درنگ

عهدی دوباره با شهید راوی مقاومت

همزمان با هفته دفاع‌مقدس که مزین به نام «پیشکسوتان دفاع‌مقدس و مقاومت، طلایه‌داران ایثار و همبستگی ملی» است، دکتر احمدعلی رمضانی، مدیر امور ایثارگران رسانه‌ملی با حضور در محل کار همسر شهید مدافع حرم، خبرنگار شهید «محسن خزائی»، با همسر و فرزند این شهید والامقام دیدار و از مقام شامخ آنان تجلیل کرد.

مدیر امور ایثارگران رسانه‌ملی ضمن گرامیداشت یاد و خاطره امام راحل(ره)، امام مجاهد شهید(ره)، شهدای گرانقدر هشت سال دفاع مقدس، شهدای مدافع حرم و به‌ویژه شهدای رسانه‌ملی، گفت: امنیت، عزت و اقتدار امروز ایران اسلامی، مرهون خون پاک شهدا و صبر و استقامت خانواده‌های معظم آنان است و خدمت به این عزیزان، نه یک وظیفه اداری، که توفیقی الهی و افتخاری ماندگار است. وی اظهار کرد: شهید محسن خزائی، تنها یک خبرنگار نبود؛ او راوی صادق جبهه مقاومت و صدای مظلومیت مدافعان حرم بود که با دوربین و قلمش، حماسه مجاهدان را به تصویر کشید و سرانجام خود نیز با شهادت، روایت ناتمامش را کامل کرد. نام او برای همیشه در تاریخ رسانه متعهد انقلاب اسلامی خواهد درخشید.

مدیر امور ایثارگران تاکید کرد: امور ایثارگران رسانه‌ملی، تکریم عملی، پیگیری مطالبات و سرکشی مستمر از خانواده‌های معظم شهدا و ایثارگران را رسالت اصلی خود می‌داند و این مسیر نورانی را با قوت ادامه خواهد داد.

در این دیدار، خانواده شهید خزائی نیز ضمن قدردانی از حضور مدیر امور ایثارگران صداوسیما و هیات همراه، به بیان خاطراتی از ایمان عمیق، روحیه جهادی، اخلاص در عمل و عشق و ارادت این شهید به اهل بیت(ع)، رهبر معظم شهید انقلاب و آرمان‌های انقلاب اسلامی پرداختند.

در نهمین «عصرانه کتاب» اداره‌کل روابط عمومی رسانه ملی تأکید شد

از شناسایی ظرفیت‌های هنری تا ثبت روایت‌های مردم

برش

الفبای تحقیق میدانی عشق است

در ادامه نشست عصرانه کتاب، لسان‌الحق طباطبایی، ناشر و پژوهشگر، با اشاره به پیشینه خود در حوزه پژوهش‌های فرهنگی، از اهمیت پژوهش‌های میدانی در حوزه فرهنگ و دشواری‌های این مسیر گفت و افزود: من زاده خور و بیابانک هستم؛ منطقه‌ای که از نظر اقلیمی شباهت‌هایی با سیستان‌وبلوچستان دارد. از سال ۱۳۷۵ در منطقه خودمان درباره فرهنگ و زبان شروع به تحقیق کردم و به همین دلیل سختی کاری را که خانم شه‌بخش انجام داده‌اند، به خوبی درک می‌کنم. وی با اشاره به دشواری‌های انتشار آثار پژوهشی افزود: نشر و چاپ یک کتاب با دشواری‌های زیادی روبه‌روست و زمانی که یک اثر حاصل پژوهش‌های میدانی باشد، این دشواری‌ها بیشتر هم می‌شود. من تحقیقات میدانی را بر تحقیقات کتابخانه‌ای مقدم می‌دانم و معتقدم الفبای تحقیق میدانی عشق است. افراد زیادی ممکن است وارد یک حوزه پژوهشی شوند، اما درنهایت تعداد کمی هستند که با پشتکار و علاقه، مسیر را ادامه می‌دهند و تا پایان در آن می‌مانند. وی همچنین با اشاره به فعالیت‌های شه‌بخش در حوزه فرهنگ عامه، تلاش او برای ثبت روایت‌ها و داده‌های فرهنگی مناطق مختلف را ارزشمند دانست و بر اهمیت تداوم چنین پژوهش‌هایی تأکید کرد.

