تعلیق عضو هیات رئیسه فدراسیون فوتبال



فرزین دبیری، عضو هیات رئیسه فدراسیون فوتبال که چند روز پیش و در مراسم تشییع حمید علیدوستی هنگام نواخته شدن سرود جمهوری اسلامی از جای خود برنخواسته بود تا اطلاع ثانوی از ادامه حضور در هیات رئیسه کنار گذاشته شد. ارکان قضایی فدراسیون فوتبال دیروز تشکیل جلسه دادند و تا زمان تشکیل جلسه بعدی هیات رئیسه (۹ دی)، عضویت وی را در این هیات تعلیق کردند. هم‌چنین کلیه فعالیت‌های دبیری در فوتبال تا اطلاع ثانوی ممنوع شد.

سیدجلال دستیار یحیی شد



سیدجلال حسینی، کاپیتان و مربی سابق پرسپولیس، به دعوت یحیی گل‌محمدی در دور جدید تمرینات تیم امید حضور پیدا کرد تا همکاری دوباره این دو چهره پس از دوران مشترک در پرسپولیس آغاز شود. سیدجلال در ۵۶ مسابقه دستیار یحیی در پرسپولیس بود و حالا قرار است در مسیر آماده‌سازی تیم امید برای المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس، کنار او باشد. نکته جالب اینکه هنوز قرارداد رسمی سیدجلال با فدراسیون امضا نشده و جزئیات مالی و مدت همکاری او نیز مشخص نیست.

جام جم
ورزش ۷
SPORT
چهارشنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۵ شماره ۷۴۶۶

همایون شاهرخی: با این دست‌فرمان نمی‌توان به موفقیت فوتبال ایران امیدوار بود

خروجی فوتبال ایران تناسبی با هزینه‌هایش ندارد

صر قراگزلو
وه ورزش

نتایج تیم ملی فوتبال ایران و عملکرد نه‌چندان امیدوارکننده این تیم در برخی ت، بار دیگر نگرانی‌ها درباره آینده فوتبال کشورمان ش داده است. شکست برابر تیم‌هایی مانند روسیه و ن نیز در مقاطعی نشان داده که فوتبال ایران برای ا حریفان قدرتمند آسیایی و بین‌المللی با چالش‌های وبه‌روست. همایون شاهرخی، پیشکسوت فوتبال معتقد است برای ارزیابی شرایط نباید به اعتبار و نسل‌های گذشته تکیه کرد و باید واقعیت امروز ایران را دید. او تأکید دارد فوتبال ایران دیگر از ایی در سطح نسل‌های گذشته برخوردار نیست و در رفتن میانگین سنی تیم ملی، ضعف در سازی و نبود برنامه‌ریزی مناسب، شرایط ارتر کرده است. شاهرخی با اشاره به های بالای فوتبال ایران می‌گوید صرف انی قابل دفاع است که دستاوردی به داشته باشد. او همچنین معتقد است سیر فعلی نمی‌تواند آینده موفقی برای ایران رقم بزند و در رقابت با قدرت‌هایی اپن، کره‌جنوبی و استرالیا، کار بسیار ی در پیش خواهد بود.

لکرد تیم ملی در ماه‌های اخیر با های زیادی همراه بوده. شرایط کلی تیم چطور ارزیابی می‌کنید؟

اهم کلی‌تر به موضوع نگاه کنم، باید بگویم «از کوزه رون تراود که در اوست». نباید خودمان را در رؤیای نگه داریم و دائما بگوییم قبلا چه تیمی داشتیم و چه نتایجی می‌گرفتیم. مهم این است که ببینیم امروز چه شرایطی داریم. واقعیت این است که نه در تیم ملی و نه در فوتبال باشگاهی، دیگر آن ستاره‌ها، بازیکنان بزرگ و پدیده‌های گذشته را نمی‌بینیم. وضعیت واقعی فوتبال ما را همین نتایجی که در سطح ملی و باشگاهی می‌گیریم، نشان می‌دهد. شکست برابر تیم‌هایی مانند ازبکستان و روسیه طبیعی است که باعث ناراحتی و نارضایتی مردم شود و این اصلا اتفاق خوبی نیست.

