



روایت «برف بی صدای بار» در دهه های ۶۰، ۷۰ و ۹۰ می گذرد  
و داستان یک خانواده پنج نفره تاجر ثروتمند و مذهبی است  
که سه دختر دارد. این سریال طولانی ترین اثر نمایشی تک فصلی است  
که این شب ها از تلویزیون پخش می شود

فانچویک

ویژه نامه رادیو و تلویزیون روزنامه جام جم  
شنبه ۲ بهمن ۱۴۰۰ • شماره ۷۸۷

مرور و بررسی



## پاورچین

تعداد قسمت: ۱۳۰

سال پخش: ۱۳۸۱

شبکه پخش: ۵

کارگردان: مهران مدیری

تهیه کننده: حمید آقاگلپان و مجید آقاگلپان

**بازیگران:** مهران مدیری، سحر زکریا، محمدرضا هدایتی، سیامک انصاری، سید جواد رضویان، شقایق دهقان، سحر ولدبیگی، سعید پیردوست، ساعد هدایتی، ابراهیم آبادی، هایده حائری، کامران فیوضات و...

**خلاصه قصه:** سریال طنز «پاورچین» ماجرای یک مرد متولد روستایی نامعلوم به نام برره است که در تهران به عنوان آرشیستک مشغول به کار شده است و ازدواج کرده و پسر عمویش هم از برره به تهران آمده و ازدواج می کند و با آمدن برادر زن او و خواهرش و ازدواج این دو با یکدیگر جمع یک تیم طنز بامزه کامل می شود و هر شب مشتاقان به ماجرای این خانواده را با خود همراه می سازد.

**حواشی:** سریال پاورچین محبوبیت بسیاری به دست آورد تا جایی که مهران مدیری تصمیم گرفت سریال بعدی خود به نام «نقطه چین» را بسازد که نبود برادران قاسم خانی در تیم نویسندگان به آن ضربه زیادی زد تا جایی که بعد از ده دوازده قسمت پخش مجبور شد روند قصه و بازیگران را نیز تغییر دهد؛ اما باز به محبوبیت پاورچین دست نیافت تا به شب های برره و حضور مجدد برادران قاسم خانی رسید.



## پایتخت

تعداد قسمت: ۱۰۰

سال پخش: ۱۳۹۰

شبکه پخش: یک

کارگردان: سیروس مقدم

تهیه کننده: الهام غفوری

**بازیگران:** محسن تنابنده، ریما رامین فر،

علیرضا خمسه، احمد مهران فر، نسرين نصرتی، سارا فرقانی اصل، نیکا فرقانی اصل، سلمان خطی، هومن حاجی عبداللهی و...

**خلاصه قصه:** ماجرای این سریال درباره خانواده مردی به نام نقی معمولی با بازی محسن تنابنده است که می خواهد از شهر و ولایتش که در استان مازندران است به شهر تهران، پایتخت مهاجرت کند و در این بین با ماجراهای درشت و ریز بسیاری مواجه می شوند. فصل اول این سریال با وجود ۱۵ قسمت، آنقدر مورد استقبال قرار گرفت که فصل های بعدی آن نیز ساخته شد تا جایی که به هفت فصل و ۱۰۰ قسمت رسید.

**حواشی:** پایتخت با وجود تمام محبوبیتی که داشت و مورد استقبال بسیاری از مخاطبان قرار گرفت، اما از حاشیه به دور نبود و انتقادهایی نیز به آن وارد شد. از استفاده مستقیم و گل درشت از اسپانسر در سریال و انتقادهای سیاسی، اجتماعی، قومیتی و... گرفته تا حذف بازیگران سارا و نیکا به دلیل حاشیه هایی که برای آنها به وجود آمد از جمله مواردی است که می توان به آنها اشاره کرد. از طرف دیگر به دلیل عدم توافق بین سازندگان سریال و مدیران صداوسیما اعلام شد تصمیمی برای ساخت فصل های بعدی این مجموعه پربیننده وجود ندارد.

ی تک و چند فصلی تلویزیون

# که سر نمی رسند

همین هم در کارنامه سریال سازی صداوسیما، سریال هایی ساخته شده که بالای ۴۰ قسمت هستند و حتی برخی از آنها به چند فصل رسیده و رکورد بالای ۱۰۰ قسمت را هم زده اند.

امسال نیز صداوسیما یکی از سریال های طولانی اش را در کنداکتور دارد که ۱۰۰ قسمت بوده و در حال حاضر سریال «برف بی صدای بار» نظر بیننده ها را به سمت خود جلب کرده است. به همین بهانه در این گزارش مروری خواهیم داشت بر سریال های طولانی که در قسمت های بالای ۵۰ قسمت پخش شده اند.

