مداحی امروز، روایتگر اقتدار ملت ایران باشد

دکتر جبلی در اختتامیه اجلاس بین‌المللی پیرغلامان بر نقش تاریخی هیأت‌های مذهبی در تداوم انقلاب اسلامی تاکید کرد





رئیس رسانه ملی در آیین اختتامیه بیست‌وسومین اجلاس بین‌المللی پیرغلامان و خادمان حسینی در ارومیه، با تأکید بر نقش تاریخی هیأت‌های مذهبی و ذاکران اهل‌بیت(ع) در شکل‌گیری و تداوم انقلاب اسلامی گفت: امروز در ایران جدیدی زندگی می‌کنیم و مجالس عزاداری سیدالشهدا(ع) نیز باید متناسب با این شرایط، با بصیرت، توجه به مسائل روز و بیان اقتدار ایران برگزار شود.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، دکتر پیمان جبلی ابیاتی از ژولیده نیشابوری «عالم همه محوگل رخسار حسین است، ذرات جهان، در عجب از کار حسین است، دانی که چرا خانه حق گشته سیه‌پوش، زیراکه خدای تو عزادار حسین است...» خواند و با تجلیل از جایگاه پیرغلامان و ذاکران اهل‌بیت(ع)، آنان را از وفادارترین همراهان مردم در مقاطع مختلف تاریخ انقلاب اسلامی دانست و اظهار کرد: در هیچ شبی از ماه‌های اخیر که ملت مبعوث ایران در سرما و گرما، برف و باران و حتی زیر بمباران در صحنه حضور داشتند، نفس گرم و نوای دلنشین ذاکران اباعبدالله‌الحسین(ع) از تجمعات مردمی جدا نبود.

وی ضمن گرامیداشت یاد پیرغلامان درگذشته و شهدای این عرصه، از شهید علی لاریجانی به‌عنوان بانی اصلی شکل‌گیری اجلاس پیرغلامان حسینی یاد کرد و گفت: این مجلس باشکوه و پربرکت به فضل و عنایت سیدالشهدا(ع) شکل گرفته است. باید در برابر چهره‌های ماندگار پیرغلامان تعظیم کرد و قدر خدمات و مجاهدت‌های آنان را دانست.

رئیس رسانه ملی با اشاره به تعبیر بعثت امت در بیانات رهبر شهید، حضور مردم در صحنه را همزاد فعالیت پیرغلامان، مداحان و ستایشگران حسینی دانست و افزود: قیام مردم ایران در سال ۱۳۴۲ و اعتراض به تبعید امام خمینی(ره) نیز با حضور هیأت‌های عزاداری و پیشگامی مردم شهرهایی همچون ورامین و پیشوا شکل گرفت و انقلاب اسلامی در بستر فرهنگ عاشورا، ذکر مصیبت سیدالشهدا(ع) و مجالس اهل‌بیت(ع) رشد کرد و به ثمر نشست.

وی ادامه داد: در دوران دفاع‌مقدس نیز نوای مداحان و پیرغلامان حسینی، جوانان را به جبهه‌ها روانه می‌کرد و هیأت‌ها و مداحان با حضور و روشنگری خود در حفظ بصیرت و هدایت جامعه نقش داشتند. در نخستین ساعات پس از شهادت رهبر نیز این ذاکران بودند که با نوای عزا و حماسه، مردم را در میدان نگه داشتند. دکتر جبلی با بیان این‌که تجلیل از پیرغلامان درواقع یادآوری تاریخ پرافتخار انقلاب و حضور مردم در صحنه‌های سرنوشت‌ساز است، اظهار کرد: در بزنگاه‌هایی که غبار فتنه، حقیقت را می‌پوشاند، صدای گرم و اخلاص مداحان و ذاکران می‌تواند بصیرت و بیداری را به جامعه منتقل کند.

وی با اشاره به شرایط متفاوت اجلاس امسال و تجربه جنگ رمضان خطاب به پیرغلامان گفت: اگر سال‌ها برای ما از شجاعت ابوالفضل(ع)، مظلومیت کودکان کربلا و حماسه سیدالشهدا(ع) روایت می‌کردید، در یک سال اخیر کربلا را با چشم خود دیدیم. رهبر شهید با ایستادگی و فداکاری خود و خانواده‌اش، صحنه‌ای از کربلا را در برابر دیدگان ما مجسم کرد. در جنگ رمضان نیز با وجود شهادت بیش از ۴۰۰۰ نفر از عزیزان کشور، ملت ایران در موقعیتی متفاوت و مقتدرانه ایستاد.

