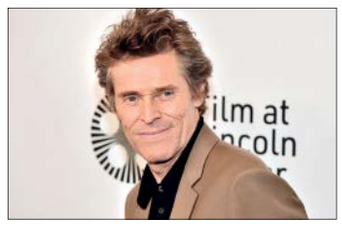
نگاه

«ترمیناتور» کم‌قوت!

قسمت جدید مجموعه اکشن و علمی ـ تخیلی «ترمیناتور» نتوانست انتظارات سازندگانش را برآورده کند؛ در حالی که تحلیلگران اقتصادی پیش‌بینی می‌کردند فیلم حتی به افتتاحیه‌ای ۳۰ میلیون دلاری دست پیدا نکند، فروش «ترمیناتور: تقدیر سیاه» در سه روز اول نمایش به رقم ۲۹ میلیون دلار رسید! شرکت پارامونت برای ساخت فیلم، هزینه‌ای ۱۸۰ میلیون دلاری کرده است. مدیران پارامونت از قسمت تازه به‌عنوان بازگشت به مسیر اصلی این مجموعه اکشن دلهره‌آور اسم می‌برند. در حقیقت، داستان فیلم ماجراهای این مجموعه فیلم را بعد از پایان داستان قسمت دوم آن پیگیری می‌کند. آرنولد شوارتزنگر و لیندا همیلتون دو نقش اصلی ترمیناتور تازه را بازی کرده‌اند./ باکس آفیس

دافو در کنار کوپر



برای بازی در نقش مقابل برادلی کوپر در «نایتمر الی»، ویلم دافو انتخاب شده است. قبل از این تونی کولت، رونی مارا و کیت بلنشت قرارداد بازی در این درام دلهره‌آور پرتنش را امضا کرده‌اند. شرکت مستقل فیلمسازی فوکس سرچلایت کار تولید فیلم را انجام می‌دهد. داستان فیلم اقتباسی از داستان سیاه ۱۹۴۶ ویلیام لیندسی است. سال ۱۹۴۷ صنعت سینما، نسخه‌ای از این داستان را تبدیل به فیلمی سینمایی کرد. گیلرمو دل تورو کارگردان فیلم، آن را برای اوایل سال ۲۰۲۰ در شهر تورنتو کلید می‌زند./ هالیوود ریپورتر

«ماتریکس ۴» و بازیگران تازه

«ماتریکس ۴» بازیگر تازه می‌گیرد. نیل پاتریک هریس و جیدا پینکت اسمیت دو بازیگر تازه‌ای هستند که به جمع همکاران این اکشن آینده‌نگرانه علمی ـ تخیلی پیوسته‌اند. یحیی عبدل متین نقش اصلی قسمت تازه را به‌عهده دارد و کیانو ریوز و آن کری موس نقش‌های قبلی‌شان را در این قسمت تکرار خواهند کرد. شرکت برادران وارنر تهیه‌کننده فیلم و لانا واچسفکی کارگردان آن است. خط اصلی داستان فیلم در هاله‌ای از ابهام قرار دارد./ ورایتی

طلاق در کمدی درام خانوادگی

کارتیک آریان در دومین قسمت درام کمدی خانوادگی «لوکا چوپی/ قایم‌باشک‌بازی» بازی می‌کند. کریتی سانون همبازی او در قسمت اول هم در دومین قسمت حضور دارد. این دو که در قسمت اول بدون اطلاع خانواده‌هایشان با هم ازدواج کردند، در قسمت دوم بدون اطلاع آنها تصمیم به جدایی می‌گیرند. خط اصلی داستان فیلم روی مشکل طلاق در جامعه هند تاکید دارد.

