

## ۱۲ فرهنگ سینمای جهان

### گیشه نمایش

## جولی در صدر جدول

تازه‌ترین فیلم آنجلینا جولی «کسانی که آرزوی مرگ مرا دارند»، با افتتاحیه‌ای نزدیک سه میلیون دلار صدرنشین جدول هفتگی گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی شد. این محصول جدید شرکت برادران وارنر، همزمان با نمایش عمومی در سان‌های نمایش پخش اینترنتی هم داشت. شبکه‌اچی‌او بی‌مکس که این اکشن ماجراجویانه را به‌صورت استریم پخش کرده، تعداد تماشاگران فیلم در اینترنت را اعلام نکرده‌است.

تحلیلگران اقتصادی سینما نمایش همزمان فیلم در اینترنت و سالن‌های سینما را دلیل فروش کم سینمایی آن نمی‌دانند. آنها به موفقیت مالی دو فیلم جدید دیگر برادران وارنر «گودزیلا علیه کونگ» و «مورتال کامبت» اشاره می‌کنند که دقیقاً مثل فیلم تازه جولی با تماشاگران دیدار کردند.

کسانی که آرزوی مرگ مرا دارند در ۳۱۸۸ سالن سینمای آمریکا و کانادا روی پرده رفت. در داستان فیلم، جولی نقش آتش‌نشانی منزوی را دارد که مجبور به محافظت از پسرپچه‌ای می‌شود که پدرش به دلیل افشای فساد برخی مقامات بلندپایه به قتل رسیده و در حال فراراست.

تعداد ۳۳ کشور دنیا هم که اکشن جولی را اکران عمومی کرده‌اند، به فروشی سه میلیون دلاری دست پیدا کرده‌اند. فیلمنامه فیلم با نگاهی به داستان پرخونده‌ای از مایکل کورتیا نوشته شده‌است.



نمایش از فیلم کمدی «نیروی تندر» که قهرمانانش نمی‌خنداندند



«نیروی تندر» که قرار بود یک کمدی اکشن زنانه جذاب باشد نتوانست انتظارات را برآورده کند

# یک داستان بی‌مایه

این روزها اکشن‌های ابرقهرمانانه محبوبیت بسیار زیادی در بین تماشاگران سینما در سراسر جهان پیدا کرده اند و محصولات کمیک استریپی حجم بالایی از تولیدات سینمایی را تشکیل می‌دهند. جدول هفتگی گیشه سینماها در دورانی که هنوز هیولای کرونا سالن‌های سینماها را تعطیل نکرده بود، شاهد تاخت و تاز اکشن‌های ابرقهرمانانه با انواع و اقسام ابرقهرمان‌های پرقدرت بودند. به همین دلیل است که حتی در این روزهای کرونایی هم محصولات کمیک استریپی، یکی از بخش‌های اصلی نمایش‌های اینترنتی هستند. «نیروی تندر» تازه‌ترین اکشنی است که می‌خواهد دوب ابرقهرمان جدید را به تماشاگران معرفی کند، البته دو ابرقهرمان خانم را! اما شور بودن دستپخت سازندگان فیلم، حتی طرفداران دو آتشه حقوق زنان را هم به سکوت واداشته و مانع از آن شده که به حمایت بی‌قید و بند همه‌جانبه از آن بپردازند.

داستان فیلم دوستی دو دختر نوجوان لیدیا و امیلی را به تصویر می‌کشد. دیدار دوباره این دو هم‌کلاسی سال‌ها بعد از فارغ‌التحصیلی است. لیدیا (مک کارتنی) زنی معمولی با رویاهای بزرگ است که ناخواسته با امیلی (اوکتاویا اسپنسر) دیدار می‌کند و متوجه می‌شود او به دانشمندی مخترع تبدیل شده‌است. در زمانه‌ای که ابرشرهای پرقدرت کره خاکی را دستخوش هرج و مرج کرده‌اند، امیلی موفق به خلق دستگاهی شده که به آدم‌ها توانایی‌های فوق‌العاده‌ای می‌دهد. باکمک این توانایی است که نسل بشر می‌تواند با ابرشیاطین مبارزه و مقابله کند. لیدیا به‌صورت اتفاقی قدرت‌های ابرقهرمانانه کسب می‌کند و امیلی هم برای مبارزه با نیروهای شیطانی ماجرا به او می‌پیوندد.

