



اخبار

قول وزیر ارشاد بر حمایت «بدون محدودیت» از جشنواره تئاتر فجر

محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با حضور در مجموعه تئاتر شهر و دیدار از نمایش «تا اشکستان» که به مناسبت ایام فاطمیه و شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) به صحنه رفته، با اشاره به اهمیت و جایگاه جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر گفت: همچنین امسال برای افزایش کیفیت جشنواره هیچ محدودیتی نداریم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی شامگاه جمعه بعد از پایان نمایش، با حضور میان عوامل نمایش «تا اشکستان» ضمن تقدیر از تمامی هنرمندانی که در تولید و اجرای این اثر نمایشی فخر منوایی هنرآفرینی کردند، از حضور این اثر نمایش در چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر استقبال کرد.

وی دربار میزان و تخصیص بودجه جشنواره و همچنین تلاش برای گسترده‌تری برگزاری آن در استان‌های مختلف تاکید کرد؛ ما امسال برای افزایش کیفیت جشنواره هیچ محدودیتی نداریم.

اسماعیلی با اشاره بر افزایش کیفیت برگزاری این رویداد گفت: همکاران‌مان در اداره‌کل هنرهای نمایشی و دبیرخانه جشنواره، هر درخواستی در راستای افزایش کیفیت این رویداد داشته باشند، آمادگی داریم که خواسته‌های‌شان را برآورده کنیم.

همچنین حسین مسافرآستانه دبیر چهلمین جشنواره تئاتر فجر که همراه با وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به تماشای نمایش تا اشکستان نشسته بود، با توجه به صحبت‌های دکتر اسماعیلی درخصوص بودجه جشنواره گفت: بودجه جشنواره از ماه‌ها قبل طی جلسات متعددی که در دبیرخانه با حضور رئیس انجمن هنرهای نمایشی داشتیم سرآورد و تنظیم شد. اما با توجه به تورم بسیار بالا در کشور، تفاوت آن نسبت به سال گذشته اندک بوده است.



رفع دغدغه‌های مالی جشنواره

مسافرآستانه با اشاره به این‌که برای بخش‌هایی همچون بخش بین الملل، برآورد بودجه جزوایی صورت گرفته است، گفت: طی جلسه‌ای که با معاون اجرایی معاونت هنری داشتیم، بودجه جشنواره امسال مصوب شد. اما اختصاص آن متأسفانه با مشکلاتی روبه‌رو بوده که شاید بخشی از آن ناشی از تغییرات مدیریتی در وزارتخانه باشد.

همه می‌دانیم برگزاری جشنواره با هزینه‌های جاری بالایی سر و کار دارد؛ امیدوارم با توجه به نظر مساعدی که وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی درخصوص بودجه جشنواره تئاتر فجر داشتند، این اختصاص هرچه سریع‌تر صورت گیرد و همکاران‌مان کار خود را با دغدغه کمتری ادامه دهند.

دبیر چهلمین جشنواره تئاتر فجر با اشاره براین‌که بودجه پیش‌بینی شده، بودجه ایده‌آلی برای برگزاری چهلمین جشنواره تئاتر فجر که اهمیتش جشن پیروزی انقلاب است، نیست، گفت: شرایط اقتصادی کشور خاص است و سعی بر این خواهد بود که با نهایت صرفه‌جویی این جشنواره برگزار شود و بودجه هم براساس همین اصل ارائه شده است.

وی در پایان تصریح کرد: در همین راستا، از بسیاری مسائل حاشیه‌ای صرف‌نظر کرده و بسیاری از تشریفات را کنار گذاشتیم تا با بودجه کنونی، جشنواره‌ای آبرومند را برگزار کنیم.

چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از ۱۰ تا ۲۰ بهمن ماه ۱۴۰۰ به دبیری حسین مسافرآستانه در تهران برگزار می‌شود.

طبق اطلاع‌رسانی که پیش از این صورت گرفته است، برای نخستین بار در تاریخ برگزاری این رویداد نمایشی، مراسم افتتاحیه چهلمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر در تاریخ «پنجم در شهر یزد برگزار خواهد شد.



اکران دانشجویی «۷۲ ساعت»

نخستین اکران دانشجویی فیلم مستند «۷۲ ساعت» درباره سردار شهید سپهبد قاسم سلیمانی ساعت ۱۵ امروز در حوزه هنری برگزار می‌شود. این اکران دانشجویی را بسیج دانشجویی دانش‌کنده علوم اجتماعی دانشگاه تهران برگزار می‌کند و دکتر غلامرضا جمشیدپنجا، رئیس این دانش‌کنده در این مراسم که با روایتگری هرمرز شهید همراه است، حضور دارد. همچنین دکتر سامان یوسفند، جامعه‌شناس در این نشست درباره خدمات اجتماعی سردار سلیمانی سخنرانی خواهد کرد.



