کند و براساس ملاک‌هایی که قرار می‌دهد به شناخت و معرفی افراد کمک کند.» البته لازم است واسطه‌گر میل و علاقه یا تشخیص خود را در انتخاب و معرفی افراد کنار بگذارد و به ویژگی‌هایی که طرفین از همسر خود انتظار دارند و آنها را ابراز کرده‌اند توجه کند.

برش

روش‌های سنتی یا مدرن؟

البته در کنار واسطه‌گری‌های مستقیم و فردی، روش‌های دیگری نیز متناسب با پیشرفت فناوری جامعه ایجاد شده است. روش‌هایی که به‌صورت رسمی و تنها برای ازدواج دائم جوانان آن هم از طریق خانواده‌ها اقدام به واسطه‌گری و تسهیل‌گری یافتن مورد مناسب ازدواج می‌کنند. صدری همچنین بر این باور است که در گذشته واسطه‌گران براساس تکلیف شخصی، دختران و پسران را به یکدیگر معرفی می‌کردند اما طی دهه‌های اخیر کم‌کم جامعه به این سمت پیش‌رفت که باید روش‌های دیگری را در نظر بگیرد. وی تصریح می‌کند: «شاید کمی زمان‌بر باشد این‌که بخواهیم فردی را به‌عنوان واسطه‌گر ازدواج به جوانان معرفی کنیم تا بدون داشتن مقاصد اقتصادی بخواهد به آنان کمک کند. در این بین موسساتی هستند که توانمندی جایگزینی روش‌های گذشته را دارند که این موسسات نه در کوتاه‌مدت بلکه در میان‌مدت می‌توانند یک فرهنگ موثری را در زمینه ازدواج ایفا کنند.» بنابراین بیشتر از این‌که مهم باشد چقدر این سنت در جامعه پررنگ است این مهم است که چقدر درست و دقیق انجام می‌شود.

فراخوان تجدید مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

پروژه خط ٤ مترو مشهد در نظر دارد

خرید ۱۱۸۰۰۰ عدد کانکس داول مورد نیاز پروژه خود را به فروشنده واجد شرایط واگذار نماید.

بدین منظور از تولیدکنندگان و شرکت‌های دارای تجربه کارهای مشابه و یا تأمین‌کنندگانی که دارای توان کافی و سابقه همکاری با پروژه‌های مشابه هستند دعوت به‌عمل می‌آید جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس‌های ذیل مراجعه نمایند:

تهران، میدان آرژانتین، خیابان بخارست، کوچه چهاردهم غربی، پلاک ۳، مؤسسه مهندسی رهاب، معاونت فنی و مهندسی، تلفن: ۸۸۷۳۲۱۲۶-۰۲۱ داخلی ۱۸۱

مشهد، خیابان مهرمادر، اراضی بعد از مهرمادر ۲۹، کارگاه شهید سنجرانی پروژه خط ۴ مترو مشهد، واحد امور قراردادها، تلفن: ۶-۳۷۱۳۹۷۷۵-۰۵۱ داخلی ۳۶۳

سایر شرایط:

۱ مدت اجرای کار: ۱۸۰ روز تقویمی

۲ مبلغ قرارداد: در قالب بیست درصد ۲۰٪ نقد و هشتاد درصد ۸۰٪ غیرنقد در قالب تهاتر با ملک قابل پرداخت می‌باشد.

۳ مدارک لازم برای دریافت اسناد مناقصه: گواهی تولید، صلاحیت و رتبه‌بندی در زمینه رشته مورد نظر، مدارک شناسایی، اساس‌نامه، آگهی آخرین تغییرات شرکت و رزومه کاری

تبصره: هزینه دریافت لوح فشرده و فایل PDF اسناد مناقصه رایگان می‌باشد.

۴ تضمین شرکت در مناقصه فوق: ۷/۶۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.

۵ آخرین مهلت دریافت اسناد مناقصه: پایان وقت اداری (ساعت ۱۶) روز ۱۴۰۲/۱۰/۱۱ می‌باشد.

۶ مناقصه‌گزار در رد یا قبول هر یک یا تمام پیشنهادات مختار است.

مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران مطرح کرد

آغاز مطالعات یکپارچه در ساختارهای مشترک هیدروکربوری ایران و عراق

مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران با اشاره به همکاری ایران و عراق برای جمع‌آوری گازهای مشعل، گفت: دو کشور توافق کردند در گام اول کار مطالعات اکتشافی و زمین‌شناسی یکی از ساختارهای مشترک هیدروکربوری بین ایران و عراق انجام شود و پس از آن برای توسعه یکپارچه تصمیم‌گیری شود و سرانجام به امضای قرارداد برسد. محسن خجسته‌مهر امروز (چهارشنبه، ششم دی‌ماه) در حاشیه دیدار وزیران نفت ایران و عراق و امضای چند تفاهم‌نامه همکاری بین دو کشور با اشاره به اینکه ارتباطات وزارت نفت ایران و عراق رو به گسترش و توسعه است، افزود: مهم‌ترین جنبه در توسعه روابط دو کشور، تعمیق روابط اقتصادی در زمینه انرژی است. وی با بیان اینکه عراق در زمینه‌های مختلفی با ایران روابط عمیق و رو به توسعه دارد، ادامه داد: نخستین و مهم‌ترین زمینه همکاری، توسعه میدان‌های نفت و گاز در بخش‌های مختلف اکتشاف، تولید و بهره‌برداری است. معاون وزیر نفت با تأکید بر اینکه عمده ذخایر مشترک و مرزی ایران با کشور عراق است، گفت: این موضوع زمینه همکاری‌های دوجانبه را افزایش می‌دهد. خجسته‌مهر تصریح کرد: همسو بودن عراق با ایران در سازمان‌ها و ائتلاف‌های بزرگ بین‌المللی انرژی مانند اوپک (سازمان کشورهای صادرکننده نفت) و اوپک‌پلاس (ائتلاف اوپک و متحدانش) سبب ثبات و پایداری قیمت نفت در بازارهای جهانی شده است.

تهاتر گاز شیرین ایران با گاز غنی عراق

مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران تأکید کرد: یکی دیگر از مسائل این بود که توافق شد در گام نخست کار مطالعات اکتشافی و زمین‌شناسی یکی از ساختارهای مشترک هیدروکربوری بین ایران و عراق انجام و پس از آن برای توسعه یکپارچه تصمیم‌گیری شود و سرانجام به امضای قرار داد برسد. خجسته‌مهر با بیان اینکه موضوع دیگر مورد توافق جمع‌آوری گازهای مشعل از میدان‌های نفتی و تأسیسات نفتی عراق در نزدیک مرز ایران است، گفت: در این کارگروه شرکت ملی نفت ایران با مشارکت شرکت ملی نفت عراق برای جمع‌آوری گازهای همراه اقدام‌هایی می‌کند و از توان تخصصی و فنی مهندسان ایرانی برای جمع‌آوری گازهای مشعل استفاده خواهد شد. وی با اشاره به اینکه می‌توانیم بخشی از گازهای جمع‌آوری شده را به‌عنوان خوراک پتروشیمی یا برای تهاتر گاز شیرین به عراق با گاز غنی مشعل این کشور استفاده کنیم، افزود: یکی دیگر از موارد مطرح شده در این دیدار که تفاهم‌نامه آن با حضور وزیران نفت ایران و عراق امضا شد، تفاهم‌نامه آموزش متخصصان عراقی در بخش‌های مختلف بالادستی و پایین‌دستی صنعت نفت به‌ویژه شبیه‌سازی مخازن و دیگر بخش‌ها بود. معاون وزیر نفت ادامه داد: از دیگر توافق‌ها در این نشست، آمادگی ایران برای انجام عملیات حفاری و دیگر خدمات بود که مورد موافقت طرف عراقی قرار گرفت.

