حضور پررنگ صداوسیما در سمپوزیوم برودکست دیجیتال

سال ۱۹۶۴ اتحادیه برودکسترهای آسیا و اقیانوسیه(ABU) تاسیس شد. حتما می‌پرسید این اتحادیه چیست و چه اتفاقاتی را رقم خواهد زد؟ ما برایتان توضیح می‌دهیم. این اتحادیه یکی از بزرگ‌ترین اتحادیه‌های رادیوتلویزیونی جهان است که دارای ۲۶۰ عضو از ۷۰ کشور جهان است و طیف گسترده‌ای از خدمات فنی و آموزشی به اعضای این اتحادیه ارائه می‌کند. جالب است بدانید صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران نیز یکی از فعال‌ترین اعضای این اتحادیه به‌شمار می‌رود که در جشنواره‌های مختلف که هر دوره در یک کشور برگزار می‌شود، اتفاقا در دریافت جوایز پیشگام است و مدام در حال دروکردن جوایز به‌خصوص برای برنامه‌های رادیویی است. یکی از رویدادهای سالانه و مهم این اتحادیه، سمپوزیوم برودکست دیجیتال است. حضور پررنگ سخنرانان سازمان صداوسیما با نام IRIB R&D در سمپوزیوم همگام با اعضای اصلی اتحادیه ABU همچون NHK ژاپن و شرکت‌های معتبر بین‌المللی حوزه برودکست، نشان‌دهنده سطح عالی تعاملات سازمان با شرکای منطقه‌ای است.

امید به فصل جدید «سرنخ»

بهزاد خداویسی مجموعه جدید سرنخ را در ۳۲ قسمت به نگارش درآورده‌است. سال گذشته در اصفهان حضور داشتیم و یک سال هم منتظر بودیم اما تهیه‌کننده‌ای برای ساخت این سریال پیدا نشد. کیومرث پوراحمد هم کارگردانی را کنار گذاشته و بیشتر مطالعه می‌کند.

با او صحبت کردیم و او برای ساخت سری جدید سرنخ با آقای جبلی، رئیس سازمان صدا و سیما جلسه‌ای داشت که متاسفانه به توافق نرسیدند و مجموعه سرنخ تاکنون ساخته نشده‌است.

پوراحمد در کار فرهنگی با کسی تعارف ندارد و می‌گوید من می‌خواهم با ساخت فیلم و سریال، شناسنامه نسل فردا را رقم بزنم. حالا قرار است دو قسمت از این سریال را با کیفیت بالا بسازیم و در اختیار سازمان صدا و سیما قرار دهیم تا بتوانیم توافق و همراهی آنها را برای ساخت بقیه قسمت‌ها و فصل جدید سریال کسب کنیم. با صحبت‌های انجام شده، کارگردان این دو قسمت از سریال سرنخ، خسرو معصومی خواهد بود. البته معصومی هم هنوز به صورت کامل نپذیرفته این سریال را بسازد. او اعتقاد دارد این سریال با پوراحمد شناخته شده و اول باید با او صحبت کند تا کارگردانی پروژه را بپذیرد. البته کیومرث پوراحمد به دلایلی که گفتم دیگر نمی‌خواهد کارگردانی سریال را انجام دهد و فعلا این سریال به دلیل نبود سرمایه‌گذار و دلایل دیگر ساخته نشده‌است. سرنخ قرار است در اصفهان ساخته شود و امیدوارم هر چه سریع‌تر این اتفاق انجام پذیرد. قطعا اگر این دو قسمت ساخته شود، با کیفیت بسیار عالی و ماندگار خواهد بود. امیدوارم بتوانیم با یک سرمایه‌گذار خوب برای ساخت فصل جدید سرنخ به توافق برسیم و این سریال خاطره‌انگیز ساخته شود و روی آنتن برود.

تزریق تجربه به نقش‌ها

هرگاه نقشی به من پیشنهاد شده، سعی کردم از تمام تجربه و دانشم برای ارائه بهتر آن استفاده کنم. دوست داشتم و سعی کرده‌ام هر نقشی را که ایفا می‌کنم قابل تفسیر، تحلیل و احترام باشد.