رئیس سازمان صداوسیما تأکید کرد: امروز ایران، همان ایران ۴۷ سال گذشته نیست و جهان نیز با گذشته تفاوت دارد. دشمن هر آنچه در توان داشت به میدان آورد اما اقتدار ملت ایران محاسبات او را تغییر داد. پرسش اصلی دیگر این نیست که دشمن دوباره جنگ را آغاز خواهد کرد یا خیر؛ بلکه این است که ایران چه زمانی معادلات را تغییر خواهد داد.

دکتر جبلی با اشاره به جایگاه جدید ایران در معادلات جهانی افزود: امروز حتی مقامات و تحلیلگران غربی و صهیونیستی نیز به قدرت ایران اذعان می‌کنند. ایران با اقتدار و اراده خود، جایگاهی تازه در جهان پیدا کرده و آینده روشن‌تری پیش روی ملت قرار دارد.

وی خطاب به مداحان و پیرغلامان حسینی گفت: از این پس مداحی و مجالس عزاداری ما باید با گذشته تفاوت داشته باشد. مجلسی که در آن از اقتدار ایران، شناخت دشمن و تحقیر دشمن سخنی نباشد، از کاروان شهدا عقب مانده است. رئیس رسانه ملی با یادآوری توصیه‌های رهبر شهید به مداحان تصریح کرد: در مجالس خود با بصیرت روضه بخوانید، مسائل و اقتضائات روز را در نظر بگیرید، اشعار فاخر و با اقتدار انتخاب کنید و ذکر سیدالشهدا(ع) را با آگاهی و شناخت همراه سازید. دکتر جبلی با قدردانی از حضور پیرغلامان و خادمان حسینی از نقاط مختلف کشور و جهان، ابراز امیدواری کرد که با حضور مردم مبعوث و در سایه رهبری آیت‌الله سیدمجتبی حسینی خامنه‌ای، ملت ایران قله‌های اقتدار را فتح کند و مجالس عزاداری سیدالشهدا(ع) همچنان با نوای گرم و دلنشین ذاکران و خادمان این مکتب، چراغ راه جامعه باشد. در ادامه این مراسم که با حضور مداحان و پیرغلامان از سراسر کشور و مهمانان بین‌المللی برگزار شد، از مقام و جایگاه خادمان مکتب حسینی تجلیل شد. در این راستا، «نشان و حمایل خادم امام حسین(ع)» به پاس خدمات گسترده در میزبانی از این رویداد بین‌المللی، به رضا رحمانی (استاندار آذربایجان غربی)، ناصر حجازی‌فر، (مدیرکل صداوسیمای آذربایجان غربی) و آیدین رحمانی‌رضاییه (شهردار ارومیه) اعطا شد. همچنین در اقدامی نمادین، تابلونگاره‌ای از اثر هنرمند ارومیه، سحر چای‌فروش، به موزه آستان قدس رضوی اهدا شد. در بخشی دیگر از مراسم، از اثر نمادین «نقش رهبر شهید» رونمایی شد که خادمان و مهمانان با ثبت اثر انگشت خود بر آن، پیوند و همدلی خود را با آرمان‌های رهبر معظم انقلاب اعلام کردند. یکی از بخش‌های برجسته اجلاس، رونمایی از دیوان ارزشمند «دُرّ بی‌نظیر» اثر میرزا عبدالوهاب حقیرخویی بود.

مکتب عاشورا بدون مقاومت معنا ندارد

رئیس رسانه ملی همچنین در جمع فعالان بین‌المللی عرصه پیرغلامان و خادمان حسینی در ارومیه، با تأکید بر این‌که فرهنگ عاشورا باید با وحدت و مقاومت امت اسلامی همراه باشد، گفت: اجلاس پیرغلامان نباید صرفا یک گردهمایی مناسبتی باشد، بلکه باید به مسیری مستمر برای تقویت همبستگی مسلمانان و ترویج آرمان‌های سیدالشهدا(ع) تبدیل شود.

