

## تلاش برای رفع گسل میان آموزش و پرورش و سینما

امضاى تفاهمنامه همکاری مشترک بین سازمان دانش‌آموزی با تولیدکنندگان فیلم «مرد نقره‌ای» می‌تواند آغازی بر پایان قهر وزارت آموزش و پرورش با سینما باشد.

سینما یک رسانه قدرتمند برای اهداف فرهنگی و تربیتی در جوامع نوین است. به‌همین دلیل هم در بسیاری از کشورهای صاحب صنعت تولید فیلم و پویانمایی، از این ابزارها به عنوان مکمل امر آموزش و فرهنگسازی برای نسل جدید استفاده می‌شود. بنابر تأکید علمای علم ارتباطات، هر تصویر قدرتی برابر با هزار واژه را دارد. به این معنی که یک محتوا از طریق یک تصویر - به‌ویژه اگر دراماتیک و نمایشی هم باشد - می‌تواند هزاران بار ناخفتر و مؤثرتر از همان محتوا در قالب گفتار یا به طور شفاهی باشد. این مساله درباره نسل جدید که از شنیدن پند و نصیحت خشک و مستقیم گریزان هستند، از اهمیت بیشتری برخوردار است. به همین دلیل هم در کشورهایی که از نظر تکنولوژی آموزشی پیشرفته‌تر محسوب می‌شوند، ابزارهایی چون فیلم، بازی رایانه‌ای و انیمیشن را هم در خدمت آموزش و تربیت فرزندان‌شان قرار داده‌اند. به طور مثال، در دورانی که ترویج باورهای هزاره‌گرایی و آخرالزمانی در آمریکا اوج گرفته بود، انیمیشن «۹» با این مضامین ساخته و به نمایش درآمد. این اثر در قالب پویانمایی، به اندازه صدها صفحه مقاله و کتاب، مفهومی آخرالزمان را مطابق با روایات مدنظر آمریکا به مخاطب نوجوان، آموزش می‌داد. همچنان است انیمیشن «درون و بیرون» (Inside Out) که خیلی از مطالب پزشکی و روانپزشکی را به کودکان می‌آموزد و ...

با این حال با این‌که سالانه بیش از ۱۰۰ فیلم سینمایی در کشورمان ساخته می‌شود، از این ظرفیت عظیم و کم‌نظیر برای امور پرورشی و آموزشی مرتبط کمتر بهره برده می‌شود.

### دوری آموزش از سینما

یکی از دلایل ضعف و فقرت سینمای کودک و نوجوان در ایران، همین دوری‌گزینی نهادهای آموزشی از این هنر-صنعت است. این درحالی است که در دهه ۶۰ پیوند عمیقی بین مدارس و کودکان‌ها با سینما برقرار بود، اما سال‌هاست که اردوهای سینمایی برای بچه‌ها تعطیل شده است. در این سال‌ها به‌ندرت پیش آمده که شاهد شکل‌گیری قیل و قال خیل گسترده‌ای از خردسالان در یک سالن سینما باشیم. با این حال امضای تفاهم‌نامه همکاری مشترک سازمان دانش‌آموزی با تهیه‌کننده و کارگردان فیلم مرد نقره‌ای، از معدود دفعاتی است که این وزارتخانه طی دو دهه اخیر قرارداد حمایت از یک اثر سینمایی را امضا می‌کند.

«مرد نقره‌ای» فیلمی است که هم مخاطب کودک و نوجوان و هم تماشاگر بزرگسال می‌توانند با آن ارتباط برقرار کنند، اما محوریت کاراکترهای نوجوان باعث می‌شود تا پیام و محتوای فیلم، برای این‌گروه سنی جاذبه بیشتری پیدا کند.

تجربه نشان داده که نوجوانان بیشتر تحت تأثیر قهرمانانی هم‌سن و سال خودشان قرار می‌گیرند. آن هم نوجوانانی که قهرمان ورزشی هستند و جزو نخبگان و شخصیت‌های تراز از نظر اجتماعی محسوب می‌شوند. «مردنقره‌ای» چند مفهوم مهم و بزرگ را به مخاطب کودک و نوجوان منتقل می‌کند. محور اصلی این فیلم، ارزش پرچم مقدس کشورمان است؛ موضوعی که سال‌هاست در سینمای آمریکا مورد توجه بوده است و کمتر فیلم هالیوودی را می‌توان یافت که در آن تصویری از پرچم آن کشور دیده نشود. ارزش خانواده نیز در فیلم «مرد نقره‌ای» برجسته‌سازی شده است. فیلم «مرد نقره‌ای» وطن، پرچم، هویت ملی، خانواده و قهرمانان را ستایش می‌کند و مدت حدود ۱۰۰ دقیقه می‌تواند همه این موارد را به بچه‌ها آموزش دهد و فرهنگسازی کند. به همین دلیل، حمایت آموزش و پرورش از این فیلم و برگزاری اردوی سینمایی جهت نمایش این فیلم برای دانش‌آموزان، فقط حمایت از یک فیلم نیست، بلکه خودش یک برنامه تربیتی و پرورشی محسوب می‌شود.



آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

آیت... مصباح‌یزدی در مناظره با نمایندگان گروه‌های کمونیست در دهه ۶۰

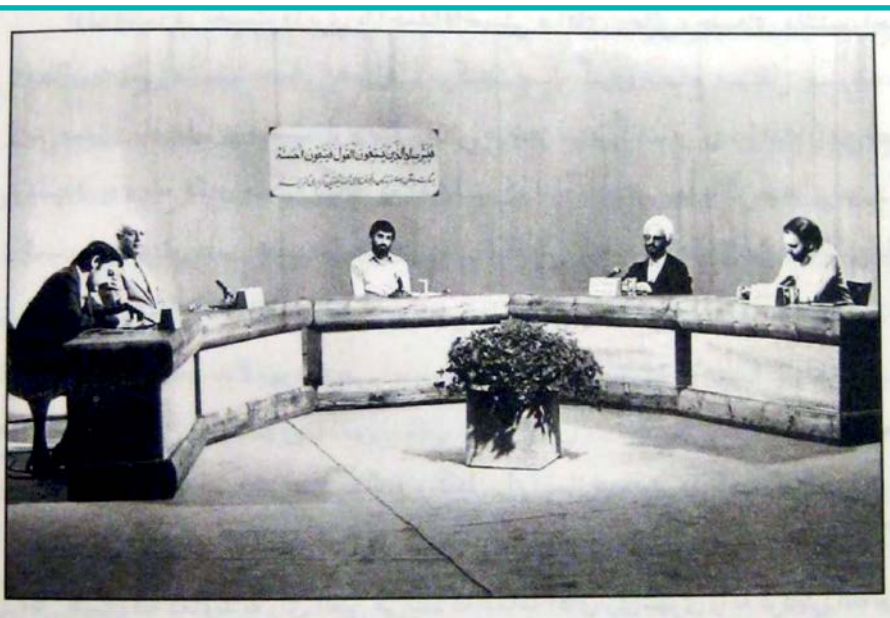
### انتشار «گریه شبانه» با شعری از ابتهاج

قطعه «گریه شبانه» به آهنگسازی مهرداد یازوکی و خوانندگی محمد یادگار از مجموعه آلبوم «به سفر فکر نکن» از سوی موسسه فرهنگی هنری نهاله رودکی منتشر شد. به سفر فکر نکن، سراب، آرزوی نقش برآب، پرواز با خورشید، عقل و فهم و گریه شبانه قطعات این آلبوم هستند که با هدف معرفی وجه شادمانه شادی و عاشقانه بودن موسیقی ایرانی تولید شده‌اند.



### رادش از مجسمه هایش گفت

نصرت‌الله رادش با بیان این‌که حدود ۳۲ سال است که کار مجسمه می‌کنم، گفت: هیچ وقت به برپایی نمایشگاه فکر نمی‌کردم. اما ناگهان دلم برای این کار تنگ شد. مجسمه‌سازی کار بسیار مورد علاقه‌ام بود، اما همیشه زیر سایه کارهای دیگر مثل بازی در سریال گم می‌شد. اما فکر کردم دیگر بس است. پس زمان کوتاهی را به تمرکز روی سامان‌دهی کار صورتک‌ها اختصاص دادم و در این مدت کوتاه پیشنهادات بازی در سریال را نپذیرفتم.



حجت‌الاسلام والمسلمین دکتر علی مصباح، فرزند آیت... محمدتقی مصباح‌یزدی است. او که خود دانش‌آموخته علوم دینی تا حداجتهاد و دکترای فلسفه دین است، علاوه‌بر عضویت در هیأت‌علمی مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی(ره) و معاونت پژوهشی بنیاد فرهنگی باقرالعلوم(ع)، تالیفات مختلف و متنوعی ازجمله چند کتاب و چندین مقاله علمی و پژوهشی در حوزه فلسفه دین دارد. دکتر مصباح در این گفت‌وگو که به‌مناسبت نخستین سالروز درگذشت علامه مصباح انجام شده، درباره ویژگی‌های شخصیت و زندگی‌عالم‌انه علامه به تفصیل سخن گفته‌است. در این گفت‌وگو به برخی شبهاتی که از سوی معاندان درباره عالم مجاهد و مبارز مطرح گردیده، پاسخ داده شده‌است.

#### گروه فرهنگ وهنر

برای شما به‌عنوان فرزند آیت... مصباح‌یزدی، چه خصوصیاتی از ایشان جالب‌توجه بود؟

خصلت‌های فردی یک شخص را اگر بخواهیم در یک ویژگی خلاصه کنیم، شاید یک مقداری سخت باشد. چون

به‌هرحال هرکسی در زندگی فردی، اجتماعی، خانوادگی،

مسائل عبادی و مسائل تحصیلی ویژگی‌های متفاوتی دارد.

اگر بخواهم فقط یک چیز را به‌عنوان ویژگی اخلاقی آیت...

