آسیب‌های والدین کنترل‌گر

پدر و مادرها نقش مهمی در رشد و تربیت فرزندان خود ایفا می‌کنند. از طرفی تربیت فرزند هم کار راحتی نیست و هر کسی، شیوه خاصی برای تربیت آنان را دنبال می‌کند. این در حالی است که کودکان و نوجوانان؛ ویژگی، علایق و سلیقه‌های متفاوتی با والدین خود دارند و طبیعی است که در برخی مواقع با آنان اختلاف نظرهایی نیز داشته باشند. از آنجاکه مرز باریکی بین راهنمایی، نظارت و کنترل وجود دارد، والدین گاهی حتی متوجه رفتارهای کنترل‌گرایانه خود نمی‌شوند و تصورشان این است که بر فرزندشان مراقبت و نظارت دارند. در این حالت، یکی از والدین یا هر دوی آنها، تمام اقدامات و فعالیت‌های فرزند خود را زیرنظر دارند. این والدین معمولا قوانین مشخصی را برای هریک از فرزندان تعیین می‌کنند. چنین پدر و مادرهایی اجازه نمی‌دهند فرزندان‌شان استقلال پیدا کند و بدون شک برای کودک فقط یک راه وجود دارد آن هم راهی که والدین او انتخاب کردند. به‌دلیل عهده‌دار شدن امور از سوی والدین، عدم مسئولیت‌پذیری در چنین فرزندانی شکل خواهد گرفت و به مرور استقلال کودک و نوجوان از بین خواهد رفت. تا زمانی که والدین کنترل‌گر باشند و فرزندان را از اشتباه کردن دور نگه دارند، آنها عواقب طبیعی هر تصمیم اشتباه را درک نمی‌کنند. والدین کنترل‌گر باید گاهی اوقات فرزندان‌شان را رها کنند تا آنان برای پذیرش چالش‌های بزرگی که در آینده خواهند داشت، آمادگی لازم را کسب کنند.

ذره‌بین

الگوسازی از زنان محجبه و توانمند

اصولا یکی از راه‌های هدایت افراد به سمت قله‌های موفقیت، الگوسازی و معرفی الگوهاست. چون افراد اصولا برای پیشرفت خود نیاز به الگو و الگوبرداری دارند. افراد اگر الگو داشته باشند، مسیر را راحت‌تر طی می‌کنند، بنابراین مسئولان کشور برای رشد جامعه باید الگوسازی کنند. برای تحقق این امر باید از ابزارهای مختلف رسانه‌ای به‌ویژه فیلم، مستند، فضای مجازی و ... استفاده کرد تا دختران و زنانی که در مسیر رشد هستند، بتوانند با الگوبرداری از این افراد گام‌های موثرتری بردارند. از طرف دیگر یکی از راه‌های موثر الگوسازی، فراهم‌کردن فرصت حضور زنان در مدیریت‌های کلان است. جمهوری اسلامی، زنان بسیار توانمندی را تربیت کرده که حضور آنها در نهادها و مدیریت‌های اجرایی تاثیر بسیار مثبت در الگوسازی برای دختران جوان خواهد داشت.

بنابراین بین حجاب، توسعه و پیشرفت، هیچ ارتباط معناداری وجود ندارد و اگر کشوری با داشتن بانوانی باحجاب از نظر اقتصادی و توسعه عقب مانده، باید علت را در ویژگی‌های شخصیتی، برنامه‌های توسعه، امکانات و سبک زندگی آن دانست.

ضمن آن‌که مردم کشورهای پیشرفته و توسعه‌یافته نیز بی‌حجاب کامل نیستند؛ بلکه تعریف آنها از حجاب با توجه به دین و باورهای عرفی آنها با تعریف اسلام تفاوت دارد. اگر بی‌حجابی عاملی برای توسعه بود، اگر کشوری از برهنگان مطلق ایجاد شود، باید در آینده توسعه یافته‌ترین کشور باشد!