نهمین نشست «عصرانه کتاب» با حضور جمعی از اصحاب فرهنگ و رسانه و با هدف تجلیل از گلناز شه‌بخش، نویسنده و پژوهشگر فرهنگ عامه و همکار صاحب‌قلم سازمان که هم‌اکنون در مرکز طرح، برنامه و بودجه مشغول به خدمت است، برگزار شد. به گزارش روابط عمومی رسانه‌ملی، عروسک‌بازی دختران مکران در بلوچستان، سیمای زنان بلوچ در ادبیات شفاهی بلوچستان، حضرت فاطمه(س) از نگاه مردمان بلوچ و زیورآلات سنتی زنان از کرمان تا سیستان‌وبلوچستان ازجمله آثار پژوهش‌محور منتشرشده این نویسنده هستند. پژوهش‌های او بر فرهنگ اقوام و عشایر، میراث شفاهی و هویت اقوام ایران‌زمین به‌ویژه منطقه بلوچستان متمرکز است. در این نشست، سخنرانان با اشاره به اهمیت ثبت میراث شفاهی و فرهنگ اقوام، بر ضرورت توجه بیشتر به ظرفیت‌های پژوهش‌های میدانی و استفاده از این گنجینه در تولیدات فرهنگی و رسانه‌ای تأکید کردند.

روابط عمومی، حلقه وصل ظرفیت‌های فرهنگی سازمان

حسین قرایی، مدیرکل روابط عمومی سازمان صداوسیما در این نشست با اشاره به ظرفیت‌های فرهنگی و هنری موجود در مجموعه رسانه‌ملی بر ضرورت شناسایی، معرفی و ایجاد ارتباط میان نویسندگان، هنرمندان و پژوهشگران شاغل در سازمان تأکید کرد و گفت: الحمدلله نویسندگان و هنرمندان قابل‌توجهی در مجموعه سازمان داریم. وی افزود: وقتی با این تعداد همکار خوب روبه‌رو هستیم کمترین کاری که می‌توانیم انجام دهیم این است که آنها را دور هم جمع کنیم و حلقه وصل میان‌شان باشیم و این یکی از وظایفی بود که در این سال‌ها برای خودمان تعریف کردیم. مدیرکل روابط عمومی رسانه‌ملی همچنین به اقدامات انجام‌شده برای معرفی نویسندگان و هنرمندان سازمان اشاره کرد و گفت: در هفته‌نامه سازمان صداوسیما تلاش کردیم صفحه‌ای را به معرفی این عزیزان اختصاص دهیم تا عکس و زندگی‌نامه آنها منتشر و ظرفیت‌های فرهنگی داخل سازمان بیشتر دیده شود. هدف از این اقدامات ایجاد هم‌افزایی میان ظرفیت‌های فرهنگی مجموعه است. تلاش کردیم یک هم‌افزایی و هماهنگی میان همکاران ایجاد کنیم و امیدواریم این مسیر با شتاب بیشتری ادامه پیدا کند. وی در بخش دیگری از صحبت‌های خود به فعالیت‌های گلناز شه‌بخش در حوزه کتاب و پژوهش اشاره کرد و گفت: خانم شه‌بخش یکی از همکاران خلاق ماست که در حوزه کتاب فعال است و در زمینه پژوهش و ثبت داده‌های فرهنگی نیز فعالیت دارد. قرایی در پایان بر ادامه ارتباط میان نویسندگان، هنرمندان، پژوهشگران و بخش‌های تخصصی سازمان تأکید کرد.

ثبت فرهنگ مردم را وظیفه خودم می‌دانم

گلناز شه‌بخش، نویسنده همکار در سازمان صداوسیما در این نشست با اشاره به انگیزه خود برای ورود به حوزه فرهنگ عامه گفت: همیشه برای من این سؤال مطرح بود که چرا بسیاری از داده‌های خام و دست‌نخورده فرهنگی ثبت نمی‌شوند. ایران سرزمینی است که مردمان دانا و فرهنگ‌مداری دارد و بسیاری از روایت‌ها، قصه‌ها و ترانه‌ها سینه‌به‌سینه و نسل‌به‌نسل منتقل شده‌اند اما با از میان رفتن نسل‌های قدیمی، بخشی از این خرده‌فرهنگ‌ها و داده‌های ارزشمند نیز ممکن است از بین بروند.

