

جام جم

ورزش

S P O R T

شنبه ۴ مهر ۱۴۰۵
شماره ۷۴۲۶

جدول مدالی

159	  		1
	24 37 98	CHN	
115	  		2
	44 43 28	JPN	
64	  		3
	34 17 13	KOR	
30	  		4
	14 8 8	KAZ	
31	  		5
	9 15 7	UZB	
21	  		6
	8 6 7	THA	
24	  		7
	7 11 6	IRN	
26	  		8
	11 11 4	HKG	
11	  		9
	3 4 4	PRK	
8	  		10
	2 2 4	BHR	

اخبار ناگویا

مدال برنز بسکتبال ۳ نفره

تیم ملی بسکتبال سه به سه ایران در بازی مرحله رده‌بندی با پیروزی ۲۱ بر ۱۰ مقابل فیلیپین به مقام سوم رسید و با کسب مدال برنز به کارش در این مسابقات پایان داد.
ملی‌پوشان بسکتبال سه به سه ایران در این مسابقات نمایش فوق‌العاده‌ای داشتند تمام رقبای شان را از پیش‌رو برداشته و در یک‌چهارم نهایی با نتیجه شگفت‌انگیز ۲۱ بر ۳ ژاپن را حذف کردند اما مقابل قطر در حالی که بازی نزدیک دنبال می‌شد، با نتیجه ۱۴ بر ۱۱ شکست خوردند و شانس کسب طلا را از دست دادند. آنها در بازی رده‌بندی دوباره تسلط کامل‌شان را روی جریان مسابقه نشان دادند و توانستند با نتیجه ۲۱ بر ۱۰ پیروزی قاطعانه‌ای را برای ایران رقم بزنند و دومین مدال بسکتبال در این مسابقات را به‌دست آورند.

■ ■ ■

مدال برنز آسیا بر سینه قایقرانان ایران

فینال رقابت‌های کایاک دو نفره ۵۰۰ متر مردان در جریان بازی‌های آسیایی ناگویا ژاپن ۲۰۲۶، در پیست قایقرانی دریاچه می‌پوشی برگزار شد. تیم دو نفره ایران متشکل از علی آقامیرزایی و پیمان قویدل در رقابتی بسیار نزدیک و نفسگیر، موفق شدند با ثبت زمان یک دقیقه و ۲۲ ثانیه و ۸۶۹ صدم ثانیه از خط پایان عبور کرده و ضمن ایستادن بر سکوی سوم، مدال برنز این دوره از مسابقات را به‌گردن بیاوریزند. فاصله زمانی قایق ایران با تیم قهرمان تنها یک ثانیه و ۱۰ صدم ثانیه بود.

■ ■ ■

صعود تیم ملی‌های کب‌دی ایران به فینال

تیم ملی‌کب‌دی زنان ومردان ایران در دیدار نیمه‌نهایی بازی‌های آسیایی آیچی- ناگویا مقابل چین تاییه به برتری رسیدند و راهی فینال شدند. تیم ملی کب‌دی زنان ایران در دیدار نیمه‌نهایی بازی‌های آسیایی آیچی- روز گذشته ساعت ۱۲:۳۰ مقابل چین تاییه به میدان رفت. شاگردان مازندرانی در نیمه اول ۱۴ بر ۹ و در پایان ۲۳ بر ۱۹ مقابل چین تاییه پیروز شدند و به فینال رسیدند. تیم ملی کب‌دی زنان ایران امروز در بازی فینال برابر هند به میدان می‌رود. همچنین شاگردان تازه قلعہ در تیم ملی کب‌دی مردان نیز در مرحله نیمه‌نهایی رقابت‌های کب‌دی برابر چین تاییه با نتیجه ۵۹ بر ۲۱ به پیروزی رسیدند و به فینال راه یافتند. تیم ملی کب‌دی مردان نیز امروز و در بازی فینال مقابل تیم هند قرار می‌گیرد.