بررسی نقش زنان موفق و تأثیرگذار کشورهای اسلامی در اصلاح باورهای نادرست درباره حجاب

حجاب؛ ضامن پیشرفت اجتماعی زنان

شاید بارها با این ادعا که «حجاب ملازم پرده‌نشینی و مانع نقش‌آفرینی زنان است» مواجه شده باشید؛ اما آیا واقعا فلسفه حجاب، خانه‌نشین کردن زنان است یا برعکس، حکمی است برای حضور اجتماعی زنان؟ این تصور که حجاب باعث سلب آزادی زنان و عدم امکان حضور فعال آنها در جامعه می‌شود با روح حجاب در اسلام تضاد دارد. هرچند که دشمنان با ژست و ادعای دروغین مدافع آزادی و حقوق زنان، حجاب را باعث محدودیت بانوان در عرصه‌های مختلف اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و... قلمداد می‌کنند اما درد اصلی آنها این است که اتفاقا جمهوری اسلامی توانسته با ارائه الگوی هویتی و تمدنی جدیدی که تمدن غرب را به چالش کشیده، شرایط رشد، تعالی و بروز استعدادهای زنان و دختران جامعه را با رعایت اصول اخلاقی و حفظ حجاب فراهم کند و کارنامه‌ای پربار در حقوق زنان از خود به جا گذارد. برای بررسی بیشتر این موضوع دکتر نسرین سلطان‌خواه، معاون علمی و فناوری رئیس جمهور و رئیس بنیاد ملی نخبگان در دولت دهم، عضو پیوسته فرهنگستان علوم، عضو هیات علمی و رئیس دانشکده علوم ریاضی دانشگاه الزهرا(س) به بررسی ابعاد مختلف این موضوع پرداخت.

به عنوان یک بانوی اثرگذار و نقش‌آفرین، به نظر شما موفقیت یک زن ریشه در چه چیزی دارد؟

موفقیت یک فرد به‌ویژه زنان بیش از هر چیز به هدف، انگیزه و تلاش او بستگی دارد و بخش دیگر آن نیز به ریشه‌های خانوادگی و اجتماعی بازمی‌گردد. این‌که چقدر جامعه و خانواده برای فرد ارزش قائل است و چقدر باعث خودباوری و افزایش اعتمادبه‌نفس او می‌شود، بسیار اثرگذار است.

نقش حجاب در موفقیت زنان چیست؟

جامعه سالم زمینه‌ساز پیشرفت یک فرد و شکوفایی استعدادهایش خواهد بود. جامعه‌ای که افراد به‌ویژه زنان بتوانند در امنیت روانی رشد و ترقی کنند. حجاب نماد یک فضیلت اخلاقی است و یکی از عوامل موثر و مهم در امنیت روانی و آرامش درونی است. انسان متلاطم نمی‌تواند به‌خوبی مسیر رشد و پیشرفت خود را طی کند. پایبندی به دستورات دینی و اخلاقی به‌ویژه حجاب در خصوص روابط اجتماعی بین زن و مرد به‌طور عام، زمینه را برای امنیت روانی و سلامت اجتماع فراهم می‌کند. بدیهی است که تنها عامل یک جامعه سالم فقط حجاب نیست اما قطعا یکی از عوامل مهم است. حجاب تجلی پایبندی به اصول اخلاقی و دینی است که هم زنان و هم مردان باید آن را مورد توجه قرار دهند تا زمینه را برای داشتن یک جامعه سالم که در آن همگی امکان رشد و پیشرفت داشته باشند، فراهم کنند. به‌طور خلاصه می‌توان گفت حجاب یک عامل مهم در تضمین پیشرفت زنان در جامعه است.

حجاب نماد یک فضیلت اخلاقی است و یکی از عوامل موثر و مهم در امنیت روانی و آرامش درونی است

نقش آفرینی زنان در جامعه امروز نسبت به گذشته و دوران قبل از انقلاب چگونه بازتعریف شده است؟

