

باید و نبایدهای واکسیناسیون را از رادیو سلامت پرسید

رادیو سلامت در برنامه پاسخگو روز چهارشنبه ۱۹ خرداد با حضور دکتر زهرا ابطحیان، فوق تخصص بیماری‌های عفونی پاسخگوی سؤالات مردم است.

به گزارش روابط عمومی رادیو سلامت، فاطمه بی‌تقصیر، تهیه‌کننده برنامه پاسخگو دراین باره توضیح می‌دهد: ما هرروز صبح ساعت ۸ و۱۵ دقیقه پاسخگوی سؤالات مردم هستیم و به موضوعات مرتبط به کرونا می‌پردازیم. روز سه‌شنبه ۱۸ خرداد با حضور دکتر پیام فرح‌بخش (دکترای تخصصی تغذیه و رژیم درمانی) به‌موضوع سلامت تغذیه و کرونا می‌پردازیم.

وی ادامه می‌دهد: روز چهارشنبه ۱۹ خرداد با حضور خانم دکتر زهرا ابطحیان، فوق تخصص بیماری‌های عفونی به بایدها و نبایدهای واکسیناسیون پاسخ می‌دهیم.
مجری- کارشناس روز سه‌شنبه زهرا حاجی‌زاده و مجری- کارشناس روز چهارشنبه دکتر کیانا فرهی است.
هر روز در ابتدای برنامه کارشناس مجری سرفصل برنامه را مطرح می‌کند و بعد از آن مردم می‌توانند سؤالاتی را که متناسب با سرفصل برنامه دارند، بپرسند و پاسخ‌ها را دریافت کنند.

برنامه پاسخگو شنبه تا چهارشنبه ساعت ۸ و ۱۵ دقیقه از رادیو سلامت پخش می‌شود. این برنامه روزهای شنبه، دوشنبه و چهارشنبه از گروه بهداشت و تندرستی و روزهای یکشنبه و سه‌شنبه يك هفته در میان به تهیه‌کنندگی فاطمه بی‌تقصیر و موسی نظری از گروه تغذیه پخش می‌شود. روزهای شنبه و دوشنبه مجری- کارشناس دکتر لیلا رحیمیانی و روزهای چهارشنبه مجری- کارشناس دکتر کیانا فرهی است و مجری- کارشناس روزهای یکشنبه و سه‌شنبه‌ها زهرا حاجی‌زاده است.
به گفته بی‌تقصیر، مردم تعامل بسیار خوبی با برنامه دارند و تا امروز بازخوردهای خیلی خوبی داشته‌اند، زیرا مردم از زمانی که با کرونا درگیر شدند با سؤالات زیادی روبه‌رو هستند و رادیو سلامت می‌کوشد به بهترین شکل پاسخگوی مردمی باشد تا از این طریق پاسخ مناسب را دریافت کنند.

رونمایی از «تعرفه» انتخابات در شبکه مستند

برنامه تلویزیونی «به اضافه مستند» با رونمایی از مستند «تعرفه» موضوع سلامت و شفافیت در انتخابات را بررسی می‌کند.

به گزارش جام جم، سی‌امین قسمت از فصل چهارم برنامه تلویزیونی «به اضافه مستند» با پخش و بررسی مستند تعرفه به کارگردانی حمید علیداد روی آنتن شبکه مستند خواهد رفت.

مستند تعرفه روایتی متفاوت از پشت پرده تبلیغات انتخاباتی نامزدها، وعده‌های داده‌شده از سوی آنان و لزوم وجود شفافیت در مراحل مختلف به‌منظور به حداقل رساندن تخطف‌های انتخاباتی از سوی نامزدهاست.

سال‌هاست در بسیاری از کشورهای جهان انواع سامانه‌ها در راستای شفافیت و کمک به رأی‌دهندگان شکل گرفته‌اند. مطالبه برای نظارت‌های مردمی بر منابع مالی نامزدها در تبلیغات انتخاباتی، پیگیری عملیاتی شدن وعده‌های داده‌شده از سوی آنان و راه‌اندازی مکانیسم‌های چرخه شفافیت از جمله مکانیسم سوت‌زنی، گزارش تخلفات و ... در ایران سوژه مستند تعرفه شده است.

