جام جم
فرهنگ
CULTURE
۵
سه‌شنبه ■ ۲۶ آبان ۱۴۰۵ ■ شماره ۷۴۷۱

برگزاری رویدادی با پشتوانه علمی و ملی

آزاده صالحی
گروه فرهنگ و هنر

نشست خبری موزه ملی و فناوری با حضور مصطفی ده‌پهلوان رئیس موزه، امیر قاسمی رئیس ستاد گردشگری، روح‌الله محمدی معاون پژوهشی موزه و بختیار محمودی دبیر اجرایی برگزار شد.

به گزارش خبرنگار جام جم، در ابتدای این نشست مصطفی ده‌پهلوان، رئیس موزه ملی و فناوری با اشاره به این‌که برپایی هشتمین همایش را پیش‌رو داریم گفت: مهم‌ترین هدف ما از برگزاری این همایش، گردهم‌آوردن متخصصان و پژوهشگران و بهره‌گیری از گفتمان علمی برای ارتقای سطح آگاهی جامعه است. به‌خصوص این‌که بر این باور بوده‌ایم که موزه‌ها و جامعه همواره با یکدیگر در ارتباط بوده‌اند و اگر این زنجیره به‌درستی عمل نکند، موزه‌ها نمی‌توانند پیام‌های کلیدی خود را به جامعه منتقل کنند. درعین حال همیشه این سؤال پیش می‌آید که آیا موزه‌ها در این سال‌ها توانسته‌اند به‌عنوان عالی‌ترین نهادهای فرهنگی و میراثی، در تبیین جایگاه خود درست عمل کنند؟ پاسخ به این سؤال به‌طور قطع نیازمند پژوهش‌های بسیار است.

متن کامل را در جام‌جم آنلاین بخوانید



رهبر شهید؛ امین زبان و ادب فارسی

کتاب «از دفتر شعر امین» شامل گزیده‌ای از اشعار رهبر شهید انقلاب با حضور مسئولان و چهره های فرهنگی رونمایی شد



یدالله عبدی/ جام جم



امیرحسین حیدری
جام‌جم آنلاین

آیین بزرگداشت «امین زبان و ادب فارسی» با حضور جمعی از مسئولان فرهنگی، شاعران و اهالی فرهنگ برگزار شد؛ مراسمی که در آن ضمن رونمایی از دو اثر مرتبط با وجوه ادبی و فرهنگی رهبر شهید انقلاب، سخنرانان به بازخوانی نگاه ایشان به زبان و ادبیات فارسی، جایگاه شعر در جامعه، نقش شاعران در روایت حماسه‌های ملی و ضرورت صیانت از میراث ادبی ایران پرداختند.

به گزارش جام‌جم‌آنلاین، این مراسم با اجرای نجم‌الدین شریعتی آغاز شد و در ادامه، جمعی از مسئولان فرهنگی و شاعران درباره ابعاد مختلف شخصیت ادبی رهبر شهید و جایگاه زبان فارسی در هویت ایرانی سخن گفتند.

صیانت از زبان فارسی؛ میراث ماندگار رهبر شهید

در آغاز این آیین، محسن جوادی، معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به جایگاه زبان و ادبیات فارسی در فرهنگ و هویت ایرانی، بر اهمیت پاسداشت این میراث و توجه به شخصیت‌هایی که در مسیر تقویت آن نقش داشته‌اند، تأکید کرد.

در ادامه، مهدی ابراهیم‌زاده، رئیس حوزه ریاست دفتر حفظ و نشر آثار رهبر شهید نیز با اشاره به جایگاه شعر و ادبیات در نگاه ایشان، به اهمیت توجه به ظرفیت‌های فرهنگی و ادبی کشور پرداخت و از نقش شعر در بازتاب رویدادهای اجتماعی و تاریخی سخن گفت.

