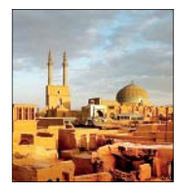
تکمیلی

پاسداشت هویت حرم سوم با حفظ بافت تاریخی شیراز

فضای ایجادشده در رسانه‌ها و تلاش‌های فعالان مدنی برای جلوگیری از تخریب بافت تاریخی شیراز و مقایسه سرنوشت این بافت با وضعیت کنونی اطراف حرم مطهر رضوی پس از اجرای طرح موسوم به تاش در مشهد در گذشته، عاملی شد تا سرانجام تعدادی از مسؤولان ارشد استان فارس در جلسه ساماندهی بافت تاریخی شیراز به تبادل نظر با هم بپردازند.

استاندار فارس در این جلسه گفت: همه خانه‌های ثبتی در بافت تاریخی شیراز باید حفظ و خانه‌های دارای ارزش تاریخی نیز باید حفاظت و احیا شوند. محمدهادی ایمانیه همچنین با تاکید بر این که ساختمان‌های دستگاه‌های دولتی در بافت تاریخی که بلاتکلیف مانده‌اند باید به‌سرعت تعیین‌تکلیف شوند، افزود: مدارس موجود در بافت تاریخی شیراز باید توسط آموزش‌وپرورش تعیین‌تکلیف شده و برای فعالیت‌های مختلف آموزشی و غیرآموزشی مورد استفاده قرار گیرند. وی با اشاره به اینکه وجود خانه‌های بلاتکلیف، زمینه‌ای برای تجمع معتادان و دیگر آسیب‌های اجتماعی در بافت تاریخی شیراز شده است، تاکید کرد که کمیته‌ای شامل میراث‌فرهنگی، قرارگاه احمدبن موسی(ع) و شهرداری شیراز در مدت زمان مشخص باید این خانه‌ها را تعیین تکلیف کنند. استاندار فارس در دیدار با وزیر کشور هم دراین‌باره گفت: حفظ بافت تاریخی شیراز در حقیقت پاسداشت هویت سومین حرم اهل بیت(ع) است و توسعه این کلانشهر در تمام عرصه‌ها باید بر مبنای حفظ هویت این کلانشهر انجام شود. ایمانیه با بیان این موضوع که مجموعه مدیریتی استان همواره بر حفظ بافت تاریخی شیراز با محوریت بافت اطراف حرم مطهر حضرت احمدبن موسی شاهچراغ(ع) تأکید دارد، افزود: احیاء و ساماندهی سازگار با مرمت اصولی بافت‌های تاریخی شهری می‌تواند باعث رونق صنعت گردشگردی، فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی شود.



یزد در تلاش برای میزبانی وزرای گردشگری اکو

یزدی‌ها پیشنهاد طرح برگزاری اجلاس وزرای گردشگری اکو در استان‌شان را داده‌اند و مدیرکل میراث‌فرهنگی دراین‌باره می‌گوید: باید گردشگری منطقه‌ای را با حضور آژانس‌های گردشگری کشورهای عضو اکو داشته باشیم بنابراین دراین خصوص مکاتبه‌ای با موسسه فرهنگی اکو خواهیم داشت.

احمد آخوندی با بیان این‌که جذب ۲۰۰هزار گردشگر خارجی و چهار میلیون گردشگر داخلی یکی از اهداف مسؤولان یزدی برای رونق گردشگری است، افزود: به همین منظور از رئیس موسسه فرهنگی اکو دعوت شد تا به یزد سفرکرده و با تشکل‌های بخش گردشگری، اتاق بازرگانی و مسؤولان استان جلسه داشته باشد و نحوه تقویت همکاری تشکل‌های بخش گردشگری استان، بررسی ظرفیت‌ها و نحوه تعامل موردبررسی قرار گیرد. به گفته وی برای رسیدن به این هدف چند برنامه عملیاتی در نظر گرفته‌شده که بحث اصلی توسعه زیرساخت‌های گردشگری همچون ایرلاین، موزه‌ها و... است.