### همراهی هالبروک با جونز

ماجراجویی‌های پروفیسور ایندیانا جونز، بازیگران تازه‌ای را به خدمت می‌گیرد تا بتواند کار تولید قسمت پنجم «ایندیانا جونز» را آغاز کند. بوید هالبروک و شوانت رنی ویلسون تازه‌ترین بازیگرانی هستند که به جمع بازیگران این اکشن ماجراجویانه و هیجانی اضافه شده‌اند. معلوم نیست آنها در داستان فیلم به یاری هریسون فورد می‌آیند یا در مقابلش قرار دارند! فیلم به کارگردانی جیمز منگولد برای نمایش عمومی در جولای ۲۰۲۲ آماده می‌شود. / کولیدر

### تاریخ اکران «شمالی»

نیکول کیدمن، بازیگر اصلی «شمالی» خبر می‌دهد که این درام پرتنش برای ۸ آوریل ۲۰۲۲ روی پرده سینماها می‌رود. آلکساندر اسکارسگار، آنیا تیلور جوی، اتان هاوک و ویلم دافو دیگر بازیگران شمالی هستند. سازندگان فیلم از آن به‌عنوان یک درام دلهره‌آور انتقامی حماسی اسم می‌برند و داستانش درباره یک شاهزاده وایکینگ است که به‌دنبال اجرای عدالت و پیدا کردن قاتل پدرش است. رابرت اگرز کارگردان شمالی است. / اسکرین اینترنشنال

### بازی خطرناک کرو

راسل کرو که جلوی دوربین قسمت تازه‌ای از اکشن کمیک استریپی «تور» است، قرارداد بازی در «صورت پوکر» را هم امضا کرد. کارگردان این درام دلهره‌آور تعلیقی راگری فلدن به‌عهده خواهد داشت. فیلمنامه استفن ام کوتس، کرو را در قالب شخصیتی به نام جیک به نمایش خواهد گذاشت. جیک میلیاردی تکنیسین است که دوستان دوران کودکی‌اش را فرا می‌خواند تا در یک بازی جنجالی شرکت کنند، اما در پشت این بازی به ظاهر معمولی، یک بازی خطرناک و مرگبار جریان دارد. / ددلاین

## سفر کروز جنگلی

مدیران شرکت والت دیزنی گفته‌اند همزمان با اکران سینمایی «سفر کروز جنگلی» دواین جانسون، آن را به‌صورت اینترنتی هم پخش می‌کنند. جانسون با استقبال از این اقدام، در اینستاگرام خود نوشت: «حالا تماشاگران و علاقه‌مندان گونه اکشن ماجراجویانه، فرصت آن را دارند که یکی از این دو گزینه را انتخاب کنند.» جانسون و امیلی بلانت در داستان فیلم، راهی یک سفر ماجراجویانه و هیجان‌انگیز جنگلی می‌شوند. / وایتی

## نورتون در کنار «چاقو»کش‌ها!

ادوارد نورتون هم به جمع بازیگران قسمت دوم «چاقوکش» پیوست. رایان جانسون کارگردان فیلم اعلام کرده در داستان قسمت تازه، تعداد زیادی شخصیت مهم به ماجراها اضافه می‌شود دو قرار است نقش آنها، توسط بازیگران سرشناس سینما بازی شود. اطلاعاتی از نقش نورتون در فیلم نیست. چند روز قبل هم گفته شد دیو باتیستا برای بازی در یکی از نقش‌های مهم این اکشن تعلیقی معمایی انتخاب شده‌است. دانیل کریک جیمزبانند سینما در داستان فیلم، در قالب شخصیت بنویت بلانش، کارآگاه نکته‌سنج و کنج‌گای ظاهر می‌شود که وظیفه حل معمای یک قتل پیچیده را به‌عهده دارد. / موويز

کارشناسان شرکت بین‌المللی «هزار پیشه یکتا» موفق شده‌اند برای استفاده از برخی نرم افزارهای مخابراتی

