



اتفاق خواب بگذراند، ایمیل های کار خود را از گوشی حذف کنید، برای استفاده از گوشی برنامه تعیین کنید، هنگام فراغت، کتاب های کاغذی را جایگزین گوشی کنید، یک روز از هفته را برای استفاده نکردن از دستگاه انتخاب کنید، به طور کلی محدود کردن استفاده از رسانه های اجتماعی می تواند به طور قابل توجهی رفاه را بهبود بخشد. پس مراقب سموم وارده از دنیای دیجیتال باشید و سلامت روح، ذهن و بدن خود را با این دنیای مجازی به خطر نیندازید.

نه راه حل صحیح برای داشتن زندگی آرام است و نه ممکن. چه باید کرد؟ اینجا بود که راه‌حلی به نام دیجیتال دیتاکس (Digital Detox) یا سم‌زدایی اینترنتی مطرح شد. سم‌زدایی اینترنتی به مدت زمانی گفته می‌شود که فرد از استفاده دستگاه‌های فناوری مانند: گوشی‌های هوشمند، تلویزیون، رایانه، ... خودداری کند. در ادامه به چند راهکار ساده برای سم‌زدایی دیجیتال می‌پردازیم: گوشی خود را بیش از خواب شبانه بیرون از

غرق شدن در دنیای دیجیتال، جزئی جدایی‌ناپذیر از زندگی بسیاری از افراد شده است. این امر موجب شده، مغز انسان محلی برای انباشت اطلاعات پراکنده و گاه زاید شده، درازا تعامل با دنیای واقعی و لذت بردن از زندگی روزمره باز داشته و به شکل یک اعتیاد رفتاری در افراد با به‌هم ریختگی تعاملی برای مشکلات جسمی، فیزیولوژیکی و مشکلات اجتماعی خود رانسان دهد. در این شرایط که دورشدن از فضای دیجیتال،

چگونه سم زدایی دیجیتال کنیم؟

«جام جم» در گفت و گو با کارشناس امور زنان

تلاش دشمنان را برای عرفی سازی بی حجابی در کشور بررسی می کند

به اسم آزادی به کام برهنگی!

«شعارشان زن، زندگی، آزادی بود اما عمل و هدفشان زن، زندگی، عریانی را نشان داد» این جمله‌ای است که فاطمه رحمانی، مشاور زنان و خانواده فرماندار تهران در بخشی از گفت‌وگوی خود با جام‌جم در توصیف نقشه دشمنان علیه حجاب زنان ایران می‌گوید. با نگاهی به سیر تاریخی ایران مشخص می‌شود، بعد از انقلاب اسلامی با رویکرد تازه‌ای که با بهره‌گیری از آیات قرآن و احکام اسلامی به زن شد و مقام معظم رهبری نیز از آن عنوان الگوی سوم زن مسلمان یاد می‌کنند، «مسأله حجاب زنان» و به موازات آن، حضور فعال در عرصه‌های مختلف جامعه و حذف نگاه ابزاری به آنها، تدبیل به خاری در چشم دشمنان شده که بارها با استفاده از روش‌های مختلف مثل شخصی نشان دادن این موضوع و استفاده از تعبیر مختلفی چون اجاب اجباری، سعی در مقابله با آن با هدف ضربه به نظام جمهوری اسلامی و تحقق اغراض خود کرده‌اند. در گفت‌وگو با مشاور زنان و خانواده فرماندار تهران به بررسی این موضوع پرداخته ایم.

حريم خانواده و در عرصه های گوناگون اجتماعی و حکمراني، حضور فعال داشته که اين موضوع برای دشمنان، غير قابل تحمل است. لذا می‌کوشند به زن ايراني القا کنند که زن با حجاب فعلي، امکان تعالی و رشد ندارد و زماني می‌تواند به اوج قله موفقيت و رضایت برسد که عريان تر باشد. دشمنان خوب می‌دانند اگر بخواهند کشور را از مسیر توسعه و پیشرفت بازدارند، بهترین روش، انحراف زنان از مسیر درست و هیولای فطري و بشری زن است. هويت زن‌داری زن مستملمان است.

