آوارها دوباره مدرسه می‌شوند

مدیرعامل جامعه خیران مدرسه‌ساز به «جام‌جم» می‌گوید ۱۴۰ هزار خیر با شرکت در پویش «فرشته‌های میناب» برای بازسازی و ساخت مدرسه تاکنون بیش از ۱۰۰ میلیارد تومان کمک کرده‌اند

تهمینه سبحانی‌شاد
گروه جامعه

جنگ تحمیلی سوم به آتش‌بس رسیده اما هنوز از دیوارهای ترک‌خورده مدارس و کلاس‌های درس آوارشده بوی دود به مشام می‌رسد و جای خالی بسیاری از کودکان و دانش‌آموزان شهید نیز احساس می‌شود. وزارت آموزش‌وپرورش اعلام کرده که در حملات اخیر دشمن آمریکایی ـ صهیونی ۱۱۹۵ فضای اداری و مدرسه کشور دچار تخریب شده که از این بین ۱۰۸۰ مورد آن مدرسه و ۱۱۵ فضا هم مربوط به سالن ورزشی، فضای اداری، تربیتی و پرورشی است. در این میان استان تهران و کرمانشاه بیشترین آسیب را دیده‌اند. اعداد و ارقامی که می‌گوید جنگ تحمیلی، فراتر از مرگ و میر انسانی و تخریب مناطق مسکونی، آسیب‌های عمیقی به زیرساخت‌های آموزشی کشور وارد کرده است. اما مهم‌تر از همه این اعداد، حضور خیرین و مردمی است که نشان داده‌اند ویرانی جنگ، پایان راه نیست، بلکه آغاز راهی برای شروع دوباره است.

داستان این روزهای مدارس آسیب‌دیده یا تخریب‌شده، داستان تبدیل ویرانی به امید است. قصه‌ای که روایت می‌کند، دست‌هایی که بمب می‌اندازند، در برابر دست‌هایی که آجر می‌چینند، هرگز پیروز نمی‌شوند. خیرین مدرسه‌ساز و گروه‌های جهادی و داوطلبی که اجازه نمی‌دهند چراغ علم و دانش به‌ویژه در مدارس خاموش شود. علیرضا کاظمی، وزیر آموزش‌وپرورش به‌تازگی اعلام کرده که عملیات بازسازی ۱۱۹۵ مدرسه آسیب‌دیده در حال انجام است و بازسازی ۴۵۸ مدرسه نیز تا پایان فروردین‌ماه به اتمام می‌رسد.

جهاد مدرسه‌سازی

به‌تازگی علی فرهادی، سخنگوی وزارت آموزش‌وپرورش خبر داد که در قانون بودجه سال ۱۴۰۵ برای افزایش حقوق و بازسازی مدارس تخریبی، بودجه‌ای مشخص شده و به حدی خیرین اعلام آمادگی کردند که هیچ مشکلی از این بابت وجود ندارد.

به گفته او، تا مهرماه بیشتر مدارس بازسازی و ترمیم خواهند شد و چنانچه مدرسه‌ای آماده نشد، مدارسی به‌صورت جایگزین در نظر گرفته خواهد شد.

البته خیرین و مردم، اجازه نمی‌دهند که جنگ، آخرین کلمه باشد و قطعا همه با همراهی هم این مدارس را به‌زودی بازسازی و آماده می‌کنند.

محمدرضا جعفری، مدیرعامل جامعه خیرین مدرسه‌ساز کشور در گفت‌وگو با جام‌جم تاکید می‌کند: «درحال‌حاضر، مدارسی که آسیب جزئی دیده‌اند، توسط گروه‌های جهادی با همکاری سازمان نوسازی مدارس هر استان و مجمع خیرین، ترمیم و بازسازی می‌شوند.»

او درباره اولویت‌بندی در این حوزه نیز توضیح می‌دهد: «درحال‌حاضر، اولویت سازمان نوسازی مدارس و مجمع خیرین، ترمیم مدارسی است که آسیب جزئی دیده‌اند. بازسازی و ترمیم مدارسی که نیاز به بازسازی کامل دارند، پس از آرام‌تر شدن شرایط آغاز خواهد شد. البته کلنگ‌زنی مدرسه میناب برای آینده‌ای نزدیک پیش‌بینی شده اما اجرای آن تا حد زیادی به وضعیت فعلی بستگی دارد.»

