کوتاه از سینما

نخل طلای کن برای سیاهپوست محبوب

مسؤولان جشنواره کن اعلام کردند، فارست وتکر امسال مهمان افتخاری مراسم افتتاحیه هفتادوپنجمین دوره جشنواره جهانی فیلم کن خواهد بود تا نخل طلای افتخاری این دوره را دریافت کند. به همین مناسبت و به‌عنوان بخشی از این ادای احترام، فیلم «به خاطر صلح» ساخته کریستف کاستان و توماس سامتین که وتکر تهیه‌کننده آن است، در بخش اکران ویژه نمایش داده خواهد شد.

۱۰۰هزار دلار برای تبر «درخشش»

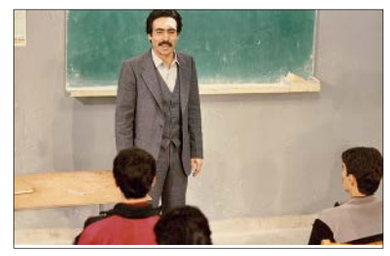
«درخشش» یکی از بهترین فیلم‌های ژانر وحشت تاریخ سینمای جهان، بازهم خبرساز شد چراکه تبر جک نیکلسون در فیلم، به قیمت ۱۷۵هزار دلار چکش خورد. ۱۲ خریدار برای تصاحب این تبر که در یک حراج در آمریکا به مزایده گذاشته شده بود، رقابت کردند و در نهایت این یادگار سینمایی نصیب یک تاجر شد که طرفدار دوآتشه فیلم درخشش بود.

سکانس ماندگار

درس بزرگ آقای ناصری

علی رستگار
سینما

مدتی قبل بود که بیژن امکانیان با انتشار پستی در صفحه شخصی‌اش در اینستاگرام، از ستاره‌دارشدن خود در پیاده‌روی مشاهیر هالیوود خبر داد و باعث سؤالات و کنجکاوی‌های زیادی شد. البته شرح شوخ‌طبعانه او که «فکر نکنید فتوشاپه!» و آن هشتگ جدی نگیرید، تا حدودی در این زمینه راهگشا بود و می‌شد ظن قوی درباره مزاح‌بودن کل ماجرا را تقویت کرد. با این حال به این اکتفا نکردم و در تماسی که با آقای امکانیان عزیز داشتیم، اصل قصه را جویا شدیم که با خنده و روی خوش گفت: «من فکر نمی‌کردم ماجرا از این قرار باشد (جدی گرفته شود). واقعیتش این است یکی از دوستان در پیاده‌روی هالیوود با یک ترفندی این کار را انجام داد. من اول فکر کردم فتوشاپ است ولی نه فتوشاپ نیست اما چنین کاری را کرده! من هم این را در پستی که گذاشتم کاملا توضیح دادم که جدی نگیرید. حتی به دوستان و مردمی که محبت داشتند و کامنت می‌گذاشتند هم این مساله را توضیح دادم.»



همان‌طور که در بیشتر نظرات مردمی زیر آن پست هم مطرح شد، بیژن امکانیان فارغ از این ترفند و شوخی، سال‌ها پیش یکی از ستاره‌های سینمای ایران بود و محبوبیت او نیاز به تاییدهای این‌چنینی ندارد. او با آن نگاه غمگین و نگران و موهای صاف و سبیل، جوان اول سینمای ایران در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ بود و مخاطبان، خاطرات خوبی از بازی‌های او در فیلم‌هایی چون آفتاب‌نشین‌ها، سناتور، گل‌های داوودی، دبیرستان، گمشدگان، آواز تهران و آثار دیگر دارند اما اینجا و به بهانه هفته معلم و به‌ویژه امروز که با عنوان «معلم؛ محور تحول و تربیت تمام ساحتی» نام‌گذاری شده، به بازی به یادماندنی امکانیان در فیلم دبیرستان به کارگردانی اکبر صادقی و محصول ۱۳۶۵ اشاره می‌کنیم. او که اصلا بازی‌اش در سینما را با حضور در نقش معلم آزادیخواه و حق‌طلب فیلم آفتاب‌نشین‌ها شروع کرد، چند سال بعد در دبیرستان هم نقش معلمی به نام علی ناصری را به‌عهده داشت که آن تغییر و تحول تربیتی و آگاهی‌بخشی به دانش‌آموزان را در سنگری دیگر پی می‌گیرد. او به‌عنوان یک معلم زیست‌شناسی که خودش به‌تازگی از اعتیاد رها شده، هیچ خوش ندارد ببیند دانش‌آموزان نوجوانش هم گرفتار این بلای خانمان‌سوز شوند. صدای جادویی خسرو خسروشاهی به‌عنوان صداپیشه نقش علی ناصری، مکمل خوبی برای بازی درست و دردمندانه و همدلی‌برانگیز امکانیان می‌شود و دیالوگ‌های اندرزگونه معلم جوان را تاثیرگذارتر و شنیدنی‌تر می‌کند.

