



آرش شفاعی

آرش شافعی
گروه فرهنگ و هنر

انتظارها برای آغاز چهل و دومین دوره جشنواره بین المللی فیلم فجر امروز ساعت ۱۳ به سر می آید و در خانه جشنواره نخستین فیلم جشنواره امسال روی پرده خواهد رفت. این جشنواره روز جمعه ۴ بهمن، ساعت ۲۲ اعلام نامزدی‌های خود به کارش پایان خواهد داد و همه منتظر خواهند بود تا در مراسم پایانی ببینند سیمرغ‌های امسال بر دوش چه سینماگرانی خواهد نشست. این روزها عوامل ساخت فیلم‌های جشنواره سرشان حسابی شلوغ بوده است. برخی فیلم‌ها هنوز مراحل نهایی آماده‌سازی را می‌گذرانند و دست اندرکاران ساخت‌شان در اتاق‌های تدوین مشغول نهایی کردن آثار خود بر این جشنواره بوده‌اند. برخی فیلم‌ها به پیشاپیش ششوف نامی‌ش مخصوصاً برای منتقدان و خبرنگاران برگزار کرده‌اند و با شروع جشنواره، آنها هم به تماشاگرانی فیلم‌های‌شان خواهند پیوست تا در کنار آنان نتیجه تلاش خود را برای روشن نگه داشتن چراغ سینما ببینند.

سینماهای مردمی شلوغ است

گرچه شروع رسمی جشنواره از امروز خواهد بود اما بلیت فروشی و بخش فیلم‌های بخش سینماهای مردمی از سه روز قبل آغاز شده است. خبرهای رسیده از سینماهایی که کران‌های مردمی را نمایش می‌دهند، حکایت از آن دارد که فیلم‌های بازیگر-کارگردان‌های شناخته‌شده سینمای ایران، مورد استقبال بیشتری قرار گرفته و دومین ساخته سینمایی سروش صحت و اولین فیلم جواد عتی در مقام کارگردان، تابش از آغاز جشنواره توانستند عنوان اولین و دومین فیلم پر فروش و پرمخاطب این رویداد را از آن خود کنند.» «صحنه زرافه‌ها» به کارگردانی سروش صحت که یکی از پربازگترین فیلم‌های جشنواره فیلم فجر به فروش برساند تا دومین ساخته سینمایی سروش صحت تابش از شروع جشنواره به عنوان پربازگترین و پر فروش‌ترین فیلم جشنواره امسال مطرح شود. دایروز صحنه زرافه‌ها، گمشده‌ای ۶۵۴ میلیون و ۸۷۰ هزار تومانی داشته است.

تک‌این توضیح ضروری است که تقریباً تمام سال‌ها، چند صندلی (برای فروش حضوری) نیز نظر گرفته‌اند که این ظرفیت محدود به محض در دسترس قرار گرفتن قطعات می‌شود، بنابراین این رقم با در نظر گرفتن آن ظرفیت لحاظ شده است. همچنین «دومین فیلم درخواست‌شده» نامشروع از آغاز این رویداد، «تمساح خونی» جواد عزتی است که حدود ۶۴ میلیون نفر نظر داشته است. این نکته‌ها باید در نظر گرفت که در طول برگزاری جشنواره، دلیل در نظر گرفتن سانس‌های فوق‌العاده، بیشتر به‌خود خواهد شد. با توجه به رقابت تنگاتنگ چند فیلم در بالای جدول، احتمال بیشتر عنوان پرمخاطب‌ترین فیلم

امروز و در نخستین روز جشنواره منتظر دیدن چه فیلم‌هایی باشیم؟

شروع جشنواره با ستاره‌های بالیوود

جشنواره تا پایان این رویداد، محتمل به نظر می‌رسد.

اولین فیلم، محصول مشترک

اولین فیلمی که در نوبت اول امروز برای خبرنگاران و منتقدان به نمایش درخواهد آمد از این جنبه مورد توجه دوستداران سینماست که محصول مشترک ایران و یک کشور خارجی است. البته ما در صفحات ویژه امروز درباره این فیلم مطالبی ازجمله گفت‌وگو با کارگردان فیلم داریم.

