

بازیگر «سینما پارادیزو» درگذشت



زی پرن، بازیگر فیلم مشهور «سینما پارادیزو» در ۸۰ سالگی از دنیا رفت. خبرگزاری فرانسه خبر داد که زی پرن، هنرپیشه و کارگردان فرانسوی که بازی در فیلم‌هایی چون سینما پارادیزو و صحابه تاثرها را در کارنامه داشت و فیلم پرندگان مهاجر را کارگردانی کرده بود، پنجه‌نشینه در سال ۱۹۶۱ در پاریس درگذشت. پرن، ۱۳ اژوئن سال ۱۹۶۱ در پاریس متولد شد و در طول حرفه هنری خود که از ۱۹۴۵ آغاز شد، در بیش از ۲۰ فیلم جلوی دوربین رفت. پرن که سینمادوستان او را به موهای جوگتمی و صدای نازک‌تر می‌شناسند، معمولًا در نقش افسوس‌های نظایر بازی می‌کرد. از جمله فیلم‌هایی که او در این نقش در آنها ظاهر شد، می‌توان «لشکر ۳۱۷» و «اختخار یک کایپتان» اشاره کرد. بازیگر فرانسوی پیشتر به بازی در فیلم برندۀ جایزه اسکار سینema پارادیزو شناخته می‌شود. سینما پارادیزو، روایتگر ارتباطه میان یک پسر جوان و آپاراتچی سالخورد تنهای یک سینمای روستایی در سیسیلی ایتالیا است. این فیلم نسخه‌های مختلفی اکران شد. اولین نسخه ۱۹۴۵ قیقه بود که در ایالات روزه رفت اما استقبال سرتاسرچان باعث شد نسخه بین‌المللی آن را ۱۹۴۶ دقیقه کوتاه کند. این نسخه اصلاح شده خوش درخشید و جایزه ویژه هیأت داوران جشنواره کن ۱۹۸۹ و اسکار بهترین فیلم غیرانگلیسی زبان آن سال را از آن خود کرد.



و خالی ماندن سینماها و بی‌میلی مخاطب برای رفتن به سینما بعد از پشت سر گذاشتن پیکه‌های متعدد شیوخ و بیوس کردن این روزهایه مسالمه‌ای جدی بدل شده که فقط اکران گروه هنر و تجربه را گفقارنگرده، بلکه به اکران‌های نوروزی ضریبه زده و تهیه‌کنندگان سینمایی امیدی به اکران عید فطر هم ندارند.

سرنوشت «هنر و تجربه» چه خواهد شد؟

هنوز تور سینماها داغ نشده و گویا اکران گروه «هنر و تجربه» (ولین قربانی این شرایط است؛ شنیده‌های از تعطیلی اکران فیلم‌های این گروه در شهرستان‌ها حکایت دارد. روح... صدیقی، کارگردان فیلم سینمایی «تکنووازی روی بیخ‌های شناور» درباره این خبر با مهر صحبت کرده و توضیح داده ابتدا صحبت از

والدین در نظر داشته باشد که
فرزندان خود رادر
مجالس مذهبی
خسته نکنند.
طولانی‌مدت
حضور نداشته
باشند که موجب
خستگی فرزندان
به خصوص
کودکان نشوند.

تاثیرگذارد.

آرامی: امان میداشت با تھولات معنوی شب‌های قدر، فرو جامعه سالم داشته باشد؟
هر اندازه اجتماعات مذهبی با محتواخی خوبی ساختن خانواده‌فرآئی شرکت در مجالس بزرگ‌داشت اهل بیت (ع) تمازیغ دین به شکل درستی به مردم ارائه شود، در اعمال کسانی که اجتماعات دینی را تشکیل می‌دهند باید اخلاص داشته باشد. خودشان مطرب نیاشند. ترویج دین و معارف دین و شناختن اولیای الهی مقصود برنامه‌های آنان پاشد. در این صورت به صلاح و اصلاح جامعه خواهیم رفت. جامعه سالم از مجالس دین می‌شود.

برای تابوت‌های ایمانی و مونمانه از شب‌های قدر در طول سال چه بیشنهاده دارد؟

باید توجه داشت که سعادت و مسیر خیر به یک مقطع زمانی کوتاه محدود نمی‌شود. عبادت در ماه رمضان نیاشند. در این قدر خوب و لازم است در صورتی که تابوت داشت، مانند خانواده‌ها حتماً ظرفیت و حودی کودکان را در نظر بگیرند و کاری نکنند که آنها از شرکت در مجالس دین لذت‌مند شوند. اجازه به هند تابعیات را اختیار خود انجام دهد. در این صورت شرکت در مجالس مذهبی در شکل گیری خانواده‌مندوی و دینی تأثیر خوبی خواهد داشت.

با ازسازی روحی مونمان در شب قدر علاوه بر آثار فردی چه آثار اجتماعی‌ای دارد؟

وقتی افراد در هجت معنوی و تقدیم به مسائل دینی قرار بگیرند و این پاییندی صحیح، عمیق و باورمند باشد. این ایمان در ایجاد این دینی پاییندی می‌شود. این پاییندی را می‌توان در ماه رمضان می‌داند. این پاییندی را می‌توان در مسجد، مجالس ایامیان ایجاد کرد. پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌کند دروغ نگویی، ربانگرد، گرافروشی نکند و رشوه نگیرد. کارمند در اداره سعی می‌کند درست رفتار کند...

مجموعه این افراد هستند که جامعه را سکل می‌دهند.

وقتی پاییندی در افاده شکل بگیرد به کل جامعه سرایت می‌کند و تاثیر اجتماعی خواهد داشت. زیرا هر شخصی کم یا زیاد، رایه اجتماعی دارد. هر شخصی از این جامعه تاییده و کف اعتماده در شکل گیری جامعه‌ای که مردم اردن به دین و کفید دارند، تائیدگرداند.

این مسیر مسؤولیت بزرگی دارند؛ اول جنبه‌های ایمانی خانواده‌ها مسؤولیت می‌شود انسان در خود تحول ایجاد کند. چون عالم، عالم تحول است، راه خوبی و بدی هرگز به روی ماست نشده و تا آخر عمر راه برای انتخاب باز است. شب‌های قدر زمزمه نه سیار خوبی برای رایزنی کند.

درست را انتخاب کند.

آنکه می‌شود شب قدر رفتارهای شکل‌گیری توسل به آنها باعث زدن دنورت‌های روحی می‌شود.

کدورت‌هایی که در اثر غفلت با فراموشی خواسته با ناخواسته به واسطه گناه در روح ما خود را دارند؛

آنکه می‌شود شبکه‌های ایمانی خانواده‌ها در خود تحول توسل و استغفار موجب می‌شود انسان در خود تحول ایجاد کند. چون عالم، عالم تحول است، راه خوبی و بدی هرگز به روی ماست نشده و تا آخر عمر راه برای انتخاب باز است. شب‌های قدر زمزمه نه سیار خوبی برای رایزنی کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات

معدنکاری شامل آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

برسازند. چه کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های رسمی شرکت است

درست را انتخاب کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات

معدنکاری شامل آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

برسازند. چه کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های رسمی شرکت است

درست را انتخاب کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات

معدنکاری شامل آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

برسازند. چه کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های رسمی شرکت است

درست را انتخاب کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات

معدنکاری شامل آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

برسازند. چه کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های رسمی شرکت است

درست را انتخاب کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات

معدنکاری شامل آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

برسازند. چه کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های رسمی شرکت است

درست را انتخاب کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات

معدنکاری شامل آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

برسازند. چه کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های رسمی شرکت است

درست را انتخاب کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات

معدنکاری شامل آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

برسازند. چه کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های رسمی شرکت است

درست را انتخاب کند.

پس از پیروزی انتقال اسلامی، این مساله در جامعه ایرانی می‌شود اینکه شاغل هستند که شاغل باید مقدم بوده و درآمد

از این که هنرمندان از صنایع مس ایران در فرآوری دارند، «انجام کلیه عملیات معدنکاری شامل

آزاده سازی، دپو، بارگیری، حمل و ... در دامپ سریزه

مجهت مس سرچشمچه

شرکت ملی صنایع مس ایران در