به نظر شما کادر فنی تیم ملی تا چه اندازه در نتایج و عملکرد این تیم نقش دارد؟

ممکن است بعضی مسائل مقطعی باشد، اما منطق فوتبال روشن است. وقتی یک مربی چند سال کار می‌کند و نتیجه مورد انتظار را نمی‌گیرد، معمولا تغییر ایجاد می‌شود. این مساله بیشتر درباره مربیان ناموفق اتفاق می‌افتد، اما حتی مربیان موفق هم گاهی پس از کسب جام و نتیجه خوب از یک تیم جدا می‌شوند و مسیر دیگری را انتخاب می‌کنند. مشکل ما این است که در فوتبال ایران گاهی شرایط حالت موروثی پیدا می‌کند؛ بازیکن ۳۴ یا ۳۵ ساله همچنان حضور دارد و مربی هم بدون تغییر به کارش ادامه می‌دهد. در فوتبال حرفه‌ای باید براساس عملکرد و شرایط روز تصمیم گرفت، نه اینکه تصور کنیم حضور افراد باید همیشگی باشد.

از نظر مالی هزینه‌های زیادی در فوتبال انجام می‌شود. من هم مخالفتی با هزینه کردن ندارم؛ فوتبال حرفه‌ای به سرمایه نیاز دارد، اما هزینه باید دستاورد داشته باشد

مسئولان فدراسیون فوتبال همواره از عملکرد کادر فنی تیم ملی دفاع کرده‌اند. با توجه به شرایط موجود، فکر می‌کنید ادامه این روند بتواند به موفقیت فوتبال ایران در رقابت‌های مهم آینده منجر شود؟

من نسبت به اسم افراد حساسیتی ندارم و معتقدم کارنامه هر فرد مشخص است و باید براساس عملکردش درباره او قضاوت کرد. اما واقعیت این که با همین دست‌فرمان فعلی، بعید می‌دانم به موفقیت قابل توجهی برسیم. بخش قابل توجهی از بازیکنان تیم ملی پا به سن گذاشته‌اند. بازیکنی مانند رونالدو با آن همه افتخار و بزرگی ممکن است در مقاطعی از سوی سرمربی تیمش کنار گذاشته شود یا کمتر بازی کند، چون تصمیم‌های گرفته شده فنی است. اما در فوتبال ما کنار گذاشتن بعضی بازیکنان بسیار دشوار شده است. با این شرایط و در حضور تیم‌هایی مانند ژاپن، کره‌جنوبی و استرالیا، فکر نمی‌کنم کار آسانی برای رسیدن به موفقیت داشته باشیم.

کیفیت لیگ برتر ایران را در مقایسه با لیگ‌ها و تیم‌های مطرح آسیایی چگونه می‌بینید؟ آیا هزینه‌هایی که در فوتبال باشگاهی انجام می‌شود، با سطح فنی مسابقات تناسب دارد؟

آرزوی من به عنوان یک ایرانی این است که فوتبال کشورم را در بهترین شرایط ببینم، اما باید واقعیت را هم گفت. پول در فوتبال ما زیاد است، ولی در عمل خروجی متناسب با این هزینه‌ها نمی‌بینیم. از نظر مالی هزینه‌های زیادی در فوتبال انجام می‌شود. من هم مخالفتی با هزینه کردن ندارم؛ فوتبال حرفه‌ای به سرمایه نیاز دارد، اما هزینه باید دستاورد داشته باشد. وقتی پول زیادی خرج می‌شود و در زمین پیشرفتی مشاهده نمی‌کنیم، طبیعتا باید پرسید این هزینه‌ها چه نتیجه‌ای داشته است. فوتبال به تغییر، تفکر تازه و ایده‌های جدید نیاز دارد. اگر امروز مسابقات لیگ را دنبال می‌کنم، بخش مهمی از آن به دلیل حضور شاگردان سابقم است که بسیاری از آنها حالا سرمربی تیم‌های لیگ هستند. با این حال، آنها هم به تنهایی نمی‌توانند تحول بزرگی ایجاد کنند، چون وقتی پایه و زیرساخت مناسبی وجود نداشته باشد، مربی در سطح بزرگسالان با محدودیت مواجه می‌شود.