این فیلم که «دروغ‌های زیبا» نام دارد، ساخته مرتضی آتش زمزم، محصول مشترک ایران و نیکلاسلاش است. حضور بازیگران از سینمای این کشور به نام جواد احسان، سومان ریختا، سالم شاهد، ریختا ناندینی، شهزاد زمان سلیم، شاهد علی، شاهین میردها و جان بل سرمدایراس که اغلب در سینمای هند بازی می‌کنند، جذابیت‌های این فیلم را برای دوستداران سینما به خصوص کسانی که بالیوود و سینمای هند را دنبال می‌کنند، بیشتر کرده است.

مرطبی آتش رزم که نویسنده فیلمنامه اثر هم هست، سابقه طولانی در سینمای کودک و نوجوان داشته و آثارش در جشنواره کودک و نوجوان اسفهان مورد تقدیر قرار گرفته است. این فیلم که آبان ۱۴۰۱ درخواست مجوز ساختش را به سازمان سینمایی داده بود در شهرهای داکا و قاضی پور نیگلادش فیلمبرداری می شود. گفته شده این فیلم در خرد جشنواره هم مورد توجه قرار گرفته و باید دید آیا مخاطب ایرانی هم از این اثر استقبال می کند یا نه.

❄ یک فیلمساز اولی در نوبت دوم

در نوبت دوم امروز، فیلم «شکار حلزون» به نمایش درخواهد آمد. ابتدا قرار بود در این ساعت شاهد تماشای فیلم «احمد» باشیم که بانرسیدن این فیلم، شکار حلزون جایگزین این فیلم شد.

محسن جسور، کارگردان این فیلم از چهره‌های جدید جشنواره فیلم فجر است. البته او دارای سابقه فعالیت در حوزه‌های مختلف سینماست. از نویسندگی نمایشنامه، فیلمنامه

شگفت زده می‌کند و باید دید شکار حلزون هم از این دسته فیلم هاست یا نه.

فیلمی از یک منتقد قدیمی

نوبت سوم امروز با نمایش فیلم «دو روز دیرتر» همراه خواهد بود. این فیلم را منتقد نام‌آشنای سینما، اصغر نعیمی کارگردانی کرده و فیلم ششمین تجربه فیلمسازی اصغر نعیمی است. فیلمی که در آن سینماها، پردیس احمدیه، فراه‌انیش، گوهر خیراندیش، کمند امیر سلیمانی، سید جواد بیخوی، سیواش چراغی پور، محمد قلی و علیرضا داوودنژاد بازی کرده‌اند. محسن شیرازی تهیه‌کننده فیلم درباره این فیلم در شماره امروز جام جم توضیحات داده است و این درباره فیلم بنیاد فرهنگی روایت‌فتح، سرمایه‌گذار، حوله نوری و سینماهای است که با همکاری بنیاد سینمایی فارابی و مؤسسه بهمن سبز از جمله هنرهای سازمان تبلیغات اسلامی مشارکت دارد.

ازجمله دیگر عوامل فیلم باید به مرضی هدایی (مدیر فیلمبرداری)، میثم مولایی (تدوین)، مسعود سخاوت دوست (آهنگساز) و عباس عباسی (طراح چهره‌پردازی) اشاره کرد. بنیاد فرهنگی روایت فتح در دور جدید تولید آثار سینمایی خود اقدام به تهیه و تولید چند اثر سینمایی در استان‌های کشور کرده است.

باید امروز منتظر باشیم تا ببینیم اصغر نعیمی در تازه‌ترین فیلمش چه کرده و آیا فیلم می‌تواند انتظارات مخاطبان را برآورده کند؟

برش

یک فیلم برای نوجوانان

در نوبت چهارم «ظاهر» به کارگردانی حسین عامری است. این فیلم که تولید کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است به نظر برای نوجوانان ساخته شده است. این فیلم که در سکوت کامل خبری ساخته شده، با توجه به سابقه کارگردان در ساخت آثار تلویزیونی ازجمله فیلم‌هایی است که باید منتظر دیدنش ماند. ظاهر ازجمله فیلم‌هایی است که به‌خاطر حضور ستاره‌های سینمایی جذاب نیست بلکه باید دید کشش داستان قدری می‌تواند مخاطبانش را جذب کند؛ این نکته را هم بگوییم که این فیلم به آثار کارگردان‌های اولی است که در جشنواره امسال حضور پررنگی دارد. اعلام تعدادی دیگر از نامزدان‌های جشنواره فیلم فجر:مدام ای بخش تیزر، پور و عکس چهل و دومین دوره جشنواره فیلم فجر معرفی شدند. هیات انتخاب و داورو بخش