در اجرای طرح قدیم توسعه حریم رضوی صدها خانه تاریخی تخریب شد

اجرای طرح تخریب، بهسازی و توسعه بافت تاریخی شیراز چندی است که مورد انتقاد شدید فعالان و کارشناسان میراثی قرار گرفته است. آنها معتقدند تجربه اجرای چنین طرحی در بافت تاریخی مشهد که به شکست و تخریب گسترده این بافت منجر شد می‌تواند درس‌عبرت و چراغ راهنمایی برای مسؤولان استان فارس باشد

همه چالش‌های طرح حریم رضوی

باوجود گذشت یک سال از تصویب طرح جدید بهسازی حریم رضوی، به‌دلیل بی‌اعتقادی مجریان طرح به اصلاح رویه‌های غلط طرح گذشته (طاش) طرح جدید هنوز به مرحله اجرا نرسیده است

رضا سلیمان‌نوری

ایران

ماجراهای اخیر پیش‌آمده در بافت تاریخی شیراز و جنگ و جدل‌های کارشناسان مختلف با طرفداران اجرای این طرح باعث شد بار دیگر داستان پرغصه طرح بهسازی و نوسازی اطراف حرم مطهر رضوی که اجرای آن سال ۱۳۸۴ آغاز شد و به سرانجام نرسید، زنده شود. اتفاقی که برای برخی فعالان میراثی و مخالفان اجرای این طرح تا آن حد مشابه‌سازی شده بود که برای اعلام مخالفت خود از جمله و هشتگ #شیراز_را_مشهد_نکنید، استفاده می‌کردند تا اندرز دهند که عاقبت طرح در آستانه اجرا در فضای بیت‌الحرمین شیراز چیزی بهتر از طرح چندساله در حال اجرا در اطراق حرم مطهر رضوی نیست. شاید همین تشابه زیاد دو طرح و همچنین مشاهده نتیجه منفی و غیرقابل قبول اجرای طرح بهسازی بافت اطراف حرم مطهر رضوی بود که مسؤولان شیرازی را بر آن داشت با تامل بیشتری به صدای جامعه مدنی و کارشناسان غیردولتی میراثی گوش فرادهد و با بازنگری در طرح رضایت بیشتر مردم را جلب کنند. در این بین البته هنوز موافقان و مخالفان اجرای طرح بهسازی اطراف حرمین شیراز از بخشی دیگر از واقعیت‌های موجود در مشهد بی‌اطلاع هستند؛ واقعیت‌هایی که بازگوکننده این امر تلخ است که گرچه شروع هر نوع طرح بهسازی در دست طراحان و اجراکنندگان اولیه آن است اما عوامل بسیاری در ادامه روند اجرای آن دخیل هستند؛ عواملی که بسیاری از آنها تا پایان طرح هم برای طراحان اولیه ناشناخته می‌مانند و ممکن است چالش‌ها و موانع زیادی بر سر اجرای طرح ایجاد کنند. برای درک بهتر این موضوع بد ندیدیم حال که در روزهای سالگرد تصویب طرح اصلاحی بهسازی و نوسازی اطراف حرم مطهر رضوی موسوم به «طرح حریم رضوی» هستیم سراغ مدیر این طرح رفته و از او درباره آنچه در یک سال گذشته در جریان اجرای این طرح بر این مجموعه گذشته بپرسیم تا به این ترتیب برخی از موانع و گره‌های ناشناخته اجرای چنین طرح‌هایی روشن شود.