به یک حکومت اسلامی بشود یا نشود؛ بنابراین حاضر

بودند که در این راه با کمونیست‌ها و با منافقین که ظاهر اسلامی داشتند ولی باطن فکرشان کفرآمیز بود با آنها همدست بشوند و همکاری بکنند برای این‌که هدف مبارزه را پیش ببرند. آیت‌ا... مصباح به تبع حضرت امام مبارزه را مقدمه می‌دانستند برای تشکیل حکومت اسلامی و اجرای احکام اسلامی در جامعه. مبارزه به عنوان مبارزه که حالا نتیجه آن هرچه می‌خواهد باشد مطرح نبود و این را اصل نمی‌دانستند. به همین دلیل یک اختلاف روش و اختلاف فکری با بعضی دیگر از مبارزان داشتند که این را قبول نداشتند یا آنقدر به آن اهمیت نمی‌دادند و از جمله مثلا با منافقین که آن موقع به اسم مجاهدین خلق مطرح بودند ائتلاف نمی‌کردند و حتی با کمونیست‌ها حاضر نبودند همکاری بکنند برای این‌که مبارزه پیش برود.

🔗 **علامه مصباح‌یزدی قبل و بعد از انقلاب اقدام به تأسیس برخی نهادهای آموزشی و پژوهشی مانند مؤسسه در راه حق یا مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره) و... کردند. علت تأسیس این مراکز چه بود؟**

یکی از اهداف آیت‌ا... مصباح تربیت نیرو بود؛ تربیت نیروهایی که متفکر باشند و به اصطلاح امروز نخبگانی که بتوانند در تولید فکر اسلامی و در دفاع از اسلام در زمینه‌های مختلف برجستگی داشته و آشنایی داشته باشند و به‌علاوه بتوانند در توسعه اندیشه اسلامی

بتی وایت ۲ هفته کم آورد

«بتی وایت هنرپیشه آمریکایی که بیشتر برای ایفای نقش در مجموعه‌های «برنامه مری تایلر مور» و «دختران طلایی شناخته می‌شود، در سن ۹۹ سالگی و فقط دو هفته قبل از جشن تولد ۱۰۰ سالگی‌اش درگذشت. با اعلام این خبر، جو بایدن به او ادای احترام و از او به عنوان یک «نماد فرهنگی» یاد کرد. این هنرپیشه در طول ۸ دهه فعالیت، ۸ جایزه امی، یک گرمی و سه جایزه انجمن بازیگران فیلم را دریافت کرد.

زیورگی‌های شخصیتی و مبارزات پدر می‌گوید

قول مبارزه با طاغوت بود

حدود شش ماه در اطراف کشور فراری بوده و زندگی مخفیانه داشته باشند و برای این‌که نتوانند ایشان را پیدا کنند، لباس‌شان را تغییر داده خطشان را عوض کرده بودند و با اسامی مختلفی رفت و آمد می‌کردند که بعدها منجر شد به این‌که به عنوان یکی از افراد تحت تعقیب ساواک شناخته شود.

این گذشته ایشان است و اسنادش برای کسی که بخواهد تحقیق کند قابل دسترسی است و چیز مخفی‌ای نیست اما این‌که چرا بعضی چنین برداشتی دارند یا چنین تهمتی به ایشان می‌زنند برمی‌گردد به همان نگاهی که آیت ا... مصباح به مبارزه داشتند. ایشان معتقد بودند ما برای حاکمیت دین داریم مبارزه می‌کنیم تا این رژیم ساقط شود و یک رژیم اسلامی سر کار باید تا حاکمیت به دست اسلام بیفتد. بعضی دیگر از مبارزان خود مبارزه را اصل می‌دانستند و می‌گفتند ما باید با امپریالیسم یا با شاه و استبداد مبارزه بکنیم و مهم نیست که این مبارزه منجر

امام خمینی (ره)

به آیت‌ا... مصباح چه گفت؟

بعد از انقلاب در گزارشی که حضرت آیت‌ا... مصباح خدمت حضرت امام دادند که ما داریم این کارها را انجام می‌دهیم و تشخیص دادیم که این مورد نیاز جامعه هست و ما به این کارها مشغول هستیم، حضرت امام در همان جلسه فرموده‌بودند که این کار را توسعه بدهید و من تا زنده هستم هزینه این کار را می‌پردازم و آن‌طور که خود حضرت آیت‌ا... مصباح فرمودند، وسط سال بود و ما گفتمیم برنامه‌ریزی کنیم که ابتدای سال آینده مثلا دو برابر طلبه‌ها را برای برنامه بپذیریم که هنوز یک هفته نگذشته‌بود که از دفتر حضرت امام تماس گرفتند که امام فرمودند چی شد، چکار کردید و امام اصرار داشتند که همین حالا این کار را شروع بکنند که گفتند ما در وسط سال یک دوره جدید پذیرش کردیم و از همان وسط سال دانش پژوهان



روایت یک آیت‌ا...