خبر

مسترالمپیا، بزرگ‌ترین رقابت بدنسازی جهان با حضور بهروز تابانی، رسماً آغاز شد. این رقابت‌ها فردا با شروع مسابقات دسته اوپن، به پایان می‌رسد. هادی چوپان که سابقه یک قهرمانی و سه نایب‌قهرمانی در این رقابت‌ها را دارد، جزو غایبان نامی وکلیدی است. درنبدادو بهروزتابانی با مربیگری میلوش سارچف حضور یافته و روی این استیج بزرگ با رقبا رقابت خواهند کرد:
افغانستان: فخرالدین خضشاننیت بالاین دارنو..... فیگوز گرفتند: تماشاگران در این لحظه هیجان زده شدند و ورزشکاران باآدیدت‌های اخیر، داوران را به چالش کشیده‌اند. اما در زمان برگزاری کنفرانس خبری رقابت‌ها اتفاق جالبی رخ داد. سمسون دانودا که اصولاً علاقه‌مند است پیش از حضور در استیج بدن خود را به نمایش بگذارد، این‌بار نیز رقبا را به چالش دعوت کردو در همان کنفرانس لباسش را درآورد. نیک واکر و اندرو جکد نیز به چالش دانودا جواب مثبت دادند و فیگوز گرفتند: تماشاگران در این لحظه هیجان زده شدند و

حسین خلیلی آخرو ورزش

درخشش زنان ورزشکار ایران در بازی‌های آسیایی ناگویا، یکی از مهم‌ترین اتفاقات کاروان کشورمان در این رقابت‌ها بوده است؛ جایی که دختران ایرانی با عبور از رقبای قدرتمند آسیایی، تنها نه‌مدال‌های ارزشمندی به‌دست آوردند، بلکه نام خود را در تاریخ ورزش ایران نیز ثبت کردند. در این میان، رشته روئینگ با درخشش فاطمه مجلل، زینب نوروزی و کیمیا زارعی به‌کانون توجه تبدیل شد؛ سه قایقران زن ایرانی که با کسب مدال‌های طلا و نقره، روزی فراموش‌نشدن‌ی را برای ورزش کشور رقم زدند. با گذشت شش روز از بیستمین دوره بازی‌های آسیایی آیچی- ناگویا ۲۰۲۶، زنان ورزشکار ایران در رشته‌های مختلف از جمله روئینگ، کاراته، ووشو و تیراندازی موفق به کسب مدال شدند. بااین حال، آنچه بیش از همه درخشش آنها را برجسته کرد، تاریخ‌سازی در روئینگ و شکستن رکوردهای ماندگار در ورزش زنان ایران بود.

مجلل: دختری که طلسم طلا را شکست

فاطمه مجلل، ستاره بی‌چون‌وچرای روئینگ ایران در ناگویا بود. او در فینال ماده تک‌نفره سبک‌وزن زنان، باثبت زمان ۷دقیقه و ۲۴ ثانیه و ۵۷ صدم ثانیه، زودتر از رقبای خود از خط پایان گذشت و به مدال طلا رسید، طلایی که برای نخستین بار در تاریخ بازی‌های آسیایی، روئینگ زنان ایران را به بالاترین سکوی این رقابت‌ها رساند.

مجلل که با این موفقیت به نخستین زن طلایی کاروان ایران در ناگویا نیز تبدیل شد، پس از مسابقه از روزهای دشوار آماده‌سازی برای رسیدن به این افتخار گفت. او با اشاره به دو سال حضور مداوم در اردو و تمرین در شرایط سخت زمستان و تابستان، تأکید کرد که برای شکستن طلسم طلای روئینگ زنان ایران، زحمت زیادی کشیده است.

دختر طلایی‌ای ایران همچنین از حمایت‌های صورت‌گرفته و جدایی فدراسیون روئینگ به‌عنوان عواملی مؤثر در پیشرفت این رشته یاد کرد:
اتفاقی که به گفته او، زمینه را برای رسیدن به چنین موفقیتی

آنها را تشویق کردند. کیفیت بدنی هر سه ورزشکار با تمجید کارشناسان همراه شد. در ادامه درک لانسفور هنگام حضور در سالن برای همه‌کری خواندو خودش را نفاول مسترالمپیا معرفی کرد. او سال گذشته این عنوان را برای دومین بار به‌دست آورد. بهروز تابانی بدون شک کار بسیار سختی دارد و به نظر اکثر کارشناسان اگر بین پنج نفر اول قرار بگیرد برایش افتخار بزرگی است.