این مستند به تهیه‌کنندگی مهدی مطهر و در سازمان هنری رسانه‌ای اوج تولید شده است و در اولین نمایش تلویزیونی خود در برنامه به‌اضافه مستند رونمایی خواهد شد.

در این قسمت و پس از پخش مستند، میز کارشناسی برنامه با حضور محسن جلاویی، قائم‌مقام دیده‌بان شفافیت برگزار می‌شود. او درباره لزوم وجود شفافیت در مراحل مختلف انتخابات و روش‌های ایجاد آن صحبت می‌کند. این قسمت از برنامه، سه‌شنبه ۱۸ خرداد ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه از شبکه مستند پخش خواهد شد و بازپخش آن روزهای چهارشنبه ۱۹ خرداد ساعت ۸ و ۳۰ دقیقه و جمعه ۲۱ خرداد ساعت ۱۵ است. به‌اضافه مستند، مجموعه برنامه تلویزیونی شبکه مستند است که به پخش مستندهای ایده‌نشده داخلی و خارجی در تلویزیون و بحث کارشناسی پیرامون موضوع مستند می‌پردازد. این برنامه با اجرای امین قدمی، کارگردانی محسن کریمی‌ان و تهیه‌کنندگی باسرفریدرس باآیتم‌های مختلف سه‌شنبه‌های هر هفته ساعت ۴۰ روی آنتن شبکه مستند می‌رود.



تصویربرداری فاز دوم مجموعه طنز آیتمی «دست‌انداز» به تهیه‌کنندگی مجید عباسی و سعید عباسی و کارگردانی شهاب عباسی به پایان رسید. به گزارش صبا مجید عباسی، تهیه‌کننده مجموعه طنز دست‌انداز با اشاره به پایان تصویربرداری این مجموعه گفت: مجموعه طنز آیتمی دست‌انداز در ۹۰ قسمت

تصویربرداری مجموعه طنز «دست‌انداز» به پایان رسید

تصویربرداری شده که تاکنون ۳۰ قسمت آن از شبکه نسیم پخش شده و پخش آن تا دو ماه دیگر ادامه خواهد داشت. وی ادامه داد: در آخرین روزهای فیلمبرداری آیتم طنز خواستگاری و آیتم انتقادی مراسم کلنگ‌زنی با حضور مه‌ران رجبی، حسین رفیعی، لیلا یوشهری، زهره حمیدی، ابراهیم شفیعی، مجید شهریار، کوروش

زنده با انتخابات

نگاهی به برنامه انتخاباتی «تبادل» که این شب‌ها از شبکه اینترنتی تلویبون به صورت زنده پخش می‌شود

🗣 روز به روز به مهم‌ترین مقطع امسال یعنی انتخابات ریاست جمهوری نزدیک می‌شویم و هر یک از نامزدها برنامه‌های خودشان را در قالب برنامه‌های مناظره ارائه می‌کنند. این روزها شبکه‌های مختلف صداوسیما مشغول پخش مناظره نامزدها و نمایندگان آنها هستند، اما امسال رسانه ملی از یک ظرفیت جدید و بهره‌برده است تا بتواند تنور انتخابات را به قول معروف داغ و داغ‌تر کند. این ظرفیت جدید در تلویزیون تعاملی تلویبون فراهم شده است و از چندی پیش، پخش برنامه تبادل از تلویبون آغاز شده است. با این‌که خیلی زمانی نیست این برنامه در فضای مجازی پخش شده است، اما مورد اقبال زیاد مردم قرار گرفته است. حتی برخی قسمت‌های برنامه به مخاطب ۱۸۰هزار تایی در زمان پخش رسیده است که این موضوع را می‌توان به فال نیک گرفت که تلویبون همچون بازوی مکمل برای رسانه ملی عمل می‌کند. با مدیر انتشار معاونت فضای مجازی که این برنامه را تولید کردند و محمد دلاوری، مجری برنامه به گفت‌وگو نشستیم‌ایم که در ادامه مطالعه می‌کنید.