مهم‌ترین تفاوت فوتبال امروز ایران با نسل‌های گذشته را در چه می‌بینید و برای بازگشت به روزهای موفق چه چیزی باید تغییر کند؟

ما دیگر ستاره‌هایی مانند علی دایی، مهدی مهدوی‌کیا، کریم باقری و بسیاری از بازیکنان بزرگ نسل‌های گذشته را نداریم. زمانی فوتبال ایران بازیکنانی تولید می‌کرد که می‌توانستند در سطح بالای فوتبال دنیا بازی کنند و تفاوت ایجاد کنند، اما امروز تعداد چنین بازیکنانی بسیار کم شده است. وقتی بازیکن‌سازی و پشتوانه‌سازی به شکل مطلوب انجام نشود، نتیجه آن را چند سال بعد در تیم ملی می‌بینیم. مشکل فوتبال ما فقط نتیجه یک یا دو مسابقه نیست؛ مساله عمیق‌تر از این حرف‌هاست. اگر نتوانیم پایه‌های فوتبال را اصلاح کنیم و دوباره بازیکن بزرگ بسازیم، طبیعی است که به جای پیشرفت، دائما با پسرفت و شکست مواجه می‌شویم.



سامان قدوس با یک بیانیه احساسی به حضورش در تیم ملی فوتبال پایان داد

زنده‌باد ایران

سامان قدوس با انتشار پیامی در صفحه شخصی خود در اینستاگرام، رسما از بازی‌های ملی خداحافظی کرد تا پرونده حضور ۹ ساله این هافبک ایرانی‌الاصل در تیم ملی ایران بسته شود. بازیکن متولد مالمو که سال ۲۰۱۷ تصمیم گرفت به جای سوئد پیراهن ایران را بر تن کند، در پیام خداحافظی‌اش نوشت: «پس از ۹ سال فراموش نشدنی، زمان آن رسیده که با تیم ملی ایران خداحافظی کنم. انتخاب نمایندگی ایران و مردمش یکی از آسان‌ترین تصمیم‌های زندگی من بود، اما تصمیم به خداحافظی یکی از سخت‌ترین تصمیم‌هایی است که در تمام زندگی‌ام گرفته‌ام».

قدوس در ادامه پیامش از پوشیدن پیراهن تیم ملی به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین افتخارات زندگی‌اش یاد کرد و تاکید داشت که خاطرات، تجربه‌ها و احساسات این دوران را تا پایان عمر با خود همراه خواهد داشت. او همچنین به تجربه بستن بازوبند کاپیتانی اشاره کرد و از هم‌تیمی‌ها، مربیان و مردم ایران به خاطر حمایت‌هایشان تشکر کرد. «پوشیدن پیراهن تیم ملی ایران همیشه بخشی از وجود من باقی خواهد ماند. با تمام وجود، به ایرانی‌بودنم افتخار می‌کنم. زنده‌باد ایران.»

خداحافظی قدوس بهانه‌ای است برای مرور مسیری که این هافبک خلاق از فوتبال سوئد تا تیم ملی ایران طی کرد؛ مسیری که در آن سه جام جهانی، دو جام ملت‌های آسیا، حضور در فوتبال اروپا و تجربه بازی در پست‌های مختلف خط میانی به چشم می‌خورد.