الزام تهیه تجهیزات سخت افزاری را با استفاده از فناوری ابری سازی از بین ببرند

# نرم افزار بدون سخت افزار با دفتر سیار اول

زمانی که قصد استفاده از یک نرم افزار را داشته باشید، طبیعتا باید سخت افزار متناسب با آن را نیز به‌کار ببرید؛ درواقع می‌توان گفت این دو لازم و ملزوم یکدیگرند. به‌طور مثال برای استفاده از یک نرم افزار حسابداری به رایانه نیاز دارید یا برای پیوستن به یک شبکه اجتماعی باید گوشی هوشمند داشته باشید. اما اگر امکانی برای

فرز سهیلی آزاد

نشان ایرانی ۲

موسس و مدیرعامل شرکت بین‌المللی

هزارپیشه یکتا درخصوص نحوه شکل‌گیری این شرکت به جام‌جم می‌گوید: «ما فعالیت‌مان را با هدف حذف الزام به‌کارگیری سخت‌افزاری خاص برای استفاده از نرم‌افزار در سال ۹۳ به‌طور رسمی آغاز کردیم؛ اما به‌دلیل استفاده از روش نامناسب، در سال ۹۵ با شکست تجاری مواجه شدیم و همه چیز را از دست رفته دیدیم. کاری که ما در آن مقطع کردیم، این بود که ناامید نشدیم و به آن شکست به چشم تجربه‌ای ا گرانبه‌ا نگاه کردیم؛ درنتیجه باتوجه به اتفاقی که به ایده‌مان داشتیم، تلاش کردیم ضمن درس‌گرفتن از آن اتفاق، روش ارائه خدمات‌مان را با دقت اصلاح کنیم و مجددا در اواخر سال ۹۵ همه چیز را از صفر شروع کردیم.»

## مزایای استفاده از خدمات ابری «دفتر سیار اول»

بنیان‌گذار شرکت هزارپیشه یکتا، درباره ویژگی‌های ارزشمندی که رهاکردن نرم‌افزارها از قیدو بند تجهیزات سخت‌افزاری به‌دنبال دارد می‌گوید: «مزیت اصلی چنین کاری، جلوگیری از صرف هزینه بالا برای ایجاد بستر سخت‌افزاری است. به‌طور حتم کسی حاضر نیست برای استفاده از نرم‌افزارها مجبور به فراهم‌کردن ساختار فیزیکی و تهیه دستگاه‌های مختلف باشد و هم هزینه زیادی را برای این‌کار بپردازد؛ درحالی‌که می‌تواند به‌راحتی و بدون نیاز به تهیه تجهیز خاصی، ضمن بهره‌گیری از نرم‌افزار مورد نظرش، هزینه بسیار کمتری نیز برایش در پی داشته باشد.»

او در ادامه ضمن اشاره به برداشته‌شدن محدودیت‌های فیزیکی و جغرافیایی از طریق ابری‌سازی، خاطرنشان می‌کند: «زمانی که یک کاربر، سرویس مرکز تماس را خریداری کرده و برای شرکتش راه‌اندازی می‌کند، تنها داخل ساختمان شرکت امکان استفاده از آن را خواهدداشت و به محض اینکه پایش را بیرون از محل بگذارد، این سرویس دیگر کاربردی برایش ندارد؛ اما این محدودیت نیز در حالت ابری از بین می‌رود. با استفاده از ابری‌سازی سرویس مرکز تماس، محدوده جغرافیایی استفاده از آن به کل کشور افزایش خواهد یافت و کاربر قادر است خارج از ساختمان شرکتش نیز با استفاده از اپلیکیشنی که روی گوشی هوشمند همراهش نصب می‌شود یا با استفاده از رایانه و از طریق وب، همیشه به خدمات تلفن گویا و مرکز تماس دسترسی داشته باشد.»



وابسته‌نبودن به ابزارهای سخت‌افزاری خاص وجود داشت، کارها راحت‌تر پیش نمی‌رفت؟! شرکت دانش‌بنیان «هزار پیشه یکتا» حول همین ایده شکل گرفته است و هدف آن ساده‌سازی امکان استفاده از نرم‌افزار بدون نیاز به سخت‌افزاری خاص است تا مثلا بتوان یک نرم‌افزار حسابداری را بدون استفاده از رایانه به‌کار برد.

به اخذ گواهی دانش‌بنیانی از معاونت

علمی وفناوری ریاست جمهوری شدیم.»

