در «نوجوانه» بخوانید:
چند روایت از نوجوانی آقا روح‌ا...

سالروز شهادت امام جعفر صادق علیه‌السلام و رحلت بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، حضرت امام خمینی رحمه‌الله را تسلیت می‌گوییم

در «هفتگ جام جم» بخوانید:
امتحان، یک خردادی مغرور

جام جم

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

www.jamejamdaily.ir

پنجشنبه ۱۳ خرداد ۱۴۰۰ | ۲۲ شوال ۱۴۴۲ | ۲۰ صفحه | سال بیست و دوم - شماره ۵۹۵۴ | استان تهران و البرز ۲۵۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۱۵۰۰ تومان | Thursday - June 3, 2021

مردم سالار

مروری بر جایگاه والای مشارکت مردم در اندیشه امام راحل و حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای در پرونده ویژه سی و دومین سالگرد ارتحال خمینی کبیر

+ برای رهبران انقلاب مشارکت اصل است/۲
در محفل شاعران، به جز یاد تو نیست/۱۰
امام(ره) بهترین همسایه دنیا بود/۲۰

عکس: جام جم | ۲۰-۱۰-۲

بیشتر بخوانید

بررسی جایگاه امام صادق(ع) در شکل‌گیری نظام آموزشی در مکتب اسلام
آموزگار راستین مکتب ۱۲

چرا کاندیداها در صحبت‌هایشان کمتر از معضلات اجتماعی می‌گویند؟
«جامعه» فراموش نشود! ۱۸

سال گذشته حدود ۲۰ هزار میلیارد تومان تبلت قاچاق وارد کشور شده‌است
قاچاق به دست دوم‌ها رسید ۳

غرق شدن ناو، آتش‌سوزی در پالایشگاه تهران روز پرحادثه‌ای را رقم زد
خارک غرق شد تهران پر از دود ۱-۱۹

یادداشت

رادیو در مسیر تبیین منظومه فکری امامین انقلاب

علی بخشی‌زاده
معاون صدا

انقلاب اسلامی ایران از شبانگاه یوم‌ا... ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ که گلبانگ پیروزی آن نواخته شد، تاکنون پیچ‌های تاریخی و مقاطع حساس و مهمی را طی کرده است. در بستر این مسیر پرمخاطره و شگفت، نقش راهبردی ولایت فقیه در طی طریق انقلاب اسلامی، همچون جایگاه سر برای پیکر بوده است. امروزه نیز که در گستره چله دوم انقلاب قرار داریم، منظومه منیر فکری امامین انقلاب اسلامی کتاب مسجل، هادی، راهنما و نقشه راه انقلاب در مسیر آینده ملت ایران به شمار می‌آید. در این راستا، نقش و جایگاه رفیع رسانه رادیو در تبیین این منظومه و نشر و عمومی‌سازی و بیش از پیش نهادینه کردن آن در سطح جامعه، اساسی و غیرقابل اغماض است. رادیو در مسند رسانه فراگیر، دهه‌هاست با ایران و ایرانی همراه و همزاد شده است و بسیاری از مردمان این ملک، نقش مرجعیت فکری- فرهنگی آن را پذیرفته‌اند. از این رو، نقش تبیینی این رسانه از ابتدای انقلاب اسلامی تاکنون مبرهن بوده و در طول دهه‌های گذشته، همچنان پابرجا مانده است. صدای جمهوری اسلامی ایران در وجوه مختلف و در قالب و قامت شبکه‌های متعدد و با ماموریت‌های متنوع و مخاطبان بی‌شمار، همواره تلاش کرده و می‌کند ابعاد مختلف اندیشه، آرا و سیره امامین انقلاب اسلامی را از حیات مبارک فردی تا شأن اجتماعی و سیاسی، میان آحاد اجتماعی ملت ایران تشریح و تبیین کند و خود تنها رابط میان این دریای زلال و ملت ارجمند و هوشیار باشد. از همین روست که رادیو یک رسانه صرف نیست، بلکه مجرای ترویج گفتمان و مکتب انقلاب اسلامی و منبع تامین رزق سیاسی اقشار مختلف جامعه انقلابی ایران اسلامی به شمار می‌آید. رادیو نمایی از ارزش‌های انقلاب اسلامی است تا از طریق شیوه‌های مدرن رسانه‌ای، انعکاس دهنده جریان انقلاب اسلامی در فراخنای سرزمینی جامعه ایرانی، منطقه و نظام بین‌الملل باشد.

