



۱۴

زنگ خطر

علائم پارکینسون را جدی بگیرید



۱۶

زیارت چگونه آسان می‌شود؟

۱۵

ایران گهواره تنوع زیستی

زندگی

دوشنبه ۲۹ فروردین ۱۴۰۱ :: شماره ۶۱۹۵



دزنگ

درباره زیباترین

شهرهای جهان

اهمیت زیبایی شهر موضوعی همه‌گیر در سراسر دنیاست. برای همین است که اهالی هر شهری در هر نقطه‌ای از دنیا، تلاش می‌کنند با استفاده از ابزارهای مختلف، جلوه زیبایی به شهرشان بدهند؛ در این میان، برخی موفق‌ترند و برخی هم در نیمه‌راه ایستاده‌اند اما واقعا زیباترین شهرهای جهان کدامند؟ این سوالی است که شاید پاسخ به آن سلیقه‌ای باشد اما اگر فقط زیباسازی‌های دست‌ساز انسان را در نظر بگیریم، بتوانیم می‌توانیم که بودایست کشور مجارستان یکی از زیباترین شهرهاست؛ چرا که مجسمه‌ها و آثار تاریخی بسیار جذابی در سراسر شهر وجود دارد که نگاه هر عابر و گردشگری را به خودش جلب می‌کند. علاوه بر آن سیستم حمل‌ونقل قطار شهری‌شان هم جزو آثار تاریخی آن محسوب می‌شود که تا امروز به بهترین شکل ممکن از آن نگهداری شده و آن را به یکی از جاذبه‌های زیبای شهر تبدیل کرده است.



استفاده از مجسمه‌ها و رنگ آمیزی در فضاهای بدون استفاده شهری، سرزندگی بیشتری به شهر می‌دهد.



تهران در جست‌وجوی زیبایی

آلودگی بصری در پایتخت بیداد می‌کند؛ برای بهبود این شرایط چه باید کرد؟



موضعی و مقطعی فایده‌ای ندارد و نمی‌تواند مرمهی برای زیبایی شهر باشد.»

اما اعظم آهنگر، مدیر بخش مطالعات شهری و منطقه‌ای موسسه مطالعات و تحقیقات اجتماعی دانشگاه تهران معتقد است که فارغ از همه طرح‌ها، توجه به جزئیات شهر هم می‌تواند بار بزرگی از رسیدن به هدف زیبایی را بر دوش بکشد؛ مثلا این‌که اگر شهرداری برای زیباسازی شهر روی فضاهای مرده دست بگذارد، می‌تواند قدم بزرگی برای جلب‌رضایت شهروندان در این حوزه بردارد؛ «البته می‌دانم که خوشبختانه، طرح‌ها و برنامه‌هایی برای فضاهای مرده پل‌ها، دوربرگردان‌ها، رمپ‌ها و... وجود دارد که قرار است به‌زودی عملی شود؛ اقدامی که می‌تواند همین فضاها را به یکی از اثربخش‌ترین زیبایی‌های شهر تبدیل کند.» فضاهای کم‌رفت‌وآمدی که دید کمی دارند؛ آنقدر که گاهی محلی برای تجمع معاندان متظاهر شده و چهره شهر را از زیبایی دور کرده است. او معتقد است که شهرداری در مسیر خوبی حرکت کرده اما باید بتواند آن را ادامه بدهد و به سرانجام برساند؛ «حتما متوجه شده‌اید که به‌تازگی از تابلوهای پل‌های عابرپیاده برای مصارف تجاری و تبلیغی استفاده نمی‌شود؛ بلکه برای مفاهیم فرهنگی به‌کار می‌رود که خودش می‌تواند نوعی زیبایی برای شهر محسوب شود.» به نظر آهنگر، جانمایی مشخص و حساب‌شده دک‌ها هم یکی دیگر از پیشنهادهایی است که می‌تواند به زیبایی هرچه بیشتر شهر کمک کند.