صالح شریفی، مدیر دفتر طرح حریم رضوی پس از تغییر محل خدمت جواد خدایی، مدیر اولیه این دفتر، مسؤولیت دفتر را قبول می‌کند اما از سال‌ها پیشتر از آن به‌عنوان یک فعال مدنی با مسائل طرح قبلی بهسازی اطراف حرم مطهر رضوی موسوم به تاش و همچنین نحوه تهیه طرح جدید آشنایی کامل دارد. شریفی به ما می‌گوید: ۱۱ اسفند ۱۳۹۹ طرح ویژه تفصیلی بافت پیرامون حرم مطهر امام رضا(ع) در شورای عالی شهرسازی و معماری ایران تصویب و بارقه امید به اصلاح روندهای گذشته، میان متخصصان و شهروندان روشن شد. تصویب طرح حریم رضوی که مبانی کاملا متفاوت از طرح پیشین (طرح طاش) دارد، این انتظار را به‌وجود آورد که هم گره از کار مجاوران حرم مطهر گشوده شود و هم خدمت‌رسانی به زائران رونق گیرد. شریفی می‌افزاید: طرح جدید با رسمیت‌دادن به حق سکونت و مالکیت شهروندان مشهدی در بافت پیرامون حرم مطهر رضوی و نیز در نظرگرفتن اقشار مختلف زائران به‌خصوص قشرهای کم‌درآمد و متوسط سعی در ایجاد تعادل در توسعه بافت پیرامون حرم داشته و دارد و بستر حضور و خدمات‌رسانی برای تمام آنها را در نظر گرفته است. در حالی‌که تجربه اجرای طرح پیشین به ایجاد مراکز اقامتی و تجاری لوکس و گرانقیمت برای اقشار ثروتمند منجر شده بود و سایر اقشار به‌ناچار برای دریافت خدمات مرتبط با زیارت به نقاط دورتر رانده می‌شدند.

تلاش برای مختل‌سازی روند اجرای طرح جدید

مدیر دفتر طرح حریم رضوی می‌گوید: اکنون پس از یک سال از تصویب طرح جدید بهسازی حریم رضوی در کنار تمام امیدهایی که با ارائه و تصویب این طرح زنده شد، بیم‌هایی نیز درباره عدم‌اجرای طرح وجود دارد که در صورت عدم‌رسیدگی فوری و تغییر رویه‌های جاری می‌تواند دستیابی به اهداف طرح را مشکل کند. گرچه مسائل و موانع بر سر راه اجرای طرح حریم رضوی متنوع و متعدد هستند اما ریشه همه آنها را می‌توان در یک عامل کلیدی یعنی بی‌اعتقادی مجریان طرح به ضرورت اصلاح رویه‌های غلط پیشین و تلاش درخصوص عقبگرد به گذشته خلاصه کرد. این مشکل ریشه‌ای که در بخش‌هایی از بدنه اجرایی شهرداری مشهد ریشه دوانده، سعی دارد تا از روش‌های مختلف، روند اجرای طرح حریم رضوی و تحقق مبانی و اصول آن را مختل کند. شریفی در ادامه به مواردی که از سوی شهرداری به‌عنوان مشکلات اجرایی‌کردن طرح جدید مطرح می‌شود اشاره کرده و می‌گوید: مهم‌ترین مورد اختلافی بین شهرداری و طراحان طرح از همان ابتدا موضوع حقوق مکتسبه (سرمایه‌گذاران) بوده و هست. برخلاف شهرداری، نظر طراحان طرح، دیوان عدالت‌اداری و قوه‌قضاییه بر این است که تبادل مالی مبتنی بر رویه‌های غیرقانونی، عامل ایجاد حقوق مکتسبه نمی‌شود اما شهرداری مشهد ۱۴۳ پروژه را به‌عنوان پروژه‌های دارای حقوق مکتسبه معرفی‌کرده و سرمایه‌گذاران آنها را در مقابل طرح حریم رضوی قرار داده است، درحالی‌که مانع اصلی بر سر راه اجرای این پروژه‌ها، چه در سال‌های گذشته و چه امروز، پایبند نبودن سازمان مجری طرح به تعهدات خود نسبت به سرمایه‌گذاران بوده و طبیعی است که فروش مال‌غیر و صدور پروانه غیرقانونی بر روی اراضی مردم با مقاومت عمومی مواجه بوده و هست. مدیر دفتر طرح حریم رضوی در ادامه با اشاره به اینکه مانع اصلی بر سر اجرای پروژه‌ها در بافت پیرامون حرم‌مطهر، رویه‌های ناسالمی است که در سال‌های گذشته هم سرمایه‌گذاران و هم مالکان و ساکنان بافت را متضرر کرده، عنوان می‌کند: هرچند از زمان تصویب طرح جدید حریم رضوی، مشاور اجرای طرح آمادگی خود را برای گفت‌وگو با سرمایه‌گذاران درباره روش‌های متنوع احقاق حقوق ایشان براساس اصل تعامل متقابل اعلام کرده اما برخی افراد فعال در شهرداری منطقه که هنوز تغییر طرح را باور ندارند، پرونده‌های پروژه‌های حقوق مکتسبه را به دلایل مختلف از روند دستیابی به نتیجه‌نهایی منحرف می‌کنند.