وی افزود: همین دغدغه باعث شد ثبت داده‌های فرهنگی مردم را وظیفه خودم بدانم. برای من بسیار جذاب بود سراغ ترانه‌هایی بروم که شاید کمتر کسی آنها را شنیده باشد، یا قصه‌هایی که بزرگ‌ترهای دانا طی سال‌ها و نسل‌ها منتقل کرده‌اند اما هیچ‌گاه ثبت نشده‌اند. وقتی پای صحبت این افراد می‌نشستم، احساس می‌کردم باید صدای آنها باشم؛ صدای فرهنگ واقعی مردم باید شنیده شود. به همین دلیل ثبت و امانتداری داده‌های فرهنگی برای من به یک هدف جدی تبدیل شد. شه‌بخش با اشاره به پژوهش‌های خود در سیستان‌وبلوچستان بیان کرد: سیستان‌وبلوچستان از نظر تنوع فرهنگی، موسیقایی، ترانه، قصه، پوشش و آیین‌ها ظرفیت بسیار گسترده‌ای دارد. تلاش کردم داده‌های خام مردم را ثبت و تدوین کنم تا فقط در ذهن یک پژوهشگر باقی نماند بلکه به کتاب و محتوایی تبدیل شود که جامعه بتواند از آن بهره ببرد.

وی با بیان این‌که بخشی از پژوهش‌هایم در برنامه‌های فرهنگی رادیو و تلویزیون، مستندها و تولیدات مختلف مورد استفاده قرار گرفته است و برخی آثار نیز در حوزه آموزش و پژوهش آموزش‌وپرورش مورد توجه قرار گرفته‌اند، هدف خود از این فعالیت را فراهم‌کردن محتوایی غنی برای تولیدات فرهنگی عنوان کرد و ادامه داد: تلاش کردم این روایت‌ها را جمع‌آوری و سپس در قالب پژوهش و تفسیر فرهنگی تدوین کنم تا بتوان از این گنجینه در تولید برنامه‌های فرهنگی، سریال‌ها، مستندها و فضای مجازی استفاده کرد. هدف من در تمام این سال‌ها یک چیز بوده است؛ امانتداری در برابر فرهنگ مردم ایران. این همکار صاحب‌قلم رسانه‌ملی فرهنگ عامه را حاصل عشق و علاقه به مردم و فرهنگ ایران دانست و گفت: اگر پژوهش فرهنگ عامه از روی عشق باشد، بسیاری از سختی‌ها دیگر معنای قبلی خودشان را ندارند. وقتی عاشق فرهنگ باشید، نه هزینه مسیر برای‌تان تعیین‌کننده است، نه دوری راه و نه دشواری‌هایی که ممکن است در مسیر وجود داشته باشد. شه‌بخش با بیان این‌که هنوز بخش‌های بسیاری از فرهنگ عامه ایران نیازمند پژوهش و ثبت هستند، درباره گستره جغرافیایی فعالیت‌های خود گفت: برای من ایران محدود به یک استان یا یک منطقه نیست. از سیستان‌وبلوچستان تا کرمان، خوزستان، فارس، تهران و دیگر نقاط کشور، هرجا فرهنگ و روایت مردم وجود داشته باشد، برای من موضوع پژوهش است. وی در پایان گفت: من هیچ‌وقت از ثبت فرهنگ مردم خسته نمی‌شوم. هرچه جلوتر می‌روم، موضوعات برایم جذابیت و هیجان بیشتری پیدا می‌کنند. هنوز روایت‌های زیادی هست که باید شنیده شوند، قصه‌هایی که باید آنها را ثبت کرد و آدم‌هایی که باید صدای‌شان را بشنویم. من خودم را امانتدار بخشی از فرهنگ ایران می‌دانم. از تهران تا فارس، از کرمان تا سیستان‌وبلوچستان و از خوزستان تا دیگر نقاط ایران، هرجا فرهنگ و روایت مردم وجود داشته باشد، برای من موضوع پژوهش است. چرا نروم؟ چرا پژوهش نکنم؟ چرا ننویسم؟ تا زمانی که توان داشته باشم، به ثبت و حفظ روایت‌های مردم ایران ادامه می‌دهم.

ثبت روایت‌های شفاهی و پاسداری از حافظه فرهنگی جامعه

در بخش دیگری از این نشست، سیدعلی آنی‌زاده، مدیر واحد فرهنگ مردم مرکز تحقیقات صداوسیما، بر اهمیت پژوهش‌های فرهنگی و به‌ویژه فعالیت‌های میدانی در حوزه فرهنگ عامه تأکید کرد.

