چه خبر؟

«پرانتز خبر» بخش جدید و مجزای «پرانتز باز» شد

اولین قسمت برنامه رادیویی «پرانتز خبر» از دوم بهمن در رادیو نمایش پخش می‌شود.
به گزارش خبرگزاری صبا، برنامه رادیویی پرانتز خبر، زیر مجموعه برنامه خبری و تحلیلی پرانتز باز، از دوم بهمن، شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۹ تا ۱۰ در گروه برنامه‌های مستند و ترکیبی و نمایشی رادیو نمایش پخش می‌شود.
مارال دوستی، تهیه کننده و سردبیر برنامه پرانتز باز در اولین هفته برنامه پرانتز خبر که از دوم بهمن آغاز می‌شود، اجرای برنامه را به‌عهده دارد.
این سردبیر رادیویی درباره این برنامه توضیح داد: پرانتز خبر، اطلاع‌رسانی اخبار حوزه فرهنگ و هنر را وظیفه خود می‌داند تا اخبار این حوزه را در طول هفته و بدون واسطه به گوش مردم برساند.
وی افزود: برنامه پرانتز باز که در روزهای جمعه پخش می‌شود به تحلیل خبرهایی که طی هفته در برنامه پرانتز خبر منتشر شده‌است، می‌پردازد.
این تهیه کننده رادیویی درباره حضور گروه برنامه‌های پرانتز باز در چهلمین جشنواره فیلم فجر گفت: گروه پرانتز باز و پرانتز خبر با حضور کارشناسان و اعضای برنامه در چهلمین جشنواره فیلم فجر حضور خواهد داشت تا اخبار این جشنواره را متفاوت از اخبار دیگر رسانه‌ها به مخاطب عرضه کند تا مخاطبانی که امکان حضور در جشنواره را ندارند از جزئیات آن با خبر شوند.

نقش باید بازیگر را قلقلک دهد

معتقدم نقش باید بازیگر را قلقلک دهد، یعنی او را تحریک کند که نقش را بقاپد و هر کاری که برای تکمیل شخصیت لازم است، انجام دهد.
رامین سیاردشتی، بازیگر سریال «بعد از آزادی» با بیان مطلب فوق به جام‌جم گفت: در فیلمنامه سریال خیلی تلاش شده بود شخصیت‌هایی باهویت خلق شود تا عقبه کاراکترها و رفتار و گفتار آنها درک لازم برای ارائه بازی را ایجاد کند. این بازیگر با اشاره به کاراکتر خودش در سریال گفت: شخصیتی مثل مهران نوریان که من نقشش را بازی کردم این ویژگی را داشت که هم بشود درکش کرد و هم افعالش را تحلیل کرد. این شخصیت ویژگی‌های خاص خود را هم داشت و مثلا در عین علاقه‌مندی به ریاضیات، گرفتار اعتیاد هم بود که باعث می‌شد شخصیتی تک‌بعدی نباشد.
سیاردشتی درباره نقش باورپذیری کاراکترها در نتیجه نهایی سریال گفت: مخاطبی که پای سریال‌های تلویزیونی می‌نشیند دوست دارد آدم‌هایی را ببیند که پای‌شان روی زمین است و رفتار و سکنات آنها واقعی و باورپذیر است و وقتی از همان فیلمنامه بر چنین شخصیت‌هایی تاکید شود بی‌شک بازیگر نیز با دست باز می‌تواند اجرای نقش را عهده‌دار شود و در نهایت مخاطب نیز لذت خواهد برد.
این بازیگر درباره همکاری با محمدعلی باشه‌آهنگر، کارگردان بعد از آزادی گفت: ایشان تجربیاتی دارند که برخی از آنها واقعا رشک‌برانگیز است و هرجا که مجالی برای ساخت فیلم بهشان داده شده سعی کرده آثاری را بیافرینند که ماندگار باشد.
وی ادامه داد: چه از نظر داستان‌پردازی و چه از نظر اجرا، کارگردان بعد از آزادی کوشیده خالق لحظات نابی از انسانیت و ارتباطات حسی لازم میان آدم‌ها و ماجراجویی‌های مختلف باشد برای همین است که خودم به‌عنوان بازیگر لذت بردم از همکاری با ایشان.
سیاردشتی با اشاره به آشنایی آهنگر با اهالی تئاتر گفت: ایشان از طریق فرزندش حسین باشه‌آهنگر با اهالی تئاتر قرابت دارد و همین امر زمینه‌ای شده برای استفاده شماری از بازیگران تئاتر در این سریال که به‌نظرم موجب اثرگذاری بیشتر کار شده است.
این بازیگر درباره چشم‌انداز سریال و این‌که بتواند ماندگاری داشته باشد، بیان کرد: سریال در داستان‌پردازی و مناسب بودن ساختار با مدیوم تلویزیون سریالی استاندارد به‌شمار می‌رود و همین استاندارد بودن است که می‌تواند نقطه‌قوت آن باشد.
وی ابراز امیدواری کرد، این‌که در بعد از آزادی تلاش شده همپای داستان‌پردازی برای ساختار بصری سریال هم ارزش قائل شوند راهکار بسیار موثری است برای جلب مخاطبی که در این سال‌ها بی‌واسطه محصولات روز دنیا را می‌بیند و باید امیدوار باشیم به امتداد چنین نگاهی در سریال‌سازی.