شعر؛ هنر راهبردی و میراث ماندگار رهبر شهید

در ادامه این مراسم، غلامعلی حدادعادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی با اشاره به توجه رهبر شهید به جایگاه شعر و هنر در جامعه تأکید کرد: ایشان خود شاعری برجسته بودند. همه کسانی که شعر می‌گویند می‌دانند که شاعر، شعر را برای خوانده شدن می‌سراید و هنر در ذات خود میل به جلوه‌گری دارد اما ایشان با وجود تسلط و توانایی در شعر، در نشست‌های شاعران ساعت‌ها به آثار دیگران گوش می‌دادند، بی‌آن‌که بخواهند از شعرهای خود بخوانند یا اعلام کنند که خود نیز شعر می‌سرایند. البته در محافل خصوصی و در جمع دوستان صمیمی، گاهی شعرهای خود را می‌خواندند و یاران خراسانی ایشان نیز به‌دلیل سابقه دوستی و سنت شعرخوانی از دوران جوانی، از این قاعده مستثنا بودند.

وی افزود: شعر در نگاه ایشان جایگاه ویژه‌ای داشت و به همین دلیل، هر سال در شب میلاد امام حسن مجتبی(ع) در ماه رمضان، نشستی با شاعران برگزار می‌کردند.

حدادعادل با تأکید بر این‌که حکمت رهبر شهید را باید در جزئیات رفتار و شیوه مدیریتی ایشان جست‌وجو کرد، تصریح کرد: وقتی از رهبر حکیم سخن می‌گوییم، این تعبیر صرفا یک تعارف نیست. باید به جزئیات روش ایشان توجه کنیم و از آن درس بگیریم. ایشان چه در مسائل کلان و چه در موضوعات جزئی، به‌ندرت عیب‌ها و ضعف‌های مردم را در فضای عمومی مطرح می‌کردند. در عوض، جنبه‌های مثبت را برجسته می‌ساختند، آنها را تقویت می‌کردند و با معرفی و الگوسازی، زمینه گسترش رفتارهای مطلوب را فراهم می‌آوردند.

حدادعادل با اشاره به انتشار مجموعه از دفتر شعر امین اظهار کرد: به برکت وجود ایشان و ذوق شعری که داشتند، هنر شاعری در ایران نیز ارتقا پیدا کرد. هر کسی همین ۱۰ یا ۱۱ غزلی را که در این دفتر آمده بخواند، متوجه می‌شود با شاعری درجه اول روبه‌روست. این داوری صرفا از سر علاقه و ارادت به ایشان نیست؛ حتی کسی که چنین علاقه‌ای نداشته باشد، اگر با شعر آشنا باشد، می‌تواند ظرافت‌ها و لطافت‌های این سروده‌ها را دریابد. این اشعار نه‌تنها عیب و نقصی ندارند، بلکه سرشار از زیبایی‌ها و امتیازهای ادبی‌اند.

رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی در پایان ابراز امیدواری کرد که مسیر فرهنگی و ادبی آغاز شده از سوی رهبر شهید ادامه یابد و گفت: امیدوارم خداوند به ما توفیق دهد راهی را که ایشان آغاز کردند، ادامه دهیم و در نگهداری از میراث ادبی و فرهنگی ایشان کوتاهی نکنیم. باید وارثان شایسته‌ای برای آن مرد بزرگ باشیم.

زبان فارسی؛ یکی از کانون‌های هویت ایرانی در نگاه رهبر شهید

سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، در بخش پایانی آیین بزرگداشت امین زبان و ادب فارسی با اشاره به ابعاد مختلف شخصیت رهبر شهید انقلاب، گفت: ایشان سه وجه برجسته در شخصیت خود داشتند که به نظر می‌رسد دو وجه نخست، تا اندازه‌ای بر وجه سوم سایه انداخته بود. وجه نخست، اسلامیت ایشان بود؛ شخصیتی که در حوزه‌های مختلف دانش‌های اسلامی تسلط داشتند و در برخی زمینه‌ها نیز صاحب‌نظر و نوآور بودند. وجه دوم، انقلابی بودن ایشان بود که از آغاز نهضت اسلامی در سال ۱۳۴۲ و همراهی با امام راحل تا دوران پس از پیروزی انقلاب و سال‌های رهبری، همواره آشکار بوده است.