احتمالا کلید فیلمبرداری لوکاچوپی ۲، بعد از پایان کار ساخت «هراپری ۳» زده می‌شود. کارتیک در این کمدی بزن و بکوب، نقشی را ایفا می‌کند که آکشی کومار در دو قسمت قبلی آن بازی کرد. اما سونیل شتی و پارش راوال دو بازیگر مهم دیگر این مجموعه، در سومین قسمت آن هم حضور دارند. نکته جالب این است که کارتیک در دومین قسمت کمدی ترسناک «بول بولایا» هم جای آکشی کومار را می‌گیرد./ بالیوود هنگاما

بندیکت کامبربچ، شایلین وودی، طاهر رحیم و جودی فاستر

مستقیم از زندان

سینما یک‌بار دیگر سراغ گوانتانامو و حواشی آن می‌رود

کیکاوس زیاری

سینمای جهان

گوانتانامو نه‌تنها نامی آشنا در دنیای سیاست که نام آشنای صنعت سینما هم هست. آنچه در گوانتانامو و زندان‌های آن گذشت، خیلی زود مورد توجه دو دنیای ادبیات و سینما قرار گرفت و فیلم‌هایی با این مضمون ساخته شد. حمله ارتش آمریکا به عراق و تلاش برای نابودی القاعده که از سوی جورج بوش پسر عنوان شد، سرآغاز خلق مشکلاتی برای اقلیت‌های قومی و مذهبی در داخل خاک آمریکا بود. نیروهای امنیتی و سرویس‌های اطلاعاتی آمریکا، به بهانه دستگیری «عوامل تروریستی»، اقدام به دستگیری آدم‌های بی‌گناهی کردند که تنها جرم‌شان مسلمان بودن و آسیایی بودن بود. افراد زیادی بی‌دلیل و مدرک در گوانتانامو زندانی و شکنجه شدند و تلاش‌شان برای رهایی و آزادی به نتیجه‌ای نرسید. درام افشاگرانه و سیاسی «زندانی شماره ۷۶۰» یکی از فیلم‌هایی است که قصد دارد واقعیت‌های پشت‌پرده گوانتانامو را به نمایش بگذارد. این فیلم با نگاهی به یک داستان بسیار موفق و پرخواننده ساخته می‌شود و تعدادی از چهره‌های مطرح سینما با آن همکاری می‌کنند.

به نوشته نشریه هالیوود ریپورتر، داستان «خاطرات روزانه گوانتانامو» آن‌قدر جذابیت داشته که کسانی چون جودی فاستر و بندیکت کامبربچ را جذب محتوا و حال و هوای خود کند. داستان برگرفته از واقعیت است و نویسنده‌اش، خود قربانی سیاست‌های ارتجاعی و تجاوزگرانه دولتمردان وقت آمریکاست. منتقدان ادبی از داستان خاطرات روزانه گوانتانامو به عنوان تلاش و نبردی صادقانه برای ادامه حیات و علیه تمامی تبعیض‌ها و نابرابری‌ها و بی‌عدالتی‌ها اسم برده‌اند. نویسنده داستان یکی از شهروندان معمولی آمریکا محمدو کولد صلاحی است. او توسط سرویس‌های امنیتی دولت آمریکا و به ظن همدستی با شبکه‌های تروریستی القاعده دستگیر شد. صلاحی بدون این که تفهیم اتهام شود یا دادگاهی برایش برپا شود، چند سال را در زندان گوانتانامو گذراند. مسؤولان امنیتی که ده‌ها نفر دیگر را هم مثل صلاحی دستگیر و زندانی کرده بودند، دلیلی نمی‌دیدند که مدرکی علیه این قربانیان ارائه دهند و به همین دلیل، توضیحی در باب دستگیری‌شان به خانواده‌های قربانیان و رسانه‌های گروهی نمی‌دادند.

انتشار کتاب خاطرات

صلاحی بعد از آزادی از زندان، خاطراتش را نوشت و منتشر کرد. با انتشار کتاب خاطرات، مردم عادی متوجه ظلم و ستمی شدند که به امثال صلاحی وارد شده بود، اما صلاحی یك فرق با دیگران داشت.