دکتر جبلی با اشاره به تفاوت شرایط برگزاری بیست‌وسومین اجلاس بین‌المللی پیرغلامان و خادمان حسینی با دوره‌های گذشته اظهار کرد: آخرین دیدار ما با فعالان بین‌المللی عرصه پیرغلامی سال گذشته در مشهد مقدس و در جوار حضرت ثامن‌الحجج(ع) بود اما از آن زمان تاکنون، به‌ویژه پس از دو جنگ اخیر، چهره ایران، منطقه و جهان تغییر کرده است. وی با اشاره به رویارویی ایران با آمریکا و رژیم صهیونیستی، افزود: دشمن تمام ظرفیت‌های نظامی، اطلاعاتی، امنیتی، سیاسی و رسانه‌ای خود را که طی سال‌های گذشته برای مقابله با جمهوری اسلامی ایران و جبهه مقاومت فراهم کرده بود، به میدان آورد اما ملت ایران و فرزندان مقاومت در کشورهای اسلامی از فلسطین و لبنان تا عراق و یمن در برابر این تجاوز ایستادگی کردند.

دکتر جبلی با بیان این‌که ارومیه، سرزمین وحدت، ولایت و مقاومت، میزبان اجلاسی متفاوت از دوره‌های پیشین است، تصریح کرد: امروز ایران به قدرتی انکارناپذیر در منطقه و جهان تبدیل شده است. این موضوع تنها ارزیابی ما نیست، بلکه کارشناسان و تحلیلگران غربی و حتی محافل صهیونیستی نیز به قدرت و ظرفیت ایران اذعان دارند. امروز دشمن برای هر حرکت خود ناچار به محاسبات پیچیده است و ابتکار عمل در دست جمهوری اسلامی ایران قرار دارد. وی همچنین وحدت امت اسلامی را یکی از مهم‌ترین عوامل نگرانی دشمن برشمرد و افزود: آنچه امروز دشمن را نگران می‌کند، همبستگی ملت‌های مسلمان زیر پرچم اباعبدالله‌الحسین(ع) است. این اتحاد، سلاح پنهان امت اسلامی است و اگر ملت‌ها و دولت‌های اسلامی به ظرفیت آن باور داشته باشند، می‌تواند معادلات منطقه و جهان را تغییر دهد. رئیس رسانه ملی با تأکید بر پیوند ناگسستنی فرهنگ عاشورا و مقاومت اظهار کرد: مکتب سیدالشهدا(ع) باید رنگ و بوی مقاومت داشته باشد. مکتبی که نام اباعبدالله(ع) را بر خود بگذارد اما در برابر یزید زمان، یعنی آمریکا و رژیم صهیونیستی، موضع روشنی نداشته باشد و برای دفاع از حق ایستادگی نکند، نمی‌تواند مدعی پیروی از راه امام حسین(ع) باشد.

دکتر جبلی در بخش دیگری از سخنانش با اشاره به حضور فعالان حسینی از کشورهای مختلف، از ایستادگی ملت‌های مسلمان در حمایت از جبهه مقاومت قدردانی و به هم‌راهی مردم پاکستان، لبنان، جمهوری آذربایجان، عراق، بحرین و کشورهای آفریقایی ازجمله نیجریه، کنیا و تونس اشاره کرد.

وی در پایان، اجلاس پیرغلامان را نه نقطه آغاز و نه نقطه پایان، بلکه مسیری مستمر در مدرسه اباعبدالله‌الحسین(ع) دانست و تأکید کرد: این گردهمایی باید به تقویت وحدت و انسجام امت اسلامی و تداوم مسیر مقاومت منجر شود. امیدواریم آثار و برکات این اجلاس در اعتلای مکتب سیدالشهدا(ع) و آرمان‌های عاشورا بیش از گذشته نمایان شود.