وی افزود: در کنار این دو وجه، رهبر شهید شخصیتی ایران‌دوست و ایران‌پناه بودند؛ وجهی که شاید کمتر از ابعاد دیگر شخصیت ایشان درباره آن سخن گفته شده است. عنوان امین زبان و ادب فارسی نیز یکی از دریچه‌هایی است که می‌توان از طریق آن این بُعد از شخصیت ایشان را شناخت و بازنمایی کرد؛ چراکه زبان و ادبیات فارسی در کانون هویت ایرانی قرار دارد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به ضرورت توجه بیشتر به وجه ایران‌دوستی رهبر شهید، به‌ویژه در شرایط کنونی، اظهار کرد: خود ایشان در سخن عاشورایی‌شان فرمودند «ای ایران» را بخوانید. از این منظر، باید درباره این وجه از شخصیت ایشان بیشتر صحبت کنیم؛ چراکه در مقایسه با وجوه اسلامی و انقلابی، کمتر مورد توجه قرار گرفته است.

صالحی با تفکیک دو حوزه در نسبت رهبر شهید با زبان و ادبیات فارسی، گفت: در این زمینه می‌توان از دو بال سخن گفت؛ نخست، علاقه، تعلق خاطر و تسلط شخصی ایشان بر زبان و ادبیات فارسی و دوم، اهتمام ایشان به زبان و ادب فارسی در عرصه حکمرانی و مدیریت کشور.

وی با تأکید بر تسلط رهبر شهید بر هر دو حوزه نظم و نثر فارسی، تصریح کرد: برخی از کسانی که با شعر فارسی آشنایی دارند، در حوزه نثر چنین تسلطی ندارند و در مقابل، برخی نثرشناسان نیز در زمینه شعر به همان اندازه صاحب‌نظر نیستند اما در شخصیت ادبی رهبر شهید، چنین تفاوتی دیده نمی‌شد. ایشان هم بر شعر فارسی و هم بر نثر تسلط داشتند و این تسلط به یک دوره تاریخی یا یک سبک خاص محدود نبود.

تأکید شهید آیت‌الله خامنه‌ای بر حکمت فردوسی

صالحی در ادامه به اهتمام رهبر شهید به تقویت و گسترش زبان و ادبیات فارسی در دوره رهبری اشاره کرد و گفت: در تاریخ ایران، دوره‌هایی وجود داشته که حاکمان و وزیران به زبان و ادب فارسی توجه ویژه‌ای نشان داده‌اند؛ ازجمله دوره سامانیان که امیران و وزیران آن سلسله در رشد و بالندگی زبان فارسی نقش مهمی داشتند. پس از آن نیز در مقاطع مختلف، حرکت‌هایی در این زمینه شکل گرفت اما انقلاب اسلامی و به‌ویژه دوره طولانی رهبری ایشان، از دوره‌های برجسته و قابل‌توجه در تاریخ معاصر زبان و ادبیات فارسی به‌شمار می‌رود.

وی با اشاره به توجه رهبر شهید به مفاخر ادبی ایران، اظهار کرد: حتی در دهه نخست انقلاب، شرایطی وجود داشت که ممکن بود برخی از چهره‌های برجسته ادبیات فارسی به حاشیه رانده شوند. برای نمونه در دوره‌ای شاهنامه فردوسی مورد بی‌مهری قرار گرفته بود و نگاه‌هایی نسبت به آن وجود داشت که می‌توانست جایگاه این اثر بزرگ را تحت‌تأثیر قرار دهد اما رهبر شهید با تأکید بر حکمت فردوسی و معرفی ابعاد اندیشه او، زمینه توجه دوباره به این اثر را فراهم کردند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین به نگاه رهبر شهید به حافظ اشاره کرد و گفت: در فضای حوزوی نیز گاهی نسبت به حافظ و شعر او نگاه‌های محدودکننده‌ای وجود داشت اما سخنرانی ایشان در کنگره حافظ در دوران ریاست جمهوری، از نمونه‌های ماندگار حافظ‌پژوهی است که همچنان قابلیت استفاده و استناد دارد. ایشان در پاسداری از مفاخر ادبی ایران اجازه ندادند نگاه‌های افراطی و انقباضی، جایگاه این چهره‌ها را تنزل دهد.