آنی‌زاده با اشاره به ظرفیت‌های فرهنگی و روایت‌های شفاهی موجود در مناطق مختلف کشور گفت: هنوز بسیاری از روایت‌ها در سینه بزرگان و در ذهن و تجربه زیسته مردم وجود دارد. این فرصت وجود دارد که با مراجعه دوباره به آنها، ظرافت‌ها و نکاتی را که شاید در مراجعه‌های قبلی دیده نشده، بازشناسی و ثبت کنیم و در اختیار فرهنگ قرار دهیم. وی همچنین بر ارزش پژوهش میدانی تأکید کرد و گفت: خانم شه‌بخش پشت میزنشین نیست.

متن کامل را در جام جم آنلاین بخوانید

تمدید مناقصه عمومی

موسسه نوین سازان وابسته به قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء(ص) در نظر دارد، طبق مشخصات مندرج در اسناد، مناقصه عمومی برگزار نماید.

➤ موضوع مناقصه: تهیه و حمل مصالح سنگی بتن در پروژه بیمارستان ۷۰۰ تختخوابی سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی (شفا) کرمان

تامین کنندگان واجد شرایط می‌توانند ضمن واریز مبلغ ۱۰ میلیون ریال به حساب ۵۱۵۱۷۱۸۲۵۰۰۰۵ بانک سپه به نام موسسه نوین سازان نسبت به خرید و دریافت اسناد مناقصه به آدرس: کرمان، بلوار شهید ابومهدی المهندس، بعد از ایستگاه راه‌آهن موسسه نوین سازان مراجعه نمایند.

۰۹۱۲۰۶۷۶۰۷۵ آقای مهندس بادره

➤ مهلت تحویل پیشنهادها: تا روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۶

➤ ضمانت نامه جهت شرکت در مناقصه: مبلغ ۵،۵۶۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

➤ پرداخت ها به صورت غیر نقدی (تهاتر با ملک) می باشد.

هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می باشد.

آگهی مزایده عمومی

نوبت دوم

اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران

در نظر دارد در راستای آیین‌نامه اجرایی مولدسازی دارایی‌های دولت، ملک شوکت تابعه آموزش و پرورش منطقه ۱۲ شهر تهران را از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده با بهره‌گیری از بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir با شماره مزایده ۲۰۰۵۰۰۳۰۷۹۰۰۰۰۰۲ به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۴۰۵/۰۷/۰۸ تا ساعت ۱۴

مهلت ارسال پیشنهادات: ۱۴۰۵/۰۶/۱۸ تا ساعت ۱۴

تاریخ بازگشایی: ۱۴۰۵/۰۶/۱۹ ساعت ۸

ضمنا رعایت موارد ذیل الزامی می باشد:

۱- برگزاری مزایده صرفا از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده شامل خرید و دریافت اسناد مزایده (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن مزایده گران محترم از این طریق امکان پذیر می‌باشد.

۲- کلیه اطلاعات ملک شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برد اعلان عمومی سامانه و اسناد مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد.

۳- علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره‌های ذیل تماس حاصل نمایند:

مرکز پشتیبانی و راهبری: ۱۴۵۶

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت پتروگوهر فراساحل کیش

در نظر دارد یک فروند شناور پشتیبان (جهت استفاده در فاز ۲۴-۲۲ پروژه پارس جنوبی) (به شماره مناقصه ۴۵-۴۰۵) را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای اجاره نماید.

لذا از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می شود از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح الی ۱۳ به آدرس : شیراز، خیابان خاکشناسی، کوچه خاکشناسی ۹، فرعی ۹/۱، ساختمان دوم سمت راست کدپستی ۷۱۴۳۸۳۳۵۲، طبقه۳، دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروگوهر فراساحل کیش (تلفن:۶۰-۸۸۵۷۶۳۵۶ -۰۲۱ داخلی ۳۶۷۸ ایمیل: Tender@Pgfkco.Com) به همراه نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه مراجعه و یا مکاتبه اعلام آمادگی خود را به آدرس ایمیل فوق الذکر ارسال نمایند.

محل پروژه: پارس جنوبی (حوزه خلیج فارس)

مدت قرارداد: یک سال شمسی

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۶۴،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

➤ هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

روزنامه جام جم مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۲

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای

شرکت پتروگوهر فراساحل کیش

در نظر دارد یک فروند شناور پشتیبان (جهت استفاده در فاز ۲۴-۲۲ پروژه پارس جنوبی) (به شماره مناقصه ۴۶-۴۰۵) را از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای اجاره نماید.