او یك وکیل زبردست برای خود انتخاب می‌کند. نانسی هولندر و دستیارش تری دانکان، تمام تلاش خود را به‌کار می‌گیرند تا در دفاع از صلاحی، سیستم حاکم بر بازداشت‌ها را زیر سؤال ببرند. این جمع سه نفره برای رسیدن به عدالت، با موانع و دست‌اندازهای زیادی روبه‌رو می‌شود. دفاعیه بحث‌برانگیز و جنجالی این جمع، با همراهی مستنداتی که یکی از نیروهای نظامی به نام ستوان استوارت کوچ ارائه می‌دهد، به نتیجه‌ای شوك‌آور و غیرقابل‌باور ختم می‌شود. به‌زودی مشخص می‌شود یك تئوری توطئه در جریان بوده تا به بهانه مبارزه با تروریسم، یك نسل‌کشی بیرحمانه انجام شود. طاهر رحیم، بازیگر سیاهپوست سینما، نقش صلاحی را جلوی دوربین زندانی شماره ۷۶۰ بازی می‌کند. جودی فاستر و شایلین وودی هم وکیل و دستیار او هستند که به کمك صلاحی می‌آیند. بندیکت کامبربچ هم استوارت کوچ ماجراست. نکته جالب این که کامبرباخ که سخت مجذوب داستان نول شده، یکی از تهیه کنندگان فیلم هم است.

تلاش برای خرید امتیاز اقتباس

منتقدان ادبی نیویورك تایمز از نول صلاحی به عنوان یکی از بهترین آثار ادبی دو دهه اخیر یاد کرده‌اند. بسیاری از شرکت‌ها و کمپانی‌های فیلمسازی به دنبال خرید امتیاز برگردان سینمایی این اثر بوده‌اند. بی‌بی‌سی فیلمز هم که از مدت‌ها قبل به دنبال تولید فیلمی سینمایی براساس داستان صلاحی بود، به عنوان یکی از سرمایه‌گذاران اروپایی با طرح زندانی شماره ۷۶۰ همکاری می‌کند. کلید فیلمبرداری فیلم دسامبر زده می‌شود. مکان‌های مختلف کشور آفریقای جنوبی، پذیرای سازندگان این درام پرتنش انسانی است. فیلمنامه فیلم را مایکل برانر آماده کرده است. منتقدان سینمایی از او به عنوان یکی از چهره‌های شاخص فیلمنامه‌نویسی در گونه اجتماعی و سیاسی اسم می‌برند. برانر که تجربه خوبی در انتقال داستان‌ها و ماجراهای واقعی روی پرده سینما دارد، در کارنامه‌اش آثاری چون «یونایتد ۹۳» پل گرینگراس «منطقه سبز» و «کاپیتان فیلیپس» را ثبت کرده است. تمام این فیلم‌ها لحنی اجتماعی و انتقادی داشته‌اند. برای کارگردانی فیلم هم کوین مکدونالد انتخاب شده است.

شنیده‌ها حکایت از آن می‌کند که قبل از مکدونالد نام جودی فاستر به عنوان کارگردان فیلم مطرح بوده است. تهیه‌کنندگان فیلم بر این باور بوده‌اند که حضور این بازیگر سرشناس و شناخته شده در پشت دوربین زندانی شماره ۷۶۰، کمك زیادی به مطرح‌تر شدن آن در محافل هنری و اجتماعی خواهد داشت. اما بازیگر که بعد از خواندن فیلمنامه شیفته نقش و شخصیت خود در آن شده، حاضر به پذیرش وظیفه کارگردانی فیلم نمی‌شود و اعلام می‌کند قصد دارد تمام توجه و توان خود را روی ارائه یك بازی یك‌دست و جذاب در نقش نانسی هولندر بگذارد. هدف او این است که تمام وقت خود را به عنوان بازیگر در اختیار این درام پرتنش واقع‌گرا قرار دهد. زندانی شماره ۷۶۰ از آن دست کارهایی به حساب می‌آید که جودی فاستر در مقام فیلمساز، معمولا علاقه خاصی به کارگردانی‌شان دارد.