قدوس فوتبالش را در سوئد آغاز کرد و پیش از آنکه نامش در فوتبال ایران مطرح شود، در لیگ‌های این کشور به میدان می‌رفت. نقطه عطف دوران حرفه‌ای او و حضور در اوسترشوند بود؛ تیمی که با هدایت گراهام پاتر به یکی از پدیده‌های فوتبال سوئد تبدیل شد. قدوس در فصل ۲۰۱۶ با به ثمر رساندن ۱۰ گل و ثبت هفت پاس گل، نقش مهمی در عملکرد این تیم داشت. درخشش او در لیگ سوئد و به‌خصوص رقابت‌های اروپایی باعث شد نامش فراتر از مرزهای این کشور شناخته شود.

او در ژانویه ۲۰۱۷ دو بار پیراهن تیم ملی سوئد را بر تن کرد و حتی در یکی از این مسابقات مقابل اسلواکی گلزنی کرد. با این حال، هنوز امکان انتخاب ایران برایش وجود داشت. در تابستان همان سال، فدراسیون فوتبال ایران برای جذب این بازیکن اقدام کرد و قدوس که پدر و مادری ایرانی داشت، در شرایطی قرار گرفت که باید میان دو کشور تصمیم می‌گرفت. این انتخاب به‌هیچ‌وجه ساده نبود. یانه اندرسون، سرمربی وقت سوئد، در سپتامبر ۲۰۱۷ از او برای حضور در فهرست تیم ملی دعوت کرد و حتی تا آخرین لحظات منتظر پاسخ نهایی‌اش ماند. قدوس در گفت‌وگو با رسانه‌های سوئدی از دشواری این تصمیم صحبت کرد و گفت که عاشق سوئد است، اما ریشه‌های ایرانی و علاقه‌اش به نمایندگی از خانواده و سرزمین پدری نیز برایش اهمیت زیادی دارد. او در نهایت ایران را انتخاب کرد؛ تصمیمی که حضور در جام جهانی ۲۰۱۸ نیز یکی از انگیزه‌های مهم آن بود.

قدوس نخستین بازی خود را در اکتبر ۲۰۱۷ مقابل توگو انجام داد و خیلی زود به یکی از بازیکنان مورد توجه کارلوس کی‌روش تبدیل شد. او در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه به میدان رفت، هرچند فرصت چندانی برای بازی پیدا نکرد و در سه مسابقه ایران مجموعا ۲۹ دقیقه حضور داشت. در جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ اما شرایط متفاوت بود. قدوس در هر شش مسابقه ایران بازی کرد، یک گل مقابل یمن به ثمر رساند و یک پاس گل هم ثبت کرد. تیم ملی در نهایت در مرحله نیمه‌نهایی مقابل ژاپن شکست خورد.

در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر نیز فرصت حضور قدوس محدود بود و تنها در دیدار مقابل آمریکا به میدان رفت. با این حال، در سال‌های بعد و به‌خصوص در مسیر جام جهانی ۲۰۲۶، تجربه و قابلیت‌های فنی او بار دیگر اهمیت بیشتری پیدا کرد. قدوس در این دوره از رقابت‌ها در هر سه مسابقه مرحله گروهی ایران حضور داشت و در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ نیز در هر شش بازی تیم ملی به میدان رفت. او در این تورنمنت دو پاس گل ثبت کرد و یکی از مهره‌های باتجربه خط میانی ایران بود.