بهره‌برداری رسمی از میدان‌های نفتی سپهر و جفیر با حضور رئیس جمهوری

وی به توسعه میدان‌های نفتی سپهر و جفیر در جنوب غرب ایران و در خوزستان اشاره کرد و افزود: این میدان‌ها جزو میدان‌ها با تراوایی بالا، تولید و بهره‌دهی خوب با ساختار کربناته شکاف‌دار هستند. مدیرعامل شرکت ملی نفت ایران ادامه داد: این پروژه در دو فاز به تولید می‌رسد که در فاز اول که در آینده نزدیک بهره‌برداری خواهد شد، به تولید ۳۵ هزار بشکه در روز خواهیم رسید و عملیات و فعالیت‌های اجرایی مربوط به فاز دوم نیز آغاز شده که تولید را از ۳۵ هزار بشکه نفت در روز به ۱۰۰ هزار بشکه نفت در روز می‌رساند. خجسته‌مهر تأکید کرد: بهره‌برداری از میدان‌های نفتی سپهر و جفیر در آینده نزدیک با حضور رئیس جمهوری و وزیر نفت در استان خوزستان به بهره‌برداری می‌رسد. وی تصریح کرد: در کنار این میدان‌ها، میدان نفتی سهراب قرار دارد که نخستین تولید از این میدان نیز تا پایان سال انجام خواهد شد.

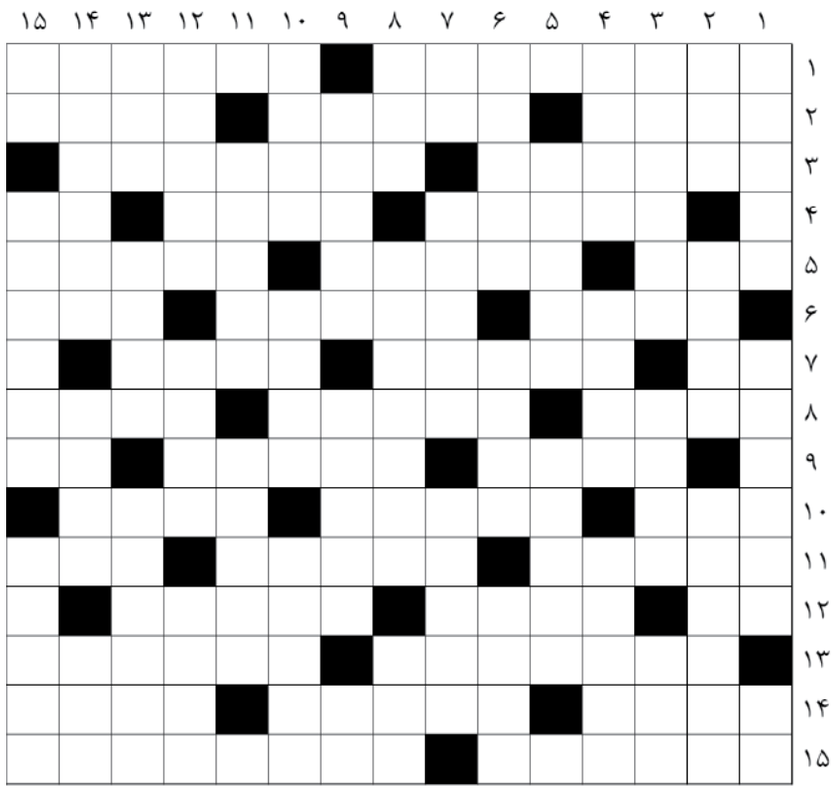
اجرای طرح‌های بالادستی صنعت نفت، بیش از ۸۰ درصد ایرانی است

خجسته‌مهر با تأکید بر اینکه اجرای طرح‌های بالادستی صنعت نفت در شرایط فعلی بیش از ۸۰ درصد ایرانی است، افزود: در مهندسی، اجرا، تولید، بهره‌برداری و حفاری ۱۰۰ درصد کار از سوی متخصصان و مهندسان ایرانی انجام می‌شود و تنها بخش کوچکی از کالاها خرید خارجی می‌شود. وی تصریح کرد: عمده طرح‌های شرکت ملی نفت ایران، ایرانی است و از تمام ظرفیت ساخت داخل استفاده می‌شود. معاون وزیر نفت با بیان اینکه برای جبران ناترازی انرژی به‌ویژه در بخش گاز، شرکت ملی نفت ایران رسیدن به تولید ۱.۵ میلیارد مترمکعب در روز گاز را هدف‌گذاری کرده است، اظهار کرد: این در حالی است که اکنون تولید گاز غنی ایران روزانه یک میلیارد مترمکعب است و برای رسیدن به این هدف نیازمند ۱۲۳ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری هستیم.

