



این کتاب قصه ببر جوانی است که از بالای قله کوه به دوردست‌ها نگاه کرد و در آن دور دور چیزهای گرد و سیاهی دید که دلش می‌خواست بداند آنها چه هستند، برای همین از قله پایین آمد و به طرف آن دور دور حرکت کرد و ادامه ماجرا....

■ نویسنده: عبدالرضا صمدی
■ انتشارات: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
■ ۲۴ صفحه / ۱۵۰۰۰ تومان



این داستان در منطقه‌ای به نام گل‌دره رخ می‌دهد و با ماجرای دلدادگی صولت به ماه‌چهره شروع می‌شود. این دلدادگی اما پرفراز و نشیب است. خیلی‌ها را در گل‌دره، رو در روی هم قرار می‌دهد و دل خیلی‌ها را هم می‌سوزاند. از طرف دیگر، موجودی عجیب در نزدیکی آنجا پیدا می‌شود که فکر تمام اهالی را به خود مشغول می‌کند. این کتاب، غیر از عشق و حوادث عجیب، پیوسته یادآور خاطره یک سیل وحشتناک در چند سال پیش است.

■ نویسنده: مهرداد صدقی
■ انتشارات: کتاب کوچه
■ ۲۲۰ صفحه / ۴۸۰۰۰ تومان



■ نویسنده: فاطمه دولتی
■ انتشارات: شهید کاظمی
■ ۱۶۰ صفحه / ۳۰۰۰۰ تومان

این کتاب روایتگر زندگی شهید علی‌اکبر جمراسی است. وی همراه دیگر دوستانش واحد اطلاعات سپاه قم را سروسامان بخشید و توسعه داد. او که در تفحص شهدا نقشی پررنگ داشت، سال ۱۳۹۰ در آستانه بازنشستگی برای مأموریتی به سردشت اعزام شد و طی عملیات تروریستی گروهک پژاک به شهادت رسید. این کتاب روایت بیش از ۸۰ ماه از زندگی این شهید ترور است.



جاسوس اول شخص



■ نویسنده: سم شیرد
■ مترجم: حمیدرضا رفعت‌نژاد
■ انتشارات: برج
■ ۸۸ صفحه / ۲۴۰۰۰ تومان

این کتاب در غرب آمریکا شروع می‌شود، از ایوان خانه‌ای در کنتاکی و از زبان نویسنده‌ای در حال مرگ. او خودش را زیر نظر گرفته، خودش را که بدنی گرفتار شده است در بیماری، اغلب نشسته بر صندلی و مشغول سروسامان‌دادن به آخرین افکاری که از ذهنش می‌گذرد. راوی داستان نامی ندارد، ولی از روی برخی شباهت‌ها می‌توان حدس زد که سم شیرد همان راوی اول‌شخص داستان است. او در آخرین اثرش روایتی مرموز، ویرانگر و موجز نوشته است درباره نوشتن، خانواده و سرزمینی که الهام‌بخش داستان‌های او بوده است.

محفل فیلسوفان خاموش



■ نویسنده: ویتوریو هوسله
■ مترجم: کورش صفوی
■ انتشارات: هرمس
■ ۲۸۰ صفحه / ۴۴۰۰۰ تومان

این کتاب مجموعه نامه‌هایی است که به مدت دو سال میان دختری ۱۱ ساله و استاد فلسفه دانشگاه اِسِن آلمان رد و بدل شده. این دختر بعد از خواندن کتاب دنیای سوفی اثر یوستین گورد، با پرسش‌های زیادی روبه‌رو می‌شود و همین باعث می‌شود که نامه‌نگاری بین او و استاد دانشگاه شکل بگیرد. سؤالات کودکانه دختر از پیچیده‌ترین مسائل فلسفی است و پروفیسور هوسله را وادار می‌کند تا در میان این نامه‌ها دست در دست نوری کنجکا و مبهوت از مسیر هزارتوی فلسفه بگذرد و به پرسش‌های او پاسخ دهد.