

پرس تی‌وی

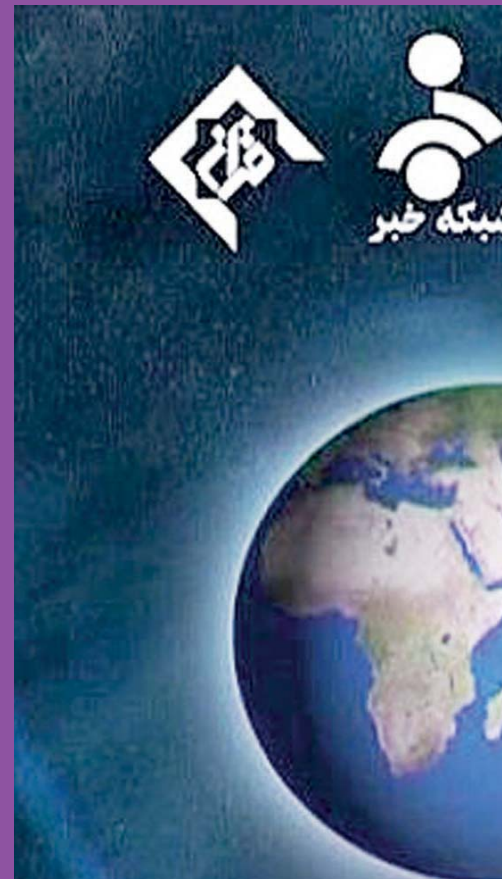


اولین شبکه انگلیسی‌زبان وابسته به صداوسیماست که از تیر ۱۳۸۶ به صورت HD پخش می‌شود. مدیریت این شبکه را مدت‌ها محمد سرافراز برعهده داشت و بعد از او محمد اخگری و پیمان جلی بر صندلی مدیریت این شبکه نشستند. دفتر مرکزی این شبکه در تهران قرار دارد و خبرنگارانی در سراسر دنیا از جمله در شهرهای واشنگتن و بیت المقدس با این شبکه همکاری می‌کنند. در آغاز تاسیس، فعالیت این شبکه با شعار «خبر از نگاه جدید» شکل گرفت و قرار بود پلی باشد میان فرهنگ‌های مختلف و انحصار قوی رسانه‌ای کشورهای غربی را بشکند. در زمان فعالیت پرس تی‌وی رسانه‌های انگلیسی و آمریکایی کارنامه کاری‌اش را خوب ارزیابی کرده بودند و گاردین نوشته بود: «این شبکه چالشی برای شبکه بی‌بی‌سی و پادزهری برای فاکس نیوز خواهد بود.» در طی فعالیت این شبکه مشکلات و حاشیه‌های زیادی برایش به وجود آمد مثلاً سال ۹۱ و پی تحریم‌های آمریکا پخش برنامه‌های این شبکه روی ماهواره گلکسی ۱۹ متوقف شد.

آی فیلم



یکی از پرطرفدارترین شبکه‌های صداوسیماست که مخاطبانش را با پخش سریال‌های قدیمی و خاطره‌انگیز راضی نگه می‌دارد. بازپخش سریال‌های این شبکه معمولاً در نظرسنجی‌های صداوسیما جزو پر بیننده‌ترین برنامه‌های سیما قرار می‌گیرد. شبکه آی فیلم شامل چهار کانال فارسی، عربی، انگلیسی و آی فیلم ۲ است که از بین این شبکه‌ها آی فیلم انگلیسی داخل کشور پخش نمی‌شود. شروع به کار این شبکه مربوط به ده سال قبل است. عید فطر ۸۹ با مدیریت محمدرضا خاتمی فعالیت این شبکه آغاز شد و بعد از پنج سال مهدی مجتهد مدیریت این شبکه را برعهده گرفت. هدف اصلی این شبکه پخش سریال‌ها و فیلم‌های ایرانی برای مخاطبان سراسر دنیاست. آی فیلم در کشورهای عربی فعالیت گسترده‌ای دارد و دفاترش دایر است. همچنین برنامه‌های این شبکه به دست دوبلورهای کشورهای سوریه، لبنان و امارات به زبان عربی برگردانده می‌شود. اوایل سال ۹۰ آی فیلم پخش برنامه‌هایش را به زبان فارسی و با شعار «آی فیلم دوست خانواده تو» شروع کرد. به علت پراکندگی و گستردگی کشورهایی که زبان‌شان فارسی است اواخر سال ۹۶ این ضرورت احساس شد که شبکه آی فیلم ۲ برای مخاطبان کشورهای افغانستان و تاجیکستان هم فعالیتش را شروع کند.