صفحه رسمی شبکه قرآن و معارف سیما در فضای مجازی بسته شد

در سالروز شهادت سردار سلیمانی، به دلیل انتشار پوستر پویش ختم قرآن کریم جهت هدیه به این شهید بزرگوار و دیگر شهدای مقاومت، علاوه‌بر حذف پوستر پویش، صفحه رسمی شبکه قرآن و معارف سیما در اقدامی خصمانه و مخالف با آزادی بیان مسدود شد.
به گزارش روابط‌عمومی شبکه قرآن و معارف سیما، در آستانه دومین سالروز شهادت سردار دل‌ها، حاج‌قاسم سلیمانی صفحه رسمی شبکه قرآن و معارف سیما طی اقدامی خصمانه و مخالف با آزادی بیان، به دلیل انتشار پوستر پویش مردمی ختم قرآن کریم جهت اهدا به شهید والامقام حاج‌قاسم سلیمانی و شهدای مقاومت، مسدود شد.
شبکه قرآن نیز صفحه دیگری با نشانی جدید فعال کرده است. یادآور می‌شود، علاقه‌مندان برای مراجعه به صفحه شبکه قرآن و معارف سیما در فضای مجازی، می‌توانند به نشانی qtv.irib مراجعه کنند.

فضای مجازی طی روزهای اخیر در تسخیر دوستداران حاج‌قاسم سلیمانی بوده است

«قهرمان من» زنده است

گروه رسانه

دو سال از شهادت سردار حاج‌قاسم سلیمانی می‌گذرد و در این سال‌ها به‌ویژه سالروز شهادت ایشان، توجه کاربران شبکه‌های اجتماعی مجازی بیش از پیش روی این شخصیت و شهادت او متمرکز می‌شود و هشتگ‌های زیادی به یاد ایشان و راهی که او آغاز کرد در شبکه‌های اجتماعی مجازی به اشتراک گذاشته می‌شود. همچنان شاهد هستیم اینستاگرام بسیاری از تصاویر و متن‌هایی که درباره سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی منتشر می‌شود را با فاصله اندکی حذف می‌کند. امسال در دیگر شبکه‌های اجتماعی هم مثل هرسال پست‌های زیای منتشر شد. از جمله توفان توییتری با هشتگ‌های قهرمان، قهرمان من، نحن قاسم و... به زبان فارسی، انگلیسی و... به راه افتاده که در اینجا مروری بر این پست‌ها و هشتگ‌ها انداخته‌ایم و با یک کارشناس نیز درباره سیاست شبکه‌های اجتماعی مجازی در مواجهه با پست‌هایی با محتوای ستایش شهید سلیمانی و... گفت‌وگو داشتیم.