بی مسئولیتی و غیرمقدس تبدیل سازد. نقش اصلی قدرت نرم بسیار بالاست. مسلمانا وقتی زن با این خصوصیات در نظام خلقت در مسیر دهرست و پیشرفت یک جامعه باشد، سبب سعادت جامعه می شود. منشأ اثر بودن زن اگر باور و پذیرفته شود در هر سمت و سویی که برود، اثر خود را می گذارد و باعث سعادت یا شقاوت جامعه می شود. رهبر معظم انقلاب در سخنان خود فرموده اند دشمنان از پیشرفت زنان ما عصبانی اند، زیرا زنان ما بعد از انقلاب حجاب و نگهداشتن

است. زن می‌تواند ستون یک زندگی، خانواده و جامعه باشد. آنها در تربیت انسان‌های بزرگ و نابغه، نقش مستقیم دارند. بسیاری از افراد شایسته و برجسته تربیت یافته‌نانی هستند که خود آراسته به خلیقات حسنه و پایبندی‌های اخلاقی بوده‌اند. اما این‌ها پدیده‌ها شده‌ای است که زن، محببت و مسئولیت تربیتی را به درازا به عهده داشته و سرشار از عاطفه، مهر و دلداری و تمدن‌ساز است اما فرهنگ ۱۰۰ ساله بر تلاش می‌کند این رویه الهی را از او بگیرد و او را به انسانی

رشد

دشمن چگونه سعی در عرفی سازی بی حجابی در جامعه دارد؟

تکرار حضور مداوم و روزمره بی حجاب‌ها در جامعه و جنبه روانی این مسئله که اگر هرروز دیده شود، عادی می‌شود، یکی از روش‌های دشمن برای تحقق طرح‌سازی بی حجابی است. آقای شهبات در بین جوانان و عدم باغی‌گری درست به آنها، زمینه را برای باورسازی دروغین فراهم می‌کند. یکی از مواردی که مطرح می‌کنند این است که چرا عدم پوشش و حجاب در کشورهای اسلامی عادی است اما در ایران نیست به این موضوع سختگیری می‌شود؟ در پاسخ به این پرسش باید گفت: جمهوری اسلامی بعد

۴ علت اهمیت حجاب در کشور چیست؟

مسأله حجاب یک تاریخچه عمیق و با سابقه به بلندای تمدن ایران در سینهٔ کهنش می‌گردد. حجاب در کشورهای اروپایی و آمریکایی که ۱۰۰ سال پیش پوشش زن‌ها، به شکل اکنون نبود و به مرور با اجرای سیاست‌های منفعت طلبانه و هوس بازانه، تبدیل به وضع فعلی شد، بعد از انقلاب صنعتی، استفاده از برای و جنسی از زنان باعث تغییر و تحولاتی، پوشش زنان غرب شد و سپس تلاش کردند این سبک از پوشش زنان خود را به زنان کشورهای دیگر تحمیل کنند. اما حجاب اسلامی حجاب نیست.

زمان رضاشاه تا حد زیادی این سیاست‌ها محقق شد اما بعد از انقلاب، با ویکتر و نگاه عمیق دینی و اسلامی امام خمینی (ره) و مقام معظم رهبری، الگوی جدیدی در مقابل فرهنگ غربی نسبت به زن شکل گرفت که در این نگاه، زن در عین حفظ لطافت و طرافت زنانه خود و گرم نگهداشتن کانون خانواده و فرزندآوری، با رعایت حجاب و عفاف، هم پوشش و هم عفت رفتاری و کلامی در عرصه‌های مختلف اجتماعی حضور داشته باشد. بیش از نیمی از جامعه، زنان تشکیل می‌دهند و شاهدین بازمانده از دست‌نخورده‌های اسلامی در همه عرصه‌های اجتماعی، فرهنگی، دانشگاهی و... حضور دارند و در برخی عرصه‌ها در حوزه زنان متخصص، به خودکفایی رسیده‌ایم.

چرا دشمنان از دیرباز به‌ویژه در سال‌های اخیر بر مسأله بی‌حجابی زنان تأکید دارند؟

زن فطرتاً موجودی انسان ساز، تمدن ساز و منشأ عطوفت و برکات الهی

یز به صورت جنگ ترکیبی و کاملاً هدفمند و سازماندهی شده، در داخل و خارج از کشور، دشمنی را به حد اعلای خود نسبت به این ایران کشید. مظهر حاد آن، بیخاستن و تمدن‌سازی است، دشمنان دادند. این دشمنان امروز که ادعا می‌کردند زندگی، زندگی را زادی نبود بلکه زن، زندگی، عربانی بود. دشمنان درحالی این را باغی را می‌دادند که تلاش‌های ماه است در فلسطین زنان را از بین می‌برند! این واقعیت نشان می‌دهد که این شعاری توخالی و شوخی و وسیله‌ای برای قوی‌تر زان کشور ما است. زنان ما باید مردمی باشند که سرپا پیاده نظام دشمن نباشند. اطاعت از قوانین کشور، لازم الاجراست، قطعاً مردم نسبت به بی‌حرمتی به شأن زن عادی‌سازی بی‌جایی در کشور، واکنش نشان خواهند داد. بنابراین با اقداماتی که قزاقا اکنون با طرح نور در پیش گرفته است، اتفاقات خوبی برای مردم رقم خواهد خورد.