## گاندو



تعداد قسمت: ۶۷

سال پخش: ۱۳۹۸

شبکه پخش: ۳

کارگردان: جواد افشار

تهیه کننده: مجتبی امینی

**بازیگران:** داریوش فرهنگ،

وحید رهبانی، پیام دهکردی،

محمدرضا شریفی نیا، پندار

اکبری، عرفان ابراهیمی، مجید

نوروزی، علی افشار، لیلی اوتادی، فرهاد قائمیان، علیرام نورایی، سارا خوئینی ها، آریتا ترکاشوند، خسرو شهرار، نگار عابدی، نیلوفر شهیدی، سوگل طهماسبی، رضا توکلی، کامبیز دبیراز و...

**خلاصه قصه:** داستان امنیتی این سریال یکی از جذابیت های اولیه آن بود که باعث شد مخاطب های بسیاری را به سمت خود بکشاند. داستان این سریال امنیتی به کشف و دستگیری جاسوس های سیاسی برمی گردد که با برخی مستندات و وقایع تاریخی به جیسون رضاییان می رسیم. این سریال با استقبال خوبی مواجه شد و برای همین هم تصمیم بر آن شد تا فصل دوم آن نیز ساخته شود که در میانه راه پخش فصل دوم این سریال به دلیل اعتراض های پیش آمده مقامات وقت متوقف شد. **حواشی:** با آن که کارگردان این سریال اعلام کرده بود ۸۰ درصد داستان این سریال بر اساس واقعیت نیست، با وجود این مقامات دولت سابق نسبت به آن اعتراض کردند و گلایه هایی نیز مطرح شد. فصل دوم این سریال نیز با آن که در ۳۰ قسمت ساخته شد پس از پخش ۱۳ قسمت از آن به علت اعتراض شماری از مسوولان دولت، پخش آن متوقف شد که البته با تغییر دولت پخش سریال از سر گرفته شد.

## بدون شرح



تعداد قسمت: ۱۰۸

سال پخش: ۱۳۸۱

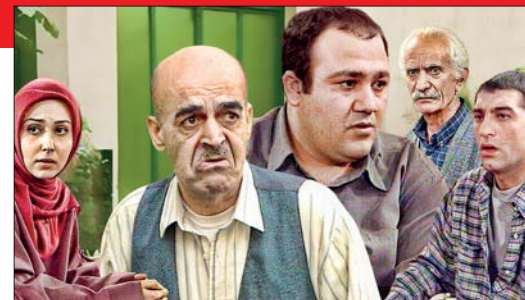
شبکه پخش: ۳

کارگردان: مهدی مظلومی

**بازیگران:** فتحعلی اویسی، امیر جعفری، مریم سعادت، فلامک چنیدی، لیلی رشیدی، بیژن بنفشه خواه، محمود بصیری، مهدی صباپی، امیر نوری، امیرحسین صدیق، علی قربانزاده، رضا شفیعی جم و...

**خلاصه قصه:** داستان این سریال طنز در دفتر تحریریه یک هفته نامه به نام «شهر قشنگ» می گذرد که زنده یاد فتحعلی اویسی، مدیرمسئول آن بود و کشتی به گل نشسته اش و دیجیتالم کجا بود جزو تکیه کلام های محبوبی بود که تا مدت ها ورد زبان مردم شده بود.

**حواشی:** تا قبل از سریال «بدون شرح» بیشتر سریال های طنز حول محور خانواده، همسایه ها، آپارتمان نشینی و... می گذشت و بدون شرح با ورود



**حواشی:** با وجود استقبالی که از این سریال کمدی شد اما از حواشی هم دور نماند و با وجود تلاش برای ساخت فصل سوم آن اما موفقیت دو فصل قبل را به دست نیافت تا جایی که اکبر عبدی بابت بی کیفیت شدن فصل سوم این سریال عذرخواهی کرد. چند ماه پیش نیز صحبت از ساخت فصل چهارم زیر آسمان شهر هم شد که هنوز خبری از کلید خوردن آن نیست.

به یک کسب و کار و شغلی مانند روزنامه نگاری نگاهی نوبه شوخی با کسب و کار به راه انداخت که اتفاقا با استقبال خوبی هم مواجه و باعث شد سریال هایی با محوریت مشاغل استارت بخورد. چهره نوظهور فتحعلی اویسی به عنوان بازیگری که تا قبل از آن در ژانر جدی شناخته می شد و معرفی امیر جعفری به عنوان یک بازیگر جوان و تازه نفس نکات مهمی بودند که در این سریال طنز می توان به آنها اشاره کرد.