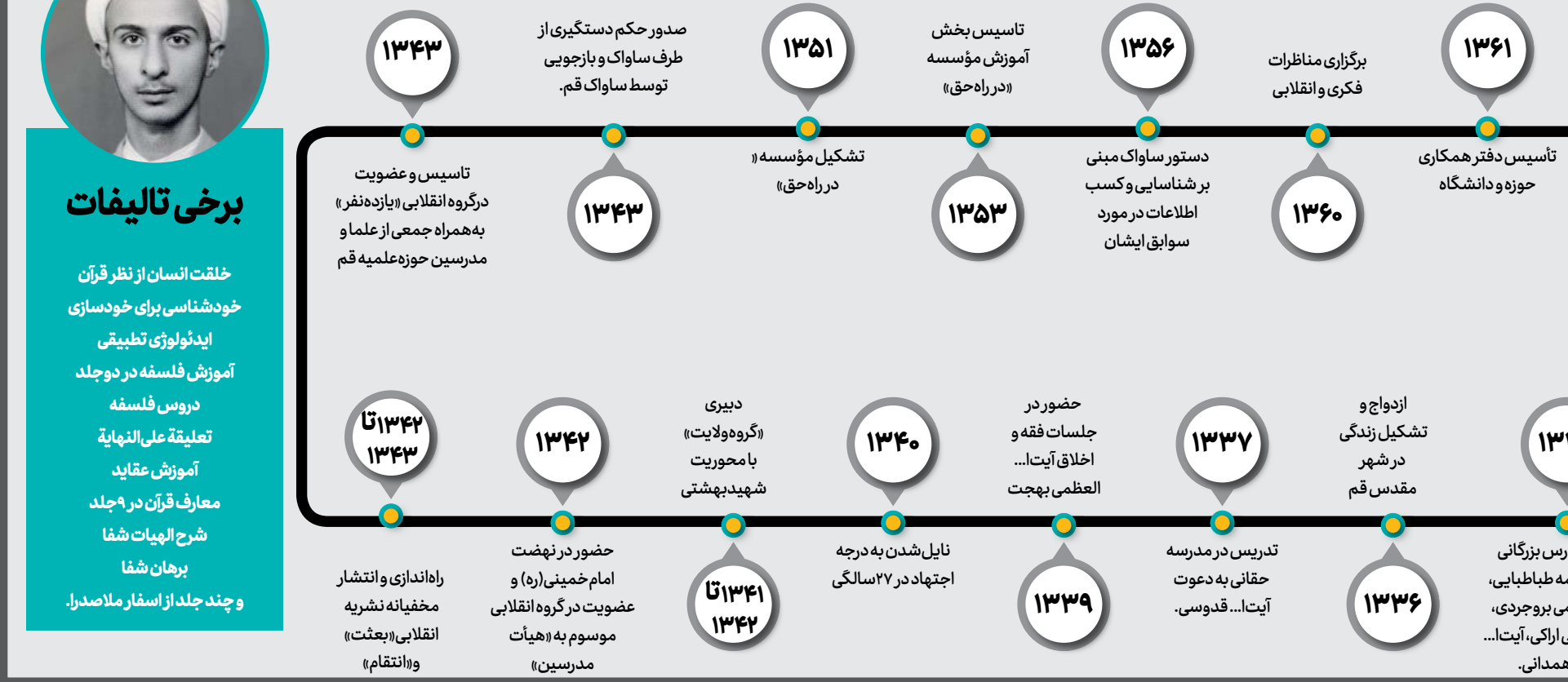
درباره «آن زمستان» مستند پرتره‌ای از مرحوم آیت‌ا... محمدتقی مصباح‌یزدی

🔗 «آن زمستان» مستند پرتره‌ای از مرحوم آیت‌ا...

محمدتقی مصباح‌یزدی(ره) است که تولید آن توسط سازمان هنری – رسانه‌ای اوج بوده و احمد شریف‌زاده کارگردانی و تهیه‌کنندگی این مستند را به عهده داشته است. در آستانه سالگرد این عالم وارسته اکران‌های عمومی این مستند در سایت ammaryar.ir آغاز شده و مجموعه‌های مختلف می‌توانند با رجوع به این سایت درخواست اکران نمایند. سوزه این مستند پرتره، عالمی است که در یازدهم بهمن ماه ۱۳۱۳ در خانواده‌ای مذهبی در یزد دیده به جهان گشود و پس از عمری مجاهدت علمی و مبارزاتی علیه رژیم پهلوی و تربیت شاگردانی بسیار دوازدهم دی ۱۳۹۹ در ۸۵سالگی دیده از جهان فروبست. این مستند فصلی از زندگی مرحوم آیت‌ا... محمدتقی مصباح‌یزدی در زمستان سال ۱۳۹۴ تا بهار ۱۳۹۵ را روایت می‌کند که ایام انتخابات مجلس دهم و خبرگان پنجم



وقایع مهم زندگی آیت‌ا...مصباح‌یزدی



برخی تالیفات

خلقت انسان از نظر قرآن
خودشناسی برای خودسازی
ایندولوی تطبیقی
آموزش فلسفه در دوجلد
دروس فلسفه
تعلیقه‌علی‌النهاية
آموزش عقاید
معارف قرآن در ۹ جلد
شرح الهیات شفا
برهان شفا
و چند جلد از اسفار ملاصدرا.