مصباح عرض کنم می‌توانم به تکلیف مداری ایشان اشاره

کنم. ایشان در هر مورد دنبال این بودند ببینند وظیفه‌ای

که خدای متعال در آن شرایط از او می‌خواهد چیست و شاید

بیشترین بسامد در توصیه‌های اخلاقی‌شان همین بود که

ببینید وظیفه‌تان چیست و حقیقتا هم می‌توانیم بگوییم

#### پیشنهاد امروز

### داستان یک زندگی تأثیرگذار



اگر به خواندن کتاب‌هایی از زندگی شخصیت‌های سیاسی و فرهنگی علاقه‌مندید، یک کتاب خوب را به شما پیشنهاد می‌کنیم. کتاب «ذوالشهادتین امام» به قلم محمدحسین روزی‌طلب در ۹ فصل به بازخوانی وقایعی از زندگی پرپرا علامه مصباح‌یزدی (ره) از سال‌های کودکی تا سال ۱۳۶۸ می‌پردازد. بخش عمده کتاب به دغدغه‌های علمی آیت... از اوان طلبگی تا مجالست با امام و مواجهه با جریان‌های غالب روشنفکری آن زمان و عمده فعالیت‌های علمی- فرهنگی بعد انقلاب ایشان مانند مواجهه ایشان با طرفداران علی شریعتی و نقد آرای عبدالکریم سروش اشاره می‌کند. ذوالشهادتین امام در پیشگفتار این‌گونه خود را معرفی کرده‌است: «تأسیسات سال ۱۳۹۲، دغدغه‌ای قدیمی من را به ساختمان مؤسسه امام خمینی(ره) در شهر مقدس قم کشاند تا روایتگر زندگی پرفراز و نشیب رئیس این مؤسسه باشم. پس از مذاکراتی کوتاه، حجمی از گفت‌وگوهای آیت... مصباح یزدی با آقای قطبی، رئیس دفتر وقت ایشان که در سال ۱۳۷۰-۱۳۶۹ انجام شده‌بود در اختیار اینجانب قرار گرفت. این گفت‌وگوها مبنای متن پیش‌رو شد. همچنین در آرشیبو مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ۱۳ جلسه گفت‌وگو (بدون تاریخ) با ایشان موجود بود که متن اصلی مطابقت داده شده‌است» اگر می‌خواهید روایت روشنفاهی، یک فیلسوف بصیر را پیرامون آغاز مسیر علمی و رسیدن به تأسیس یک نهاد علمی را بشنوید، این کتاب را به شما توصیه می‌کنیم. در بخشی از فصل اول کتاب آمده‌است: «...خانواده‌ام علاقه‌مند به دین و تشیع و مظاهر اسلامی بودند که باید شکر بکنیم در خانواده متدین و از پدر و مادر مسلمان و شیعه و متدینی متولد شدیم. شنیده‌ام موقعی که مرحوم والد‌ام به من حمله بودند، شاید قریب وضع حمل‌شان خوابی دیده‌بودند که موجب تعجب‌شان شده‌بود و به یکی از معبرین شهر، مرحوم آقا سیدمحمدرضای مبینی به ایشان مراجعه کرده‌بودند خوابشان را گفته‌بودند. خواب دیده‌بودند وضع حمل کردند، منتهی بچهای که متولد شده قرآن است. به ایشان گفته‌بودند خدا به شما پسر می‌دهد که حامی قرآن و مبین علوم قرآن هست، عالم به قرآن باشد و این یک مبشری و بشارتی بوده که در ذهن خانواده ما بوده که ان‌شاءا... این بچه باید عالم دینی بشود و شاید همین موضوع، یک انگیزه‌ای شد برای این که زمینه روحی برایشان فراهم بشود ما را برای درس طلبگی بفرستند.» از نقاط قابل توجه این کتاب معرفی زوایای کمتر شناخته‌شده‌ای از وجوه شخصیتی و تراز علمی حضرت علامه مصباح، مانند تبادل علمی و اعزام طلبه به دانشگاه مک گیل کانادا، ایراد سخنرانی فلسفی در دانشگاه هامبورگ و دیگر مراکز علمی مطرح جهان در کشورهایی، چون آلمان، اتریش، سوئیس، کانادا و ممالک شرق آسیا و آشنایی با متفکران مکاتب مختلف علمی در آن شهرها اشاره کرد. کتاب با بیان چکیده‌ای از جزئیات ولادت ایشان آغاز می‌شود و ضمن اشاره به دوران تحصیل ایشان و نقش آفرینی‌هایشان در پیروزی نهضت به بررسی همکاری ایشان با شخصیت‌هایی همچون شهید بهشتی و دیگران در روند انقلاب فرهنگی می‌پردازد. دقت نگارنده در برشماری خاطرات این امکان را فراهم آورده که سیر منطقی کتاب حفظ شود و ما با متنی یکپارچه روبه‌رو باشیم. همین عامل کتاب را بیش از پیش برای مخاطبان خواندنی می‌سازد. ذوالشهادتین امام که به اهتمام محمدحسن روزی‌طلب تألیف شده‌است، در ۴۲۳ صفحه، شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و با قیمت ۵۵هزار تومان به همت انتشارات شهید کاظمی منتشر شده‌است. البته امسال چاپ دوم این کتاب با طرح جلد جدید توسط این انتشارات روانه بازار شد.

## جدول زمانی