تشکیل کارگروه ویژه

به گفته شریفی، یادآوری این واقعیت ضروری است که از مجموع ۱۴۳ پروژه معرفی‌شده از سوی شهرداری، در بیش از ۲۰ پروژه هیچ‌گونه مدرکی دال بر وجود حقوق مکتسبه ارائه‌نشده و تعداد پروژه‌هایی که به شیوه قانونی و براساس ضوابط طرح پیشین پاسخگویی شده‌اند نیز از مجموع انگشتان دو دست فراتر نمی‌رود؛ با این‌حال چون شهرداری منطقه حاضر به بازگشت مبالغ دریافتی و جبران خسارت‌های وارده به سرمایه‌گذاران نیست، کارگروهی متشکل از نهادهای نظارتی، تخصصی و اجرایی در حال راه‌حل‌یابی برای تمام این پروژه‌ها هستند. وی درباره اقدامات این کارگروه ویژه هم می‌گوید: کارگروه توانسته تا امروز موافقت‌نامه چندجانبه مبتنی بر رضایت و احقاق حقوق سرمایه‌گذاران را برای ۱۸ پروژه دارای حقوق مکتسبه به سرانجام رساند اما باوجود امضای توافق‌نامه، تصویب کمیسیون ماده۵ و تأکید نهادهای نظارتی بر صدور پروانه ساختمانی، به‌جز سه مورد، هنوز هیچ‌گونه پروانه ساختمانی برای پروژه‌ها صادر نشده و بدیهی است در چنین شرایطی، سرمایه‌گذاران رغبتی به ورود به فضای گفت‌وگو و حل مسأله نخواهند داشت، در حالی‌که اصلاح رویه‌های مدیریتی شهرداری منطقه و اطمینان‌خاطر به سرمایه‌گذاران در مورد احقاق حقوق ایشان می‌تواند فضا را برای دست‌یابی به یک توافق برد-برد برای سرمایه‌گذار، شهر و مدیریت شهری فراهم کند.