برش

بازنمایی ظرفیت‌های کمتردیده‌شده در قاب رسانه ملی

رئیس سازمان صداوسیما همچنین در سفر اخیری که به خراسان شمالی داشت و در دیدار با فعالان اقتصادی این استان، با اشاره به اهداف عدالت‌محورانه «ایران جان» در بازنمایی ظرفیت‌های کمتردیده‌شده استان‌ها، معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری خراسان شمالی در قاب رسانه ملی را زمینه‌ساز تبدیل این استان از گذرگاه به مقصد گردشگری دانست. وی اظهار کرد: وظیفه رسانه تنها انعکاس مشکلات مردم نیست، بلکه باید این مسائل را به گوش مسئولان برساند و پاسخگویی آنان را نیز مطالبه کند. رئیس رسانه ملی با اشاره به اهداف رویداد ملی ایران جان گفت: این رویداد با هدف تحقق عدالت رسانه‌ای و معرفی ظرفیت‌های کمتردیده‌شده استان‌ها شکل گرفته تا توانمندی‌های اقتصادی، فرهنگی، هنری و اجتماعی مناطق مختلف کشور بیش از گذشته معرفی شود. دکتر جبلی همچنین از معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری خراسان شمالی در قالب بسته‌های ویژه رسانه‌ای در این رویداد خبر داد و با اشاره به ظرفیت‌های گردشگری استان، معرفی این توانمندی‌ها را زمینه‌ساز تبدیل خراسان شمالی از گذرگاه به مقصد گردشگری دانست. بهمن نوری، استاندار خراسان شمالی نیز در این نشست با اشاره به اهمیت حمایت از فعالان اقتصادی و تولیدکنندگان، بر ضرورت پیگیری مسائل و مشکلات این بخش و پشتیبانی از ظرفیت‌های تولیدی و سرمایه‌گذاری استان تأکید کرد. در این نشست که با حضور نمایندگان مجلس شورای اسلامی، علیرضا کیخا معاون استان‌ها، رضا واعظی مدیرکل صداوسیمای خراسان شمالی و حسین قرایی مدیرکل روابط عمومی رسانه ملی برگزار شد، فعالان اقتصادی و تولیدکنندگان استان در حوزه‌های مختلف صنعت، کشاورزی، تولید و سایر بخش‌های اقتصادی، دیدگاه‌ها، دغدغه‌ها، مطالبات و پیشنهادهای خود را مطرح کردند. حاضران با اشاره به ظرفیت‌های اقتصادی و تولیدی استان، مسائل و موانع پیش روی فعالیت‌های اقتصادی، ضرورت حمایت از تولیدکنندگان، توسعه سرمایه‌گذاری و فراهم شدن زمینه رونق کسب‌وکارها را مورد تأکید قرار دادند.

ساخت سریال از مفاخر خراسان شمالی

دکتر جبلی، در همین حال و در حاشیه سفر خود در پاسخ به این سؤال که آیا می‌توان از مفاخر این استان سریال‌هایی ساخت، چنین پاسخ داد: یکی از امتیازات ایران جان این است که خود رسانه ملی هم با کارهای ضروری که باید انجام دهد و تا الان انجام نشده، آشنا می‌شود. از این رو همکاران ما، برنامه‌سازان، تهیه‌کنندگان و کارگردانان در همه استان‌ها با این ظرفیت‌های فرهنگی، تاریخی و هنری از نزدیک آشنا می‌شوند. رئیس رسانه ملی با اشاره به استقرار ده‌ها برنامه‌ساز شبکه‌های سراسری در استان‌ها همزمان با برگزاری این رویداد، تصریح کرد: در طول برگزاری رویداد، ده‌ها برنامه‌ساز شبکه‌های سراسری در استان مستقر می‌شوند و ما در پویش‌های‌مان، در سنجش افکارعمومی که به‌صورت پیشینی و پسینی معمولا انجام می‌دهیم، قبل از برگزاری هر رویداد ایران جان، ارتقای دانش و اطلاعات عمومی مردم عزیزمان را در سراسر کشور نسبت به آن استان، کاملا در سنجش افکارعمومی مشاهده می‌کنیم. دکتر جبلی همچنین در حاشیه دیدار با هنرمندان و فعالان فرهنگی خراسان شمالی، با اشاره به دیدگاه اهالی فرهنگ این استان درخصوص تأثیر رویداد ایران جان در معرفی مشاهیر و مفاخر نقاط مختلف ایران، تأکید کرد: هرچه بیشتر ایران معرفی می‌شود، بیشتر ظرفیت‌های ناشناخته عیان شده و این یک فرصت کم‌نظیر برای برنامه‌سازی و ایفای نقش هنرمندان دغدغه‌مند کشور است.

یادداشت

هادی رجایی‌نیا | معاون هماهنگی امور اقتصادی استانداری خراسان شمالی

شتاب سرمایه‌گذاری با «ایران جان»