### خدمات ویژه «دفتر سیار اول»

«دفتر سیار اول» نام تجاری سیستمی است که شرکت هزارپیشه یکتا برای خدماتش انتخاب کرده‌است، به‌گفته مدیرعامل این شرکت، به‌کارگیری ایده‌ای برای جداسازی دو مقوله نرم‌افزار و سخت‌افزار در حوزه مخابرات، منجر به ارائه خدمات ویژه‌ای شد که در حال حاضر در دو زمینه راه‌اندازی شده‌اند: سرویس خطوط تلفن ثابت و سرویس مرکزتماس سنترال (Call Center).

حبیبی ادامه می‌دهد: «در خصوص خطوط تلفن

اول انجام می‌دهیم و باعث حذف

این سخت‌افزارها از سرویس خطوط تلفن ثابت و همین‌طور سرویس تلفن گویا شده است، در اصطلاح رایج «مجازی‌سازی» گفته می‌شود؛ ولی ما حتی یک پله هم از آن جلوتر رفته‌ایم و برای جداکردن ساختار فیزیکی از نرم‌افزارها، آنها را اصطلاحا «ابری‌سازی» کرده‌ایم. دراین حالت، مثلا برای سرویس خط تلفن ثابت، به‌جای سیم تلفن از بستر اینترنت استفاده شده و اپلیکیشن‌ها نیز جایگزین دستگاه‌تلفن رومیزی می‌شود؛ البته کاربرد همچنان از طریق یک پنل مدیریتی تحت وب که در اختیارش قرار داده می‌شود، قادر خواهد بود تمام تنظیمات و کنترل مورد نظرش را بر سیستم داشته باشد تا این احساس برایش به‌وجود نیاید که شرکت ثالی آمده و بر مکالمات تلفنی او نظارت می‌کند.»

### چشم‌انداز «دفتر سیار اول» برای ادامه مسیر

مدیرعامل شرکت دفتر سیار اول در خصوص اصلی‌ترین برنامه‌ای که مسیر آینده شرکت تحت مدیریتش را جهت‌دهی خواهد کرد، به جام‌جم می‌گوید: «فناوری‌ای که در پی دستیابی به آن هستیم و کم‌کم به‌نوعی وسواس فکری برای ما تبدیل شده است، عبور از هوشمندبودن سامانه و رسیدن به فناوری بهره‌گیری از هوش مصنوعی است. در حال حاضر سامانه ما به‌صورت یک هسته هوشمند کار می‌کند، ولی هدف اصلی ما مستقل‌کردن این هسته از طریق فناوری هوش‌مصنوعی است؛ به‌طوری‌که نیاز به هیچ‌گونه نظارتی نداشته باشد و بتواند خودش را کاملا مدیریت کرده و توسعه دهد.»

حبیبی اضافه می‌کند: «هدف نهایی مجموعه ما تسهیل امکان استفاده از فناوری‌هاست. دراین راه، باتوجه به اینکه می‌دانیم امروزه عموم مردم آشنایی بسیار خوبی با فناوری پیدا کرده‌اند و علاقه‌مند به استفاده از فناوری‌های نوین هستند، تنها کاری که باید انجام دهیم، ایجاد پل ارتباطی ساده میان کاربران و فناوری‌ها



راه‌های ارتباط با شرکت بین‌المللی «هزار پیشه یکتا»

www.avvaloffice.ir

۰۲۱۷۴۳۹۱۰۰۰

خواهدبود. برای انجام این‌کار به محصولات یا خدماتی جذب نیاز است که استفاده از فناوری را برای مردم لذتبخش‌کند.»

وی در پایان صحبت‌هایش، درخواستی هم از مسئولان فعال در حوزه دانش‌بنیان دارد و تصریح می‌کند: «بهره‌مندشدن از حمایت‌هایی که از شرکت‌های دانش‌بنیان صورت می‌گیرد، برای ما نیز بسیار لذتبخش است؛ اما این حمایت‌ها تنها نباید به‌شکل ترغیب به پیشروی و حرکت شتاب‌زده به‌سمت جلو باشد. زیرا وقتی یک‌خودرو را وادار به پیشروی می‌کنید و آن را هل می‌دهید، قطعا باید موانع موجود در جاده را هم از سر راهش بردارید؛ وگرنه مشخص نیست برای خودرویی که با سرعت به‌سمت جلو در حرکت است، چه مشکلاتی رخ خواهد داد!»