ضوابط ساده‌ای که شهرداری سختش می‌کند

مدیردفتر طرح حریم‌رضوی درباره موضوع مطرح‌شده از سوی برخی مردم مبنی بر عدم‌پاسخ‌گویی لازم به آنان از زمان اجرایی شدن این طرح همچنین می‌گوید: باوجود گذشت بیش از شش‌ماه از ابلاغ طرح حریم رضوی به شهرداری، هنوز ضوابط این طرح در سیستم شهرسازی شهرداری مشهد پیاده‌سازی نشده و همین امر مانع از پاسخگویی مطلوب به مردم بوده است. شریفی با اشاره به اینکه شهرداری مشهد عدم‌امکان تعریف برخی از ضوابط در سیستم شهرسازی خود را دلیلِ طولانی شدن فرآیند پاسخگویی به درخواست‌های شهروندان اعلام کرده، می‌افزاید: این در حالی است که ضوابط طرح حریم رضوی با هدف سهولت پاسخگویی به شهروندان تا حد امکان ساده‌سازی شده اما بنا بر ادعای شهرداری این قواعد ساده، قابل برنامه‌نویسی و پیاده‌سازی در سیستم نیست. برای مثال اعمال ضابطه عقب‌نشینی جانبی به‌میزان ۵ متر از طبقه سوم ساختمان‌های حاشیه خیابان طبرسی که برای عموم قابل‌فهم و ساده به‌نظر می‌رسد، در چارچوب سیستم شهرسازی شهرداری مشهد قابل پیاده‌سازی نیست یا محاسبه تعداد واحدهای مسکونی ۹۰متری در یک زمین ۲۵۰متری در سیستم یکپارچه شهرسازی غیرممکن است.

وی ادامه می‌دهند: در کنار عدم‌پاسخ‌گویی سیستمی و به‌رغم دسترسی شهرداری به تمام جزئیات و ضوابط طرح حریم رضوی، روند اطلاع‌رسانی و پاسخگویی به شهروندان نیز دچار اختلال است و شهروندان مراجعه‌کننده به شهرداری منطقه به‌جای دریافت راهنمایی درباره ضوابط پلاک خود با ارجاع تمام پرسش‌های ساده به مشاور طرح مواجه می‌شوند و با دست خالی شهرداری را ترک می‌کنند. این امر سبب شده که پاسخگویی به تمام استعلام‌ها و درخواست‌های شهروندان از شهرداری، توسط مشاور طرح صورت پذیرد و طی شش‌ماه اخیر حدود ۶۰۰ استعلام یا درخواست از طریق نامه‌نگاری به شهرداری منطقه ثامن پاسخگویی شده است.

مخالفت به‌دلیل بسته‌شدن مسیر صدور مجوزهای طلایی

مدیر دفتر طرح حریم رضوی در ادامه دراین‌خصوص که برخی، کاهش درآمدهای شهرداری مشهد در منطقه ثامن را دلیل برخی مقاومت‌ها در برابر اجرای طرح حریم رضوی می‌دانند هم این‌گونه می‌گوید: بله شهرداری مشهد مدعی کاهش درآمدهای خود در منطقه ثامن است اما طرح حریم رضوی با کاهش هزینه‌های تملک، تسهیل شرایط صدور پروانه‌های ساختمانی که منجر به افزایش درآمد می‌شود و نیز پیش‌بینی امکان انتفاع شهرداری از املاک خود توانسته شهرداری مشهد را در موقعیتی قرار دهد که نسبت به شرایط تعهد به اجرای طرح طاش، صرفه‌جویی‌های هزینه‌ای و افزایش‌های درآمدی داشته باشد. با این حال و باوجود چنین اختلاف روشنی، میان استمرار اجرای طرح طاش و جایگزینی و اجرای طرح جدید حریم رضوی، دلبستگی برخی مدیران شهرداری به طرح پیشین و تلاش برای کم‌بهره جلوه‌دادن طرح جدید از آن‌جا نشأت می‌گیرد که روند غیرشفاف و برابهامِ اجرای طرح پیشین، راه را برای صدور مجوزهای طلایی و خلاف ضابطه باز می‌گذاشت. بدیهی است که هر عاملی سبب انسداد مسیر غیرشفاف و فراقانونی قبلی شود و فرآیندهای ناسالم پیشین را مختل کند، با مقاومت ذی‌نفعان مواجه خواهد شد.