خراسان‌شمالی با برخورداری از شرایط اقلیمی متنوع، ظرفیت‌های طبیعی و تولیدی و موقعیت مناسب گردشگری، مجموعه‌ای از فرصت‌های سرمایه‌گذاری را پیش روی فعالان اقتصادی قرار داده است. این فرصت‌ها زمانی می‌تواند به تولید، اشتغال و رونق پایدار منجر شود که شناخته شده و سرمایه‌گذاران برای ورود به آنها اطمینان و دسترسی روشن داشته باشند. از همین‌رو، از همه علاقه‌مندان و متقاضیان سرمایه‌گذاری دعوت می‌کنیم در بهره‌برداری از ظرفیت‌های استان مشارکت کنند. در سال گذشته، ۱۲۱ فرصت سرمایه‌گذاری در شهرستان‌های مختلف خراسان‌شمالی شناسایی شد. این فرصت‌ها به‌صورت بسته‌های بی‌نام، با مکان مشخص تعریف شده‌اند و استعلام‌های لازم برای آنها انجام شده است؛ بنابراین امکان واگذاری و آغاز فرآیند سرمایه‌گذاری فراهم است. تاکنون حدود ۴۰ بسته به ارزش ۱۵ همت به متقاضیان واگذار شده و روند اجرایی آنها در جریان است؛ برخی از این طرح‌ها نیز به مرحله نزدیک به بهره‌برداری رسیده‌اند. در کنار این طرح‌ها، فرصت‌های دیگری هم آماده واگذاری است و می‌تواند زمینه ورود سرمایه‌های تازه به استان را فراهم کند. بخش مهمی از این بسته‌ها از دل قابلیت‌های واقعی خراسان‌شمالی شکل گرفته است؛ از صنایع تبدیلی و صنایع جنبی واحدهای تولیدی بزرگ استان گرفته تا گردشگری که با توجه به قرارگرفتن استان در مسیر کریدورهای گردشگری، ظرفیت گسترش قابل‌توجهی دارد.

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

یادداشت

فرشید شکیبا | مدیر دوبلاژ تلویزیون

در فراق مادر مهربان دوبلاژ ایران

هنر دوبله در ایران تنها فن برگردان کلمات و آواها نیست؛ هنر جان‌بخشی به سایه‌های بی‌روح تصویر و دمیدن روح زندگی در کالبد شخصیت‌هایی است که قرار است دهه‌ها در حافظه جمعی یک ملت نفس بکشند. در این میان نام زنده‌یاد «ناهید شعشعانی» (فاطمه شعشعانی)، نه فقط به‌عنوان یک گوینده و مدیر دوبلاژ پیشکسوت، بلکه به‌عنوان یکی از ارکان اصالت، نجابت و تعهد حرفه‌ای در تاریخچه هنر این سرزمین حک شده است. با رفتن او، طنین یکی از اصیل‌ترین و خاطره‌سازترین صداهای رسانه خاموش شد؛ صدایی که نسل‌های متمادی، کودکی، جوانی و خاطرات خود را با آن ورق زده‌اند. فعالیت هنری بانو شعشعانی از دهه ۴۰ آغاز شد و کارنامه‌ای پربار و درخشان را رقم زد که گستره‌ای از ماندگارترین آثار تلویزیونی و انیمیشن‌های خاطره‌انگیز را دربر می‌گیرد. او با هنرنمایی بی‌بدیل خود در نقش‌های به یادماندنی چون «عمه‌خانم» در حنا، دختری در مزرعه، «مادر هاچ» در هاچ زنبور عسل، «مادر سوباسا» در فوتبالیست‌ها و ده‌ها اثر فاخر دیگر، معنای مادری، صبوری و شفقت را در جان کودکان دیروز این مرزوبوم رسوخ داد. او تنها یک گوینده نبود؛ بلکه هنرمندی بود که با ظرافت تمام، لایه‌های روحی شخصیت‌ها را می‌شناخت و به آنها اعتبار می‌بخشید.