بنابراین اگر نهاد مقدس ولایت فقیه و جایگاه امامین انقلاب اسلامی را به مثابه سر بر پیکره جمهوری اسلامی مفروض بداریم، نقش رسانه و رادیو چون زبانی است که افکار، گفتمان، اهداف و آرمان‌ها را برجوارح وجودی این پیکر و محیط پیرامونی ساری و ساطع می‌سازد. لذا همان‌گونه که از ورود پربرکت امام خمینی(ره) به ایران عزیزمان تا دوران دفاع مقدس و پس از آن رادیو، زنگ هشدار عرصه‌های خوش و ناخوشی ملت ایران و تبیین‌کننده راه و کلام امام امت بوده است، اینک نیز در میدانی به وسعت و شدت بیشتر، تبیین‌گر کلام شفاف حضرت آیت‌ا... خامنه‌ای (مدظله العالی) به سوی اقتدارآفرینی در مقطع گام دوم انقلاب اسلامی است. اکنون و در بستر نبرد نامتقارن و پیچیده «جنگ نرم» که عرصه‌های هویتی و فرهنگی را هدفگیری کرده است، رادیو نیز از جمله مهم‌ترین دارایی زرادخانه جمهوری اسلامی ایران در خنثی‌سازی شبهات و شکیات سیاسی و فرهنگی است که ذیل گفتمان واحد امامین انقلاب اسلامی از کرانه‌های امنیت و منافع ملت ایران پاسداری و صیانت می‌کند. البته نقش رادیو، رویکردی دفاعی و منفعلانه نیست؛ بلکه در سطحی کنشی و فعالانه، تلاش شبانه‌روزی آن در وجه تبیین گفتمان امامت انقلاب، همواره تلاش می‌کند بیش از آن‌که وضعیتی دفاعی به خود بگیرد، عرصه تأثیرگذاری خود را گسترش داده و عمق بیشتری از جامعه داخلی و بیرونی را با ابعاد مختلف گفتمان انقلاب اسلامی آشنا کند. تبیین گفتمان اقتدار و گفتمان‌های انقلابی «ما می‌توانیم»، «مقاومت»، «ایثار و شهادت» و «جهاد» از جمله تابلوهای راهنمای صدای جمهوری اسلامی در ترویج مبانی اندیشه‌ای و سیره امامین انقلاب اسلامی بوده و هست تا مسیر فرارو را همچنان با قوت پیش برد.

البته این مسیر همواره، هموار نبوده و نخواهد بود، بلکه این میدان عمل زیر باران آتش رسانه‌ای دشمن قرار گرفته و فعالیت آن بی‌دریغ و بی‌وقفه ادامه دارد اما در بستر مقابله فعالانه با نبرد تمام عیار دشمن، صدای جمهوری اسلامی فعالانه - چنان که اشاره شد- تبیین‌گر گفتمان امامت انقلاب بوده و هراس ندارد بلکه در این مسیر معتقدیم، آن‌گونه که سیدالشهدای اهل قلم شهید مجاهد مرتضی آوینی گفتند «خانه را بر دامنه آتشفشان باید بنا کرد».