حسین خلیلی آخرو ورزش

فرامه کرده است اما شاید احساس‌ی‌ترین بخش صحبت‌های مجلل، جایی بود که با تقدیم مدال طلای خود به دختران ایرانی، ابراز امیدواری کرد که زنان ایران در تمام عرصه‌ها به موفقیت برسند. او با این پیام، افتخار شخصی خود را به موفقیتی فراتر از یک مدال ورزشی پیوند زد.

دبل طلایی در قایق دو نفره

درخشش روئینگ ایران به مدال مجلل محدود نماند. زینب نوروزی و کیمیا زارعی نیز در فینال ماده دو نفره سبک‌وزن زنان، با نمایشی درخشان و ثبت زمان

قاسمپور: شکست سنگین مقابل ازبکستان نباید به ما بر بخورد

قانون فوتبال می‌گوید قهرمان آسیا نمی‌شویم

ابراهیم قاسمپور، بازیکن اسبق تیم ملی که در زمان سرمربیگری ایوبیچ به‌عنوان مربی با تیم ملی همکاری داشت ضمن با ابراز تأسف از باخت تیم ملی گفت؛ فوتبال ما تحلیل ندارد. چون بارهام گفته و باز تکرار می‌کنم که مشکل ورزش ما به مدیریت آقایانی باز می‌گردد که ۱۴، ۱۳ سال است در رأس کارند و فدراسیون دست آنهاست. به همین دلیل شاهد باخت بدمان به کره شمالی و ازبکستان هستیم. بازیکن اسبق تیم ملی که سابقه بازی در جام جهانی ۱۹۷۸ را در کارنامه دارد، در ادامه گفت: متأسفانه گل اول را به شکل بدی دریافت کردیم و پس از آن هم بازی خوبی انجام ندادیم. تک‌گلی هم که به ثمر رساندیم کاملاً اتفاقی بود. همه این مشکلات از آنجانشأت می‌گیرند که تغییر نسل انجام نشده و وقتی تیمی از بین ۴۸ تیم نمی‌تواند صعود کند نتیجه این می‌شود که مانند چند سال اخیر بازی را به ازبکستان واگذار می‌کند و می‌بازد و دائم دنبال توجیه کردن اشتباهات‌مان هستیم.

قاسمپور درباره دلیل پیروز نشدن چند ساله تیم ملی مقابل ازبکستان می‌گوید: ازبکستان هم مثل ژاپن در مسیر پیشرفت است و برای المپیک و جام جهانی برنامه‌ریزی کرده و تبدیل به یک تیم خوب آسیایی شده. به همین دلیل از باخت مقابل ازبکستان با نتیجه ۳ بر یک نباید ناراحت شویم و به ما بر بخورد. چون چیزی نکاشتم که حالا بخواهیم برداشت کنیم. بازیکن اسبق تیم ملی در رابطه با شکست بی‌سابقه تیم امید مقابل کره شمالی نیز خاطرنشان می‌کند: من مربیگری حسین عیدی را قبول دارم و فکر می‌کنم او کارهای تاکتیکی را به بازیکنانش گفته؛ بازیکنانی که پول‌های میلیاردری می‌گیرند اما به آن شکل می‌بازند. قاسمپور همچنین می‌گوید: تیم ملی بزرگسالن ما مشکل دارد و بازی تدارکاتی هم شاید خیلی به‌کارش نیاید. چون بازیکنانی دارد که میانگین سنی‌شان بالاست. بازیکنانی مانند آزمون، طارمی و حاج‌صفی دیگر انگیزه لازم را ندارند و به لحاظ بدنی هم آماده نیستند. با شرایطی که گفتم تیم ملی با بازی تدارکاتی به‌جایی نمی‌رسد. چون در دفاع و حمله با مشکلات اساسی مواجه‌است و واقع‌کاری هم نمی‌توان انجام داد.

وی ادامه داد: چند سالی است که قادر به شکست ازبکستان نیستیم. چون مشکلات ما تکراری شده و نمی‌توانیم کاری بکنیم. تیم ما واقعاً نمی‌تواند کار خاصی در جام ملت‌ها انجام دهد، مگر این‌که اتفاقات عجیبی رخ دهد و به‌قول معروف معجزه شود. مثل سالی که تیم ملی جوانان ما قهرمان آسیا شد. جدا از معجزه شاید قرعه خوب و موارد دیگر هم به تیم مادر جام ملت‌ها کمک کند اما قانون فوتبال می‌گوید با این تیم نمی‌توانیم قهرمان آسیا شویم.