صالحی با بیان این‌که در بسیاری از انقلاب‌های تاریخی، تغییرات سیاسی و اجتماعی می‌توانسته به کنار گذاشته شدن بخشی از میراث فرهنگی منجر شود، افزود: در دهه نخست انقلاب اسلامی نیز این احتمال وجود داشت که برخی از مفاخر ادبی کشورمان به حاشیه بروند اما رهبر شهید با موضع‌گیری‌ها، سخنان و حمایت‌های خود از این میراث صیانت کردند و در معرفی و تبیین جایگاه آنها نقش مؤثری داشتند.

وی یکی دیگر از ابعاد اهتمام رهبر شهید به زبان فارسی را توجه به پرورش استعدادهای نسل جوان ادبیات ایران دانست و به دیدارهای سالانه ایشان با شاعران در نیمه ماه مبارک رمضان اشاره کرد. به گفته وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، این نشست‌ها صرفا محافلی برای شعرخوانی نبود، بلکه اقدامی نمادین برای نشان دادن اهمیت زبان فارسی و ضرورت گسترش، تعمیق و کارآمدتر شدن آن به‌شمار می‌رفت.

صالحی در پایان تأکید کرد: باید در کنار دو وجه اسلامیت و انقلابی‌بودن رهبر شهید، به وجه ایرانیت ایشان نیز توجه کنیم؛ وجهی که زبان و ادبیات فارسی یکی از جلوه‌های مهم آن است. امیدواریم به برکت خون پاک ایشان و خانواده شهیدشان، آینده‌ای همراه با عزت و اقتدار بیشتر برای ایران رقم بخورد.

یادداشت
حجت‌الاسلام حمید پارسانیا | استاد دانشگاه

بازخوانی علم در تقابل با غرب

علم در سده نوزدهم میلادی به جایگاهی مرجع و اقتدارآمیز دست یافت؛ چنان‌که علم‌محوری و دانش‌گرایی به یکی از ویژگی‌های برجسته جهان جدید تبدیل شد. در این دوره، علم‌گاه چنان منزلتی پیدا کرد که می‌توان از نوعی شبه‌مذهب سخن گفت؛ نظامی فکری که اقتدار آن کمتر به پرسش گرفته می‌شد و بسیاری از مردم و حتی اندیشمندان، آن را امری مطلق و فراتر از نقد تلقی می‌کردند. از همین رو، برای شناخت چیستی علم مدرن و چرایی گسترش آن، باید این پدیده را در بستر تاریخی خود بررسی کرد؛ زیرا بدون توجه به زمینه‌های شکل‌گیری و تحول آن، ممکن است در تعریف و فهم معنای علم دچار مغالطه شویم.

از این منظر، یکی از راه‌های شناخت هر تاریخ و تمدن، بررسی تعریفی است که آن فرهنگ از علم ارائه می‌دهد. علم صرفا مجموعه‌ای از اطلاعات و یافته‌ها نیست، بلکه مفهومی بنیادین است که با مبانی هستی‌شناختی، انسان‌شناختی و روش‌شناختی یک فرهنگ پیوند دارد و در نحوه تفسیر جهان و شکل‌گیری نظام معنایی جامعه نقش تعیین‌کننده‌ای ایفا می‌کند. بر همین اساس، تمدن اسلامی نیز با برداشت ویژه‌ای از علم شناخته می‌شود؛ برداشتی که در قرآن کریم، با پشتوانه وحیانی و در پیوند با هدایت و تربیت انسان مطرح شده است. آیاتی همچون «اقرأ باسم ربک الذی خلق» و «هو الذی بعث فی الأمیین رسولا منهم یتلو علیهم آیاته ویزکیهم ویعلمهم الکتاب والحکمه» نشان می‌دهد که علم در این منظومه، با معرفت الهی، تزکیه و حکمت ارتباطی وثیق دارد.