اگر مردم و مخاطبان تلویزیون از نقش‌هایی که تاکنون در سینما و تلویزیون ایفا کرده‌ام، استقبال کرده و آنها را دوست داشته‌اند به دلیل این سعی و تلاش بوده است.

این نقش‌ها با تجربه و تفکر ایفا شده و تحلیل دارد به همین دلیل است که توانسته با مخاطب ارتباط خوبی برقرار کند. نقش ماندگار با فیلمنامه خوب، کارگردانی مناسب و بازی با تحلیل بازیگر شکل می‌گیرد و اگر نقشی بعد از سال‌ها هنوز هم در ذهن مخاطب باقی مانده به دلیل این هماهنگی بین تیم تولید است.

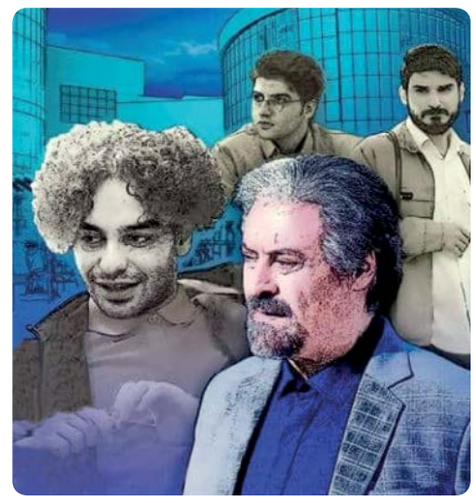
«افق» قصه یک عملیات واقعی

برای فیلم سینمایی افق، سختی‌های زیادی متحمل شدیم و حدود هشت ماه زیر آب تمرین و فیلمبرداری داشتیم. من در این فیلم نقش یک غواص خط‌شکن را داشتم که با گروهان خود توانسته بودند طی عملیاتی قرارگاه الامیه رژیم بعث عراق را تسخیر کنند.

فردی که نقش او را در فیلم افق ایفا می‌کردم، فرمانده این عملیات بود و برای راهنمایی ما در بیشتر صحنه‌های فیلمبرداری حضور داشت. این رزمنده بزرگوار دو پای خود را در دفاع از کشور از دست داده بود. فیلم سینمایی افق بر اساس یک عملیات واقعی ساخته شده بود، البته ما حدود دو سال درگیر ساخت این فیلم بودیم و قبل از عزیمت به جنوب کشور برای فیلمبرداری هم تیم بازیگران این فیلم حدود یک سال در استخر ورزشگاه انقلاب تمرین غواصی می‌کردند. این فیلم در شرایط بسیار سخت و دشواری فیلمبرداری و تهیه شد. اواخر فیلمبرداری، عراقی‌ها از روی اسکله با آرپی‌جی به سمت گروه فیلمبرداری شلیک می‌کردند اما خوشبختانه تیم تولید و بازیگران این فیلم در پایان مزد خود را از استقبال خوب مخاطبان گرفتند و خوشحالم که به عنوان بازیگر در این فیلم حضور داشتم.

که عشق آسان نمود اول

یک فیلم سینمایی با نام «مردان آهنین» را در شهر اصفهان بازی کردم که درباره واقعه کربلاست. نقش یک استاد دانشگاه را در دو اپیزود ایفا کردم. یک اپیزود زمان حال و اپیزود دیگر زمان گذشته و واقعه کربلا را روایت می‌کند. این فیلم در اصفهان روی پرده رفته و مورد استقبال مخاطبان هم قرار گرفته‌است. همچنین در سریالی به نام «شهر هرت» در شبکه استانی اصفهان ایفای نقش کرده‌ام که برای ماه رمضان است. تاکنون یک سریال به عنوان تهیه‌کننده و کارگردان روی آنتن برده‌ام. این سریال با نام «که عشق آسان نمود اول» روی آنتن شبکه استانی اصفهان رفت و مورد استقبال هم قرار گرفت. ۱۷ تله‌فیلم نیز در همین شبکه ساخته‌ام و روی آنتن رفته‌است. این فیلم‌ها در ژانرهای دفاع‌مقدس، اجتماعی و برخی از آنها هم طنز بوده‌است.