فاطمه عودباشی

رسانه

همراه با یک برنامه پیشرو

🗣 محمد دلاوری، مجری نام‌آشنایی است که در طول همه این سال‌ها برنامه‌هایی در حوزه‌های متفاوت اجرا کرده که با اقبال مردمی هم همراه بوده است. یکی از ویژگی‌های اجرای دلاوری، صراحت بیان اوست که سعی می‌کند در هر برنامه متناسب با موضوع مطالبه‌گری کند. به همین دلیل مردم نیز او را نماینده خودشان می‌دانند. او این روزها اجرای برنامه تبادل را به عهده دارد و با او درباره اجرای این برنامه و تفاوت پلتفرم به صحبت نشستیم که در زیر می‌خوانید.

اینترنت مطلوب‌تر است.

🗣 شما به بحث مخاطب شناسی اشاره کردید. قبل از اجرای برنامه تبادل مخاطبان تلویبون را می‌شناختید که از شما به عنوان مجری چه انتظاری دارند؟

من قبل از اجرای برنامه تبادل، مخاطب جدی فضای مجازی بودم. به همین علت خودم آشنایی قبلی با مخاطباتی از این جنس داشتم و فکر می‌کردم اگر برنامه‌ای در فضای مجازی داشته باشم، چه انتظاری دارد. واقعیت این است همین انتظار را مردم از پلتفرم تلویزیون هم دارند. آنها از من صراحت بیشتری می‌خواهند و این‌که مقدمه چینی کمتری داشته باشم و برنامه پیشرو باشد. مخاطب می‌گوید اگر من در نقطه الف قرار دارم باید برنامه در نقطه ب باشد و نباید از مخاطب عقب باشد. بنابراین ما باید پیشرو باشیم و برنامه‌ای تهیه کنیم که از مخاطب عقب نیفتیم.

🗣 در برنامه تبادل، خط قرمز و سانسور ندارید چون اشاره کردید پیشرو هستید؟

قطعا ما خط قرمز داریم و هیچ وقت به مرحله‌ای نمی‌رسیم که بگوییم خط قرمز نداریم. سعی می‌کنیم یک قدم جلو باشیم و این اتفاق به نظرم در برنامه تبادل رخ داده است. شاید هم از دید مخاطب محسوس نباشد ما جلو رفتیم اما یک قدم کوچک برداشتیم و آن هم به معنای واقعی یک کلمه نه به معنای تعارفش. اگر این برنامه را با یک دهه گذشته یا پنج سال گذشته مقایسه شود، این‌را حس می‌کنیم که یک قدم کوچک جلورفته‌ایم. امیدوارم مخاطبان برنامه را ببینند و راضی باشند.

🗣 آیا میان اجرای یک برنامه اجتماعی و مناظره انتخاباتی تفاوت وجود دارد؟

مسلماً تفاوت دارد. در برنامه سیاسی درچه‌های تازه‌ای باز کنید و دیدگاه‌های متفاوتی رد و بدل می‌شود و باید مجری حواسش جمع باشد. در برنامه اجتماعی مستقیم مسائل روزمره مردم را دنبال می‌کنیم اما در برنامه سیاسی یک لایه عمیق‌تر می‌شویم و جریان‌های مربوط به حاکمیت مرتبط را نقد می‌کنیم. در نهایت کار ما کاوش در آرا و اندیشه هاست، حال چه اقتصادی باشد، چه سیاسی و چه اجتماعی.

🗣 در برنامه تبادل نمایندگان نامزدها حضور دارند. آیا خودتان هم در بخش محتوا و سردبیری دستی بر آتش دارید؟

کلیت بحث و مهمانان را دوستان می‌گویند و برخی اطلاعات را جمع‌آوری کرده و در اختیار من می‌گذارند. بقیه داستان با من است که چطور بحث و در کجا اوج بگیرد یا این‌که در بین بحث احساس کنم به بن بست می‌رسیم یا نتیجه خاص دریافت نمی‌کنم. خودم بحث را عوض می‌کنم. 🗣



معصومی و احمدرضا موسوی فیلمبرداری شد. این مجموعه طنز، شبیه‌سازی طنزگونه از برنامه‌های معروف تلویزیونی است که در میان مخاطبان جایگاه خوبی دارد. مجموعه تلویزیونی دست‌انداز به کارگردانی شهاب عباسی و نویسندگی حمزه صالحی هر شب ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه از شبکه نسیم پخش می‌شود.