به دنبال شهری زیبا

جریان زیباسازی شهر تهران یک‌دست نیست؛ این واقعیتی است که نمی‌شود آن را نادیده گرفت. بدیهی است که زیبایی یک شهر نباید در نقاط شمالی بیشتر باشد و در نقاط جنوبی کمتر. در واقع شهر زمانی زیبا می‌شود که المان‌های زیباسازی در تمام شهر دیده شود؛ نه این‌که برخی مناطق بسیار چشم‌نواز و زیبا باشند و در برخی دیگر از مناطق حتی به ابتدایی‌ترین اصول زیباسازی از جمله نمای ساختمان‌ها توجهی نشده باشد اما منظور از طرح جامع زیباسازی که مال‌عزیزی بر آن تاکید دارد چیست؟ از نظر این کارشناس شهری، ما زمانی می‌توانیم به زیباسازی شهر تهران نمره قابل‌قبولی بدهیم که ببینیم به‌صورت کاملا یکپارچه و در تمام شریان‌های شهری خلأقت خیلی متفاوتی نسبت به گذشته رخ نداده و موقت اثر داشته‌اند که در تهران با این وسعت، به چشم نیامده‌اند. این‌طور که به نظر می‌رسد، شهرداری فعلی همچنان مانند شهرداری قبلی فعالیت می‌کند و جریان و اتفاق جدیدی در زیباسازی شهر رخ نداده است. اعظم آهنگر، دیگر کارشناس شهری هم بر نبود روحیه خلاقانه در برنامه‌های شهری تاکید داشته و می‌گوید: «با اینکه خلأقت خیلی متفاوتی نسبت به گذشته رخ نداده اما در این بین سامان‌دهی مناسبی برای بساط گستران صورت گرفته است. چنان‌که می‌بینیم این افراد که با بساط‌های خودشان چهره شهر را مخدوش کرده بودند در قالب غرفه‌هایی در نقاط پرتردد شهر، سامان‌دهی شده و زیبایی بصری شهر را بالا برده‌اند.»

گره ترافیک در معابر تهران باز نمی‌شود؛ آلودگی هوا نفس شهروندان را بند آورده است، تابلوهای تبلیغاتی از سروکول شهر بلا می‌رود، میلمان شهری در بسیاری از محله‌ها فرسوده‌است، در بیشتر چهارراه‌های شهر، تابلوهای راهنمایی نظم مناسبی ندارند و... این کایت معابر کلانشهر تهران است که روی زیبایی‌های طبیعی این شهر، سایه انداخته است. این در حالی است که روان‌شناسان و جامعه‌شناسان بر ارتباط مستقیم زیبایی شهر و سلامت روح و روان انسان‌ها تاکید می‌کنند اما شهرداری تهران در دوره جدید، ققدر به این موضوع پرداخته است؟ این‌مهم را با مهرداد مال‌عزیزی و اعظم آهنگر به‌عنوان کارشناسان شهری در میان گذاشتیم. آنها معتقدند گام‌هایی برای زیباسازی شهر برداشته شده اما بهبود شرایط کلانشهر تهران به برنامه‌های جامع‌تری نیاز دارد و برای بیشتر به‌چشم آمدن زیبایی‌های آن باید ابتدا زوآئت بصری را از سطح شهر حذف کرد.



نرگس خاتملی‌زاده

جامعه

تجربه نشان داده که هر چه یک شهر زیباتر باشد، در جذب مشاغل، ساکنان و سرمایه‌گذاران جدید موفق‌تر عمل می‌کند؛ آنقدر که می‌توان گفت که برخلاف تصورموم، زیبایی سهم بزرگی در رونق اقتصادی نیز به عهده دارد؛ البته اقتصاد تنها یک جنبه از اثرات زیباسازی شهری است؛ اقتصادی که این روزها برای همه آدم‌ها به درجه بالایی از اولویت رسیده اما شهر تهران با آن زیبایی استاندارد و تعریف‌شده شهرها ققدر فاصله دارد؟ این سوالی بود که از مهرداد مال‌عزیزی، معمار و شهرساز پرسیدیم. به نظر او، زیباسازی شهر تهران در شرایط فعلی، نمره چشمگیری نمی‌گیرد؛ «شاید اگر هرکسی به محدوده محل زندگی‌اش نگاه کند، پاسخ متفاوتی برای این سوال داشته باشد اما آیا واقعا یک نگاه سطحی و گذرا به محله خودمان کافی است که آن را ارزیابی کنیم؟ راستش را بخواهید، نمره قابل‌قبولی به شهرداری برای زیباسازی شهر نمی‌دهم؛ چرا که



info@jamejamOnline.ir

روابط عمومی: ۰۲۳۰۰۴۴۴۴



#ترافیک-دوربرگردان

فتاحی از تهران:

ترافیک در دور برگردان‌های اتوبان شهیدباقری به اوج خود رسیده است. از مسوولان تقاضای رسیدگی به این وضعیت را داریم.

#تعریض-هراز

حسین‌آزامل:

متأسفانه چند سال است که جاده‌هراز در حال تعریض است و تاکنون این پروژه به اتمام نرسیده است. این موضوع باعث ترافیک‌های سنگین در ایام تعطیل در این جاده شده است.

#سرقط-خودرو

طیپی از تهران:

از پلیس انتظامی درخواست می‌شود تا گشت‌زنی‌های شبانه را افزایش دهد چرا که سرقط از خودرها بسیار زیاد شده است.

#ارز-کالا

رجبی از کرج:

با توجه به ثبات قیمت ارز چرا قیمت کالاها دائم افزایش پیدا می‌کند؟ به نظر می‌رسدکنترل‌نشدن بازار توسط دولت، علت اصلی این اتفاق باشد.

#لوازم-خانگی

عبیدی از مشهد:

انجام‌نشدن تعهدات از سوی سازندگان لوازم خانگی که دولت را مجبور به ممنوعیت واردات کردند باعث افزایش قیمت کالاها و در نتیجه قاچاق لوازم خانگی شده است.

#کیفیت-لوازم-یدگی

هاووی از تهران:

لوازم‌یدگی بی‌کیفیت خودرو علاوه بر ضررهای مالی به شهروندان باعث خرابی‌های مکرر خودرو می‌شود. لازم است وزارت صمت هرچه جدی‌تر به این موضوع ورود کند.

#راننده-شهرستان

عبادی از مشهد:

کارابه تاکسی اینترنتی در شهرستان‌ها بسیار کم و گاهی کمتر از ۱۰هزار تومان است که با توجه به کسر کارمزد ۲۰ درصدی، هیچ سودی برای راننده ندارد.

#کالا-سوءمدیریت

شمسایی از کرج:

این که یک کالا ۵۰درصد گران می‌شود و بعد از مدتی با دخالت دولت فقط ۱۰درصد کاهش پیدا می‌کند نشان‌دهنده سوءمدیریت است.

#سرویس-مدارس

مطهری از تهران:

با گذشت بیش از دوهفته از بازگشایی مدارس، همچنان مشکل سرویس یابرجا بوده و خانواده‌ها را دچار مشکلات متعدد برای رفت‌وآمد دانش‌آموزان شان کرده است.

شهر زیبا، شهروند سلامت



شده است؛ ویژگی‌هایی که از دل انسان‌ها برمی‌آید و دیدنش در طول روز، بدون تردید بر دل آنها خواهد نشست.» مال‌عزیزی این موضوع را در کم‌شدن فشارهای روانی روی شهروندان در روزگار امروز موثر می‌داند و معتقد است که زیباسازی یک شهر، یعنی

که می‌تواند جامعه را در شرایط فعلی به سمت حال خوب پیش ببرد، خیلی در اولویت‌های شهرداری دیده نمی‌شود؛ «البته این موضوع قطعا در برنامه‌های آتی شهرداری وجود دارد ولی کاش بدانند که باید در صدر رسیدگی‌ها قرار بگیرد.»

اعظم آهنگر، کارشناس شهری هم معتقد است با زیباسازی شهر می‌توان از بار مشکلات شهروندان کاست؛ «غم، خوشحالی، عصبانیت، آرامش و... همگی از عواطف و احساساتی است که از عوامل درونی و بیرونی متفاوتی نشات می‌گیرند اما یکی از این عوامل بیرونی، وقایعی است که در اطراف‌مان می‌بینیم و احساس می‌کنیم. طبیعتا بوی خوبی که از گل‌های فضای‌سبز شهر به مشام می‌رسد، رنگ‌های شادی که در تابلوها و دیوارنگارها دیده می‌شود و نظم شهری که می‌تواند ذهن افراد را آرام کند، موجب کم‌شدن تنش‌های درونی فرد می‌شود.» درحال‌حاضر، جامعه امروز به چه موضوعی مهم‌تر از کم‌شدن فشارها و تنش‌های افراد نیاز دارد؟