لذا از شرکت‌های واجد شرایط دعوت می‌شود از تاریخ انتشار آگهی جهت دریافت اسناد مناقصه از ساعت ۸ صبح الی ۱۳ به آدرس: شیراز، خیابان خاکشناسی، کوچه خاکشناسی ۹، فرعی ۹/۱، ساختمان دوم سمت راست، کدپستی ۷۱۴۳۸۳۳۵۲، طبقه۳، دبیرخانه کمیسیون معاملات شرکت پتروگوهر فراساحل کیش (تلفن:۶۰-۸۸۵۷۶۳۵۶ - ۰۲۱ داخلی ۳۶۷۸ ایمیل: Tender@Pgfkco.Com) به همراه نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه مراجعه و یا مکاتبه اعلام آمادگی خود را به آدرس ایمیل فوق الذکر ارسال نمایند.

محل پروژه: پارس جنوبی (حوزه خلیج فارس)

مدت قرارداد: یک سال شمسی

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۶۴،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

➤ هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

روزنامه جام جم مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۲

آگهی مزایده عمومی

نوبت اول

مزایده عمومی واگذاری بهره برداری از بوفه باشگاه ورزشی مجتمع بقیه الله(عج) دهکده نشاط موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار تهران بزرگ برای مدت ۲ سال

نام و نشانی مزایده گزار: موسسه فرهنگی ورزشی و توانبخشی ایثار به نشانی: تهران، خیابان ولی عصر(عج)، انتهای خیابان شهید فلاحی (زعفرانیه)، خیابان فیروزکوه شرقی انتهای کوچه روشن اول، دهکده نشاط ولی عصر(عج)

نوع و مبلغ تضمین شرکت در مزایده:

موضوع مزایده	شماره مزایده در سامانه	مبلغ تضمین شرکت در مزایده (ریال)
بهره برداری از فضای بوفه سالن ورزشی	۵۰۰۵۰۹۳۱۱۶۰۰۰۰۶۳	۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰

لازم است مبلغ تضمین به صورت ضمانت‌نامه بانکی بدون قید و شرط یا رسید واریز نقدی به حساب شماره ۰۲۰۳۳۲۲۹۹۵۰۰۰ نزد بانک دی به نام موسسه ورزشی و توانبخشی ایثار قابل واریز در کلیه شعب بانک دی ارائه گردد.

توضیحات: کلیه مراحل برگزاری مزایده از دریافت اسناد مزایده تا ارائه پیشنهاد مزایده‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند.

تاریخ انتشار مزایده در سامانه از ساعت ۸ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۲ می باشد.

مهلت زمان خرید اسناد مزایده: از ساعت ۸ صبح روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۲ تا ساعت ۱۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۹ از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.

مهلت آپلود اسناد و بارگذاری پیشنهاد: تا ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۱۹ در سامانه تدارکات الکترونیک دولت می‌باشد.

زمان بازگشایی پاکت‌ها: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۱۹ ساعت ۱۱ ظهر از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت و به نشانی: تهران، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان، پلاک ۲۰ می‌باشد.

محل تحویل پاکت‌های تضمین به یکی از ۲ نشانی ذیل:

➤ تهران، خیابان طالقانی، خیابان موسوی شمالی، خیابان برفروشان، پلاک ۲۰

➤ تهران، خیابان ولی عصر(عج)، انتهای خیابان شهید فلاحی (زعفرانیه)، خیابان فیروزکوه شرقی انتهای کوچه روشن اول، دهکده نشاط ولی عصر(عج)

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۱۴۵۶

➤ تلفن تماس جهت کسب اطلاعات: ۰۹۳۵۲۴۰۸۹۲۹

➤ مهلت زمان‌های اعلامی فوق به هیچ عنوان قابل تمدید نمی‌باشد.

تذکر: هزینه درج آگهی و حق الزحمه کارشناسی بر عهده برنده مزایده خواهد بود.