هشتگ‌های پربازدید

یکی از ترفندهایی که کاربران برای زنده نگه‌داشتن نام و یاد سردار شهید حاج‌قاسم سلیمانی در شبکه‌های اجتماعی مجازی به‌کار گرفته‌اند استفاده از هشتگ‌هایی با زبان انگلیسی و واژه‌هایی همچون «Hero» به معنی قهرمان است که امکان حذف آنها برای این شبکه‌ها به واسطه دامنه گسترده و معنای عامی که دارد، سخت‌تر به نظر می‌رسد. از جمله هشتگ‌هایی که در ساعات گذشته با محوریت شهید سلیمانی در ایران ترند شد نحن قاسم، قاسم سلیمانی، hero، رستاخیز کریمان، قهرمان من، سردار دل‌ها، حاج‌قاسم، soleimani، فرمانده و... هستند. امسال تعداد زیادی از کاربران توییت‌هایی به زبان انگلیسی، عربی و... منتشر کردند تا کلام آن در فراتر از مرزها برد بیشتری داشته باشد. همچنین تصاویر زیادی از همدلی کاربران در این خصوص با ژانرهای مختلف اعم از طراحی‌های گرافیکی و... منتشر شد.

از کلیدواژه‌های غیرمستقیم بهره ببریم

در مورد هشتگ‌های ترند شده با مهدی خانعلی‌زاده، پژوهشگر روابط بین‌الملل گفت‌وگویی داشتیم. او درباره موج فعالیت کاربران در فضای مجازی با محوریت هشتگ هیرو به‌مناسبت دومین سالگرد شهادت سردار شهید سلیمانی به‌جام‌جم می‌گوید: به نظرم کلیدی‌ترین صحبتی که می‌شود در این زمینه داشته باشیم، اشاره به صحبت‌های رهبری است که چند روز گذشته منتشر شده است که ایشان فرمودند فضای مجازی، زمین بازی غربی‌هاست. در این دو سال بارها دیده‌ایم که نام شهید سلیمانی را حذف کردند، چرا که رسانه‌های غربی نمی‌خواستند نام شهید سلیمانی در فضای مجازی وایرال شود. وی ادامه می‌دهد: اما باید قبول کرد بخشی از درآمدها و استفاده کاربری از رسانه‌های اجتماعی است. این رسانه‌های اجتماعی در ایران هم پربازدید و پرکاربرد است و چهره‌ها و شخصیت‌های اصلی هم از این صفحات استفاده می‌کنند. بنابراین وقتی صفحاتی که میلیون‌ها کاربر دارد و بخواهند این صفحات را خارج کنند، مسلما برای خودشان هم تبعاتی به همراه دارد. زیرا وحدت ملی در ایرانیان شکل گرفته و بعد از شهادت حاج‌قاسم در راستای حمایت از این بزرگمرد، هشتگ‌های مختلفی در فضای مجازی زدند. این پژوهشگر روابط بین‌الملل با اشاره به ترور حاج‌قاسم سلیمانی می افزاید: وقتی سردار سلیمانی ترور و به شهادت رسید، دولت آمریکا روی شرکت‌های فناوری فشار زیادی آورد که نام شهید سلیمانی را حذف کنند تا موج رسانه‌ای شکل نگیرد اما به مرور که از زمان شهادت ایشان فاصله گرفتیم فشار آمریکا کمتر شده و متوجه شدند این رویه به درآمد غربی‌ها ضربه می‌زند. به همین دلیل احساس کردند اگر این طور برخورد کنند، حتما کاربرها را از دست می‌دهند، زیرا وحدت رویه بین ایرانی‌ها، عراقی‌ها، سوری‌ها و کشورهای حوزه مقاومت شکل گرفته است. خانعلی‌زاده تاکید می‌کند: در حال حاضر رسانه‌های غربی رویکرد شبه‌هوشمندانه‌ای را اتخاذ کردند و به جای این‌که حذف کنند، چهره های مطرح که از حاج‌قاسم نام می‌برند را محدود می‌کنند تا برای مخاطب محدودی هم به نمایش در بیاید و به قول معروف وایرال نشود. به همین دلیل، این سیاست جدید را رسانه‌های غربی اتخاذ کردند که به جای حذف محدود کنند.
وی ادامه می‌دهد: به هر حال اساس شبکه‌های اجتماعی بر این مبنا طراحی شده که روایت دشمنان ما را منتشر کنند. اما به دلیل این‌که نخواهند خیلی ضرر کنند، این سیاست جدید را گرفتند. حال ما می‌توانیم غیرمستقیم از این فضا استفاده کنیم. یعنی هشتگ‌هایی بین کاربران طراحی شود که خودجوش بوده و کلماتی باشد که بار معنایی خنثی داشته باشد. کلماتی همچون هیرو که اتفاقا این هشتگ در توییتر ترند شد. وقتی زمین فضای مجازی دست رسانه‌های غربی است و ما پلتفرم‌های داخلی نداریم باید از روش‌های دیگری استفاده کنیم که به آن اشاره کردم. همچنین می‌توان شبکه‌های کاربری را از ایران فراتر ببریم و به سمت کشورهای حوزه مقاومت، آمریکای لاتین، شرق اروپا، جنوب شرق آسیا و... برویم که کاربرها ارادت به حوزه مقاومت و شهید سلیمانی دارند.
خانعلی‌زاده در پایان می‌گوید: مساله بعدی این است که از کلیدواژه‌های رایج مدافع حقوق بشر مثل قهرمان، مبارزه با تروریست و ... استفاده کنیم. این دو راهکار باعث می‌شود در زمین بازی غرب به اندازه خودمان سهمی داشته باشیم و بتوانیم اخبار و اهداف شهید سلیمانی را منتشر کنیم.