شریفی ادامه می‌دهد: طرح جدید حریم رضوی با گشودن راه‌های قانونی برای کسب درآمد پایدار توسط شهرداری و منتفع‌شدن عموم از فرآیند توسعه بافت پیرامون حرم‌مطهر، سهم خود را در بسترسازی مسیر توسعه پایدار ادا کرده و همچنان آمادگی دارد در این مسیر به شهرداری مشهد یاری رساند اما برخی افراد که از شفاف‌سازی گریزان هستند آرزوی بازگشت به مسیر پرچالش قبلی را در سر می‌پرورانند. این مسؤول در پایان درباره راه‌حل برون‌رفت از وضعیت کنونی اجرای طرح جدید حریم‌رضوی هم می‌گوید: در چنین شرایط پیچیده‌ای به‌نظر می‌رسد ورود افراد صاحب‌نظر، متخصص، تصمیم‌ساز و تصمیم‌گیر در کنار ارتقای آگاهی عمومی در مورد شرایط حاکم بر شهر و شهرداری، راه را برای گفت‌وگو درباره منفعت عمومی، حقوق عامه و روش‌های حل مسأله باز می‌کند و آینده‌ای روشن را برای شهر، شهروندان، مجاوران و زائران به ارمغان می‌آورد.

طراح: بیژن گورانی

جدول شماره ۶۱۵۷

جدول عادی

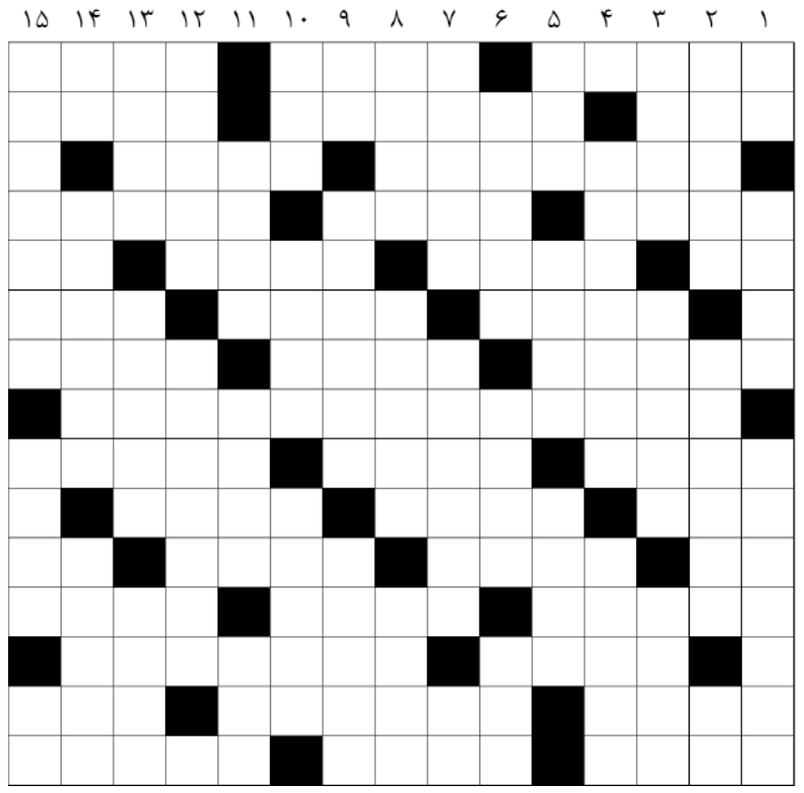
افقی: ۱) دچار تردید- ماکارونی رشته‌ای- داناتر ۲) غرور- شیر بیشه- سازی عربی ۳) صحت- معشوق ۴) ثروتمند- راه اصلی اتصال به اینترنت- تنبلی ۵) چاشنی غذایی- دختر امام حسین(ع)- آفریننده- رمق پایانی ۶) درگذشتن- عمل فروبردن چیزی از حلق- کالبد ۷) زاده شده- کیسه پارچه‌ای برای حمل بار- صدای اسب ۸) مجموعه داستانی نوشته مصطفی مستور ۹) تخم گیاه- دور از شلوغی- ریاست ۱۰) منقار پرنده- نسیم شب- گرفتن ۱۱) شهری در آلمان- توده غله دروشده- بیستمین سوره قرآن- تلخ ۱۲) نام قدیم بیت‌المقدس- دارای مقام و منزلت-... لاتزع قلوبنا ۱۳) آبادکننده- رمانی نوشته امیرحسن چهل‌تن ۱۴) مثل این- نقاشی روی شیشه- قوت لایموت ۱۵) علم ستاره‌شناسی- برگزیده- بچه کنجکاو و پرتحرک.