مدیرعامل جامعه خیرین مدرسه‌ساز: شهروندان می‌توانند از طریق شماره‌گیری کد دستوری #۲۴* یا ارسال پیامکی عدد ۲ به سرشماره ۵۰۰۰۱۲۲۴ به سهم خود در بازسازی مدارس آسیب‌دیده شرکت کنند

حمیدرضا خان‌محمدی، رئیس سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور نیز با اشاره به این‌که برای کل بازسازی‌ها به چهارهمت اعتبار نیاز است، می‌گوید: «حدود ۲۰ مدرسه تخریبی است و سایر مدارس از ۵ تا ۸۰ درصد دچار آسیب شده. بخش قابل‌توجهی از این مدارس، در صورت بازگشایی حضوری، آماده بهره‌برداری خواهند بود. درحال‌حاضر حدود ۵۰۰ مدرسه آماده‌سازی شده و تا پایان هفته، بیش از نیمی از مدارس آسیب‌دیده تحویل داده می‌شود.»

میانبی دیگر با شجره طیبه رضویه

همان روز اول دفاع‌مقدس سوم بود که شهادت ۱۶۸ دانش‌آموز میناب، داغ سنگینی بر پیکره آموزش کشور و خانواده‌های‌شان گذاشت. آن‌طور که مدیرعامل جامعه خیرین مدرسه‌ساز کشور به ما توضیح می‌دهد، براساس برنامه‌ریزی‌های انجام‌شده، مقرر شده مدرسه میناب به موزه تبدیل و دو مدرسه ۱۲کلاسه در آنجا ساخته شود. ساخت یکی از این مدارس را عتبه مقدسه امام حسین(ع) بر عهده گرفته و برای ساخت مدرسه دیگر، افراد بسیاری اعلام آمادگی کرده‌اند. بااین‌حال، سیاست سازمان نوسازی مدارس و جامعه خیرین کشور بر این است که ساخت این مدارس به‌صورت ملی انجام شود و آحاد مردم در این امر مشارکت داشته باشند.

جعفری با اشاره به سایر مدارس آسیب‌دیده ادامه می‌دهد: «تعدادی مدرسه نیز در مناطقی دیگر همچون خمین و استان مرکزی به‌طور کامل تخریب شده‌اند که مقرر شده اطلاع‌رسانی عمومی درباره تخریب آنها انجام شود تا مردم مشارکت کنند. برای نمونه، در خمین سه مدرسه به‌طور کامل تخریب شده است. در مناطق دیگر استان هرمزگان نیز به جز میناب مدارسی هستند که دچار آسیب شده‌اند.»

البته به‌تازگی هم فیروز عطایی، مدیرکل امور مجلس وزارت آموزش‌وپرورش خبر از تخصیص اعتبارات ویژه برای بازسازی این مدارس آسیب‌دیده داده است. اما پس از عتبه مقدسه امام حسین(ع)، آستان قدس رضوی هم برای بازسازی مدارس پای کار آمده است.

جعفری دراین‌باره خاطرنشان می‌کند: «به‌تازگی تفاهم‌نامه همکاری میان سازمان نوسازی مدارس کشور و جامعه خیرین کشور با قسمت کرامت آستان قدس رضوی منعقد شده است. براساس این تفاهم‌نامه، هشت مدرسه در مناطق محروم و آسیب‌دیده، با نام «شجره طیبه رضویه» ساخته خواهد شد و بودجه آن به‌طور کامل توسط آستان قدس رضوی تامین می‌شود.»

هر شهید یک مدرسه

چند وقتی است که پویشی با عنوان «فرشته‌های میناب» با هدف بازسازی و ساخت دو مدرسه ۱۲کلاسه در میناب راه‌اندازی شده است. محمدرضا جعفری نیز دراین‌باره می‌گوید که اعضای جامعه خیرین، مجامع استانی، مردم خیر، هنرمندان و ورزشکاران در این پویش مشارکت کرده‌اند تا این دو مدرسه ساخته شود.