تبادل؛ صریح و شفاف

🗣 تبادل، ویژه برنامه معاونت فضای مجازی سازمان صداوسیما در انتخابات ۱۴۰۰ است. محمد عرفانی، مدیر کل انتشار معاونت فضای مجازی درباره تولید برنامه تبادل که این شب‌ها از شبکه آرا تلویزیون تعاملی تلویبون پخش می‌شود، می‌گوید: تبادل یک برنامه گفت‌وگو محور چالشی در بستر تلویزیون تعاملی تلویبون است که با این رویکرد تهیه شده تا نامزدها، نمایندگان نامزدها، کارشناسان و صاحب نظران درباره مسائلی که فکر می‌کنند به انتخابات ربط دارد در این برنامه صحبت کنند.

عرفانی می‌افزاید: برنامه تبادل یکی از چهار مأموریت شبکه اینترنتی آرا است که این شبکه از نیمه اردیبهشت ۱۴۰۰ در تلویزیون تعاملی تلویبون آغاز به‌کار کرد. وی ادامه می‌دهد: این برنامه تا انتخابات ادامه دارد و تلاش کرده‌ایم فضایی برای گفت‌وگوی آزاد و شرح و تبیین آزادانه مسائل ایجاد کنیم تا این افراد در چارچوب نظرات و افکاری که نسبت به موضوعات متفاوت دارند، صحبت کنند. شاکله اصلی برنامه گفت‌وگوی صریح و شفاف نسبت به مسائل توسط مهمانان حضوری و بر خط برنامه است و متناسب با آن ظرفیت سازی در ساختار و محتوا شده تا این اتفاق رخ بدهد.

عرفانی درباره انتخاب محمد دلاوری برای اجرای برنامه توضیح می‌دهد: آقای دلاوری با توجه به صراحت بیان و تسلط کاملی که به ویژه در مسائل سیاسی و اجتماعی دارند، انتخاب شدند. صدا و سیما با توجه به مأموریت محتوایی و تولید برنامه مجریان مجرب در زمینه‌های مختلف تخصصی دارد اما در حوزه سیاسی و اجتماعی خیلی‌ها اذعان دارند محمد دلاوری سرآمد است. لذا اجرای برنامه را به او سپردیم. شخصا معتقدم پیشینه خبرنگاری محمد دلاوری در اداره چنین برنامه‌هایی به او کمک کرده است؛ طرح دقیق موضوع برنامه و سولات از سوی او، ورود به‌موقع به بحث‌های فرعی، گره‌افکنی‌های سر ضرب، گرفتن پاسخ و بدون تعارف، شفاف و صریح بودن به تولید یک برنامه مهیج و پر محتوا کمک می‌کند. جنس اجرای برنامه تبادل در پلتفرمی همچون تلویبون متفاوت بوده و به همین دلیل است که بخش‌های متفاوت و قطعات کوچک برنامه در شبکه‌های اجتماعی نیز به سرعت منتشر می‌شود به‌ویژه بخش‌هایی که با چالش مهمانان همراه است.

برای خودم جالب بود این اتفاق از قسمت اول برنامه با حضور آقای شهریار زرشناس به عنوان یک صاحب‌نظر مسائل سیاسی و اجتماعی رخ داد. مدیرکل انتشار معاونت فضای مجازی اشاره می‌کند: چالش‌ها در این برنامه از مباحث آکادمیک به مباحث پژوهشی و تحقیقاتی کف جامعه می‌رسد و سعی می‌کنیم از کلی‌گویی و بحث‌های تکراری پرهیز کنیم. همان‌طور که مردم انتظار دارند یک برنامه در فضای مجازی باشد. دو مناظره میان آقایان ابطی، سلیمی‌نمین و آقایان کوشکی و عطریانفر کند و افزایش یابد.

او درباره چهار ویژه برنامه تبادل نیز عنوان می‌کند: در سه روز برگزاری مناظره‌های انتخابات ریاست جمهوری و هم‌زمان با برگزاری آن از ۳۰ دقیقه قبل از شروع مناظره، تبادل بحث درباره ابعاد مناظره را آغاز و در زمان مناظره، به صورت زنده مناظره را از شبکه آرا پخش می‌کند و در نیمه مناظره و پس از پایان مناظره بحث را ادامه می‌دهد. همچنین ویژه برنامه چالشی و متفاوت را برای روز انتخابات تدارک دیده شده است. 🗣