طراح: بیژن گورانی

جدول ۶۶۳۹

جدول عادی



افقی: ۱) معجزه حضرت محمد(ص) - راز و نیاز ۲) خمره - دستبند زینتی زنانه - نوعی طاق در فضای معماری ۳) روزنامه چاپ عراق - نامی که به اروپا و آسیا به عنوان یک قاره مشترک داده‌اند ۴) استانی در شمال عراق - پسران عرب - زندگی کن ۵) سرسرا - کوتاه شده مطلبی - خواندن قرآن ۶) فیلمی ساخته آیدا پناهنده با بازی الناز شاکردوست - امانت - خودپسندی ۷) R - بلند و طولانی - کمک ۸) سخن کوتاه و پرمعنا - فراخوانده شده - از اقوام ایرانی ۹) مخترع پیل الکتریکی - مرا... شیدا فارغ از دنیا تو کردی - نفس بلند ۱۰) جرقه آتش - چشم به راه - دور از انتظار ۱۱) درخشندگی - ژانری سینمایی - نوعی مدار الکترونیکی ۱۲) ردیف - تخم ماهی - تیر چوبی سقف ۱۳) آشپز نیکوکار ضحاک - چهارمین پادشاه کیانی ۱۴) جمع حس - ارتفاع - جناح لشکر ۱۵) ترکیب آبی و سیاه - از وزارتخانه‌های جمهوری اسلامی ایران.

عمودی: ۱) سند معامله - به مرحله چاپ و توزیع رسیدن کتاب - حالت عاطفی ۲) پیامبران - شبکه استانی صداوسیمای مرکز خراسان شمالی - آزاردهنده ۳) برقراری جریان خیلی زیاد بین دو نقطه از مدار الکتریکی - از پسران فریدون - اهلی ۴) میوه تازه به بازار آمده - همسر گزیدن - حس بساوایی ۵) موج - نگاه ۶) مادر حضرت یوسف(ع) - پندار - مادربزرگ ۷) پهلوان - از جزایر جنوبی ایران - بررسی جزئیات یک موضوع ۸) کوهی در مکه - نخست‌وزیر عصر قاجار - سخن زیرلب از روی نارضایتی ۹) شهادت - شهری در فارس - بله روسی ۱۰) خمیده - خوشگذران - پیش غذا ۱۱) آخر - طایفه ۱۲) فرستادن - بهار عرب - شیرینی تبریز ۱۳) آبراه کوچک - اثر ژان ژاک روسو - بدون معطلی ۱۴) وسیع‌ترین جنگل جهان - بیابان - رودی در فرانسه ۱۵) خط‌کش نقشه‌کشی - غذایی از بادمجان - کاهلی.

جدول ویژه

افقی: ۱) از آثار استاندال، نویسنده فرانسوی - دیسک ویدئویی دیجیتال ۲) اثر تربیتی ژان ژاک روسو - از انواع خطوط شش‌گانه اسلامی - گلی زیبا ۳) غذایی یونانی از گوشت و بادمجان - قره نی ۴) بزرگواری - کاهل - تکرار حرفی ۵) کشتی جنگی - مذهب بومی ژاپن - سهل‌انگاری ۶) پدرمرده - شهری در شهرستان فریدن - به طور ناگهانی ۷) خاندان - شایستگی - قلعه معروف صدر اسلام ۸) محصول درخت - کارهای خوب - اسب بارکش ۹) سزاوارتر - فراق - شگرد ۱۰) مادربزرگ - اصطلاحی در شطرنج - فلانی ۱۱) ادویه پیتزا - تهیه کردن - علف ۱۲) گرداگرد دهان - اسب سیاه - مخلوط کن ۱۳) گوشه‌ای در دستگاه همایون - انقلابی معروف مکزیک ۱۴) شهر تاج محل - استخوانی در گوش - همسر فرعون ۱۵) جلال و شکوه - ژانری مهیج در سینما.