عمودی: ۱) بی‌کم و کاست- پول ارمنستان- استخوان انتهای ستون مهره‌ها ۲) کرم چراغدار- واحد اقتصادی که برای تأمین منافع همه اعضا تشکیل می‌شود- ساز استاد حسن کسایی ۳) هرگوشه زمین فوتبال- همسر اسکندر مقدونی- نامی دخترانه ۴) اسبابی در ژیمناستیک- در امانت روانیست ۵) سرمایه جاودانی است- گردن کلفت- خاموش ۶) حالت قانونی پیدا کردن- ناگوار- مقابل شب ۷) خستگی ناپذیر- فیلمی از رخشان بنی‌اعتماد- تیر پیکاندار ۸) ششمین خلیفه اموی- ساز عاشیق‌های آذربایجان- دارای طول زمانی ۹) مادر لر- ایمنی- از نام‌های حضرت فاطمه(س) ۱۰) سخن زیر لب از روی نارضایتی- شعبه‌ای از نژاد سفید- مدفن امام هادی(ع) ۱۱) گرفتگی زبان- گروه- پدر بیژن در شاهنامه ۱۲) پیروان- بلدیه امروزی ۱۳) از انواع حج- خارج- خانم ۱۴) گونه- درشت‌هیکل- راه آشکار ۱۵) حشره چوب‌خوار- قدرت- مخفف اینک.

جدول ویژه

افقی: ۱) امضای حکم مسؤولیت- گرانبها و قیمتی- شغل ۲) آسانی- آرایش شده- فیلسوف انگلیسی قرن بیستم ۳) استراتژیک- آرم ۴) آگهی تلویزیونی- فخر کردن- شریک جرم ۵) N- واحد نظامی- در بیان علت به کار می‌رود- راهی که به آخر نمی‌رسد! ۶) سفید- شب گذشته- گوشه‌ای در دستگاه چهارگاه ۷) نوعی شیرینی- بعضی- حمله و یورش به دشمن ۸) کارگردان سری فیلم‌های اوشن ۹) معبر- سخن، گفتار- عازم شدن ۱۰) از بحور شعر فارسی- محل آموزش اسب‌سواری- صدای اسب ۱۱) پیشوند فعل مضارع- کرم خونخوار- نانخورش- تکرار یک حرف ۱۲) خدمتکار- پرخاش- شراب ۱۳) بزدل- کشوری کوچک در قاره آمریکای مرکزی ۱۴) مرسوم- نوعی حلوا- سست و بی‌حال ۱۵) تولیدکننده- اتاق ریلی- گیاه رنگرزی.

عمودی: ۱) چای خارجی- معادل فارسی حمله- زمان اوج گرفتن و بحرانی شدن امری ۲) گلی زیبا- فلزی سمی- ضمیر سوم ۳) جای بلند- آب گوارا- نوعی عنکبوت ۴) قهرمان نوجوان رمان‌های جی.کی.رولینگ- نوعی سنگ قیمتی ۵) گناه- جهان- خدای جنگ در اسطوره‌های رومی ۶) نارنجک- مایه دردسر- یک حرف و سه حرف ۷) تهی‌مغز- همنوعان- نت چهارم ۸) منجمد کردن- رشته‌ای در سوارکاری- باران منجمد ۹) حرف دهن‌کجی- حمله ناگهانی به دشمن- ثروتمند معاصر موسی(ع) ۱۰) سنت‌ها- بلندقامت- بر سر عروس و داماد می‌ریزند ۱۱) سنگ آسمانی- مقابل ارباب- جوی طبیعی ۱۲) راهزن- پرنده‌ای شبیه کلاغ ۱۳) هر بخش از مسابقه بوکس- زن زیبای بهشتی- به رنگ دود ۱۴) صدای پنچری- آشفته و بی‌نظم- به نرمی رفتار کردن ۱۵) از نژادهای پرورشی گاو شیری- بند چرمی- خاشاک.