> منتقدان ادبی نیویورك تایمز از داستان صلاحی به عنوان یکی از بهترین آثار ادبی دو دهه اخیر یاد کرده‌اند. بسیاری از شرکت‌ها و کمپانی‌های فیلمسازی به دنبال خرید امتیاز برگردان سینمایی این اثر بوده‌اند

حمله تابستانی دایناسورها

کار تولید سومین قسمت «دنیای ژوراسیك»، تابستان سال آینده میلادی شروع می‌شود. جف گلدبلوم یکی از بازیگران اصلی این قسمت فیلم، با اعلام خبر فوق گفت سومین قسمت فیلم ترسناك‌تر و دلهره‌آورتر از دو قسمت قبلی آن خواهد بود. او در کنار لورا درن و سام اونیل بازیگران سری اول این مجموعه علمی ـ تخیلی و دلهره‌آور، در قسمت تازه سری دوم نقش‌های مهمی به‌عهده گرفته‌اند. گلدبلوم می‌گوید: «حدس می‌زنم فیلم‌های دایناسوری جزو ترسناك‌ترین فیلم‌های ژانر ترس و دلهره باشند. جمع ما هم قرار است نوع تازه‌ای از ترس و دلهره را به نمایش بگذارد.» گلدبلوم، درن و اونیل به کریس پرات و برایس دالاس هاوارد می‌پیوندند تا راه‌های جدیدی برای مقابله با دایناسورهای ماقبل تاریخ پیدا کنند. کالین تروورو دنیای ژوراسیك ۳ را براساس فیلمنامه‌ای از خودش کارگردانی خواهد کرد./ کولیدر

بالاترین میزان ذخیره ارزی در میان بانک‌ها

یکی از سهم‌های پرپتانسیل بازار که در شرایط کنونی می‌توان انتظار رشد قیمت برای آن متصور بود سهام بانک ملت است. این سهام دارای پتانسیل‌هایی همچون افزایش سرمایه از محل سود انباشته و تجدید ارزیابی، دریافت غرامت از خزانه‌داری انگلستان و شناسایی سود حاصل از محل تسعیر ارز آن، فروش بلوک سهام فملی مس و شناسایی عایدی آن در صورت سود و زیان سال جاری است.

همراه اول شرکت برتر از منظر «ارتباطات رسانه‌ای»

در شانزدهمین جشنواره برترین‌های روابط عمومی ایران، همراه اول موفق به دریافت لوح و نشان ویژه این جشنواره شد. در این مراسم که روز سه‌شنبه ۱۴ آبان‌ماه در مرکز همایش‌های تلاش برگزار شد، با رأی هیات داوران و با توجه به ویژگی‌های اخلاقی و ارتباطی شایسته، لوح روابط عمومی برتر در حوزه «ارتباطات رسانه‌ای» و همچنین نشان «مسؤولیت اجتماعی» به روابط عمومی شرکت ارتباطات سیار ایران اعطا شد.

آگهی مناقصه عمومی شماره ۰۷/ت/۹۸ (نوبت اول)

صنایع شهید زین‌الدین در نظر دارد، خرید ۷۰۰/۰۰۰ تخته کیسه دوجداره پلی‌پروپیلن یا لاینر داخلی پلی اتیلن مورد نیاز خود را برابر مشخصات فنی مندرج در اسناد مناقصه از طریق برگزاری مناقصه عمومی به تولیدکنندگان و تامین‌کنندگان واجد شرایط واگذار نماید.