یکی از درخشان‌ترین و ماندگارترین سکانس‌های فیلم، آنجاست که دانش‌آموزان بعد از تشر ناصری و خروج او از کلاس، سراغش می‌روند و پاکت سیگارها و فندک‌ها و کبریت‌هایشان را از جیب‌هایشان در می‌آورند و روی زمین می‌اندازند. خود ناصری هم که از روی عصبانیت، مشغول کشیدن سیگار است، آن را خاموش می‌کند و به آنها لبخند می‌زند.

برای دیدن این سکانس کیوآرکد را اسکن کنید

نقد فیلم

نگاهی به فیلم «لامینور» ساخته داریوش مهرجویی

فیلم تین‌ایجری کارگردان فیلسوف

رضا استادی
منتقد سینما

«لامینور» پیش از آن‌که فیلم سینمایی کامل و کم‌نقصی باشد، اثری هنری است که قرار است تداوم زندگی هنری و حرفه‌ای سازنده آن را فریاد بزند. در زمانه‌ای که بسیاری از سینماگران به انتهای خط فکری و هنری رسیده‌اند و صرفا با تکرار ایده‌های برگرفته از فیلم‌های هنری اروپایی و داستان‌های ضدقهرمان و متکی بر پایان‌های مجهول به حیات نیم‌بند خود ادامه می‌دهند، سینماگری فلسفه خوانده در دهه ۸۰ زندگی خود، فیلمی ساخته که جزئیات آن خارج از حوصله این سن و سال است. با در نظر گرفتن نقش رضا درمیشیان به‌عنوان تهیه‌کننده این اثر، می‌توان بسیاری از ایده‌های فیلم را به حضور او نسبت داد و البته این مسأله، عیب و ایرادی نیست که کارگردانی پرسابقه، طی تعامل و همکاری با تهیه‌کننده‌ای جوان فیلمی بسازد که مانند ساخته‌های اخیرش حداقل مورد تمسخر قرار نگیرد.

علی نصیریان در نمایی از فیلم «لامینور»