از انقلاب، تغییر و تحولاتی در تدوین قانون اساسی بر پایه شرع و استنباط از فقه اسلامی صورت گرفت. لذا قوانینی که وضع می‌گردد نیز بر پایه شرع است. این طور نیست که ما کشورها را دیگر کشورهای بنیامین بلکه کشورهای دیگر هستند که باید مواضع خود را نسبت به هر امری از شرعی اصلاح کنند چرا که این کشورها پوسته اسلامی دارند اما خلاف اسلام عمل می‌کنند.

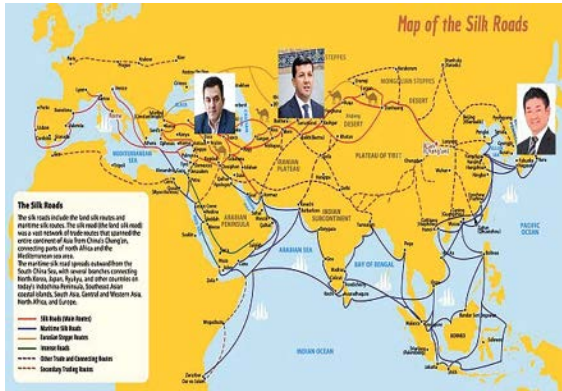
این شراب فروشی هم دارد، آیا ما باید از آنها پیروی کنیم؟ انقلاب اسلامی ایران کرده که ما شرع و دین خدا را در جامعه اجرا سازد لذا آنچه کشورها به ظاهر اسلامی انجام می‌دهند، عجیب و غریب است، نه رعایت مسائل شرعی و دینی در ایران؛ شعار زن، زندگی، آزادی در واقع شعار اسلامی حکومت اسلامی است، اما به بستگی به آن دارد که از آراء و چگونگی تعبیر می‌کنند. دشمنان ما می‌آید را برعکس می‌گویند، می‌گویند، متأسفانه در جریان اغتشاشات را برعکس می‌گویند، می‌گویند، متأسفانه در جریان اغتشاشات

[illegible]

نشست شهرداران شهرهای جاده ابریشم فردا برگزار می‌شود

نخست شهرداران شهرهای جاده ابریشم به منظور تبادل تجربیات فنی، فرهنگی و سرمایه گذاری و تعاملات بین المللی در دیپلماسی شهری بین شهرها برگزار می شود.

این سلسله نشست ها به ابتکار شهرداری تبریز برگزار شده و در ماههای آینده به صورت مستمر بین شهرداران شهرهای جاده ابریشم ادامه خواهد یافت. یعقوب هوشیار شهردار تبریز در این نشست که در قالب وبینار برگزار شده است در ارائه ظرفیت های فرهنگی و تاریخی و توریستی شهر تبریز و تبیین جایگاه ژئوپلیتیک



نشست شهرداران شهرهای جاده ابریشم به منظور تبادل تجربیات فنی، فرهنگی و سرمایه گذاری و تعاملات بین المللی در دیپلماسی شهری بین شهرها برگزار می شود.

این سلسله نشست‌ها به ابتکار شهرداری تبریز برگزار خواهد شد و در ماه‌های آینده به صورت مستمر بین شهرداران شهرهای جاده ابریشم ادامه خواهد یافت. یعقوب هوشیار شهردار تبریز در این نشست که در قالب وینپار برگزار خواهد شد به ارائه ظرفیت‌های فرهنگی و تاریخی و توریستی شهر تبریز و تبیین جایگاه ژئوپلیتیک این شهر در مسیر جاده ابریشم می‌پردازد. نشست شهرداران شهرهای جاده ابریشم چهارشنبه دوازدهم اردیبهشت با حضور موتوئینو تاکاگوا شهردار نارا (از شهرهای ژاپن)، فضل‌الدین عرفان‌شهراد مسرمدن (از شهرهای ازبکستان) و یعقوب هوشیار شهردار تبریز برپا خواهد شد. معرفی نارا، جایگاه بین‌المللی و نقش آن در مسیر جاده ابریشم و همچنین معرفی شهر مسرمدن توسط شهردار این شهر از دیگر بخش‌های این وینپار خواهد بود. رویداد دو جانبه «مجمع ژاپن و ایران در زمینه معماری و مسائل شهری» که در ژاپن بین فوریه و می در سال ۲۰۱۸ برگزار شد، بستر این تبادل فرهنگی را تشکیل داده است. در این راستا و در ادامه فعالیت‌های دیپلماتی شهری و پی‌ااز ارابه نامه رسمی شهردار تبریز به شهردار نارا، گفت‌وگوهای مابین دو شهر برای اولین بار آغاز شد و امید است گفت‌وگوی شهرداران تانچا خوب و ملموس‌تر برای نشاندن ظرفیت‌ها داشته باشد. این نشست به عنوان پیش‌زمینه‌ای برای نشست دوم که همزمان با