در خاتمه تصریح می‌داریم رسانه رادیو، امروز بر خود می‌بالد که با کوله‌باری از تجربه نه تنها در راه انجام تکلیف خود مصر و پابرجاست بلکه سرمایه بزرگی به نام ملت ایران دارد که مخاطب رادیو هستند و این رسانه گرم و پویا را هدف وثوق می‌دانند و این سرمایه عظیم است که اصلی‌ترین مطالبه‌اش غنای اندیشگی و بصیرت افزایی است؛ غنا و مطالبه‌ای که در پرتو نورانی کلام و سیره امامین انقلاب حاصل و حادث می‌شود.

خبر

تلاش ارتش برای نجات ناو خارک بی‌نتیجه ماند

خارک غرق شد

گروه سیاسی

ناو پشتیبانی خارک نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران روز سه‌شنبه بعد از بازگشت از ماموریت دریانوردی در حوالی بندر جاسک دچار حریق شد و علی‌رغم همه تلاش‌ها برای اطفای حریق، غرق شد.

این ناو با ۳۳ هزار تن وزن دومین کشتی بزرگ نظامی ایران، در حدود ۲۰ کیلومتری ساحل بندر جاسک (استان هرمزگان) و در دریای عمان دچار حادثه شد. کارکنان کشتی همزمان با آتش‌سوزی، تخلیه شدند اما تعدادی از آنان دچار مصدومیت شده و به بیمارستان نیروی دریایی ارتش در بندر جاسک (هرمزگان) انتقال یافتند.

جزئیات حریق در شناور خارک

روابط عمومی منطقه دوم نیروی دریایی ارتش در منطقه جاسک (استان هرمزگان و ساحل دریای عمان) درباره جزئیات حادثه گفته است: به دنبال وقوع آتش‌سوزی در یکی از شناورهای پشتیبانی آموزشی نیروی دریایی در بامداد چهارشنبه، همزمان با اقدامات اطفای حریق کارکنان تحت آموزش پیاده نیز به ساحل منتقل شدند.

بر اساس این اطلاعیه شناور پشتیبانی آموزشی نیروی دریایی که چند روز قبل عازم ماموریت دریانوردی آموزشی در آب‌های آزاد شده بود، بامداد چهارشنبه حوالی بندر جاسک در یکی از سامانه‌ها دچار آتش‌سوزی شد که با حضور تیم کنترل صدمات ناو، ضمن مقابله با حریق تمامی کارکنان تحت آموزش به سلامت از ناو پیاده و به ساحل منتقل شدند.

آغاز آتش‌سوزی از موتورخانه

همچنین بهزاد جهانیان، مسؤول روابط عمومی منطقه یکم نیروی دریایی ارتش به ایرنا گفت: این آتش‌سوزی از موتورخانه آغاز شده بود که نیروها با یدک‌کش و بالگرد از محل حادثه به ساحل منتقل شدند.

وی افزود: نیروهای اعزامی برای اطفای آتش‌سوزی ناو خارک ۲۰ ساعت بدون وقفه تلاش کردند اما شدت حریق به حدی بود که نیمی از بدنه ناو ذوب شد و به دریا ریخت. جهانیان ادامه داد: ناو خارک که از ساعت ۱۱ روز سه‌شنبه دچار این حریق شده بود حدود ساعت ۸ و ۳۰ دقیقه چهارشنبه در اعماق دریا غرق شد و تلاش‌ها برای نجات آن نافرجام باقی ماند. ۲۰ نفر در این آتش‌سوزی ۲۰ ساعته دچار آسیب‌های سطحی شدند که به ساحل انتقال یافتند و از بین آنان کسانی که جرات بیشتری داشتند به بیمارستان نیروی دریایی در بندرعباس منتقل و مداوا شدند.

به گفته مسؤول روابط عمومی منطقه یکم نداجا، این ناو در زمان وقوع حادثه ۴۰۰ نفر پرسنل شامل نیروهای آموزشی و خدمه داشت که همه آنان نجات یافته‌اند و این حریق تلفات جانی نداشته است.