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

خاموشی بانوی مهربان قصه‌های جزیره

ناهید شعشعانی، مدیر دوبلاژ پیشکسوت پس از تحمل دوران بیماری، دار فانی را وداع گفت

امیر گودرزی | گروه رسانه



فاطمه (ناهید) شعشعانی، چهره پیشکسوت و برجسته دوبله و مدیریت دوبلاژ کشور، پس از سال‌ها هدایت آثار گوناگون در عرصه هنر، بدرود حیات گفت. هرچند در دوران اخیر با افزایش سن و بیماری دست‌وپنجه نرم می‌کرد اما هرگز از دنیای صدا دور نماند و تا واپسین روزهای حیات به‌عنوان گوینده‌ای خستگی‌ناپذیر، با روی خوش و عشقی مثال‌زدنی به فعالیت ادامه داد. او شامگاه پنجشنبه ۲۸ آبان ۱۴۰۵ پس از ماه‌ها تحمل بیماری، دار فانی را وداع گفت و به دیار باقی شتافت. این هنرمند فقید در سال ۱۳۲۷ در تهران چشم به جهان گشود و از سال ۱۳۴۸ با ورود به عرصه حرفه‌ای صداپیشگی، مسیری پربار را آغاز کرد که بیش از نیم قرن استمرار یافت. شعشعانی در دوران طلایی دوبلاژ ایران پرورش یافت و توانست با تکیه بر طنین گرم، پخته و انعطاف‌پذیر صدای خود، جایگاهی ویژه در میان اهالی فن و مخاطبان کسب کند. او در کنار هنر گویندگی، سال‌ها مسئولیت سنگین مدیریت دوبلاژ را نیز عهده‌دار بود؛ فعالیتی که نشان از تسلط بر فن بیان، شناخت دقیق شخصیت‌ها و تسلط بر ریتم و درام داشت. ازجمله شاخص‌ترین و نفسگیرترین تجربه‌های او در این حوزه می‌توان به مدیریت دوبلاژ سریال پرمخاطب استرالیایی پرستاران در بیش از ۱۲ سال اشاره کرد؛ کاری به‌یادماندنی و نفسگیر که ابعاد گسترده‌ای از توانمندی او را به نمایش گذاشت.

همچنین هدایت گفتار آثار متعدد در رده سنی کودک و نوجوان برای پخش در شبکه نمایش خانگی ازجمله اسپایدرمن، بتمن و وودی‌وودپکر از دیگر فعالیت‌های او بود که دغدغه‌مندی‌اش را نسبت به نسل‌های جوان‌تر و کودکان نشان می‌داد. با این حال نام ناهید شعشعانی بیش از هر چیز با خاطرات شنیداری چند نسل از مخاطبان تلویزیون و سینماگره خورده است؛ بخش عمده‌ای از کارنامه درخشان او به آثار خاطره‌انگیز حوزه کودک و نوجوان تعلق دارد؛ جایی که صدا به‌جای تصویر نقش می‌آفرید و به شخصیت‌های کاغذی یا انیمیشنی روح می‌دمید.

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

آگهی فراخوان شناسایی پیمانکار اسکلت فلزی

آتیه سازان همکاران مهر ایرانیان

شرکت آتیه‌سازان همکاران مهر ایرانیان

در نظر دارد به منظور انجام اسکلت فلزی پروژه ساختمانی ۳ طبقه خود به متراژ کل ۷۰۰ مترمربع در شهر قزوین نسبت به شناسایی و ارزیابی کیفی **کارخانجات سازنده اسکلت فلزی (بومی استان قزوین)** که تجربه کار مشابه را دارا می‌باشد، اقدام نماید.

لذا از واجدین شرایط دعوت به عمل می‌آید که از تاریخ درج این آگهی به مدت ۷۲ ساعت با شماره تلفن ۸۸۷۵۹۶۳۱ - ۰۲۱ تماس و نسبت به دریافت اسناد ارزیابی اقدام نمایند.

رزومه، مدارک و اسناد لازم پس از تکمیل می‌بایست تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ به دبیرخانه مناقصه‌گزار به آدرس: تهران، خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه غربی، پلاک ۱۲۲، طبقه دوم شمالی تحویل گردد.

آگهی فراخوان شناسایی پیمانکار ابنیه (فونداسیون، اسکلت فلزی، سقف)

آتیه سازان همکاران مهر ایرانیان

شرکت آتیه‌سازان همکاران مهر ایرانیان

در نظر دارد به منظور انجام فونداسیون، اسکلت فلزی و سقف‌های پروژه ساختمانی ۸ طبقه خود به متراژ کل ۱۳۶۵ مترمربع در شهر اصفهان نسبت به شناسایی و ارزیابی کیفی **کارخانجات سازنده اسکلت فلزی (بومی استان اصفهان)** که تجربه کار مشابه را دارا می‌باشند، اقدام نماید.

لذا از واجدین شرایط دعوت به عمل می‌آید که از تاریخ درج این آگهی به مدت ۷۲ ساعت با شماره تلفن ۸۸۷۵۹۶۳۱ - ۰۲۱ تماس و نسبت به دریافت اسناد ارزیابی اقدام نمایند.

رزومه، مدارک و اسناد لازم پس از تکمیل می‌بایست تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۴۰۵/۰۹/۰۷ به دبیرخانه مناقصه‌گزار به آدرس: تهران، خیابان سهروردی شمالی، خیابان هویزه غربی، پلاک ۱۲۲، طبقه دوم شمالی تحویل گردد.