اولین رونمایی رسمی تیم ملی بعد از جام جهانی؛ شکست ۳ بر یک برابر ازبک‌ها

فوتبال روی نوار باخت



شکست ۴ بر صفر تیم امید برابر کره‌شمالی و باخت ۳ بر یک تیم ملی بزرگسالان مقابل ازبکستان، رنگ خطر را برای فوتبال ایران به صدا درآورده است. شاگردان امیر قلعه‌نویی در نخستین رونمایی رسمی پس از جام جهانی، به بدترین شکل ممکن برابر حریفی شکست خوردند که تا همین چند سال قبل، کسب تساوی مقابل ایران برایش یک موفقیت بزرگ محسوب می‌شد.

تیم ملی در این مسابقه، هم درون زمین و هم خارج از آن بازنده بود. اصرار قلعه‌نویی به استفاده از علیرضا بیرانوند کمرورحیه، انتخاب زوج ناهماهنگ سامان فلاح و علی نعمتی در قلب خط دفاع، میدان‌دادن به احسان حاج‌صفی برای ثبت رکورد و نیمکت‌نشین کردن سردار آزمون، ازجمله تصمیم‌هایی بود که انتقادهای زیادی به همراه داشت. در سوی دیگر، حضور دنیس اکرت نیز نتوانست تغییری در شرایط هجومی ایران ایجاد کند.

ایران در طول مسابقه بار دیگر نشان داد که برنامه مشخص و متنوعی برای خلق موقعیت ندارد و بخش قابل توجهی از توان هجومی‌اش به‌ضربات ایستگاهی و کرنرها وابسته است. فابیو کاناوارو، سرمربی ازبکستان، پس از مسابقه با اشاره‌ای کنایه‌آمیز به این موضوع گفت: «به بازیکنانم گفته

به اشتباه شجاع خلیل‌زاده در صحنه گل سوم ازبکستان، می‌تواند تبعاتی فراتر از یک تحلیل فنی داشته باشد. چنین رویکردی احتمال دارد فضای داخلی تیم را متشنج کند و بازیکنان را نسبت به سرمربی و کادر فنی بدبین سازد. قلعه‌نویی برای کاهش فشارها از مردم عذرخواهی کرد، اما این واکنش نیز نتوانست از حجم انتقادها علیه او و تیم ملی بکاهد.

استوری معنادار تیموریان

در میان واکنش‌های پس از شکست، استوری آندرانیک تیموریان، مربی پیشین تیم ملی، بیش از همه خبرساز شد. تیموریان که به‌تازگی از کادر فنی قلعه‌نویی جدا شده، در متنی تند نوشت: «اونی که تو رو فروخت، نفروشت؛ مفتی بده بره ... آدمی که ذاتش خرابه همیشه طلبکاره، حتی اگه مجش رو بگیري! اگرچه او به‌طور مستقیم نامی از فرد یا افراد خاصی نبرد، انتشار این پیام در فاصله کوتاهی پس از شکست برابر ازبکستان، گمانه‌زنی‌ها درباره وجود اختلاف میان او و برخی اعضای کادر فنی را افزایش داد؛ اختلافی که شاید ریشه آن به دوران حضور تیموریان در تیم ملی بازرگردد.

روسیه: آزمون‌ی برای فرار از بحران

تیم ملی اکنون برای برگزاری دیداری دوستانه برابر روسیه راهی این کشور می‌شود؛ مسابقه‌ای که قرار است هفتم مهر برگزار شود. ایران در آخرین رویارویی خود با روسیه، در هجدهم مهر سال گذشته با نتیجه دو بر یک شکست خورد. قلعه‌نویی به‌خوبی می‌داند که شکست دوباره برابر روسیه، فشارها را چندبرابر خواهد کرد. به همین دلیل، او احتمالاً در این مسابقه با احتیاط بیشتری تیمش را به میدان می‌فرستد و تلاش می‌کند با کمترین ریسک ممکن، نتیجه‌ای بگیرد که دست‌کم برای مدتی انتقادها را کاهش دهد. بااین حال، مسأله اصلی تیم ملی فقط کسب نتیجه در یک دیدار دوستانه نیست؛ فوتبال ایران به پاسخ‌هایی جدی درباره ساختار فنی، انتخاب بازیکنان و آینده نیمکت تیم ملی نیاز دارد.