در دوران قبل از انقلاب علی‌رغم شعارهای متمدنانه و وعده رسیدن به دروازه‌های تمدن بزرگ، با الگوبرداری نادرست از جوامع غربی از زنان به‌عنوان ابزاری برای تبلیغ کالا استفاده می‌شد و کمتر به جایگاه انسانی زن و شکوفایی استعدادهای آن توجه می‌کردند. از طرف دیگر، در آن دوران به‌دلیل وضعیت نامناسب اجتماعی، بسیاری از خانواده‌های مذهبی و سنتی نیز تمایلی به حضور دختران در دانشگاه‌ها و سایر عرصه‌های مختلف نداشتند؛ اما بعد از انقلاب با فراهم‌شدن بسترهای مناسب، زنان در عرصه‌های مختلف علمی، ورزشی، سیاسی و ... حضور پیدا کردند. درواقع امام و رهبری از همان ابتدا تلاش کردند تا یک چیز را به جامعه تفهیم کنند که «دین مانع پیشرفت نیست» و اتفاقا دین بسترهای مناسب برای پیشرفت را در جامعه فراهم می‌کند و در عمل هم این امر نشان داده شد.

چقدر جریان مسلط رسانه‌ای جوامع غربی مانع دیده‌شدن موفقیت زنان محجبه کشور است؟

در کشوری مثل فرانسه که برای نخستین بار در سال ۲۰۰۴ قانون ممنوعیت استفاده از نشانه‌های مذهبی در مدارس، فرانسه و استفاده از حجاب اسلامی در مدارس رسما غیرقانونی اعلام شد و این قانون در دیگر کشورهای غربی نیز گسترش یافت، واضح است با چنین سیاستی این کشورها در تبلیغات و الگوسازی‌ها، نه‌تنها زنان محجبه موفق ایران و کشورهای اسلامی را تبلیغ نمی‌کنند بلکه مانع دیده‌شدن آنها نیز می‌شوند. این کشورها اگر بخواهند الگویی را معرفی کنند، سراغ سلبریتی‌های هالیوودی می‌روند تا با ظاهرسازی زیبا، پیام خوشبختی را به جوامع القا کنند اما در پس پرده ظاهرنمایشی آنها، بسیار سوءاستفاده، بی‌احترامی و آسیب علیه زنان وجود دارد.

چرا کشورهای غربی تلاش دارند تا حجاب زنان را ملازم پرده‌نشینی و متناقض با فعالیت‌ها و حضور آنها در جامعه جلوه دهند؟

کشورهای غربی می‌خواهند در دنیا تبلیغ کنند که الگوی کشورهای اسلامی خودشان هستند و تلاش می‌کنند تا این کشورها را عقب‌مانده و متجاهر نشان دهند و از رسانه‌ها و ابزارهای تبلیغاتی وسیعی برای تحقق این امر استفاده می‌کنند. در اصل آنها می‌خواهند این‌گونه تبلیغ کنند که دین باعث این عقب‌افتادگی شده و نماد این عقب‌افتادگی نیز زنان و حجاب آنهاست. در راستای همین هدف، مانع انعکاس دستاوردها و موفقیت‌های زنان کشورهای اسلامی به‌ویژه ایران می‌شوند تا با پنهان‌کاری، ادعاهای خود را تصدیق کنند.

با توجه به فرمایش اخیر رهبر معظم انقلاب در دیدار با مسئولان نظام چه عاملی سبب بهبود وضعیت زنان ایران از لحاظ علمی، مدیریتی و حضور در مناطق حساس اداره کشور بعد از انقلاب شده است؟

بعد از انقلاب تاکنون بسترسازی‌ها و سرمایه‌گذاری‌های بسیاری برای پیشرفت زنان و حضور پررنگ آنها در عرصه‌های مختلف صورت گرفته و امکانات بسیاری برای بارور شدن استعدادها و توانمندسازی زنان فراهم شده است. با وجود این، آنچه در جمهوری اسلامی نیاز به بهبود و کار بیشتر دارد، بهره‌برداری بهتر از این سرمایه‌گذاری‌ها جهت پیشبرد اهداف کشور است. ما در حوزه‌های مدیریتی کلان، زنان توانمند بسیاری داریم که به میزان کافی از آنها در سمت‌های اجرایی استفاده نشده، لذا لازم است تا بیش از پیش از ظرفیت زنان در پیشبرد امور کشور استفاده کنیم.