> اساس شبکه‌های اجتماعی بر این مبنا طراحی شده که روایت دشمنان ما را منتشر کنند. حال ما می‌توانیم غیرمستقیم از این فضا استفاده کنیم. یعنی هشتگ‌هایی بین کاربران طراحی شود که خودجوش بوده و کلماتی باشد که بار معنایی خنثی داشته باشد

نقل‌های مجازی

حسین دلیریان
Tweet
قهرمان ایران نه، او قهرمان تمام مردم منطقه است
#hero #قاسم_سلیمانی
۰ ۲ ۱۰

مهدی جوانمرد
Tweet
بعد رفتنت قلم در وصف مردانگیت سر تعظیم فرود آورد و ملائک در وصف مقامت ندای فتبارک ا... احسن الخالقین را سر داد.
#عقیق_سلیمان #hero
۱ ۱ ۱۵

طلابانو
Tweet
شما بتمن و سوپرمن خیالی رو دارید ولی ما حاج قاسم سلیمانی واقعی رو داریم.
#hero
۰ ۳ ۲۱

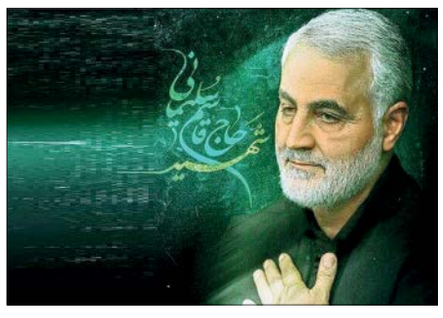
عارفه کرمعلی
Tweet
آنقدر از وجود تو می‌ترسیدند که در دل سیاهی شب، آن هم نه از راه زمین، بلکه آسمان تو را پرپر کردند. این رابدان در ایران غیور مردانی مانند تو زیاد هستند.
#قهرمان_من #hero
۰ ۵ ۵۰

زهرا
Tweet
کفتارها و بزدلان از اسم و عکست می‌هراسند و حذف می‌کنند! سردار بخند چون عاشقانت بی‌پروا دل به دریا می‌زنند.
#hero #خادم_الرضا
۰ ۰ ۳۲

محمدمهدی موسوی
Tweet
«اشهد ان» شما زنده‌تر از ما هستید! / مرگ در مسلک ققنوس ندارد جایی...
#hero
۰ ۰ ۸

سما
Tweet
آمریکا از ژنرال سلیمانی می‌ترسید چون او با قدرت ایمان می‌جنگید نه با قدرت مهمات.
#hero
۰ ۰ ۲