حل جدول عادی شماره ۶۱۵۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	س	م	ا	ع	■	پ	ر	و	ی	ز	ب	ه	ر	ا	م
۲	ک	ا	و	ص	ن	د	و	ق	■	و	ا	ن	ف	س	ا
۳	س	ک	ن	ا	ت	■	د	ا	ر	■	ا	د	ی	ا	ر
۴	ی	■	د	ر	ر	و	■	ر	ف	ر	م	■	ع	ط	ش
۵	ر	ف	■	ه	د	ی	ه	■	ق	ه	ا	ر	■	ی	م
۶	ک	ی	س	■	ا	ر	و	پ	ا	■	و	ا	گ	ر	ا
۷	■	پ	ی	ا	م	گ	ی	ر	■	م	ا	ه	ی	■	ل
۸	م	ا	م	ن	■	و	ج	ا	ه	ت	■	ا	ل	ک	و
۹	ا	■	ا	ی	ف	ل	■	د	ا	ر	ا	ب	ا	د	■
۱۰	ض	ر	ب	ا	ن	■	ن	و	ک	ا	ر	■	س	و	ش
۱۱	ی	ت	■	ب	د	ب	و	■	ی	ک	ت	ا	■	ک	ی
۱۲	ن	ا	ر	■	ق	ر	ب	ت	■	م	ح	ک	م	■	ر
۱۳	ق	ت	ا	ل	■	ژ	ت	و	ن	■	ا	و	ق	ا	ف
۱۴	ل	ی	ق	و	ا	ن	■	ر	س	و	ل	ا	ل	ل	ه
۱۵	ی	و	م	ا	ل	ف	ر	ق	ا	ن	■	ن	د	ی	م

حل جدول ویژه شماره ۶۱۵۶

	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵
۱	م	ا	ل	ت	■	ش	ن	ب	ه	ی	ک	ش	ن	ب	ه
۲	م	ن	ا	ع	ت	■	ط	ب	ع	■	ک	ی	ا	ب	ا
۳	ت	ا	ی	م	ر	■	ا	ث	ن	ا	■	خ	ا	و	ش
۴	ح	■	ن	ی	ا	ز	■	ه	و	ی	د	■	ن	ظ	ی
۵	ن	ن	■	ر	ژ	ی	م	■	ب	ک	و	ب	■	ا	م
۶	ه	ا	ن	■	د	ر	ا	س	ت	■	ت	ا	ل	■	و
۷	■	م	ا	ن	ی	ف	س	ت	■	ب	ا	و	ر	■	ت
۸	ب	ه	ر	ه	■	و	ک	ا	ل	ت	■	د	ا	ر	و
۹	ش	■	و	ا	گ	ن	■	ر	ا	ه	ب	ر	د	ی	■
۱۰	ق	ل	ن	د	ر	■	ب	ه	ب	و	د	■	ه	ا	ف
۱۱	ا	گ	■	ه	ا	ب	ل	■	د	و	ل	ت	■	ح	ر
۱۲	ر	د	ا	■	د	ر	ا	ب	■	ن	ک	و	ل	■	ا
۱۳	د	ک	م	ه	■	ا	د	ی	ب	■	ا	س	و	ر	ی
۱۴	ا	و	ر	س	ت	د	■	ت	ا	و	ر	ک	ر	ی	ن
۱۵	ش	ب	ی	ه	گ	ر	د	ا	ن	ی	■	ا	ل	و	د