او از مشارکت بیش از ۱۴۰ هزار نفر و جمع‌آوری حدود صدمیلیارد تومان تاکنون در این پویش خبر می‌دهد و عنوان می‌کند: «شهروندان می‌توانند از طریق شماره‌گیری کد دستوری #۲۴* یا ارسال پیامکی عدد ۲ به سرشماره ۵۰۰۰۱۲۲۴ و همچنین از طریق تارنمای «به ساز مدرسه، بساز مدرسه» نیز مبلغ مورد نظر خود را واریز کنند. علاوه‌براین، سامانه‌های جامع خیرین و سایت سازمان نوسازی مدارس نیز امکان مشارکت در این پویش را فراهم کرده‌اند. خیرین بسیاری در این اقدامات مشارکت کرده‌اند و برخی از آنها به‌صورت مستقل و با واریز مبالغ قابل‌توجه، در این امر سهیم شده‌اند. برای نمونه، یک خیر با واریز مبلغ سه‌میلیارد تومان برای بازسازی مدرسه میناب اقدام کرده است. حتی برخی از شرکت‌ها و بانک‌ها نیز آمادگی خود را در این زمینه اعلام داشته‌اند.»

به گفته حمیدرضا خان‌محمدی، رئیس سازمان نوسازی مدارس کشور قرار است ۱۶۸ مدرسه به یاد تک‌تک دانش‌آموزان شهید میناب در سراسر کشور ساخته شود. او حتی ابراز امیدواری کرده تا مراسم افتتاح مدارس شهدای میناب تا مهرماه سال ۱۴۰۶ به بهره‌برداری برسد.

ایران کشوری است که در آن مردم هنگام دشوارشدن شرایط شانه به شانه یکدیگر می‌ایستند و برای رفع مشکلات از جان مایه می‌گذارند. خیران مدرسه‌ساز نیز به خوبی می‌دانند تا زمانی که حتی یک مدرسه ویران در گوشه‌ای از این سرزمین باقی مانده باشد، کار به سرانجام نرسیده است. امیدوارکننده‌تر این‌که چنین حرکت‌های جمعی، هر روز قوی‌تر و گسترده‌تر می‌شود و نشان می‌دهد که ملت ایران قوی‌تر از گذشته ویرانی‌ها را می‌سازند.

یادداشت

دکتر مهدیه شادمانی | عضو هیأت علمی دانشگاه فرهنگیان

بعثت دختران در میدان

امروز، سی‌ام فروردین‌ماه همزمان با میلاد حضرت معصومه(س) و روز دختر است؛ روزی برای دیدن و بازخوانی نقش دختران در جامعه‌ای که بیش از هر زمان دیگری به سرمایه‌های انسانی خود نیاز دارد.

در شرایطی که فضای عمومی گاه با ادبیات جنگ توصیف می‌شود، معمولا نگاه‌ها به میدان نظامی و ظرفیت‌های سخت معطوف می‌شود. حال آن‌که واقعیت امروز، مواجهه با نوعی جنگ پیچیده و ترکیبی است؛ جنگی که یکی از مهم‌ترین اضلاع آن، حوزه اجتماعی و به‌ویژه ساحت روانی جامعه را هدف گرفته است.

در تحولات اخیر، به‌ویژه آنچه در جنگ رمضان شاهد آن بودیم، مفهومی که بیش از پیش برجسته شد بعثت مردم بود؛ ایده‌ای که بر نقش‌آفرینی بدنه جامعه در مسیر هدایت، پیشرفت و شکل‌گیری تمدن اسلامی تأکید دارد. در این میان، نقش بانوان و به‌طور خاص دختران جوان جلوه‌ای ویژه یافته است.

اگر در دوران پیش از انقلاب، حضور زنان در جامعه عمدتا در چارچوبی محدود و با نگاهی تقلیل‌یافته تعریف می‌شد، پس از انقلاب اسلامی این نگاه دستخوش تحول شد و بر ظرفیت‌های واقعی و چندبعدی زنان تأکید بیشتری صورت گرفت. با این حال باید پذیرفت این نگاه در بسیاری از حوزه‌های اجرایی و سیاست‌گذاری، به‌طور کامل محقق نشده و همچنان با کاستی‌هایی مواجه است.