عمودی: ۱) مادر - سپاسگزاری کردن - صدمه ۲) برادر پدر - از طرح‌های شناخته‌شده فرش دستباف ایرانی - دوره‌ای از زندگی آدمیان نخستین ۳) فلزی شکننده که در داروسازی به‌کار می‌رود - سست - چین و چروک پوست ۴) کیسه‌کش حمام - تکیه‌کلام درویش - تر و تازه ۵) ناز و غمزه - از الفبای زبان یونانی ۶) زبانی از شاخه زبان‌های سامی - ترکیب قلع و سرب - فریاد شادی ۷) مدفن شیخ صدوق - مجسمه - برنده نوبل ادبی سال ۲۰۰۶ از ترکیه ۸) سنگ عیار - از باشگاه‌های فوتبال انگلستان - سگ انگلیسی ۹) نوعی بیماری وبا - جمع مکسر جسم - آش ۱۰) خرامنده - کوکب - معروف‌ترین پیست اسکی ایران ۱۱) خداشناس - نژاد مردم پرو ۱۲) ابزار - بصیر - تشکر ۱۳) ذره باردار - فانی - باصداقت ۱۴) واحد شمارش تلویزیون - غوغا - گرم‌ترین سیاره ۱۵) پسوند نسبت - بیماری آب سیاه - گفتاری.

حل جدول عادی ۶۶۳۸

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ص	م	ی	م	ی	ت	■	ا	ن	ی	م	ی	ش	ن	■
۲	ن	ا	ک	ث	■	ز	ر	ت	ش	ت	م	ب	د	ع	■
۳	ع	ت	ی	ق	ه	■	ز	ک	ر	ی	ا	■	ش	ا	ل
۴	ت	م	■	ا	ی	ر	م	ا	■	س	م	ت	ک	ف	ی
۵	ر	م	گ	ل	و	ی	ی	■	ک	ه	ر	ب	ا	■	ر
۶	ع	م	ر	■	ل	ا	ه	و	ر	■	ا	م	ر	ا	ض
۷	د	ر	د	ن	ا	ک	■	ا	ک	ت	ف	ا	■	ج	ا
۸	ن	ح	و	ی	■	ا	ل	ب	س	■	ه	ل	ع	ا	ب
۹	و	ب	■	م	ا	ر	و	ن	■	م	ه	ت	ا	ب	ی
۱۰	ت	ا	ک	س	ی	■	ا	د	ر	ی	س	■	م	ت	ر
۱۱	ج	■	و	ا	ک	ن	ش	■	س	ن	ت	و	ر	■	ا
۱۲	ا	ت	ش	ز	ن	ه	■	ف	ن	ا	ه	ا	ر	س	ن
۱۳	ر	م	ی	■	ا	ف	ع	ا	ل	■	ر	ا	د	ی	و
۱۴	ت	ا	د	ب	■	ت	ا	ف	ت	ه	■	ث	ا	م	ن
۱۵	■	م	ن	و	چ	ه	ر	ی	■	ه	ف	ت	و	ا	د

حل جدول ویژه ۶۶۳۸

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	ر	ت	ف	ا	ع	■	س	ی	ا	ه	ز	خ	م	■
۲	ب	ی	ن	ه	■	د	ر	ی	د	ن	■	م	ر	ه	م
۳	و	ا	گ	ر	ا	■	ش	ک	و	ف	ا	■	ا	ن	س
۴	ا	ن	■	س	ر	ی	ا	ل	■	ا	ب	ن	ب	ا	ت
۵	ل	■	م	ت	ع	د	د	■	ا	ل	ت	و	ا	■	و
۶	ح	ب	ل	■	ا	ب	ت	ی	ن	■	ا	ک	ت	و	ر
۷	س	ر	خ	ا	ب	ی	■	ه	و	ا	ز	ی	■	ل	ه
۸	ن	ا	ی	ب	■	ض	ر	و	ر	ی	■	س	م	ا	ک
۹	خ	و	■	م	ع	ا	ن	د	■	س	ع	ه	ص	د	ر
۱۰	ر	و	ب	ا	ز	■	د	ی	ر	ی	ن	■	و	ت	د
۱۱	ق	■	ا	ل	ی	ز	ه	■	و	ی	و	ل	ن	■	س
۱۲	ا	س	ل	ی	م	ی	■	ر	ی	و	ا	س	■	ف	ت
۱۳	ن	ا	ز	■	ت	ا	ل	و	ک	■	ن	ا	س	ز	ا
۱۴	ی	ب	ا	ب	■	د	و	ا	ر	ه	■	ن	ر	و	ن
۱۵	■	ا	ک	ب	ا	ت	ا	ن	■	س	ر	ی	ا	ن	ی