طراح: بیژن گورانی

جدول ۶۶۹۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱			■							■					
۲					■										
۳								■					■		
۴	■	■				■					■				
۵							■					■			
۶				■					■					■	■
۷					■					■					
۸			■					■					■		
۹						■					■				
۱۰	■	■					■					■			
۱۱				■					■						
۱۲					■					■				■	■
۱۳			■					■							
۱۴											■				
۱۵						■							■		

جدول عادی

افقی: ۱) سگ دریایی- مکار- گوش فرادادن ۲) آستانه- از باشگاه‌های فوتبال فرانسه ۳) از آثار شهید مطهری- خانه ساحلی- تخم‌مرغ انگلیسی ۴) هزینه- روی خود کشیده و بخوابید- سرقت ۵) خلافکار- رنگ سیاه- بدون خطر ۶) شیمی کربن- عقیده و مسلک- نداد‌هنده ۷) نشسته- گوشه‌نشینی- فتنه‌انگیزی ۸) اصل هرچیز- تنبل- رها شدن- صدای زنبور ۹) رادار- آسان- درست‌نویسی ۱۰) زن گندمگون- یار عذرا- محله ۱۱) درجه حرارت- سفارش پیش از مرگ- نام چند نفر از پادشاهان انگلیس بود ۱۲) در را به چارچوب متصل می‌کند- پست و فرومایه- از پهلویی به پهلوی دیگر شدن ۱۳) خاک سفالگری- از جهات اربعه- از حکومت‌های ترک‌تبار تاریخ ایران ۱۴) نویسنده ایرانی رمان نیمه‌غایب- نوعی پنیر خامه‌ای ۱۵) مجموعه ادوات جنگی- قالی کوچک- همه را شامل می‌شود.

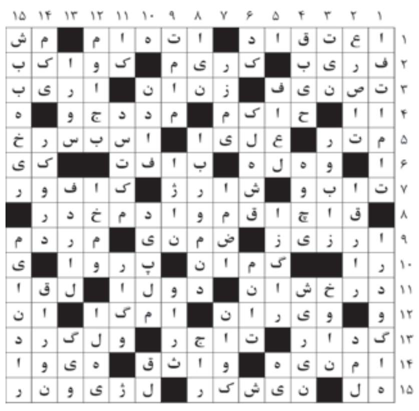
عمودی: ۱) مقابل اصل- سلسله آغامحمدخان- بسیار مهربان ۲) غذای گیاه- باب روز- سازمان ۳) از شهرهای فلسطین- جناح لشکر- دریا ۴) بی‌ارزشی- سیستم فرانسوی نمایش تصویر رنگی در تلویزیون- غریبه نیست ۵) افسار- سایبان چشم- خمارآلود ۶) ماده اصلی خورش قیمه- پشک- شیر بیشه ۷) ترسناک- دائم‌الوجود- اقامتگاه تابستانی ۸) مخفف اگر- نت‌های موسیقی را روی این خطوط می‌نویسند- اشتباه لفظی یا رفتاری- عضو رونده ۹) ساقه خوراکی- قهوه‌خانه فرنگی- قوم چنگیزخان ۱۰) فلاش تانک- برودت- زربفت ۱۱) نوعی لباس بلند و گشاد- از مراحل زراعت- ممنوع ۱۲) اصل و نسب- پرنده‌ای وحشی- غوغا ۱۳) مساوی- افزون‌شونده- مجموعه نامه‌های مولوی که به افراد مختلف نوشته است ۱۴) پی‌درپی- نوعی اسلحه کمری- پول خرد هند ۱۵) آلوده به ننگ- افزایش- جوی طبیعی.

جدول ویژه

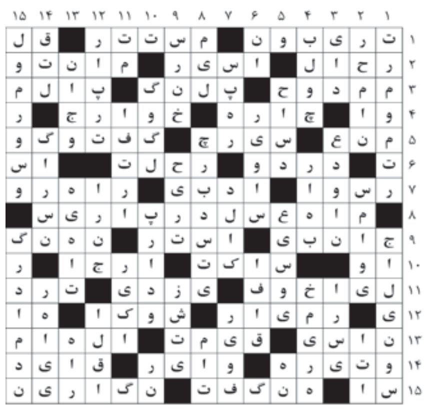
افقی: ۱) محصول آب و صابون- از زبان‌های برنامه نویسی کامپیوتر- ترک بند ۲) خویشاوندی- از تألیفات امام فخر رازی ۳) رمانی از گوستاو فلوبر فرانسوی- سخن کوتاه و پرمعنا- شهر مدفن ستارخان ۴) گوشه- برگزیده- خصم ۵) سرگردان- همراه وعده- جمله قرآنی ۶) زادگاه حضرت ابراهیم(ع)- نخستین نشریه بانوان ایران- داستان بلند ۷) تخم گیاه- گرفتگی زبان- آب گوارا ۸) رنج بی‌پایان!- قلزم- چوبدستی ساربان- چیز ۹) نوعی بیماری گیاهی قارچی- خش تصویر ویدئویی- سخنوران ۱۰) دایره‌ای شکل- سمت چپ- مطیع ۱۱) منفک- درختچه‌ای زینتی- بدرقه کردن ۱۲) توده مردم عادی- از تیم‌های فوتبال باشگاهی ایتالیا- پدرآذری ۱۳) صدمه- افسار- پدیده ناشی از تخلیه الکتریکی بین دو قطعه ابر ۱۴) فیلمی ساخته کلینت ایستوود- کلمه‌ای پرسشی ۱۵) شدت دادن- ستاره‌شناس فرانسوی قرن هجدهم- حرف ربط.

عمودی: ۱) خسیس- قاضی- خوشبختی ۲) شهری در فارس- بیمار روحی- عکس‌العمل ۳) از باشگاه‌های فوتبال انگلیس- پیشوا- تصرف در مالی ۴) نامی دخترانه- پوپک- یار همایون ۵) دوباره- سوار شدن- غله برافشان ۶) هفتمین ماه قمری- مسابقه اتومبیل‌رانی- رادار ۷) آبله سوختگی- چند نکته- ماه چهارم میلادی ۸) مرحله خواب عمیق- قطعه لوله‌ای که دو سر آن رزوه داخلی دارد- لاغر وضعیف- پیشوندی منفی ۹) سبزی خوشبو- برقرار کردن ارتباط تلفنی- امپراتور روم شرقی ۱۰) زشت- نتیجه- ابزار روزگار پیری ۱۱) آپارتمان انگلیسی- نوعی نخ برای گلدوزی- رستگاری ۱۲) التزام- صمغی تلخ- نرم‌افزار نقشه‌کشی ۱۳) نقش هنری- طالع- درجه‌دار دریایی ۱۴) بیماری نارسایی کلیه‌ها- طول و تفصیل- سبکی در موسیقی غربی ۱۵) اقلیت- پست فطرتی- سلاحی سرد.

حل جدول عادی ۶۶۹۵



حل جدول ویژه ۶۶۹۵



نوبت دوم

منطقه آزاد قشم QFA

کمیسیون معاملات
آگهی مناقصه عمومی
دو مرحله‌ای ۳۶-۱۴۰۲

سازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی قشم در نظر دارد پروژه اجرای عملیات حفظ و نگهداری و ایجاد فضای سبز جزیره قشم را از طریق مناقصه عمومی دو مرحله‌ای با شرایط مشروحه ذیل واگذار نماید.

- **موضوع مناقصه:** اجرای عملیات حفظ و نگهداری و ایجاد فضای سبز جزیره قشم با شرح خدمات مندرج در اسناد مناقصه
- **محل انجام شرح خدمات:** محل اجرای خدمات منضم به این اسناد شهرهای قشم، درگهان، سوزا، روستاهای طولا، هلر کووه‌ای، گیاهدان، رمکان، جی‌جیان، ریگو، غارهای خوربس، جزایر ناز و فرودگاه بین‌المللی جزیره قشم (و کلیه محدوده تعریف شده توسط مناقصه‌گزار در جزیره قشم) خواهد بود.
- **مدت زمان اجرای کار:** ۱۲ ماه شمسی می‌باشد.
- **برآورد اولیه:** برابر با ۱/۰۰۳/۳۱۵/۹۰۷/۷۳۵ ریال به حروف (یک هزار و سه میلیارد و سیصد و پانزده میلیون و نهصد و هفت هزار و هفتصد و سی و پنج ریال) محاسبه گردیده است.
- **صلاحیت مورد نیاز اجرای کار:** لازم به توضیح است دارا بودن رتبه مرتبط با عملیات فضای سبز (موضوع مناقصه) اجباری خواهد بود. در صورت عدم ارائه مدرک مثبته در خصوص رتبه، آن مناقصه‌گر بدون بررسی امتیاز فنی- بازرگانی (درج عدد صفر برای امتیاز فنی- بازرگانی) از روند مناقصه حذف خواهد گردید.
- **مبلغ و نوع تضمین شرکت در مناقصه:**
  ۱- ضمانت‌نامه بانکی به‌نام سازمان منطقه آزاد قشم با شناسه ملی ۱۴۰۰۲۸۶۱۶۹۸ و کد اقتصادی ۴۱۱۴۴۳۳۳۵۴۸۴
  ۲- فیش واریزی نقدی (و یا نامه بلوکه مطالبات قطعی از طرف مدیریت امور مالی سازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی قشم) به حساب جاری ۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ نزد بانک مرکزی با شماره شبای IR۴۲۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ و شناسه واریز ۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۳۹۳۰۰۶۲۶۲ مبلغ آن ۳۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (معادل سی میلیارد ریال) تهیه و منظم به اسناد مناقصه (در پاکت الف) ارائه گردد. مدت اعتبار ضمانتنامه فوق از تاریخ آخرین روز تحویل پیشنهادها (۱۴۰۳/۰۲/۰۸) به مدت ۳ ماه و برای ۳ ماه دیگر نیز قابل تمدید می‌باشد. علاوه بر آن ضمانتنامه‌های بانکی باید طبق فرم‌های مورد قبول تنظیم شود (ضمانتنامه بانکی از بانک‌های خصوصی و دولتی مورد تایید بوده و ضمانتنامه‌های مربوط به موسسات مالی و اعتباری مورد تایید نمی باشد.)
- **مهلت دریافت اسناد مناقصه:** متقاضیان می‌توانند پس از واریز مبلغ ۵/۰۰۰/۰۰۰ (پنج میلیون ریال) به حساب جاری ۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ نزد بانک مرکزی با شماره شبای IR۴۲۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۰۶۲۳۸۱۶۵۶۰۶ با شناسه واریز (۱۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۳۹۳۰۰۶۲۶۲) به‌نام سازمان منطقه آزاد تجاری - صنعتی قشم، از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۱۸ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۷ جهت دریافت اسناد و مدارک مناقصه مراجعه نمایند.
- **محل تحویل اسناد مناقصه:** سازمان منطقه آزاد قشم، اسکله بندر بهمن، ساختمان مدیریت حقوقی و امور قراردادها دبیرخانه کمیسیون معاملات ۳۵۲۵۲۱۵۰ - ۰۷۶ و فاکس ۳۵۲۴۱۷۰۶-۰۷۶
- **مهلت تحویل پاکت‌های مناقصه:** از تاریخ ۱۴۰۳/۰۱/۲۸ تا تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ (آخرین مهلت تحویل پیشنهادها ساعت ۱۵:۳۰ تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۸ می‌باشد.)
- **زمان و محل تشکیل کمیسیون و بازگشایی پاکت‌ها:** روز **یکشنبه** تاریخ ۱۴۰۳/۰۲/۰۹ رأس ساعت ۱۴:۳۰ در دفتر مدیریت امور حقوقی و قراردادها، واقع در اسکله بندر بهمن قشم می‌باشد.
- **مکان دریافت و تحویل اسناد مناقصه:** جزیره قشم، اسکله بندر بهمن، مدیریت امور حقوقی و قراردادها دبیرخانه کمیسیون معاملات
- **تلفن:** ۳۵۲۵۲۱۵۰ - ۰۷۶ و فاکس ۳۵۲۴۱۷۰۶-۰۷۶ (کدپستی: ۷۹۵۱۶۱۷۴۴۴)
- **پیش پرداخت:** قرارداد شامل پیش‌پرداخت طبق ضوابط می‌باشد.
- **سایر توضیحات:**
  - به پیشنهاداتی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شوند، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
  - سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
  - تضمین حسن انجام کار در موضوع این مناقصه لحاظ خواهد شد.
  - هزینه هر نوبت انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

م الف ۱۰۱۵۶-۱۴۰۳

دبیرخانه کمیسیون معاملات