جهان اسلام از آغاز با جریان‌های فکری و معرفتی گوناگونی روبه‌رو بوده است؛ جریان‌هایی که گاه رقیب و گاه همکار و هم‌سخن آن به‌شمار می‌آمدند. نحوه تعامل با این جریان‌ها و مواجهه با اندیشه‌های متفاوت، در حفظ هویت اسلامی و شکل‌گیری یک تاریخ و تمدن مستقل نقشی اساسی داشت. بنابراین، برای فهم جایگاه علم در تمدن اسلامی، باید دید این تمدن چگونه توانست در تعامل با دیگر سنت‌های فکری، مبانی معرفتی خود را حفظ و در عین حال ظرفیت‌های تازه‌ای ایجاد کند.

در مواجهه با جهان مدرن نیز پرسش بنیادین همین است: معنای جدید علم چگونه پدید آمد و چه بسترهای منطقی و تاریخی‌ای امکان ظهور آن را فراهم کرد؟ پاسخ به این پرسش، پیش از هر چیز، مستلزم شناخت خود مفهوم علم و لوازم منطقی آن است. به بیان دیگر، پیش از آن‌که به تبارشناسی و بررسی تطورات تاریخی علم مدرن بپردازیم، باید روشن کنیم که این مفهوم بر چه مبانی‌ای استوار است و چه تصویری از انسان و جهان ارائه می‌دهد.

متن کامل را در جام‌جم آنلاین بخوانید

نوبت سوم
آگهی مناقصه
اداره بهداشت، امداد و درمان نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد
تعداد ۲ قلم دستگاه به شرح ذیل را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید.
لذا از واجدین شرایط دعوت به‌عمل می‌آید حداکثر تا ۱۰ روز کاری از چاپ آگهی جهت دریافت اسناد مناقصه و ارائه قیمت پیشنهادی به آدرس: لویزان، اتوبان شهید بابایی تقاطع بلوار نیروی زمینی، جنب پلی کلینیک شهید فلاحی اداره بهداشت، امداد و درمان نزاجا مراجعه و یا با تلفن ۲۲۹۵۳۹۵۳ - ۲۲۹۳۷۸۲۴ تماس حاصل نمایند.
مناقصه گزار در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار است.
ضمنا هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

ردیف	نام دستگاه	واحد	تعداد
۱	رادیولوژی ستون سقفی ثابت	۳	دستگاه
۲	رادیولوژی پرتابل دیجیتال	۱	دستگاه