- از کلیه تولیدکنندگان و تامین‌کنندگانی که دارای توانایی و رزومه‌کاری می‌باشند، دعوت به عمل می‌آید با ارائه معرفی‌نامه حداکثر به مدت ۱۰ روز از تاریخ درج این آگهی (نوبت دوم) جهت دریافت اسناد مناقصه و ارائه پیشنهاد قیمت به جز ایام تعطیل در ساعات اداری (۸ الی ۱۵) به نشانی: کیلومتر ۲۵ جاده خاوران – جاده اختصاصی پارچین صنایع شهیدزین‌الدین – معاونت بازرگانی مراجعه یا جهت کسب اطلاعات بیشتر با تلفکس: ۳۶۰۷۶۷۳۴ - ۳۶۰۷۶۲۵۵ تماس حاصل نمایند.
- ضمنا هزینه دو نوبت درج آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

روابط عمومی صنایع شهید زین‌الدین

اطلاعیه

آگهی نوبت دوم مناقصه عمومی مرتبط با دهیاری آبباریک در تاریخ ۱۳۹۸/۰۸/۰۸ چاپ نگردیده است. متقاضیان جهت شرکت در مناقصه عمومی می‌توانند به نوبت اول این آگهی که در تاریخ ۱۳۹۸/۰۷/۲۹ در روزنامه جام‌جم چاپ گردیده، مراجعه نمایند و یا برای کسب اطلاعات بیشتر با دهیاری آبباریک بخش جواد آباد و رامین تماس حاصل نمایند.

دهیاری روستای آبباریک

آگهی دعوت از بستانکاران شرکت تعاونی چندمنظوره مهدیه در حال تصفیه (نوبت دوم)

به شماره ثبت ۱۴۳۶ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۹۶۲۸۷۲

در اجرای ماده ۲۲۵ قانون تجارت مبنی بر درج آگهی دعوت از بستانکاران، بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی و بستانکاران شرکت تعاونی چند منظوره مهدیه به شماره ثبت ۱۴۳۶ دعوت به عمل می آید ظرف مدت قانونی در روزهای شنبه و سه‌شنبه هر هفته پس از انتشار اولین آگهی با ارائه مدرک مثبته ادعای خود را به مدیر یا نایب رئیس تصفیه واقع در قم – بلوار الغدیر – شهرک مهدیه حوزه علمیه قم – ساختمان اداری مدیریت (کارگزینی)، کدپستی ۳۷۱۶۱۵۶۱۵۷ ارائه نمایند.

بدیهی است شرکت تعاونی چند منظوره مهدیه در قبال هرگونه ادعای احتمالی که در خارج از مهلت مقرر منعکس گردد، مسئولیتی نخواهد داشت.

مدیر تصفیه شرکت تعاونی چند منظوره مهدیه سید محسن هاشمیان

آگهی دعوت از بستانکاران و بدهکاران شخص حقیقی تاجر ورشکسته سید رسول حسینی

بدینوسیله به افراد حقیقی و حقوقی اعم از بستانکاران و بدهکاران همچنین کسانی که به هر عنوان اموال تاجر ورشکسته مذکور را در دست دارند ابلاغ می‌گردد به موجب دادنامه شماره ۹۶۰۹۹۷۳۷۵۱۴۰۱۶۸۹ مورخ ۹۶/۱۲/۲۸ در پرونده کلاسه ۹۶۰۹۹۸۷۳۵۱۴۰۰۰۲ شعبه دوم حقوقی برخوار و شماره بایگانی ۹۶۰۰۰۲ ورشکستگی آقای سید رسول حسینی با تاریخ توقف ۹۵/۱۱/۹ صادر گردیده است، بنابر این در اجرای مقررات مواد ۴۶۲ و ۴۵۷ و ۴۷۳ قانون تجارت و ماده ۲۴ قانون امور تصفیه ورشکستگی با اعلام مراتب به بستانکاران و کسانی که ادعایی از ورشکستگی دارند و یا در مراجع قضایی و ثبتی و سایر مراجع ذیصلاح قبلا موضوع را پیگیری و اقامه دعوی نموده‌اند و منتهی به توقف اموال و یا نقل و انتقال بعد از تاریخ توقف شده است اسناد خود را به انضمام فهرست کلیه مطالبات به شرح زیر از تاریخ نشر به دفتر دادگاه تحویل نمایند.