موقع- آخرین خلیفه عباسی - خوب - پدر
سنگاه - آذری ۶- گوشه تازی - از تپه‌ها با وجود فوتبال
تپه‌های - باگذاری ایتالیا- نشویندی - حرف نداف-
تفصیل - برکت سفره - دست راست - چارشد از
صمغ - دیگران به منظور جلوگیری از سرایت
- بیماری ۲- نوعی موشک ضد فاکم
آلومی با آواز های همایون شیرجیان ۸- نازک
اولین - قلندر - هر چیز سبک وزن ۱- اولین
شهری که زاندارک از اشغال انگلیسی ها
تخت خدای - در تهراسیکلت و ورزشی ۱۰-
چهار هیاله - از انتهای مغرب عالم - زاده
چهارپایان - کینرا - مسای - موج وزن -
۲- قی -

سبک زندگی
LIFE STYLE

چهارشنبه ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۳ شماره ۶۷۵۵

درنگ

پیشرفت زنان در گرو حجاب

اگر دختران و زنان ما به درستی مطالعه کنند و در تاریخ معاصرو نه چندان دور، یک مطالعه اجتماعی داشته باشند، تفاوت‌های دو نوع نظام و حکومت را می‌توانند ببینند؛ حکومتی که به تقلید از غرب، متمدن بودن زنان را در غربانی بیشتر می‌بیند و توهمتی که در آن در حفظ حريم، شأن و کرامت تأکید دارد و بیشتر از باز با حفظ پوشش پوشیده، اجازه فعالیت در همه عرصه‌ها را می‌دهد. بعد از انقلاب اسلامی، شاهد رشد و حضور زنان اثرگذار در عرصه‌های مختلف از جمله علمی، پزشکی، صنعتی، دارویی، دانشگاهی و مشاغل عالی و حتی حکمرانی هستیم. گرچه برخی رشته‌ها با فیزیک و بیولوژیک زنان سخت ندارد اما در هنرهای خنوار در صورت توانمندی و رعایت قوانین، هیچ منعی برای حضور در اجتماع ندارد. خانم‌ها به یاد می‌آورند که راه پیشرفت‌شان با بی‌نیازی از دولت جامعه‌است و با توافقی مدنی و هنجارشکنی، راهی برای رشد و تعالی پیدایی کنند.

نقش دشمن در بی‌حجابی

در جریانات سال ۱۴۰۱، دشمنان تلاش کردند این گونه الفاکند که خاتم‌ها در ایران از داشتن حجاب، عصبانی هستند و آن را امری تحمیلی می‌دانند و حتی از تغییر بی نظیر حجاب اجباری استفاده کردند. در صورتی که واقعیت این گونه نیست؛ جریان‌های فاسزاف و تبلیغات گسترده در فضای مجازی سعی کردند این گونه الفاکند که در حال حاضر یکی از دغدغه‌های مهم زن‌ها بی حجابی است. در حالی که اکثریت زنان ما خود را پایبند به حفظ حجاب شرعی، عرفی و قانونی می‌دانند. متأسفانه برخی افراد به صورت سازمان یافته در داخل و خارج از کشور با تفراتی های مدنی سعی در مبارزه با فاداست حریم زن دارند. قطعاً کسانی که از این سیاست‌ها پیروی می‌کنند، افرادی هستند که نسبت به تاریخ و تمدن کشور خود بی اطلاع و ناآگاه‌اند. لذا در شرایط حساس، جهاد تبیین و روایتگری پیشرفت در حوزه زنان و مقایسه فرهنگ غرب و تمدن اسلامی، کمک بسیاری به این موضوع می‌کند.



طراح: بیژن گورانی

جدول ۶۷۱۲

جدول عادی

افقی: ۱- ا ظرور آشپزخانه- چیلر
 کفپوش پارچس و منافع مشترک- قریل
 آشپزخانه تاریخ: ۲- معیار- سقف
 ۱۳- میزان دشت و نوع استاندارد
 موسیقی گویند: قطعه موسیقی برای
 ۳- نوازنده ۴- درجرات نواز- دریایی
 شری یو-کار: خرّوس عربی E-۵
 پیش روی حضور داشتن - برای ماندن E-۶
 مسافت - مهربان - پشتیبان - لوله باریک
 ساقه گیاه - همبرگر - روی آ نپزین
 می گذاردن - رمانی نوشته ستارگان - آ
 معاینه پزشکی - نهان کردن - شیوایی
 برای رنگ مو - مقابل عمده ۱۰ - مقابل
 - صادر - فاخته - دین ستارگان ۱۱ -
 شهنشوت - دهمنی خلیفه ام - کال -
 وسط ۱۲ - سنگی قیمتی - یاسان دلی -
 شاه پشیدی ۱۳ - پریهیزگار - از خود
 گذشته گی ۱۴ - نام دندن ارادشاهان
 ۱۵ - زنه آشت ۱۶ -
 نینا شاه - بود - زاده شاه -
 دریا شاه - حرم - بریان -

عمود: ۱- سیاست‌گذاری کردن - مستعمر
دوران زندگی امام هادی (ا.ع) - نشانه
جست‌نویس: سرمدی - سرمدی (ا.ع) - نشانه
بنام شدن پیمان ۳ - همدیه - همدیه -
دانش‌دانی ۴ - صبور - فرزندانده - چین
و چوک پوست ۵ - فایده خدمت‌های
نرسیده - زود یاد آوری ۶ - اختلاف تفصیل
ماهی - اختلاف تفصیل الکترونیکی
شیشه آزمایشگاهی - نوسیل ورزش ویزه
معلولان جسمی، حرکتی - بالادست ۸ -
مدافع میکل - علم بررسی خواص ماده
میزواری - هوشنی - خرمای پنهان -
امیواری - هوشنی - مقابل ۱۰ - بخشش و
انعام - پیروز موفق ۱۱ - آواز اسانیایی -

حل جدول عادی ۶۷۱۱

[illegible]

حل جدول ویژه ۶۷۱۱

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
ط	ب	ط	ب	ط	ب	ط	ب	ط	ب	ط	ب	ط	ب	ط
م	ا	م	ا	م	ا	م	ا	م	ا	م	ا	م	ا	م
ی	ک	ی	ک	ی	ک	ی	ک	ی	ک	ی	ک	ی	ک	ی
د	و	د	و	د	و	د	و	د	و	د	و	د	و	د
ا	ل	ا	ل	ا	ل	ا	ل	ا	ل	ا	ل	ا	ل	ا
م	ب	م	ب	م	ب	م	ب	م	ب	م	ب	م	ب	م
ه	م	ه	م	ه	م	ه	م	ه	م	ه	م	ه	م	ه
ک	م	ک	م	ک	م	ک	م	ک	م	ک	م	ک	م	ک
ا	م	ا	م	ا	م	ا	م	ا	م	ا	م	ا	م	ا
ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز	ر	ز
د	ه	د	ه	د	ه	د	ه	د	ه	د	ه	د	ه	د
ط	ا	ط	ا	ط	ا	ط	ا	ط	ا	ط	ا	ط	ا	ط
ر	ی	ر	ی	ر	ی	ر	ی	ر	ی	ر	ی	ر	ی	ر
ک	ا	ک	ا	ک	ا	ک	ا	ک	ا	ک	ا	ک	ا	ک
س	ک	س	ک	س	ک	س	ک	س	ک	س	ک	س	ک	س
و	خ	و	خ	و	خ	و	خ	و	خ	و	خ	و	خ	و
ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن
د	ا	د	ا	د	ا	د	ا	د	ا	د	ا	د	ا	د
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و	ی	و
ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا	ن	ا
و	ی	و	ی	و	ی	و								

چهارای-نام چندتن از پادشاهان فرانسه
 بود- کاسه سره- ورنده- غرامت- از
 زبان های برنامنه- کاسیویرا-
 حصیر- مذهب بومی زاین- از شیوه های
 مدرن معماری- یگوردار- اثری به
 قلم دفناده دومروره که یانادار سال
 کودکی نویسنده است- ا- جنگ افرازی
 برای منهدم کردن هواپیما- از علوم
 قرآنی- ریسمان- اشاره شده-
 فراوان ترین گروهیدرات در طبیعت- ۱۳-
 اندک- بیماری گشاد شدن سیاهرگ-
 چاره- ۱۴- کسرت یک نفره- تعهد
 قانونی- ۱۵- استه- از آرایه های
 ادبی- اسیری.