اداره بهداشت، امداد و درمان نیروی زمینی ارتش جمهوری اسلامی ایران

شرکت توسعه و تجارت گل گهر
آگهی فراخوان عمومی
انتخاب پیمانکار EPC
تجهیزات و کالای لاندری هتل
شماره GDTCo/05/A100-164
نوبت دوم
شرکت توسعه و تجارت گل گهر در نظر دارد پیمانکار طراحی، تامین و نصب تجهیزات و کالای لاندری هتل در دهکده گردشگری گهربارک سیرجان را از طریق فراخوان عمومی شناسایی کرده و پس از ارزیابی کیفی و تهیه لیست کوتاه از طریق مناقصه محدود به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید. لذا شرکت های واجد شرایط و معتبر در صورت تمایل نسبت به ارائه مشخصات و روزمه سوابق حرفه ای و مستندات مورد درخواست مطابق اسناد ارزیابی کیفی اقدام نمایند.
متقاضیان می توانند از روز سه‌شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۲۶ برای دریافت اسناد، معرفی‌نامه معتبر خود را در قالب فایل PDF به نشانی پست الکترونیکی Development@golgohar-id.com ارسال نمایند.
درج نشانی پست الکترونیکی و شماره تلفن همراه قابل دسترس در پیام رسان برای دریافت اسناد، در معرفی نامه الزامی است. پیشنهادها باید دربسته و مهر و موم شده، به همراه مشخصات و شماره تلفن رابط، حداکثر تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۱ به واحد حقوقی شرکت تحویل داده شوند. بازگشایی در تاریخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۲ انجام خواهد شد.
نشانی تحویل پیشنهادها و اسناد: تهران، خیابان گاندی جنوبی، خیابان شهید علی شهاب (یازدهم)، پلاک ۲، طبقه ۲، واحد حقوقی
متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به وب‌سایت رسمی شرکت به نشانی ذیل مراجعه فرمایند.
www.gdtco.ir
شماره تماس: ۸۷۷۰۰۵۱۹ - ۰۲۱، داخلی ۳۰۶

شرکت توسعه و تجارت گل گهر
آگهی مناقصه عمومی
انتخاب پیمانکار هوشمندسازی هتل
شماره GDTCo/05/A100-167
نوبت دوم
شرکت توسعه و تجارت گل گهر در نظر دارد پیمانکار EPC سیستم هوشمندسازی پروژه احداث هتل ۴ ستاره خود در دهکده گردشگری گهربارک سیرجان را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به یکی از اشخاص حقوقی واجد شرایط واگذار نماید.
متقاضیان می توانند از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۸/۲۶ برای دریافت اسناد مناقصه، معرفی نامه معتبر خود را در قالب فایل PDF به نشانی پست الکترونیکی Development@golgohar-id.com ارسال نمایند. درج نشانی پست الکترونیکی و شماره تلفن همراه قابل دسترس در پیام‌رسان برای دریافت اسناد، در معرفی‌نامه الزامی است. پیشنهادها باید در ۳ پاکت جداگانه دربسته و مهر و موم شده، شامل پاکت الف: تضمین شرکت در مناقصه/پاکت ب: پیشنهاد فنی / پاکت ج: پیشنهاد مالی، به همراه معرفی نامه و مشخصات و شماره تلفن رابط، حداکثر تا ساعت ۱۶ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۱ به واحد حقوقی شرکت تحویل داده شوند. بازگشایی پاکات در تاریخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۲ در محل شرکت و بدون حضور مناقصه‌گران انجام خواهد شد
نشانی تحویل پیشنهادها و اسناد: تهران، خیابان گاندی جنوبی، خیابان شهید علی شهاب (یازدهم)، پلاک ۲، طبقه ۲، واحد حقوقی
متقاضیان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند به وب‌سایت رسمی شرکت به نشانی ذیل مراجعه فرمایند.
www.gdtco.ir
شماره تماس: ۸۷۷۰۰۵۱۹ - ۰۲۱، داخلی ۳۰۶