نگاه

گزیده اما متنوع و به‌یادماندنی

برای بسیاری از دوستداران به جهانبخش سلطانی، محبوب‌ترین تصویر از او ایفای نقش کارآگاه اوصیا در مجموعه سرنخ است. سریالی پرطرفدار که سال ۱۳۷۵ روی آنتن رفت و در آن سال‌ها مردم کوچه و خیابان این بازیگر را به اسم امیرحسین اوصیا می‌شناختند.

او البته سال‌ها پیش از این، کارش را در تئاتر، سینما و تلویزیون آغاز کرده بود. سریال خاطره‌انگیز قصه‌های مجید و نقش‌هایی که او در فیلم‌های سینمایی برگرفته از این شخصیت نمایشی نظیر شرم، صبح روز بعد و سفرنامه شیراز داشته نیز پیش از «سرنخ»، سلطانی را به مخاطبان معرفی کرد. نقش‌های او در این مجموعه و فیلم‌های سینمایی مرتبط با آن متفاوت بود و او در این اثر رخت شخصیت‌های مختلفی را بر تن کرد از محمودآقای با معرفت تا ناظم تندخوی مدرسه. این بازیگر در این آثار با لهجه شیرین اصفهانی ظاهر شده بود اما در آثاری مثل یوسف پیامبر هم که نیاز به لهجه نداشت با بیانی نافذ در قامت فرعون خوش درخشید. همکاری او با فرجا... سلحشور در سریال «مردان آنجلس» از آثار به یادمانی‌ای است که سال ۱۳۷۷ روی آنتن رفت و به مذاق مخاطبان هم خوش آمد. سلطانی، این بازیگر پیشکسوت با وجود گزیده کاری در این سال‌ها به نقش‌های مختلفی جان داده است. به عنوان مثال، او را در فیلم سینمایی «بچه‌های طلاق» به کارگردانی تهمینه میلانی با نقش پدری مستبد و خودرأی شناختیم و در فیلم سینمایی افق به کارگردانی زنده‌یاد رسول ملاقلی‌پور در قامت یک رزمنده دیدیم.

در آثار تاریخی هم او را با نقش‌های قدرتمند شناختیم و در فیلم‌ها و سریال‌هایی با رگه کمدی حضور شیرینش را به تماشا نشستیم.

امیدوارم بتوانیم با یک سرمایه‌گذار خوب برای ساخت فصل جدید سرنخ به توافق برسیم و این سریال خاطره‌انگیز ساخته شود و روی آنتن برود

فیلم سینمایی افق بر اساس یک عملیات واقعی ساخته شده بود، البته ما حدود دو سال درگیر ساخت این فیلم بودیم و قبل از عزیمت به جنوب کشور برای فیلمبرداری هم تیم بازیگران این فیلم حدود یک سال در استخر ورزشگاه انقلاب تمرین غواصی می‌کردند

آن سوی مرز

برجام است.

کمک دیگری که هیسپان تی‌وی به آگاهی یافتن مردم منطقه لاتین می‌کند، انتشار وضعیت حقیقی از رویدادهای غرب آسیا برای ملت‌های آمریکای لاتین است.

ایالات متحده با وجود ادعای حمایت از حقوق بشر، در عمل به شدت از دولت خونریز و دیکتاتور سعودی پشتیبانی می‌کند که علت آن، نیاز واشنگتن به فروش نفت خلیج‌فارس بر اساس دلار آمریکاست.

این‌که نفت در جهان فقط به دلار معامله شود، برای پایه پولی آمریکا اهمیت فراوانی دارد و هرگز آمریکا نمی‌پذیرد رسانه‌ها از دولت سعودی در عربستان انتقاد کنند.

این در حالی است که وضعیت شرق عربستان، بحرین و سراسر کشور یمن به دلیل جنایات روزانه رژیم سعودی بسیار وخیم و شرایط انسانی بحرانی است.

هر ۱۰ دقیقه یک کودک یمنی به دلیل محاصره کشورش توسط آمریکا و عربستان سعودی می‌میرد علاوه بر این‌که یمن هفت سال است زیر بمباران عربستان و امارات به سر می‌برد اما باز هم ملت‌های جهان هیچ اطلاعی از تاریکخانه عربستان ندارند.

هیچ تلویزیونی غیر از هیسپان تی‌وی اقدام به انتشار حقایق برای مردم آمریکای لاتین نمی‌کند.