تامین ۲۳۵ عنوان محتوای جدید تلویزیونی با محوریت شهادت سردار دل‌ها



مرکز سیمای استان‌ها تاکنون ۲۳۵ عنوان محتوای جدید در ساختارهای مختلف و با محوریت دومین سالگرد شهادت حاج‌قاسم سلیمانی، در اختیار مراکز استانی صداوسیما قرار داده است.
به گزارش روابط‌عمومی معاونت امور استان‌های سازمان صداوسیما، واحد تامین برنامه مرکز سیمای استان‌ها، ۲۳۵ عنوان محتوای مستند، فیلم کوتاه، پویانمایی، تله‌تئاتر، موشن‌گرافیک، میان برنامه، نماآهنگ و مداحی را به مناسبت دومین سالگرد شهادت سردار دل‌ها حاج‌قاسم سلیمانی، به مراکز استان‌ها برای پخش در این روزها ارسال کرده است.
بر این اساس ۶۱ عنوان مستند با مدت زمان ۲۲۰۱ دقیقه، دو عنوان مجموعه مستند در ۱۶ قسمت، ۱۰ عنوان فیلم کوتاه‌مدت زمان ۶۷ دقیقه، یک عنوان پویانمایی پنج دقیقه‌ای، یک عنوان تله‌تئاتر ۷۶ دقیقه‌ای، هفت عنوان مداحی، ویژه‌برنامه‌ای ۵۰ قسمتی، ۳۴ عنوان موشن‌گرافیک، ۶۲ میان‌برنامه با مدت زمان مجموعه ۲۵۵ دقیقه و ۵۶ نماآهنگ با مدت زمان ۲۲۶ دقیقه، برای پخش از شبکه‌های استانی تامین شده است.
از جمله عناوین نماآهنگ‌ها می‌توان به شکوه فتح، رفیق شهیدم، الگوی مقاومت، رسم تو، امیر دوران، انگشتر سلیمانی، اشکی در سوگ سردار دل‌ها، مرد میدان، علمدار منتقم، قول مردانه، شهادت خورشید، امیر عشق و قهرمان میدان اشاره کرد.
با عشق تو، لبیک به امام نقطه صفر مرزی، خاطره‌ای از سردار، وصیت‌نامه سردار، بصیرت سردار، مقتدر و حاج‌قاسم هم عناوین برخی از موشن‌گرافیک‌هایی هستند که توسط مراکزی همچون سمنان، قم و زنجان تحویل داده شده‌اند.
از دیگر مراکزی که آثار مداحی، مستند، نماآهنگ، میان‌برنامه و موشن‌گرافیک از آنها تامین شده می‌توان به ستاد شهید سلیمانی، شبکه چهار سیما، سازمان بسیج، سپاه تهران و مراکز گیلان، کهگیلویه و بویراحمد، کیش، اصفهان و یزد اشاره کرد.

شما هم به تماشای مستند «زخمی‌ترین» دعوتید

مستند «زخمی‌ترین» با هدف روایت برش‌هایی از زندگی و شهادت شهید امنیت و ولایت محمدحسین حدادیان سه‌شنبه ساعت ۱۰ و ۳۰ دقیقه روی آنتن شبکه تهران می‌رود.
به گزارش روابط‌عمومی شبکه پنج سیما، مستند زخمی‌ترین به تهیه‌کنندگی الهام حیدری و کارگردانی عسل حیدری ضمن به تصویر کشیدن زندگی شهید امنیت محمدحسین حدادیان، روایتی موازی از آشنایی افراد مختلف با این شهید و توسل به او بعد از شهادت ایشان دارد. گفتنی است شهید حدادیان در سحرگاه سالروز شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) به دست عوامل فتنه به درجه رفیع شهادت نائل شده است.
مستند زخمی‌ترین با همکاری مرکز بسیج صداوسیما و آستان مقدس امامزاده علی‌اکبر چیذر تولید و به همت گروه اجتماعی شبکه پنج سیما روز سه‌شنبه ساعت ۱۰ و ۳۰ دقیقه تماشایی می‌شود.

پخش مراسم سخنرانی و عزاداری ایام فاطمیه از حسینیه امام خمینی(ره)

رادیو معارف در برنامه بر بال سخن اقدام به پخش سخنرانی و مراسم سوگواری حضرت‌زهرا سلام‌ا... علیها با حضور رهبر معظم انقلاب در حسینیه امام خمینی رحمت‌ا... علیه می‌کند.
به گزارش روابط‌عمومی رادیو معارف؛ همزمان با فرارسیدن ایام فاطمیه و شهادت جانسوز حضرت فاطمه‌زهرا سلام‌ا... علیها، امسال نیز همچون سال‌های گذشته، مجلس عزاداری در حسینیه امام‌خمینی(ره) از ۱۴ دی ماه و با حضور رهبر معظم انقلاب برگزار خواهدشد.
این برنامه به همت گروه معارف، فرهنگ و جامعه این رسانه دینی، روز بعد از برگزاری، در برنامه «بربال سخن» تقدیم سوگواران آل‌ا... خواهدشد.
برنامه بر بال سخن به تهیه‌کنندگی سیدمحمدعلی حسینیان ساعت ۱۳ از رادیو معارف پخش می‌شود.