بازیکنی چندپستی

اما ویژگی اصلی سامان قدوس را نمی‌توان صرفا در آمار گل و پاس گل جست‌وجو کرد. او از آن دسته بازیکنانی بود که ارزش فنی‌شان همیشه در اعداد خلاصه نمی‌شد. قدوس یک هافبک هجومی با قابلیت بازی در چند منطقه زمین بود؛ بازیکنی که می‌توانست پشت مهاجم قرار بگیرد، در کناره‌ها بازی کند و حتی در شرایط خاص به‌عنوان مهاجم مورد استفاده قرار بگیرد. تکنیک مناسب، قدرت حمل توپ، توانایی عبور از بازیکن مستقیم و کیفیت ارسال پاس‌های عمقی از مهم‌ترین ویژگی‌های بازی او بود. قدوس همچنین در ضربات ایستگاهی و ارسال توپ از جناحین توانایی قابل توجهی داشت. در واقع، او بیشتر از آنکه یک هافبک صرفاً فیزیکی یا تخریبی باشد، بازیکنی برای ایجاد ارتباط میان خط میانی و حمله بود؛ فوتبالیستی که می‌توانست با یک پاس یا تغییر جهت بازی، ریتم حمله را عوض کند.

البته دوران ملی قدوس خالی از فراز و نشیب نبود. او در مقاطعی نیمکت‌نشین شد و هیچ‌گاه نتوانست به مهره‌ای کاملا ثابت در ترکیب اصلی تیم ملی تبدیل شود. دو گل رسمی در ۷۰ بازی ملی نشان می‌دهد نقش او بیشتر در گردش توپ، خلق موقعیت و کمک به ساختار هجومی تیم تعریف می‌شد تا گلزنی. البته او در دیدار دوستانه مقابل اندونزی در ژانویه ۲۰۲۴ نیز گلزنی کرد؛ مسابقه‌ای که در آمار رسمی فیفا محاسبه نمی‌شود.

حالا پرونده حضور سامان قدوس در تیم ملی ایران بسته شده است؛ بازیکنی که در سه جام جهانی و دو جام ملت‌های آسیا پیراهن ایران را پوشید، بازوبند کاپیتانی را تجربه کرد و در مقاطع مختلف با قابلیت‌های فنی و انعطاف‌پذیری‌اش به کار تیم ملی آمد.

شاید قدوس هیچ‌وقت به ستاره‌ای تبدیل نشد که همه نگاه‌ها را به خود خیره کند، اما حضورش از جنس بازیکنانی بود که مربیان می‌توانند در موقعیت‌های مختلف روی آنها حساب کنند. او فوتبالش را در سوئد ساخت، در اروپا به شهرت رسید و در نهایت تصمیم گرفت بخش مهمی از دوران حرفه‌ای‌اش را به ایران اختصاص دهد. قدوس حالا با جمله «زنده‌باد ایران» از تیم ملی خداحافظی کرده است؛ پایانی برای فصلی که به گفته خودش، خاطراتش تا پایان عمر همراه او خواهد ماند.



فوتبال‌ایران

بازی به نفع ستاره آلبانیایی شد؛
یک فایل صوتی علیه ایلدروم

شاید آسانی به کمیته انضباطی نرود!



جلسه رسیدگی به پرونده یاسر آسانی و شجاع خلیل‌زاده دو بازیکن مطرح لیگ برتر امروز در کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال برگزار می‌شود. با اعلام فدراسیون فوتبال، هر دو بازیکن باید در جلسه حضور داشته باشند تا به دفاع از خود بپردازند. طبیعی است که حضور و نحوه دفاع می‌تواند در رای صادره از سوی کمیته انضباطی اثرگذار باشد. حالا به آخرین اخبار و اطلاعات این دو پرونده بپردازیم؛

پرونده شجاع خلیل‌زاده

او بعد از برد ۲ بر صفر تراکتور برابر خیبر خرم‌آباد در ورزشگاه یادگار امام(ره) به میکسدزون رفت و درباره اتفاقات اخیر فوتبال ایران از جمله پرونده دیدار تیم‌شان مقابل ملوان، صحبت‌های تندی به زبان آورد. شجاع همچنین از مسئولان استان آذربایجان شرقی به دلیل آنچه حمایت نکردن کافی از تراکتور می‌دانست، به شدت انتقاد کرد و گفت یک قدم هم برای تیم شهرشان برنداشته‌اند. مشخص نیست آیا دعوت نشدن او به تیم ملی به دلیل این مصاحبه بود یا گزارش ناظر بازی تراکتور و خیبر زیرا او در این مصاحبه انتقاد مستقیمی به کمیته انضباطی وارد نکرده است. در هر صورت این بازیکن احتمالا فردا به کمیته انضباطی می‌رود تا توضیحات خود را درباره اتفاقات اخیر بدهد.

پرونده یاسر آسانی

تا دوشنبه شب جریان آسانی به نفع کمیته داوران بود اما استقلالی‌ها به فایلی دست یافتند که مدعی هستند در آن ایلدروم به خانواده آسانی توهین کرده است. گویا این فایل در اختیار یاسر هم قرار گرفت. محمدحسین میثاقی مجری فوتبال برتر دوشنبه شب گفت آسانی این فایل را برایش ارسال کرده و تنها متوجه بخشی از آن شده است. میثاقی حتی به دانیال مرادی رئیس دپارتمان داوری گفت: «این جمله جوری است که نمی‌توان آن را پخش کرد.»

قرار شد این فایل در اختیار کمیته انضباطی هم قرار بگیرد تا تصمیم نهایی را درباره پرونده بگیرند. حالا روند رسیدگی به پرونده به طور کلی عوض شده است و یاسر دست بالا را دارد. چند پیش‌بینی در این زمینه وجود دارد؛

اول؛ اگر فایل صوتی مکالمات داوران یا شواهد معتبر ثابت کند که ایلدروم به آسانی توهین کرده، کمیته انضباطی می‌تواند او را به دلیل رفتار خلاف شأن داوری مجازات کند. مجازات‌های محتمل عبارت‌اند از:

- محرومیت از قضاوت برای چند مسابقه.
- تعلیق موقت از فعالیت داوری.
- ارجاع پرونده به کمیته داوران برای بررسی تخلف حرفه‌ای.

حتی رئیس دپارتمان داوری، دانیال مرادی، اعلام کرده که داور حق ندارد در برابر توهین بازیکن واکنش متقابل نشان دهد و در صورت اثبات ادعا، با ایلدروم برخورد خواهد شد.

دوم؛ اینجا مهم‌ترین بخش پرونده است. احمدرضا براتی، حقوقدان ورزشی، پیش‌تر با استناد به ماده ۵۵ آیین‌نامه انضباطی گفته بود آسانی ممکن است علاوه بر محرومیت یک جلسه‌ای ناشی از اخراج، حداقل چهار جلسه دیگر محروم شود. اما اگر ثابت شود کمک‌داور آغازگر توهین بوده، کمیته می‌تواند این موضوع را به‌عنوان عامل مؤثر در ارزیابی رفتار آسانی و تعیین مجازات تکمیلی در نظر بگیرد. یعنی تصمیم با قضات است و در خوشبینانه‌ترین حالت برای یاسر، یک جلسه محرومیت او هم لغو خواهد شد. از سوی دیگر اگر برای قضات ثابت شود که حرکت آسانی بعد از مشاجره نیز غیراخلاقی بوده است، ممکن است یک جلسه محرومیت او پابرجا بماند. در هر صورت، تصمیم‌گیری با کمیته انضباطی است.

در همین حال یکی از اعضای فدراسیون فوتبال گفت به احتمال فراوان این بازیکن به کمیته انضباطی نخواهد رفت. تا عصر دیروز، این بازیکن از طریق استقلالی‌ها به فدراسیون اطلاع داده بود در جلسه حاضر نمی‌شود. قطعا غیبت او می‌تواند در رای نهایی، اثر منفی داشته باشد. آبی‌ها به همین دلیل با آسانی در حال صحبت هستند تا او را قانع کنند امروز به خیابان شیخ بهایی و جلسه کمیته انضباطی برود.