فرمانده نیروی دریایی ارتش به همراه فرماندهان ارشد این نیرو برای بررسی علت حادثه به منطقه دوم نیروی دریایی جاسک رفتند.

ویژگی‌های ناو خارک

به گزارش تسنیم، ناو تدارکاتی و بالگرد بر خارک به سفارش نیروی دریایی ارتش در سال ۱۳۵۶ در انگلیس ساخته شد و هفت سال بعد و در اثنای دفاع مقدس به نیروی دریایی ارتش تحویل شد. البته نداجا دو فروند از این ناو را به انگلیس سفارش داده بود که کشور سازنده به دلیل تحریم‌های تسلیحاتی علیه ایران از تحویل دومین فروند این ناو به نیروی دریایی خودداری کرد. تا قبل از رونمایی از ناو بندر مکران، ناو خارک با ۳۳ هزار تن وزن بزرگ‌ترین ناو تدارکی غرب آسیا و تنها ناو ایرانی با سیستم پیشران دیگ بخار بود. این ناو مجهز به آشیانه حمل بالگرد ضد زیردریایی D-SH3 هم بود.

توضیحات عضو کمیسیون بررسی تبلیغات انتخابات ریاست جمهوری:

سازوکار بررسی و صدور مجوز پخش برنامه‌های تلویزیونی نامزدها

احسان قاضی‌زاده، عضو کمیسیون بررسی تبلیغات انتخابات ریاست جمهوری در مورد ساز و کار بازبینی و تایید برنامه‌های تلویزیونی نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری و علت پخش نشدن فیلم تبلیغات عبدالناصر همتی توضیحاتی ارائه کرد.

به گزارش خبرنگار جام جم، وی در خصوص ترکیب کمیسیون بررسی تبلیغات انتخابات ریاست جمهوری گفت: در این کمیسیون وزیر کشور، رئیس ستاد انتخابات کشور یا نماینده تام‌الاختیار او، دادستان کل کشور یا نماینده تام‌الاختیار او، یک نماینده از سازمان صداوسیما که رئیس سازمان است یا معاون او و یک عضو از شورای نظارت بر صداوسیما حضور دارند و این کمیسیون یک ترکیب پنج نفره است که تصمیمات در آن به صورت جمعی گرفته می‌شود و هیچ تصمیم فردی در کار نیست. قاضی‌زاده در خصوص علت پخش نشدن فیلم یکی از نامزدهای انتخابات ریاست جمهوری گفت: با توجه به مصوبه کمیسیون، فیلم‌های انتخاباتی نامزدهای ریاست جمهوری حداقل باید سه ساعت قبل از پخش به دبیرخانه واصل می‌شد اما ستاد آقای همتی این موضوع را رعایت نکرده بودند و فیلم ۲۰ دقیقه به ساعت ۸ شب به دبیرخانه کمیسیون رسید در حالی که حتی مراحل فنی پخش فیلم حدود یک ساعت به طول می‌انجامید و این خارج از زمان پیش‌بینی شده برای پخش فیلم‌های انتخاباتی نامزدهای ریاست جمهوری بود؛ بنابر این با موافقت اعضا از جمله نمایندگان دولت، تصمیم گرفته شد این فیلم به علت دیر رسیدن پخش نشود. وی افزود: این‌گونه نیست که صداوسیما بتواند مستقلا در مورد فیلم‌های انتخاباتی نامزدهای ریاست جمهوری اظهارنظر کند بلکه این سازمان فقط یک رای از پنج رای را دارد و هر اقدامی حداقل با سه رای لازم‌الاجراست.

دیدگاه

نامزدها برنامه‌محور باشند

علی خضریان
نماینده تهران

در حالی در دهه پنجم انقلاب اسلامی ایران تجربه انتخابات و مشارکت سیاسی و نظام مردم‌سالار دینی را پیش می‌بریم که در مقطع وقوع انقلاب، زمانی بوده که غرب در همه پیش‌بینی‌های خود سکولاریسم را آینده محتوم جهان می‌دانسته و انقلاب اسلامی با پشتوانه اجتماعی- سیاسی و برمبنای دین، در این جامعه شکل گرفته است.