لامینور، داستان زندگی دختری مرفه به نام نادی است که به موسیقی علاقه دارد اما پدر متعصب او اجازه فعالیت به او را نمی‌دهد و همین مساله کشمکش مهم داستان را میان قهرمان ـ نادی ـ و اطرافیانش ایجاد می‌کند. مهرجویی با استفاده از تصاویر فرش‌ها در عنوان‌بندی، ضمن ایجاد فضایی زیبا و دل‌انگیز به مخاطب اعلام می‌کند که قرار نیست با فیلمی تیره‌وتلخ مواجه باشد. این فضا در کلیت فیلم نیز رعایت می‌شود و در کنار فضای تصویری، لحن کارگردان هم به سمت و سوی روایت یک قصه پر سوز و گداز نمی‌رود. شروع داستان بلافاصله پس از عنوان‌بندی هم نکته مثبت دیگر فیلم است. آن هم در زمانه‌ای که کارگردان‌ها عادت کرده‌اند تا با چند خرده پیرنگ داستان را تا دقیقه ۴۵ کش بدهند. در ادامه داستان نیز شخصیت‌ها یک به یک معرفی و نقش آنها در داستان مشخص می‌شود. از شاهرخ که عاشق نادی است تا پدر که مخالف ساز زدن دخترش است و پدربزرگ و مادر تقریبا همه نقش مشخصی در داستان دارند و با بازی‌های نسبتا یکدست، تسلط کارگردان را نشان می‌دهند. البته بازی علی نصیریان خارج از قاعده دیگر بازی‌هاست گویی نقشی که او ایفا می‌کند برای عزتا... انتظامی نوشته شده و به همین دلیل با وجود همه تلاش‌های نصیریان، در نهایت بازی او در صحنه‌های آغازین و زمانی که هنوز به‌خوبی معرفی نشده شبیه سریال‌های تلویزیونی می‌شود.

فیلمی در ستایش زندگی

لامینور فیلمی در ستایش امید و زندگی است که شباهتی به حس و حال فیلم تلخ و جانکاه سنتوری ندارد اما این به معنای کامل بودن و بی‌نقص بودن فیلم نیست. صحنه ساز زدن نادی در فرش‌فروشی یکی از بهترین صحنه‌های فیلم است اما صحنه مهمانی با وجود جزئیات آن و همچنین ایده جذاب حضور پلیس بر سر میز غذا به شکلی خام دستانه رها می‌شود. البته حضور آن حجم از مأمور پشت در خانه برای یک مهمانی ساده، چندان عادی نیست اما جهان کارگردان بر کمی اغراق استوار است و به همین دلیل بازی سیامک انصاری و بهناز جعفری نیز تا حدود زیادی اغراق‌آمیز است.

در پایان فیلم با ناکام ماندن مهمانی، نادی به میان مردم می‌رود تا ایده‌ای را که قرار بود در خانه‌ای اشرافی عملی کند، در کف خیابان به اجرا بگذارد. این بخش از فیلم به‌شدت شبیه فیلم‌های گیتاری میانه دهه ۷۰ و پس از دوم خرداد شده با این تفاوت که زاویه خوبی برای ساز زدن نادی انتخاب نشده و عملا حس و حال خوبی برای پایان فیلم ایجاد نمی‌شود و بیشتر بار فیلم بر دوش دیگر بازیگران حاضر در این صحنه است. در یک کلام، لامینور را می‌توان فیلم تین ایجری سازنده آن توصیف کرد که در کنار آثار اجتماعی، فلسفی و طنز او، یک عنوان جدید در کارنامه کاری مهرجویی تلقی می‌شود.

نگاه روز

وحید جلیلی:

امروز باید از مکتب حاج نادر حرف زد

قائم‌مقام رئیس صداوسیما در امور فرهنگی و دبیر ستاد تحول رسانه ملی گفت: طالب‌زاده یک شهید، شاهد، گواه و حجت بر همه ماست. او دیگر شخصیت نیست بلکه یک شاخص است.

به گزارش فارس، وحید جلیلی در مراسم بزرگداشت نادر طالب‌زاده در مجتمع دانشجویی امام رضا(ع) مشهد اظهار کرد: مرحوم طالب‌زاده دغدغه شکوفایی جوانان را داشت و به شکوفایی انقلاب کمک می‌کرد.

وی افزود: مرحوم طالب‌زاده، زندگی دراماتیک و سرشار از اطلاع داشت. اگر نویسندگان همت کنند، در ارتباط با زندگی ایشان می‌شود ده‌ها رمان نوشت. جلیلی خاطرنشان کرد: تقوا و استقامت از ویژگی‌های بارز شخصیت او بود؛ ایشان از همه چیز در زندگی برخوردار بودند بدون هیچ کمبودی، با بهترین تحصیلات اما خلأ معنوی غرب بود که باعث شد به سمت انقلاب، وحی و ولایت بیاید. وی تاکید کرد: باید از «مکتب حاج نادر» حرف زد، همان مکتبی که حاج قاسم‌ها و آوینی‌ها را پروراند و باید این مکتب را تکثیر کنیم.