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
نوبت اول
یک موسسه عمرانی در نظر دارد، عملیات بهسازی و ترمیم پل صنایع فلزی (پل راه آهن) واقع در کیلومتر ۱۴۲+۶۰۰ آزادراه حرم تا حرم (قطعه قم - گرمسار) را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
لذا بدینوسیله از کلیه پیمانکارانی که دارای سوابق مرتبط می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید ضمن واریز مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال جهت دریافت اسناد مناقصه در وجه بانک ملی ایران به شماره شبا، IR610170000002177778689007 در ساعات اداری از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۵ روز با در دست داشتن اصل فیش واریزی به آدرس مندرج در آگهی مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.
شرایط شرکت در مناقصه:
۱- ارائه اسناد مربوط به سوابق فعالیت مرتبط با موضوع مناقصه
۲- مبلغ برآورد بر اساس فهرست بها راه و باند فرودگاه و زیرسازی راه آهن سال ۱۴۰۴: ۴۲،۹۵۲،۳۹۴،۷۸۶ ریال
۳- شاخص مبنای تعدیل ۳ ماهه دوم سال ۱۴۰۵
۴- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۳،۱۴۷،۶۱۹،۷۳۹ ریال
۵- مناقصه‌گزار در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد.
۶- مناقصه‌گران پس از دریافت اسناد مناقصه حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۹/۱۰ اسناد مربوطه را در پاکت لاک و مهر شده به نشانی مناقصه‌گزار تحویل نمایند.
۷- هزینه چاپ آگهی در هر ۲ نوبت به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
آدرس دفتر مرکزی: تهران، میدان آرژانتین، خیابان شهید سید حسن نصرالله (وزراء)، کوچه پنجم، پلاک ۲۴، طبقه سوم، دفتر امورقراردادها
شماره تماس: ۸۸۱۰۹۲۱۷ - ۰۲۱ داخلی ۱۳۹ (مهندس عبداللهی) و داخلی ۲۵۲ (مهندس مرتضائی)
آدرس تحویل پاکات: تهران، میدان آرژانتین، خیابان شهید سید حسن نصرالله (وزراء)، کوچه پنجم، پلاک ۲۴، طبقه سوم جنوبی، دبیرخانه موسسه راه پایدار
شماره تماس: ۸۸۱۰۹۲۱۷ - ۰۲۱ داخلی ۲۳۱ (آقای نبوی)

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
نوبت اول
یک موسسه عمرانی در نظر دارد، عملیات احداث رادیه و دیوار برید پل کیلومتر ۱۴۸+۱۰۰ واقع در آزادراه حرم تا حرم (قطعه قم، گرمسار) را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.
لذا بدینوسیله از کلیه پیمانکارانی که دارای سوابق مرتبط می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید ضمن واریز مبلغ ۱۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال جهت دریافت اسناد مناقصه در وجه بانک ملی ایران به شماره شبا، IR 610170000002177778689007 در ساعات اداری از تاریخ چاپ آگهی به مدت ۵ روز با در دست داشتن اصل فیش واریزی به آدرس مندرج در آگهی مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نمایند.
شرایط شرکت در مناقصه:
۱- ارائه اسناد مربوط به سوابق فعالیت مرتبط با موضوع مناقصه
۲- مبلغ برآورد بر اساس فهرست بها راه، راه آهن و باند فرودگاه سال ۱۴۰۴: ۳۳،۳۵۱،۹۴۶،۲۶۸ ریال
۳- شاخص مبنای تعدیل ۳ ماهه دوم سال ۱۴۰۵
۴- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۱،۶۶۷،۵۹۷،۳۱۳ ریال
۵- مناقصه‌گزار در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار می‌باشد.
۶- مناقصه‌گران پس از دریافت اسناد مناقصه حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۱۰ اسناد مربوطه را در پاکت لاک و مهر شده به نشانی مناقصه گزار تحویل نمایند.
۷- هزینه چاپ آگهی در هر ۲ نوبت به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
آدرس دفتر مرکزی: تهران، میدان آرژانتین، خیابان شهید سید حسن نصرالله (وزراء)، کوچه پنجم، پلاک ۲۴، طبقه سوم، دفتر امورقراردادها
شماره تماس: ۸۸۱۰۹۲۱۷ - ۰۲۱ داخلی ۱۳۹ (مهندس عبداللهی) و داخلی ۲۵۲ (مهندس مرتضائی)
آدرس تحویل پاکات: تهران، میدان آرژانتین، خیابان شهید سید حسن نصرالله (وزراء)، کوچه پنجم، پلاک ۲۴، طبقه سوم جنوبی، دبیرخانه موسسه راه پایدار
شماره تماس: ۸۸۱۰۹۲۱۷ - ۰۲۱ داخلی ۲۳۱ (آقای نبوی)

جام جم
سازمان آگهی‌های روزنامه جام جم
۴۹۱۰۵۰۰۰
daneshpayam.agahi@gmail.com