مدیریت موسسه فرهنگی، ورزشی و توانبخشی ایثار

نوبت دوم

شرکت توسعه منابع انرژی تهران

صباباتری

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به همراه ارزیابی کیفی (شماره ۴/۰۵۰۶/۴)

گروه صنعتی شهید حاج امینی وابسته به شرکت توسعه منابع انرژی توان

در نظر دارد مناقصه برونسپاری تزریق قطعات پلاستیکی باتری‌های خود را به شرح ذیل از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه متقاضیان دعوت به عمل می آید جهت دریافت اسناد و تحویل پاکت‌ها برابر روش ذیل اقدام نمایند.

۱- ارائه رزومه کاری و سوابق فعالیت قابل قبول حداقل ۵ سال گذشته از سوی متقاضیان الزامی است.

۲- تضمین شرکت در مناقصه: یک فقره ضمانت‌نامه معتبر بانکی به شرح جدول ذیل:

موضوع مناقصه	مبلغ ضمانت شرکت در مناقصه (ریال)
برونسپاری تزریق قطعات پلاستیکی باتری‌های ۲ ولت ۱۰۰۰ و ۳۰۰۰ آمپر ساعت	۲،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰
برونسپاری تزریق جلد و درب باتری‌های OPZS	۳،۵۳۵،۰۰۰،۰۰۰
برونسپاری تزریق جلد و درب باتری‌های PZS و راه‌آهنی	۳،۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰

۳- تاریخ دریافت اسناد مناقصه: از تاریخ چاپ نوبت دوم آگهی(۱۴۰۵/۰۷/۰۲) تا ساعت ۱۲ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۹ می باشد.

۴- آخرین مهلت ارسال اسناد مناقصه: تا پایان ساعت ۱۸ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۳

۵- بهاء اوراق مناقصه: مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال واریز به الف) شماره شبا IR۷۳۰۱۵۰۰۰۰۰۰۰۸۷۹۸۰۰۱۷۸۴۰۴ باشناسه واریز ۱۲۳۴۵۶۷۸۹۵۱ به‌نام شرکت توسعه منابع انرژی توان نزد بانک سپه

۶- محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت توسعه منابع انرژی توان واقع در کیلومتر ۱۸ آزادراه تهران- ساوه، خروجی صبا شهر به شهریار، شرکت توسعه منابع انرژی(صباباتری)، گروه صنعتی شهید حاج امینی، مدیریت بازرگانی، تلفن: ۵۶۵۷۴۹۱۳-۰۲۱

۷- هزینه ۲ نوبت انتشار آگهی به عهده برنده مناقصه خواهد بود.

۸- شرکت توسعه منابع انرژی (گروه صنعتی شهید حاج امینی) در رد یا قبول پیشنهاد مختار می‌باشد.

۹- سایر اطلاعات در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

➤ جهت اطلاعات بیشتر با شماره ۵۶۵۷۴۹۱۳-۰۲۱ تماس حاصل فرمایید.

۱۰- دریافت اسناد مناقصه با ارائه معرفی‌نامه کتبی صورت می‌پذیرد.

مدیریت بازرگانی گروه صنعتی شهید حاج امینی

حفظ تالاب‌ها؛ برای مردم، برای طبیعت

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

نام مناقصه‌گزار:

طرح حفاظت از تالاب‌های ایران

موضوع مناقصه: توسعه مدل حفاظت از اکوسیستم‌های تالابی و گسترش مشارکت جوامع محلی در حفاظت از تالاب شادگان با بکارگیری فعالیت‌های کشاورزی پایدار در استان خوزستان (۲ روستای دودانگه بزرگ و دودانگه کوچک شهرستان بهبهان)

پروژه‌ها:

ردیف	شماره گروه پروژه (محدوده‌های جغرافیایی پیشنهادی برای هر پروژه)	نام روستا	مبلغ ضمانت‌نامه معتبر بانکی مورد نیاز (ریال)
۱	گروه یک بهبهان	دودانگه کوچک	۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰
۲	گروه دو بهبهان	دودانگه کوچک	۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰

سفارش‌دهنده: مجری ملی طرح حفاظت از تالاب‌های ایران با همکاری سازمان جهاد کشاورزی استان خوزستان

زمان، مهلت و نحوه دریافت اسناد: ۱۴۰۵/۰۷/۱۲

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت شرح خدمات و فرم شرکت در مناقصه به بخش همکاری با ما در وبسایت طرح به نشانی http://www.wetlandsproject.ir مراجعه نموده و پیشنهاد خود را به همراه سایر مدارک مورد نیاز مطابق دستورالعمل مندرج در سند مناقصه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۵، به دبیرخانه تالاب‌های استان ارسال نمایند.