جهانی جام جم



شبکه جام جم در آذر ۱۳۷۶ کارش را شروع کرد. این اولین بار بود که شبکه‌ای داخلی با زبان فارسی برای مخاطبان خارج از کشور برنامه تولید می‌کرد. هدف از تاسیس این شبکه گسترش و توسعه ارتباط ایرانی‌های خارج از کشور، پاسخگویی به مخاطبان ایرانی و اطلاع‌رسانی از اخبار و رویدادهای داخل کشور بود. شبکه جهانی جام جم در ابتدای کار با تمرکز جهانی جام جم ۱ تغییر پیدا کرد. این استقبال مدیران شبکه را به این فکر انداخت که گستره فعالیت و مخاطب هدف خود را بیشتر کنند. نتیجه این شد که دو سال بعد از شبکه جام جم ۱ در بهمن ۷۸ این فکر و ایده به واقعیت تبدیل و شبکه جهانی جام جم ۲ تاسیس شد. این شبکه با تمرکز بر مخاطبان قاره آمریکا فعالیتش را آغاز کرد. در سال ۸۱ هم ساکنان قاره آسیا و اقیانوسیه به جمع مخاطبان جام جم پیوستند و به این ترتیب شبکه جهانی جام جم ۳ کار خودش را شروع کرد. در زمستان ۹۷ اما رویه و خط‌مشی معاونت برون مرزی سازمان صداوسیما درخصوص این شبکه‌ها تغییر پیدا کرد و این سه شبکه در یکدیگر ادغام شدند و با نام شبکه جهانی جام جم کارشان را ادامه دادند. این رویکرد تا اردیبهشت ۹۹ هم ادامه پیدا کرد ولی با تغییر سیاست‌های کلی صداوسیما در زمان مدیریت دکتر ملکی که قبلاً مدیر شبکه چهار و قائم مقام شبکه جام جم هم بود، یک بار دیگر شبکه‌ها به روال قبلی خود برگشتند و مجدداً در سه شبکه جدا از هم و به‌طور مستقل برای مخاطبان فعالیت‌شان را از سر گرفتند. در تولیدات برنامه‌های این شبکه‌ها سعی شده که به همه جنبه‌های یک رسانه تصویری توجه شود و در زمینه‌های مختلف از جمله زمینه فرهنگی، هنری، ورزشی و اجتماعی برای مخاطبان با هر رده سنی برنامه و محتوای مناسب تولید شود. همچنین سعی شده به موازات شبکه‌های داخلی و با اختلاف زمانی خیلی کم تولیدات سینمایی و سریالی از این شبکه‌ها برای مخاطبانش پخش شود.

هیسپان تی‌وی



صداوسیما در پی این بود که فعالیت‌های خود را گسترده‌تر کند و روابطش را با کشورهای اسپانیایی‌زبان مانند اسپانیا، ونزوئلا، آرژانتین، بولیوی و کوبا بهبود بخشد، به همین منظور شبکه هیسپان تی‌وی تاسیس شد. این شبکه فعالیتش را سال ۹۰ آغاز کرد و یک سال بعد با حضور عزت‌الله ضرغامی و رئیس‌جمهور وقت رسماً افتتاح شد. این شبکه ابتدا هشت ساعت در شبانه‌روز برنامه داشت و به مرور ۲۴ ساعته شد. اجرای برنامه‌ها هم فقط به مجریان ایرانی محدود نماند و مجریان و خبرنگارانی از میان ملیت‌ها و کشورهای مختلف در هیسپان تی‌وی کار می‌کنند. شعار و هدف دست‌اندرکاران این شبکه هم مانند دیگر شبکه‌های برون مرزی (العالم، پرس تی‌وی) «بازتاب بی‌طرفانه خبرهای مهم جهان و خبر از دیدگاهی نو» است. علاوه بر بخش خبری، این شبکه فیلم‌های سینمایی تولید داخل را به زبان اسپانیایی دوبله کرده است. ماجرایی نیمروز، سیانور و امکان‌مینا از جمله این فیلم‌هاست. مستندهای مسلمانان جدید، وزن زنجیرها، هالیوودکات و اقبال لاهوری از برنامه‌های مهم و مشهور هیسپان تی‌وی است. از حواشی این شبکه می‌توان به بسته‌شدن حساب کاربری‌اش توسط یوتیوب اشاره کرد.

ش...



شبکه‌های عربی با مدت زمان گذشت زمان این ضرورت به کشورهای عربی انتقال الکوثر تاسیس شد. الکوثر طبعاً برنامه داشت و در ماه شد. این شبکه به عنوان شبکه‌ای که سیاست‌های آن‌ها را اصیل انقلاب اسلامی پوشش و پخش این شبکه اروپا، شمال آفریقا و آمریکای مهم‌ترین برنامه‌های الکوثر ماه‌ها دین اشاره کرد. در این شبکه‌های داخلی مانند امام ولایت عشق و... به زبان اما این همه ماجرا نیست. فعالیت زیادی دارد و مستند م عزاداری امام حسین (ع) در بی‌امین جشنواره فیلم فجر چنین مستندهای پارسیان سینمایی تولدی دیگر و فرار یزی را به خودشان اختصاص