پیش از انقلاب نه تنها نظام سکولار بر ایران هم حاکم بود، بلکه حمایت دولت‌های سکولار و نظام‌های سکولار غربی را نیز به همراه داشت، انقلاب از همان آغاز به کار با اتکا به رفراندوم عمومی و رای مردم، برای نظام‌سازی جدید مبتنی بر دین و مردمسالاری، تحت عنوان جمهوری اسلامی شکل گرفت. این اتفاق نه تنها بر سازمان مشروعیت بخش سکولار چالش ایجاد کرد، بلکه برگ برنده این اندیشه که تحت عنوان دموکراسی بود را نیز از انحصار سکولاریسم خارج کرد.

امروز شاهدیم عناد دشمنان انقلاب اسلامی با نظام سیاسی جمهوری اسلامی، در حوزه اندیشه سیاسی کاملا واضح است، زیرا هجمه به انتخابات در ایران می‌تواند زمینه ایجاد انحصار دوباره برای نظام سکولار را در دنیا فراهم کند.

در اندیشه و نظام‌های مردم‌سالار از جمله مردمسالاری دینی، مفهوم دخالت مردم مرز نظام‌های مردم‌سالار را از غیرمردم‌سالار مشخص می‌کند. یعنی وجه مهم مفهوم دخالت مردم، توجیهی است که هر یك از نظریه‌های مردم‌سالار و مردم‌سالار دینی برای آن می‌آورد. یعنی برخلاف بعدی که جریان سکولار می‌خواهد آن را در انحصار خود درآورد. اتفاقا نظام‌های مردم‌سالار فقط در انحصار اندیشه یك تفکر نمی‌تواند باشد، یعنی خود این ضد مردمسالاری است. با چنین شرایطی شاهد هجمه‌ها هستیم.

معتقدم در شرایط موجود چالش مشارکت در انتخابات از دو ناحیه ایجاد می‌شود، ناحیه اول عدم کارآمدی جریان همسو با غربگرایان طی سال‌های گذشته بر مدیریت اجرایی کشور است که زمینه کاهش انگیزه مشارکت را در جامعه فراهم می‌کند، برخلاف زمان‌هایی که دولت قوی سرکار بوده و معمولا مشارکت بالا را داشته‌ایم.

چالش بعدی هجمه‌ای است که این بار جریان غرب به صحنه آمده و با توجه به نارکارآمدی و کاهش انگیزه مشارکت سیاسی به دنبال سیاسی کردن این موضوع است و از درون این ناکارآمدی کاهش هرگونه مشارکت را به موضوعات سیاسی ربط می‌دهد.

بنابراین در چنین شرایطی می‌توان در جهت افزایش مشارکت نسبت به تجربه حضور جریان انقلاب در مسند امور و خدمتگزاری این جریان روشنگری کرد و به این ترتیب تجربه مثبت ناشی از حضور آنها را در اذهان اجتماعی بازآفرینی کرد. همچنین برای افزایش مشارکت بهتر است نامزدهای انتخاباتی راهکارهای عملیاتی خود را برای جلب آرای مردم ارائه کنند تا مردم بدانند هر کدام از این نامزدها در صورت انتخاب شدن جدای از وعده‌های پوچ، چه اتفاق مثبتی را می‌توانند رقم بزنند. همچنین نامزدها می‌توانند به سمت معرفی تیم اداره کشور بروند، یکی از جذابیت‌هایی که می‌تواند کمك‌کننده باشد، این است که نامزدها نه در حد همه وزارتخانه‌ها بلکه به عنوان مثال می‌توانند تیم اقتصادی، فرهنگی، سیاست خارجی و... را با راهکارهای مدیریتی ارائه دهند تا فضا برای انتخاب مردم شفاف‌تر شود.