وضعیت مردم شرق عربستان شرایطی به مراتب بدتر از یمن دارند و دقیقا هیچ تصویری از آن شهرها به جهان مخابره نمی‌شود.

گویی آنها وجود نداشته‌اند. با این حال هیسپان تی‌وی به مثابه نوری به همه مناطقی که مظلومیتی در آن دیده می‌شود، توجه می‌کند و تلاش دارد شرایط مردم مظلومی را که زیر ظلم مشترک ریاض - واشنگتن قرار دارند، به مردم دیگر کشورها نشان دهد تا مردم به فریب و دروغ بودن ادعاهای دولت‌های غربی درباره حقوق بشر و آزادی بیان پی ببرند.

HISPANTV

حرف امروز

تجربه بارانی‌ترین ماه

همه ما نسبت به سحرهای ماه رمضان حس و حال عجیبی داریم و بیشتر به خدا نزدیک می‌شویم. به همین دلیل علاقه‌مند هستیم که مفاهیم سحرگاهی را هم بیشتر بشنویم و یاد بگیریم. هر یك از شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی هم متناسب با این حال و هوا و ماموریتی که دارند، برنامه‌های متنوعی را ویژه سحرهای ماه رمضان تهیه و روانه آنتن می‌کنند. دوستانی که علاقه‌مند به شنیدن برنامه‌ای با محوریت دعا، نیایش و موضوع سلامت هستند، می‌توانند موج رادیوشان را روی فرکانس اف‌ام ۱۰۲ تنظیم کنند و شنونده برنامه سحرگاهی رادیو سلامت به نام بارانی‌ترین ماه باشند. این برنامه هر روز صبح ساعت ۳ و ۳۰ دقیقه روی آنتن می‌رود. موسی نظری که تهیه‌کنندگی برنامه را به عهده دارد، در این باره عنوان کرده که ویژه‌برنامه سحرگاهی هر روز در قالب فضای عرفانی، نیایشی و مناجاتی پخش می‌شود. وی ادامه داد: «باتوجه به این‌که ما در فصل بهار با تغییرات روبه‌رو هستیم، به همین دلیل به مبحث تغییر در برنامه می‌پردازیم. ما در این برنامه دو طیف مباحث را در نظر گرفته‌ایم و به آن می‌پردازیم. به عنوان مثال وقتی به غرور و کبر می‌پردازیم، در مقابلش به آزادگی و سرافراز بودن هم خواهیم پرداخت. یا هنگامی که موضوع همدلی را مورد بررسی قرار می‌دهیم، درباره تك‌شخصیت بودن هم خواهیم گفت. مجری و گوینده برنامه هم محمد مطلب است و سعی می‌کنیم با حضور او، لحظات معنوی را در کار پدید بیاوریم. برنامه سحرگاهی بارانی‌ترین ماه شامل آیتم‌های متنوع از جمله روزنه امید است که در این بخش خیرین حوزه سلامت را معرفی خواهیم کرد.

دیروز اقتصادی‌ها با مخاطبان گپ زدند

شبکه‌های مختلف رادیویی و تلویزیونی هر سال برنامه‌های تازه‌ای را در دستور کار قرار می‌دهند و البته در این زمینه تلاش می‌کنند نظر مخاطبان خود را هم در نظر داشته باشند. اگر از شنوندگان رادیو اقتصاد هستید، احتمالا می‌خواهید بدانید که این دریافت نظرات چه زمانی اتفاق افتاده است؟ دیروز دومین نشست خبری سال جدید در اداره‌کل روابط‌عمومی صداوسیما برگزار شد. محمدرضا مهدیار اسماعیلی مدیر شبکه، محمدرضا سعیدی مدیر گروه صنعت و بازرگانی، علی مروی مدیر گروه کسب و کار، مهرگان طور سوادکوهی مدیر گروه اقتصاد و جامعه، میترا نیکفر مدیرگروه کشاورزی، حسین ماکنعلی مدیر پخش و نظارت و محمد تقی شاهواری مدیر تولید و تأمین رادیویی شبکه رادیویی اقتصاد هم از حاضران در جلسه بودند که یك ساعت به نظرات و پیشنهادهای مخاطبان گوش دادند، بعد از آن هم نشست خبری برگزار شد. در این گردهمایی محمدرضا مهدیار اسماعیلی، مدیر شبکه گفت: «ما وظیفه داریم مطابق با شعار سال «تولید، دانش‌بنیان و اشتغال‌آفرین» تخصصی‌تر به بررسی تولیدات دانش‌بنیان در کشور بپردازیم. یکی از ابزارهای رشد اقتصادی، آگاهی است.