قائم‌مقام رئیس رسانه ملی در امور فرهنگی خاطرنشان کرد: وی انسانی سنتی بود. نمازهایش حال خوبی داشت. به‌شدت سنتی و اهل تهجد بود. وی افزود: مرحوم طالب‌زاده در راهبرد فرهنگی، نگاه متفاوتی داشت و در عین حال این تهدیدها را عمیقاً می‌شناخت. به‌شدت آدم فرصت‌محوری بود و برای فرصت‌هایی که در بین جوانان بود، دغدغه شکوفایی آنان را داشت، به شکوفایی انقلاب کمک می‌کرد و حجت بزرگ ما در برابر ریزش‌هاست.

آگهی مناقصه عمومی
دو مرحله‌ای (نوبت دوم)

FALAT FARADAST ENERGY FALAT CO. شرکت فرادست انرژی فلات

۱ نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت فرادست انرژی فلات به نشانی: تهران، میدان صنعت، بلوار پاک نژاد، بلوار دادمان خیابان شفق، کوچه آفتاب، پلاک ۲، ساختمان توحید، طبقه ۱
۲ موضوع: مناقصه تامین متریال سیستم آتش‌نشانی ساختمان انبار WAREHOUSE FIRE-FIGHTING SYSTEM MATERIAL NGL3200 غرب رودخانه کارون
۳ زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد:
۱-۳- متقاضیان می‌بایست جهت دریافت اسناد مناقصه با ایمیل Tenderaffairs@fefalat.com مکاتبه نمایند. (در متن ایمیل حتما موضوع و پروژه ذکر گردد.)
۴ هزینه خرید اسناد معادل ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که می‌بایست به شماره حساب ۳۶۰۰۰۵۲۴۰ نزد بانک تجارت شعبه هرمزان کد ۱۸۰۳۳۸۰ به‌نام شرکت فرادست انرژی فلات واریز و رسید بانکی واریز وجه تحویل دستگاه مناقصه‌گزار گردد.
۵ محل تحویل اسناد شرکت‌کنندگان در مناقصه: شرکت‌کنندگان می‌توانند اسناد شرکت در مناقصه خود را در وقت مقرر به معاونت امور حقوقی و قراردادهای شرکت تحویل نمایند.
۶ ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه برای شرکت در مناقصه الزامی است.
۷ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
۸ هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی مناقصه عمومی
دو مرحله‌ای (نوبت دوم)

FALAT FARADAST ENERGY FALAT CO. شرکت فرادست انرژی فلات

۱ نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت فرادست انرژی فلات، به نشانی: کارگاه بندرعباس خونسرخ، جنب پالایشگاه نفت قدیم، پالایشگاه میعانات گازی ستاره خلیج فارس شرکت فرادست انرژی فلات، کدپستی ۷۹۳۱۱۸۴۱۹۹
۲ موضوع: مناقصه تامین خاک سرخ پروژه پترو پالایشگاه مهر خلیج فارس
۳ زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد:
۱-۳- متقاضیان می‌بایست جهت دریافت اسناد مناقصه با ایمیل Tenderaffairs@fefalat.com مکاتبه نمایند. (در متن ایمیل حتما شماره تماس، موضوع مناقصه و پروژه ذکر گردد.)
۴ هزینه خرید اسناد معادل ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که می‌بایست به شماره حساب ۳۶۰۰۰۵۲۴۰ نزد بانک تجارت شعبه هرمزان کد ۱۸۰۳۳۸۰ به‌نام شرکت فرادست انرژی فلات واریز و رسید بانکی واریز وجه تحویل دستگاه مناقصه‌گزار گردد.
۵ محل تحویل اسناد شرکت‌کنندگان در مناقصه: شرکت‌کنندگان می‌توانند اسناد شرکت در مناقصه خود را در وقت مقرر به معاونت امور حقوقی و قراردادهای شرکت تحویل نمایند.
۶ ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه برای شرکت در مناقصه الزامی است.
۷ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
۸ هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی شناسایی
تامین کنندگان معتبر (نوبت دوم)