- بستانکاران مقیم در اصفهان ظرف مدت یک ماه
- بستانکاران مقیم در سایر نقاط ایران ظرف مدت دو ماه
- بستانکاران خارج از ایران ظرف مدت سه ماه

همچنین بدهکاران تاجر ورشکسته نیز در همان مهلت مقرر خود را به مدیر تصفیه معرفی نمایند که مشمول مجازات مقرر در بند ۳ ماده ۲۴ قانون امور تصفیه ورشکستگان نگردند. این آگهی در دو نوبت به فاصله ۳۰ روز منتشر می‌گردد.

محمود نصیری مدیر تصفیه

آگهی تغییرات شرکت گسترش سرمایه گذاری ایران خودرو سهامی عام به شماره ثبت ۱۳۶۹۴۶ و شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۰۰۶۸۲ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۱۶ و اجازه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۶ و مجوز شماره ۰۴۸-۹۸۹/۵۰۶۴۴۵ مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۱۶سازمان بورس و اوراق بهادار تصمیمات ذیل اتخاذ شد: سرمایه شرکت از مبلغ ۱۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰ریال به مبلغ ۲۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰ریال منقسم به ۲۴۰۰۰۰۰۰۰سهم ۱۰۰۰ریالی با نام که مبلغ ۱۲۹۷۳۷۰۶۲۳۸۶ریال از محل مطالبات و مبلغ ۷۷۰۲۶۲۹۳۷۶۱۴ ریال نقدی به‌موجب گواهی شماره۱۰۰۳/۱۶۸ مورخ۱۳۹۸/۰۷/۱۰ بانک پارسیان شعبه آفریقای شمالی و گواهی شماره ۱۰۰۳/۶۸مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۳ بانک پارسیان شعبه آفریقای شمالی پرداخت گردیده است. ماده مربوطه در اساسنامه به شرح فوق اصلاح و ذیل ثبت از لحاظ افزایش سرمایه در تاریخ فوق‌الذکر تکمیل امضاء گردیده است.

سازمان ثبت اسناد و املاک کشور اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری تهران (۶۵۷۴۰۲)

فراخوان مناقصه عمومی

شرکت فرودگاهها و ناوبری هوایی ایران

همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) دو مرحله‌ای

موضوع تجدید مناقصه: بازسازی، تعویض و تعمیر قطعات یک دستگاه هواپیمای آیلندر

شماره مناقصه: ۲۰۹۸۰۰۱۰۱۰۰۰۰۰۸۰

شرکت فرودگاهها و ناوبری هوایی ایران در نظر دارد، مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی کیفی (فشرده) موضوع تجدیدمناقصه: بازسازی، تعویض و تعمیرقطعات یک دستگاه هواپیمای آیلندر به شماره ۲۰۹۸۰۰۱۰۱۰۰۰۰۰۸۰ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه: تاریخ ۹۸/۰۸/۱۴ می باشد.
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۷ روز پنجشنبه تاریخ ۹۸/۰۸/۳۰
- مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۱۶ روز دوشنبه تاریخ ۹۸/۰۹/۱۸
- زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۰ روز سه‌شنبه تاریخ ۹۸/۰۹/۱۹
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های

الف: آدرس: فرودگاه مهرآباد - خیابان معراج - ساختمان اداره‌کل تدارکات و تامین تجهیزات شرکت فرودگاهها و ناوبری هوایی ایران و تلفن ۶۱۰۲۳۷۹۷

م الف/۲۶۶۵