نوبت اول

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت آب و فاضلاب استان یزد

شرکت آب و فاضلاب استان یزد در نظر دارد، عملیات مشروحه ذیل که از محل اعتبارات عمرانی تامین اعتبار شده را به روش مناقصه عمومی یک مرحله‌ای توام با ارزیابی کیفی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. کلیه پیمانکاران واجد شرایط مندرج در اسناد، می‌توانند جهت دریافت اسناد و ارایه پیشنهاد قیمت از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir اقدام فرمایند.

کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارک الکترونیکی دولت (ستاد) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. اطلاعات تماس دفاتر ثبت‌نام در سایت سامانه ستاد(www.setadiran.ir) موجود و شماره تماس مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه ۰۲۱-۴۱۹۳۴ می‌باشد.

ردیف	کد مناقصه در سامانه ستاد	موضوع عملیات	برآورد اولیه (ریال)	مدت اجرا (ماه)	تضمین شرکت در مناقصه (ریال)
1	۲۰۰۱۰۰۵۰۷۸۰۰۰۰۰۶	تهیه، حمل و نصب دیوار پیش‌ساخته بتنی (حصارکشی) مخزن شهرآباد ابرکوه	۵,۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۲	۲۶۲,۵۰۰,۰۰۰

برنامه زمانبندی: تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ستاد: از ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۱/ ۲۱ مهلت دریافت اسناد: از زمان انتشار تا ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۱/۲۸ آخرین مهلت ارایه پیشنهاد: ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۸

پاکت‌های ارزیابی‌کیفی در جلسه کمیته فنی و بازرگانی مربوطه بازگشایی و پس از تعیین امتیاز مناقصه‌گران پاکت مناقصه‌گرانی که حد نصاب لازم را کسب نموده‌اند، توسط کمیسیون مناقصه‌ای که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۰ در محل اتاق جلسات کارفرما، واقع در ساختمان ستاد تشکیل می‌گردد، بازگشایی خواهد شد.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر شماره تلفن ۳۱۶۴۳۱۵۴ و ۳۱۶۴۳۱۲۴-۰۳۵ اعلام می‌گردد.

شرکت آب و فاضلاب استان یزد
سهامی خاص

۱۲۹۹۹۹۱

نوبت اول

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد، خدمات مورد نیازخود رابا شرایط ذیل به‌صورت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(سامانه ستاد) تامین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۱۰۹۳۴۹۸۰۰۰۰۴۴
شماره مناقصه	۱۴۰۱/۵۰۸۰
موضوع مناقصه	خدمات بارگیری، حمل و تخلیه نیتروژن مایع پالایشگاه پنجم
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار ۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار بصورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران می‌باشد و همچنین مطابق با موارد مشخص شده در سامانه ستاد
مبلغ برآوردی مناقصه	۱۸/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۵ روز پس ازدرج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی‌کیفی (رزومه) درسامانه ستاد	حداکثر ظرف مدت ۲ هفته پس از انقضای مهلت دریافت اسناد می‌باشد.
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات مالی درسامانه ستاد	حداکثر ظرف مدت ۱۰ روز پس از توزیع صورتجلسه توجیهی قبل از پیشنهاد نرخ می‌باشد.
آدرس مناقصه‌گزار	استان بوشهر، عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی، پالایشگاه پنجم، خدمات پیمان‌ها، تلفن ۶-۷۵۲۱ (داخلی) ۰۷۷۳۱۳۱

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می‌پذیرد و به پیشنهادهای خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه‌گران بایستی نسبت به ثبت‌نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند. مناقصه‌گران می‌توانند جهت اطلاعات بیشتر به سایت WWW-SPGC-IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۶-۷۵۲۱ (داخلی) ۰۷۷۳۱۳۱ تماس حاصل فرمایند.

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی