

باپک افراکه بیشتر او را به عنوان خواننده می‌شناسیم موفق شد
تابار دیگر نظری بینندگان شبکه پنج سیما را به «جشن رمضان» جلب کرد.
انتخاب افراده عنوان مجری جشن رمضان یک انتخاب متفاوت و عجیب بود
که اتفاقاً افراد تو انس است از این موقعیت به بهترین شکل ممکن بهره برداشت



های شبانه ماه رمضان

های ماه عسلی

ویژه‌نامه‌های شبانگاهی که به همین مناسبت ساخته می‌شود نیز جزء برنامه‌هایی است که توانسته هرسال بینندگان بسیاری را مجاب به تماشا کند. امسال هم با وجود آن که سال چهارمی است که «ماه عسل» پخش نشد با این وجود برنامه‌سازان تلاش کرده‌اند توانند برنامه‌های ویژه‌ای برای قبل از افطار تهیه کنند که برخی از آنها موقوفیت قابل توجهی نیز داشته‌اند. در ادامه این گزارش به برخی برنامه‌های پیش از افطار و بعد از اذان مغرب پرداخته شده که ممکن توانید مزور این برنامه‌ها را در ادامه بخوانید.



مجري: قدسیه صالحی و باپک افرا
ساعت پخش: ۲۱:۴۰

معرفی برنامه: «جشن رمضان» جزو برنامه‌های قدیمی ویژه ماه مبارک رمضان است که در این ایام از شبکه پنج سیما پخش می‌شود. این برنامه فیروز و فرودهای بسیاری داشت و زمانی که کاظم احمدزاده و محمود شهرباری به عنوان مجری در این برنامه حضور داشتند توانستند نظر بسیاری از مخاطب‌ها را به سمت خود جلب کنند. این برنامه که بیشتر از قالب یک جنگ برگزاری شود و سرگرم کننده هم برای خیریه‌ای نیز در کنار آن برپاست در کنار آن که تلاش می‌کند برنامه‌ای مفرح و سرگرم کننده هم برای بینندگان تلویزیون و هم تماشاگران حاضر فراهم کنند تلاش‌شان براین است تا بتوانند در زمینه کمک به نیازمندان در این شب‌هایی که به یاد فقرابیشتر از هر زمان دیگر ممکن افتخار کنند. این برنامه که در این دو سال اخیر با تغییر در روند این برنامه، مجدد گرد فراموشی از روی آن برداشته شده. باپک افراکه بیشتر او را به عنوان خواننده می‌شناسیم موفق شد تا بار دیگر نظر بینندگان شبکه پنج سیما را به این برنامه جلب کند. انتخاب باپک افرا به عنوان مجری برنامه «جشن رمضان» از شبکه پنج سیما را به این برنامه خاص، متفاوت و عجیب بود که اتفاقاً افراد تو انس است از این موقعیت به بهترین شکل ممکن بهره برده و خود را به عنوان یک مجری موفق به مخاطبان اثبات کند. او در کنار سواد بالا و تسلط کافی به زبان عامیانه توانسته است در کنار قدسیه صالحی به عنوان مجری زوج موفقی باشند.



زندگی پس از زندگی



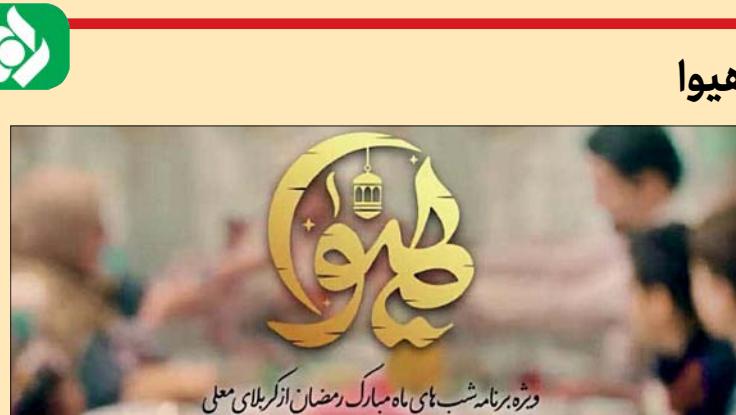
مجري: عباس موزون
ساعت پخش: ۱۸:۳۰

معرفی برنامه: «زندگی پس از زندگی» با وجود آن که از شبکه چهار سیما پخش می‌شود؛ شبکه‌ای که مخاطبان خاص خودش را دارد و معمولاً مخاطب عام جذب آن نمی‌شود توانست بسیاری را به سمت خود جذب کند. برنامه‌ای که در آن مهمان‌هایی شنید و برای همین هم باورپذیری آن دشوار است هیچ کدام از بینندگان را تجربه نکرده باشند و برای همین هم باورپذیری آن دشوار است و بسیاری هم آن را باور نکرده و ساخته تخیلات می‌پندارند؛ تجربه مرگ و بازگشت مجدد به زندگی. این افراد، افراد عادی هستند که براثریک حادثه دچار مرگ موقت شده و تجربیاتی را در این مدت به دست می‌آورند که با تجربیات قبلی خود متفاوت بوده و در بسیاری از موارد باعث شده تا در سبک زندگی بعد از این تجربه شان نیز اثر بگذارد. امسال زندگی پس از زندگی پس از استقبال بسیار از سوی بینندگان، فصل سوم خود را سپری می‌کند و عباس موزون به عنوان مجری و محقق و تهیه‌کننده توانسته نظر بسیاری را به سمت خود جلب کند و این باور را در آنها به وجود آورده که تجربه پس از مرگ وجود دارد. تجربه مرگ تقریبی و خروج از کالبد جسم و درک عالم بزرخ و درک آن نکاتی است که تلاش شده در این برنامه به درستی و بدون آمیخته شدن با خرافات و... به آن پرداخته شود. به گفته موزون این برنامه با تجربه گران مرگ موقت از نقاط مختلف کشور که طی چهار سال پژوهش، گفت و گو و مصاحبه حضوری انجام شده به دست آمده است.

ن سی



با تو حرف میزنم...



مجري: دکتر عاطفه میرسیدی
ساعت پخش: ۲۰:۰۰

معرفی برنامه: برنامه «hibou» نیز جزو برنامه‌های بالوکیشن و موضوعی متفاوت است که با تهیه کنندگی حسین فرزندی توانسته نظر بسیاری از مخاطبان را به سمت خود جلب کند. این برنامه در فضای بازو در شهر کریلا تولید شده و هر شب به صورت زنده با اجرای دکتر عاطفه میرسیدی روی آتنن می‌رود. این برنامه نیز با وجود آن که در حوزه خانواده است اما به بعد تازه‌ای از آن که تاکنون در ویژه برنامه‌های ماه مبارک رمضان به آن به صورت اختصاصی پرداخته نشده بود، پرداخته است. فرزند آوری موضوعی است که در Hibou ابه آن پرداخته شده و روایت سختی‌ها و نالمیدی‌هایی که زوج‌هادر حین فرزند آوری تجربه کرده‌اند نکته مهمی است که مهمان‌های در این برنامه آنها را مطرح می‌کنند. از آنجاکه موضوعات مطرح شده در این برنامه برای بسیاری از زوج‌هایی که چنین تجربه‌ای را داشته‌اند مشابه است. همذات پنداری در Hibou بین بینندگان و مهمان بسیار وجود داشته و ارتباط قوی‌ای میان آنها برقرار می‌شود. اتفاقی که باعث شده به میزان مخاطب‌های این برنامه پیش از اذان مغرب افزوده شود. گفت و گو با خانواده‌هایی که در موضوع فرزند آوری یا ازدواج مشکل داشتند و آنها با توصل به امام حسین (ع) یا حضرت ابوالفضل (ع) چشم امید به گرده زندگی خود داشته‌اند در فضای کربلا حس و حال متفاوت و ارتباط خوبی را به وجود آورده است. هر چند انتقادهایی نیز به این برنامه از سوی مخاطبان وارد است که در رسانه‌های ملی نباید به صورت واضح درباره فرزند ناخواسته صحبت شود و می‌تواند تاثیرات منفی داشته باشد؛ با این حال این برنامه نیز جزو برنامه‌های موفقی به حساب می‌آید که توانست در زمان کوتاهی نظر بسیاری را به سمت خود جلب کند.