هزینه انتشار آگهی بر عهده برنده/برندگان مناقصه می باشد.

محل دریافت اسناد: از نشانی خوزستان، اهواز، بلوار گلستان، بعد از صدا و سیما انتهای خیابان آذین، اداره کل حفاظت محیط زیست استان خوزستان، شماره تماس: ۳۳۷۳۷۷۶۹-۰۶۱ تحویل و رسید دریافت نمایند.

شماره تلفن جهت کسب اطلاعات تکمیلی: ۴۲۷۸۱۴۳۴-۰۲۱ آقای خباز

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی (یکپارچه)

نوبت دوم

مؤسسه فرهنگی، ورزشی، رفاهی و خدماتی آبفای استان تهران

آب و فاضلاب استان تهران

در نظر دارد فراخوان مشارکت در تامین مالی، تکمیل ساختمان، تاسیس و بهره‌برداری درمانگاه شرکت آب و فاضلاب استان تهران به روش BOLT به شماره ۲۰۰۵۰۹۴۲۶۹۰۰۰۰۷ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.Setadiran.ir انجام خواهد شد. متقاضیان شرکت در فراخوان در صورت عدم عضویت در سامانه، نسبت به ثبت نام و دریافت گواهی امضای الکترونیکی (به صورت برخط) برای کلیه صاحبان امضای مجاز و مهر سازمانی اقدام لازم را به عمل آورند.

صلاحیت‌های مورد نیاز: مطابق اسناد مناقصه

مواعد زمانی:

تاریخ انتشار فراخوان در سامانه: ساعت ۱۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۱

مهلت زمانی دریافت اسناد فراخوان: حداکثر تا ساعت ۱۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۰۸

مهلت زمانی ارسال پیشنهادات: حداکثر تا ساعت ۱۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۲

زمان بازگشایی پاکت‌های ارزیابی کیفی: ساعت ۱۰:۳۰ روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۵/۰۷/۲۲

زمان بازگشایی پاکت مناقصه: در محل دفتر قراردادهای موسسه فرهنگی، ورزشی، رفاهی و خدماتی آبفای استان تهران (به نشانی: تهران، خیابان دکتر فاطمی، خیابان شهید علیرضا دائمی، موسسه فرهنگی، ورزشی، رفاهی و خدماتی آبفای استان تهران و تلفن ۸۸۹۷۷۷۶۹ -۰۲۱) جهت اطلاع و حضور مناقصه‌گران متعاقبا اعلام خواهد شد.

محل اعتبار: اعتبارات جاری نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مبلغ ۶،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (شش میلیارد) ریال است که این تضمین، باید بر اساس ماده های ۴، ۶ و ۷ آیین‌نامه تضمین معاملات مشارکت عمومی و خصوصی به شماره ۴۴۹۱۶/ت ۵۸۱۳۵هـ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/ ۲۶ و اصلاحیه‌های بعد از آن تهیه و در پاکت الف ارایه شود.

تبصره: مطابق ماده ۷ آیین‌نامه تضمین معاملات مشارکت عمومی و خصوصی به شماره ۴۴۹۱۶/ت ۵۸۱۳۵ هـ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۶ تضامین موضوع بندهای (۴)، (۷) و (۱۰) ماده (۴) آیین‌نامه، به عنوان تضمین فرآیند ارجاع کار قابل قبول نمی‌باشد.

شماره حساب اعلامی جهت واریز نقدی مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: شماره شبای IR۶۹۰۶۰۰۳۰۱۵۰۱۱۰۳۷۲۲۷۱۷۰۰۶ نزد بانک قرض الحسنه مهر ایران، کد ۲۰۱۵ ، شعبه فاطمی به‌نام مؤسسه فرهنگی، ورزشی، رفاهی و خدماتی آبفای استان تهران

➤ به پیشنهادهای فاقد تضمین، تضمین‌های مخدوش، تضمین‌های کمتراز میزان مقرر و نظایر آن و همچنین به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضاء مدت مقرر در فراخوان واصل شود، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار: آدرس: تهران، خیابان دکتر فاطمی، خیابان شهید علیرضا دائمی تلفن: ۸۸۹۹۳۵۸۴-۰۲۱

اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۱۴۵۶-۰۲۱

➤ سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه مندرج است.

مؤسسه فرهنگی، ورزشی، رفاهی و خدماتی آبفای استان تهران