FALAT FARADAST ENERGY FALAT CO. شرکت فرادست انرژی فلات

موضوع: شناسایی تامین کنندگان واجد شرایط جهت تأمین شیرآلات ویژه (Special Valve)
شرکت فرادست انرژی فلات در نظر دارد نسبت به شناسایی تامین کنندگان واجد شرایط جهت تأمین شیرآلات ویژه (Special Valve) مورد نیاز پروژه احداث پتروپالایشگاه مهر خلیج فارس اقدام نماید. از کلیه داوطلبان حائز صلاحیت لازم بر اساس پیش‌نیازهای ذیل دعوت به عمل می‌آید حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۱ جهت اخذ فرم ارزیابی به آدرس ایمیل Tenderaffairs@Fefalat.com درخواست خود را ارسال نمایند.
موارد پیش‌نیاز ارزیابی به شرح زیر اعلام می‌شود:
۱ سازندگان اقلام (شیرآلات و عملگر) می‌بایست از لیست های مورد تایید (AVL) شرکت ملی پتروشیمی (NPC)، شرکت ملی و مهندسی ساختمان نفت (NIOEC) و نفت و گاز پارس جنوبی (POGC) انتخاب شود.
۲ مناقصه‌گران سابقه موفق قبلی در قراردادهای نفت و گاز و پتروشیمی (حداقل ۳ پروژه) داشته باشند. (شرح معیارهای حداقلی و دستورالعمل بررسی سوابق برای پروژه‌های نفت و گاز در فرم‌های ارزیابی آورده شده است).

آگهی مزایده (نوبت دوم)

بنیاد تعاون زندانیان استان قم در نظر دارد، **۱۸ هکتار اراضی کشاورزی خود را از طریق مزایده کتبی به بخش خصوصی واگذار نماید.** لذا از علاقمندان و کسانی که در این خصوص تجربه داشته، دعوت به عمل می‌آید از تاریخ نشر آگهی به مدت **۷ روز کاری** (پنجشنبه‌ها تعطیل می‌باشد) جهت دریافت و تحویل مدارک مزایده به آدرس: قم، کیلومتر ۱۰ جاده قدیم کاشان جنب زندان مرکزی قم، بنیاد تعاون زندانیان واحد کشاورزی مراجعه نمایند.
◄ هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.
◄ از سایر دفاتر جذب آگهی تماس حاصل نفرمائید.
بنیاد تعاون زندانیان استان قم

آگهی مناقصه عمومی
دومرحله‌ای (نوبت دوم)

FALAT FARADAST ENERGY FALAT CO. شرکت فرادست انرژی فلات

۱ نام و نشانی دستگاه مناقصه گزار: شرکت فرادست انرژی فلات به نشانی: کارگاه بندرعباس، خونسرخ، جنب پالایشگاه نفت قدیم پالایشگاه میعانات گازی ستاره خلیج فارس، شرکت فرادست انرژی فلات، کدپستی ۷۹۳۱۱۸۴۱۹۹
۲ موضوع: مناقصه انجام آزمایش (آزمایشگاه) مکانیک خاک بتن و آسفالت پروژه پترو پالایشگاه مهر خلیج فارس
۳ زمان، مهلت و نشانی دریافت اسناد:
۱-۳- متقاضیان می‌بایست جهت دریافت اسناد مناقصه با ایمیل Tenderaffairs@fefalat.com مکاتبه نمایند. (در متن ایمیل حتما شماره تماس، موضوع مناقصه و پروژه ذکر گردد.)
۴ هزینه خرید اسناد معادل ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال است که می‌بایست به شماره حساب ۳۶۰۰۰۵۲۴۰ نزد بانک تجارت شعبه هرمزان کد ۱۸۰۳۳۸۰ به‌نام شرکت فرادست انرژی فلات واریز و رسید بانکی واریز وجه تحویل دستگاه مناقصه‌گزار گردد.
۵ محل تحویل اسناد شرکت‌کنندگان در مناقصه: شرکت‌کنندگان می‌توانند اسناد شرکت در مناقصه خود را در وقت مقرر به معاونت امور حقوقی و قراردادهای شرکت تحویل نمایند.
۶ ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه برای شرکت در مناقصه الزامی است.
۷ سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.
۸ هزینه آگهی بر عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آگهی شناسایی
سازندگان معتبر (نوبت دوم)