تحولات اخیر نشان داد بانوان- به‌ویژه در عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی- توانسته‌اند نقش فعالی ایفا کنند؛ از حضور در صحنه‌های میدانی گرفته تا مشارکت در جهاد تبیین و تقویت روایت‌های اجتماعی. در بسیاری از موقعیت‌ها، این حضور به خنثی‌سازی سناریوهای پیچیده و چندلایه دشمن در حوزه‌های امنیتی و اجتماعی کمک کرده است.

آنچه در این میان بیش از همه جلب توجه می‌کند، حضور پررنگ دختران نوجوان و جوان در این عرصه‌هاست؛ حضوری که نه‌تنها نشانه پویایی اجتماعی است بلکه می‌تواند به‌عنوان یکی از پایه‌های اصلی توسعه آینده کشور نیز تلقی شود.

اکنون مهم‌ترین مسأله، بهره‌گیری هوشمندانه از این ظرفیت در دوران پس از بحران است. اگر زمینه مشارکت مؤثر بانوان در حوزه‌هایی مانند تصمیم‌گیری، سیاست‌گذاری و مسئولیت‌های اجتماعی فراهم شود، بی‌تردید می‌توان انتظار داشت این سرمایه اجتماعی، نقش تعیین‌کننده‌ای در مسیر پیشرفت و تحقق اهداف کلان کشور ایفا کند.

در نهایت باید تأکید کرد که شور، انگیزه و حضور فعال دختران جوان می‌تواند یکی از موتورهای محرک جامعه در مسیر رشد و تعالی باشد؛ ظرفیتی که بیش از هر زمان دیگری نیازمند دیده شدن و تقویت است.

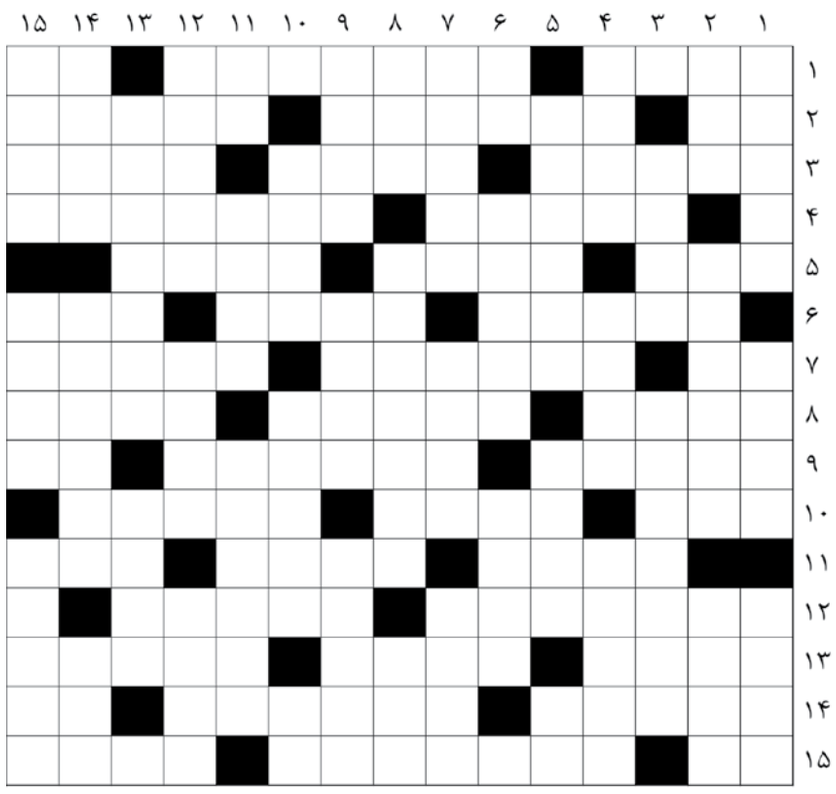
طراح: بیژن گورانی

جدول ۷۲۲۴

جدول عادی

افقی: ۱) ضرورت ـ پیش‌غذای خوشمزه گیلانی ـ نیمه دیوانه ۲) مخفف اگر ـ واحد دفن مهندسی و بهداشتی پسماند ـ غذای لذیذ افغانستان ۳) علاج کردن ـ شادمانی ـ روغن صنعتی ۴) مبارز ـ شهرستانی در استان زنجان ۵) مقابل ـ کلیسای قدیمی اصفهان ـ حریر ساده ۶) راه آشکار ـ مایه دردسر ـ نابرده رنج میسر نمی‌شود ۷) انتها ـ رمانی نوشته محمد حجازی ـ مبتکر ۸) نوعی شنا ـ گذشته، سابق ـ درس نگارشی ۹) نوعی زغال سنگ ـ هم معنی ـ پیش درآمد آشغال ۱۰) اسب ـ بی‌کس ـ دندان‌های نیش ۱۱) نام پدر ابراهیم نبی(ع) ـ رمان مشهور امیل زولا فرانسوی ـ آزاد ۱۲) میله تخت و بلند برای درآوردن تایر ـ بیماری کبدی ۱۳) فنی در کشتی ـ تخم گیاه ـ نامی دخترانه ۱۴) رنگارنگ ـ خوش‌رفتاری ـ من و شما ۱۵) قدم یکپا ـ لقب حضرت عیسی(ع) ـ آسوده خاطر.

عمودی: ۱) چراغ نفت‌سوز قدیمی ـ زیاده‌روی در تشریفات ـ فال گرفتن ۲) از سه رنگ اصلی ـ سرمای شدید ـ از طرح‌های شناخته‌شده فرش دستباف ایرانی ۳) پاسبان قدیم ـ مؤسسه ۴) رنگارنگ ـ کثیف و نامرتب ـ تخته ضخیم بلند ۵) وخیم ـ پول خرد گرجستان ـ جدید ۶) رمزینه ـ نوعی زیرانداز ـ از حبوبات ۷) سحر و جادو ـ شعر ـ خدای هند ۸) پول سابق ایتالیا ـ کوهسار ـ ذریه ۹) گل خشک‌شده ـ قوم سفیدپوست بومی شمال آفریقا ـ بیماری بیرون‌روی ۱۰) هنگام راه رفتن برجا می‌ماند ـ قصیده‌سرای عهد قاجار ـ به نفع او ۱۱) صدمه ـ از ظروف آزمایشگاهی ـ رمان تاریخی شولوخف روسی ۱۲) ساعت مشهور لندن ـ به اندازه لازم ـ مخترع پیل الکتریکی ۱۳) جانوران گیاهخوار چهارپا ـ خوراک قناری ۱۴) مقابل فروش ـ مایع نوشیدنی گازدار ـ امت‌ها ۱۵) از آفات درختان میوه ـ جسارت ـ قیمت مطلوب.



جدول ویژه

افقی: ۱) مقامی پایین‌تر از کشیش ـ مجموعه داستانی از جومپا لاهیری، نویسنده ادبیات هند ـ حیرت ۲) ضمیر جمع ـ پسر سیاوش و فرنگیس ـ معمار قصر خورنق ۳) چینه‌دان مرغ ـ نمد زین ـ کشتی پهلوانی و سنتی مازندران ۴) آهو ـ از رشته کوه‌های مهم آسیا ۵) نقاش امپرسیونیست فرانسوی ـ گروه مجهز ـ کندفهم ۶) آگاه و مطلع ـ شهری در شهرستان رفسنجان ـ رفوگر ۷) هواپیمای سریع ـ سیاستمدار اتریشی قرن نوزدهم ـ صاف و مسطح ۸) گلی زینتی ـ خشکی مزاج ـ غمگین ۹) شهادت ـ فتنه‌انگیزی ـ حمله نظامی ۱۰) زعفران ـ رزق و روزی ـ پیوسته ۱۱) مایه دردسر ـ توده ریگ ـ کوچک ۱۲) نوعی ساز شبیه ساز دهنی ـ نام برادر داریوش هخامنشی ۱۳) متکبر ـ استانی در سوریه ـ استان ۱۴) برادر ـ مدرن و پیشرفته ـ ریه ۱۵) اصل هر چیز ـ همسایه اوکراین و رومانی ـ شهری در فرانسه.

عمودی: ۱) درختی همیشه سبز ـ زمین هموار رسوبی ـ نقطه شروع ۲) آغوز ـ مبحثی در فیزیک ـ هر چیز سبک وزن ۳) پاسبان قدیم ـ معامله ۴) اقامت گزیدن ـ پشته هیزم ـ نوعی برنج شمال ۵) بدون معطلی ـ زین و برگ اسب ـ شب روستایی ۶) تکرار حرفی ـ از تلسکوپ‌های فضایی معروف ـ جنگ‌افزار ۷) سهولت ـ گیاه ـ خاکستر ۸) قومی ایرانی ـ فضاپیمای تحقیقاتی بدون سرنشین که از زهره و مشتری و زحل بازدید کرد ـ لیکن ۹) حبه ترش انگور ـ اول ـ خوش چهره ۱۰) طلق نسوز ـ نوعی کامیون ـ جانشین او ۱۱) بله انگلیسی ـ گوشه‌ای در دستگاه همایون ـ سوار بی‌همتا ۱۲) پایه دیوار ـ هر عمل زشت و ناپسند ـ رسم و سنت ۱۳) فیلمی موزیکال و عاشقانه به کارگردانی باز لورمن و نقش‌آفرینی نیکول کیدمن ـ حنا ۱۴) به از هیچی ـ خیال پردازانه ـ از طوایف قشقایی ۱۵) واهمه ـ از پرندگان شناگر ـ پیامبر ایرانی.

حل سودوکو ۵۱۰۱

۹	۴	۶	۳	۱	۷	۸	۵	۲
۱	۷	۵	۸	۲	۶	۳	۹	۴
۳	۸	۲	۴	۵	۹	۶	۷	۱
۴	۹	۱	۵	۷	۸	۲	۳	۶
۸	۲	۷	۹	۶	۳	۱	۴	۵
۵	۶	۳	۱	۴	۲	۷	۸	۹

۶	۵	۷	۹	۱	۳	۴	۸	۲
۱	۸	۴	۶	۷	۲	۵	۹	۳
۹	۲	۳	۴	۸	۵	۱	۶	۷
۲	۶	۵	۱	۹	۴	۳	۷	۸
۷	۴	۹	۸	۳	۶	۲	۵	۱
۳	۱	۸	۵	۲	۷	۹	۴	۶

۸	۹	۶	۲	۵	۴	۷	۳	۱
۷	۳	۱	۹	۸	۶	۴	۲	۵
۴	۲	۵	۳	۷	۱	۹	۶	۸
۶	۵	۹	۷	۴	۸	۱	۳	۲
۳	۸	۲	۱	۶	۹	۵	۷	۴
۱	۷	۴	۵	۳	۲	۸	۹	۶

۲	۸	۴	۶	۹	۱	۳	۵	۷
۵	۹	۳	۷	۸	۲	۱	۴	۶
۶	۱	۷	۵	۳	۴	۲	۸	۹
۹	۴	۸	۲	۱	۷	۶	۳	۵
۳	۶	۱	۸	۵	۹	۷	۲	۴
۷	۵	۲	۳	۴	۶	۹	۱	۸

۵	۸	۲	۱	۳	۹	۷	۴	۶
۴	۱	۹	۷	۲	۶	۳	۸	۵
۳	۷	۶	۵	۴	۸	۱	۹	۲
۹	۵	۳	۸	۶	۴	۲	۱	۷
۷	۲	۴	۹	۱	۵	۸	۶	۳
۱	۶	۸	۳	۷	۲	۹	۵	۴

۶	۴	۷	۲	۹	۱	۵	۳	۸
۲	۹	۵	۴	۸	۳	۶	۷	۱
۸	۳	۱	۶	۵	۷	۴	۲	۹

حل سودوکو ۵۱۰۲

برای حل جدول اعداد باید در هر مربع کوچک‌تر ۳ در ۳ هیچ عدد تکراری وجود نداشته باشد. همچنین هیچ عددی در یک سطر یا ستون مربع بزرگ ۹ در ۹ تکرار نشده باشد.

۹								۸
	۶						۵	
		۴		۸	۶	۳		
			۴			۷		
		۲				۱		
		۳			۵			
		۸	۹	۷		۵		
	۲						۷	
۷						۶		

۲								۶
	۹							
		۳	۴	۸		۷		
		۱			۹			
		۴				۱		
			۸			۲		
		۷		۵	۱	۹		
	۶						۳	
۳						۸		۷

۵								۹
	۸						۵	
		۴	۱	۳		۹		
		۶			۴			
		۱				۶		
		۵				۷		
		۹	۷		۵			
	۲						۸	
۶						۲		۷

حل جدول عادی ۷۲۲۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	ا	س	ل	ا	م	ش	ه	ر	■	ز	ر	د	ز	خ	م
۲	ی	ت	ی	م	ه	■	و	ج	ی	ه	■	ر	ی	و	ن
۳	ن	ا	ت	ا	م	ا	م	■	و	ی	ش	ی	■	ن	ت
۴	ر	م	ا	د	■	ک	ر	ا	ز	■	ب	ا	ق	ی	■
۵	س	■	ل	ن	ب	ه	■	ف	ی	ن	ا	■	ا	ن	ت
۶	ی	خ	ی	ر	ی	خ	ت	■	د	ب	ی	ر	■	و	■
۷	■	ر	م	و	ز	■	س	ا	■	م	ن	ف	ک	■	■
۸	ک	د	■	د	خ	ت	ر	ب	ر	■	ف	ه	ا	■	ق
۹	ا	ل	م	ا	م	و	ه	ن	■	ش	م	ا	ر	■	■
۱۰	ل	■	م	د	ر	ن	■	ت	و	■	ه	و	■	م	ا
۱۱	ا	م	ل	■	خ	ا	چ	ز	■	ب	ی	ب	■	ن	ن
۱۲	ک	و	■	پ	ن	■	ا	د	ا	ت	■	ز	ر	و	■
۱۳	س	■	ر	خ	ا	م	ه	■	خ	ر	ق	ه	■	ا	چ
۱۴	م	و	د	ت	■	ک	د	ا	ر	■	ب	ا	ر	ق	ه
۱۵	ن	ه	ا	ن	ز	ا	■	ب	ا	ر	ا	ن	ک	ی	ر

حل جدول ویژه ۷۲۲۳

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	پ	و	م	ا	د	ر	ا	ن	■	ا	ب	ش	خ	و	ر
۲	ه	ا	س	ک	ی	■	د	ا	ی	ه	■	ب	ش	ر	ه
۳	ا	ج	■	ت	ر	م	ه	■	ک	ر	ن	د	■	د	ن
۴	ر	د	ی	ف	■	ق	م	ا	ر	■	ب	ر	ن	س	■
۵	ی	■	ر	ا	ب	ط	■	خ	و	ن	ی	■	ت	ت	ا
۶	ه	ا	ن	■	ل	ع	ا	ب	■	ق	ل	د	ر	■	ر
۷	■	ت	ا	ک	و	■	ب	ا	ز	ی	■	پ	س	ن	د
۸	چ	ک	■	س	ر	و	د	ر	ک	پ	ا	ر	■	م	ک
۹	ک	ا	ر	ا	■	ر	ا	ج	ی	■	پ	س	ت	و	■
۱۰	ا	■	ا	د	ا	ت	■	ه	ل	ا	ک	■	ر	ه	م
۱۱	پ	ا	س	■	ت	ر	س	ا	■	ش	ی	ا	د	■	چ
۱۲	ا	خ	و	ا	ن	■	م	ن	ا	و	■	ن	د	ر	ت
۱۳	ا	ی	■	ش	ه	ا	■	ب	و	ر	ش	و	■	ا	ن
۱۴	غ	ر	ب	ی	ق	■	ل	ی	ل	■	ت	ن	گ	ن	ا
۱۵	م	ا	ل	ا	■	گ	ا	ر	س	ر	ا	ت	■	ش	ب