FALAT FARADAST ENERGY FALAT CO. شرکت فرادست انرژی فلات

موضوع: شناسایی سازندگان ایرانی واجد شرایط جهت تأمین سیستم میترینگ Fiscal Metering System
شرکت فرادست انرژی فلات در نظر دارد نسبت به شناسایی پیمانکاران واجد شرایط جهت تأمین سیستم میترینگ Fiscal Metering System مورد نیاز پروژه احداث پتروپالایشگاه مهر خلیج فارس اقدام نماید. از کلیه داوطلبان حائز صلاحیت لازم براساس پیش‌نیازهای ذیل دعوت به عمل می‌آید حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۱ جهت اخذ فرم ارزیابی به آدرس ایمیل Tenderaffairs@Fefalat.com درخواست خود را ارسال نمایند.
موارد پیش‌نیاز ارزیابی به شرح زیر اعلام می‌شود:
۱ سازندگان می‌بایست در لیست های مورد تایید (AVL) شرکت ملی پتروشیمی (NPC)، شرکت ملی و مهندسی ساختمان نفت (NIOEC) و نفت و گاز پارس جنوبی (POGC) حاضر باشند.
۲ متقاضیان می‌بایست در لیست تجمیع‌کنندگان سیستم‌های اندازه‌گیری مایعات و گازهای هیدروکربوری حاضر باشند. (نقاط مجاز فعالیت ۳ و ۵)
۳ مناقصه‌گران سابقه موفق قبلی در قراردادهای نفت و گاز و پتروشیمی (حداقل ۳ پروژه) داشته باشند. (شرح معیارهای حداقلی و دستورالعمل بررسی سوابق برای پروژه‌های نفت و گاز در فرم‌های ارزیابی آورده شده است).

نوبت اول

آگهی فراخوان مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای (به صورت فشرده)

شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد، خدمات مورد نیاز خود را باشرایط ذیل به صورت برگزاری مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) تامین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۱۰۹۳۴۹۸۰۰۰۱۵۳
شماره مناقصه	۱۴۰۰/۲۰۸۷ (تجدید)
موضوع مناقصه	عملیات پیاده‌سازی و نظارت بر اجرای سیستم‌های ایمنی، بهداشت، محیط‌زیست و آتش‌نشانی پالایشگاه دوم
مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	۱۴/۳۳۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار	تضامین قابل قبول وفق آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲ /ت۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران
مبلغ برآورد اولیه مناقصه	۵۲۱/۵۲۶/۱۹۵/۷۳۵ ریال
برنامه زمانی مناقصه (جزء۴ بند الف ماده ۱۳قانون برگزاری مناقصات)	مطابق با برنامه زمانی مندرج درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد)
آدرس مناقصه‌گزار	استان بوشهر، شهرستان عسلویه، شرکت مجتمع گازپارس جنوبی، پالایشگاه دوم

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه به صورت الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می‌پذیرد و به پیشنهادهای ارائه شده خارج از سامانه ستاد هیچ‌گونه ترتیب اثری داده نخواهد شد.
کلیه مناقصه‌گران بایستی نسبت به ثبت‌نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.
مناقصه‌گران می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۳۹۵۵-۰۷۷۳۱۳۱۳۹۵۱ تماس حاصل فرمایند.
روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی